

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذره‌بین «دنیای هوادار»؛
خصوصی سازی؛ یک روایت بدفرجام
 از تغییر تابعیت طارمی تا بلوغ مربیگری ژاوی

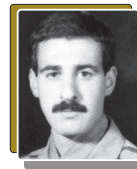
اندرحکایت فعالیت گسترده
 والیبال شهرستان‌ها؛
هیأت گلپایگان
فرا تراز یک هیأت!



پرسپولیس و استقلال
 دست از سر یکدیگر برنمی‌دارند!

ففسی پله ففسی





یاد و خاطره شهدا، به‌ویژه «شهید مصطفی فیروزان قرانقیه»
که ۲۱ تیر ۶۷ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

رویداد

گزارش اول

«آیت‌الله صدیقی»:

عذرخواهی می‌کنم

شبکه های مجازی (قتلگاه جوانان، مسلخ ابروها) این طلبه و سرباز ناچیز امام زمان (عج) رهبری و مردم را بهانه قرار دادند و در اثر یک غفلت باعث شدند اینقدر مردم عزیزمان دلشان شکست و کم هم نبودند افرادی که گریه کردند از اینکه ما باعث شدیم با یک غفلت و بی توجهی این همه به شما حمله شد از همه خانواده بزرگ مردم ایران و پدر این خانواده نایب امام زمان، مرجع عالیقدر حضرت آیت الله امام خامنه ای معذرت می خواهم.

خطیب نماز جمعه تهران گفت: در چند روز اخیر شبکه های مجازی قتلگاه جوان ها و مسلخ آبروها این طلبه ناچیز را بهانه قرار دادند و در اثر یک غفلت باعث شدند که دل مردم عزیز ما شکست و کم نبودند افرادی که ما را می دیدند گریه می کردند، عذرخواهی می کنم که با یک غفلت و کم توجهی باعث این همه هجمه به ملت ایران شدم.

خطیب نماز جمعه تهران با اشاره به حواشی پیش آمده در فضای مجازی بیان داشت: از اینکه در چند روز اخیر

فوق تخصص گوارش دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی:

۹۸ درصد مبتلایان کبد چرب از بیماری خود اطلاع ندارند

عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی با اشاره به اینکه سبک زندگی یکی از مهمترین علت‌های افزایش بار بیماری‌های گوارشی است خاطرنشان کرد: بی‌تحریکی، عادات بد غذایی و افزایش شیوع چاقی از جمله موارد تشدید کننده بیماری‌های گوارشی هستند. صادقی با اشاره به اینکه بیشتر بیماری‌های گوارشی علامت و یا نشانه اختصاصی ندارند، گفت: این بیماری‌ها معمولا از جمله بیماری‌های بدون علامت تلقی می‌شوند. وی افزود: برای مثال بیشتر مبتلایان به کبد چرب از بیماری خود اطلاعی ندارند، چون این بیماری

فوق تخصص گوارش و بیماری‌های کبدی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی گفت: ۹۸ درصد مبتلایان کبد چرب از بیماری خود اطلاع ندارند.

دکتر امیر صادقی با بیان اینکه از هفت سرطان شایع منجر به مرگ و میر در کشور، پنج مورد مربوط به سرطان‌های گوارشی است، بر ضرورت انجام غربالگری و آزمایش‌های زودتر از موعد بویژه در گروه‌های در معرض خطر تاکید کرد.

وی گفت: بیماری‌های دستگاه گوارش از جمله بیماری‌های شایع محسوب می‌شوند، شیوع این بیماری‌ها در ایران و دنیا روند صعودی دارد.



چگونه بعد از ماه رمضان به تغذیه روزانه برگردیم؟

کارشناسان تغذیه می‌گویند پس از یک ماه روزه‌داری برای حفظ نتایج به دست آمده مثل پاکسازی بدن، دفع سموم و کاهش وزن باید از الگوی سالمی پیروی شود. بنابراین، بعد از ماه رمضان توصیه می‌شود که روزه‌داران در برنامه غذایی خود تعادل و تنوع را رعایت کنند. ماه مبارک رمضان فرصت مناسبی برای پاکسازی بدن، دفع سموم و کاهش وزن بدن روزه‌داران است. در این ماه اندام‌های مختلف بدن به ویژه دستگاه گوارش در شرایط استراحت و سم‌زدایی قرار می‌گیرد. اما متخصصان تغذیه می‌گویند که پس از یک ماه روزه‌داری باید برای حفظ نتایج به دست آمده، از الگوی سالمی برای تغذیه پیروی شود.

یک الگوی تغذیه‌ای خوب، سالم و مغذی ویژگی یا اصل مهم کفایت، تعادل، کنترل کالری، میانه‌روی و تنوع را داراست، با توجه به اینکه در ماه رمضان فرصت استراحت بیشتری به دستگاه گوارش داده شده است، با اتمام شدن ماه رمضان رژیم غذایی به حالت سابق خود باز می‌گردد و وعده‌های غذایی از دو وعده سحر و افطار به مانند سابق به صبحانه، نهار و شام تبدیل می‌شود. رعایت تعادل وعده‌ها برای همه گروه‌های سنی و همه افراد به ویژه افراد مبتلا به اضافه وزن و چاقی، بیماران دیابتی، قلبی عروقی، فشارخونی و کودکان، نوجوانان و سالمندان اهمیت زیادی دارد. همچنین رعایت تعادل و تنوع در مصرف مواد غذایی بسیار مهم است و برای رعایت تعادل و تنوع باید در طول روز از ۵ گروه اصلی غذایی شامل گروه نان و غلات، گروه میوه‌ها، گروه سبزی‌ها، گروه شیر و لبنیات و گروه گوشت، حبوبات، تخم‌مرغ و مغزها استفاده شود. همچنین به مقدار خیلی کم از مواد

کمر در مردان بیش از ۱۰۰ سانت و در زنان بیش از ۹۰ سانت باشد، غربالگری کبد چرب ضرورت دارد. این متخصص گوارش تاکید کرد: مبتلایان به دیابت، پر فشاری خون و چربی خون بالا باید از نظر ابتلا به کبد چرب تحت بررسی باشند. فوق تخصص گوارش و بیماری‌های کبدی دانشگاه شهید بهشتی، با بیان اینکه امروزه شایع‌ترین علت ابتلا به سرطان کبد، کبد چرب است اضافه کرد: بیماری هپاتیت B نیز یکی از معضلاتی است که در کشور به حساب می‌آید و نیاز افراد است که حتما تحت بررسی و غربالگری باشند. صادقی به راه‌های پیشگیری از بیماری‌های گوارشی نیز اشاره کرد و افزود: داشتن سبک زندگی سالم، انجام برنامه‌های ورزشی منظم حداقل ۱۵۰ تا ۲۰۰ دقیقه در هفته، برنامه‌ها و عادات غذایی مناسب و همچنین رژیم‌های غذایی مناسب، نداشتن اضافه وزن و پرهیز از مصرف سیگار و الکل باید مورد توجه باشد.

علامت خاصی هم ایجاد نمی‌کند. به گفته این متخصص گوارش، مبتلایان به عفونت‌های هلیکوباکتریپیلوری و زخم‌های گوارشی تا زمانی که دچار عوارضی مثل خونریزی و انسداد نشوند و یا حتی در فازهای انتهایی مبتلا به سرطان نشوند، بدون نشانه هستند. صادقی از سرطان کبد به عنوان یکی از بیماری‌های شایع دستگاه گوارش نام برد و افزود: در برخی گروه‌ها حتما بررسی این بیماری در دستور کار است. وی ادامه داد: به طور مثال برای افرادی که شاخص توده بدنی یا BMI آنان بالاتر از ۲۵ است و یا دور

همچنین استفاده از کباب پز بهتر از کباب کردن بر روی ذغال است. همچنین گنجاندن لبنیات در وعده‌های غذایی بسیار ضروری است. بسیاری از افراد در ماه رمضان، عادت کرده‌اند با یک لیوان شیر افطار کنند. بهتر است پس از پایان یافتن این ماه نیز مصرف شیر در وعده صبحانه ادامه یابد و از ماست و دوغ خانگی کم‌نمک نیز در وعده‌های غذایی نهار و شام استفاده شود. در واقع مصرف حداقل دو واحد لبنیات کم‌چرب در روز برای تغذیه بعد از رمضان بسیار مناسب است. آداب غذاخوردن بعد از ماه رمضان در عادت غذایی پس از ماه رمضان سعی کنید از تند غذا خوردن پرهیزید. لقمه کوچک بردارید و هر لقمه را به مدت طولانی بجوید. برای اجتناب از پرخوری هنگام صرف غذا مطالعه، تماشای تلویزیون، کار با گوشی و کامپیوتر را کنار بگذارید. قبل از اینکه سیر شوید دست از غذا خوردن بکشید.

همچنین برخی عادت‌های زندگی و حتی الگوهای تغذیه‌ای افراد در ماه مبارک رمضان تغییر می‌کند، بسیاری از افراد در این ماه سیگار را کنار می‌گذارند، کمتر نوشابه می‌خورند یا مصرف لبنیات را افزایش می‌دهند که بهتر است این رفتارهای مثبت در روزهای پس از پایان ماه مبارک رمضان هم ادامه داشته باشد. اصلاح عادات رفتاری و غذایی نامناسب مانند بی‌تحریکی، حذف وعده‌های غذایی، دریافت غذاهای پرچرب و پرکالری، مصرف کردن فیبر (میوه و سبزی تازه)، مصرف نکردن غذاهای کنسروی و فرآوری شده و فست‌فودها به منظور دستیابی به وزن سالم و سلامتی الزامی است. همچنین به منظور جلوگیری از افزایش وزن پس از ماه رمضان، بهتر است از روز عید، ورزش‌های هوازی را به مدت ۳۰ دقیقه در خانه آغاز کنید. برخی از افراد به دلیل کاهش تحرک، حذف وعده سحری و افراط در دریافت غذاهای حجیم، شیرین و پرچرب در زمان افطار در طول ماه رمضان افزایش وزن پیدا می‌کنند که البته استفاده از الگوی غذایی مناسب با افزایش فعالیت بدنی به این افراد توصیه می‌شود.

برای میان وعده‌ها می‌توانید خوراکی‌های سرشار از فیبر، ویتامین‌ها و مواد معدنی مانند انواع آجیل و خشکبار، میوه و سبزیجات تازه، آبمیوه‌های طبیعی و دمنوش‌های گیاهی را میل کنید. از خوردن غذاهای حاوی چربی و قند پرهیزید. زیرا این خوراکی‌ها متابولیسم بدن را کاهش داده و بازگشت به روال عادی پس از رمضان را دشوار می‌کنند. در ماه رمضان معمولا برای حفظ سلامتی و داشتن انرژی، از غذاهای سالم استفاده می‌شود بنابراین معده نیز به این نوع تغذیه عادت می‌کند، پس بهتر است تا یک یا دو هفته بعد از ماه رمضان، این رژیم غذایی دنبال شود و از فست فودها و آبمیوه‌های صنعتی و نوشابه‌های گازدار، غذاهای چرب و شیرین مواد غذایی بی ارزش استفاده نشود. زیرا این مواد غذایی باعث جذب چربی و افزایش وزن می‌شوند. یکی از الگوهای سالم ماه رمضان مصرف غذاهای سنتی و خانگی مانند انواع آش‌ها و سوپ‌ها است، تداوم این غذاها در سایر روزهای سال با رعایت میزان چربی و مقدار دریافتی می‌تواند از ابتلا به بیماری‌های مختلف پیشگیری کند. مصرف رشته از گروه نان و غلات، حبوبات و گاهی آب گوشت از گروه گوشت و جانشین‌ها، سبزی‌های تازه و متنوع بسته به منطقه‌ای که آش در آن طبخ می‌شود و بالاخره کشک یا ماستی که به آن اضافه می‌شود، مجموعه کاملی از گروه‌های غذایی را تشکیل می‌دهد. مصرف غذاهای کم ادویه با میزان تندی کمتر، موجب پیشگیری از آسیب به دستگاه گوارش می‌شود. همچنین روش پخت مواد غذایی نیز اهمیت دارد. بهترین روش برای پخت مواد غذایی، بخارپز کردن در دستگاه بخارپز یا در نهایت آب پز کردن در قابلمه با درب بسته می‌باشد. زیرا این روش‌ها موجب حفظ مقداری زیاد ویتامین‌ها و مواد معدنی در غذا می‌شود. روش‌هایی مانند کباب کردن، تنوری کردن و پخت در فر اگرچه مواد مغذی غذاها را حفظ می‌کند اما به دلیل خشک بودن و احتمال آسیب به دستگاه گوارش برای روزهای اول بعد از ماه رمضان مناسب نیست.

توزیع دارو در سکوهاى اینترنتى عملیاتى مى شود

سخنگوى کمیسیون اصل نود مجلس گفت: آیین نامه عملیاتی شدن توزیع دارو از طریق سکوها و کسب و کارهای اینترنتی ظرف یک تا دو هفته آینده هم عملیاتی می شود.

به گزارش «دنیای هودار»، علی خضریان در تشریح نشست روز گذشته کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی، گفت: در این نشست درباره اجرای تکالیف قانونی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در تدوین مواد ۸، ۲۲ و تبصره ۲ ماده ۸ آیین نامه حمایت از تولید دانش بنیان و اشتغال آفرین در حوزه سلامت با حضور وزاری بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و ارتباطات، کارگروه ویژه اقتصاد دیجیتال، رئیس سازمان غذا و دارو و معاونان سازمان برنامه و بودجه برگزار شد.

سخنگوی کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی، بحث پیگیری این کمیسیون درخصوص تدوین و ابلاغ دستورالعمل زمینه عملیاتی شدن دارو از طریق سکوها و کسب و کارهای اینترنتی را یکی از محورهای این نشست اعلام کرد و گفت: آیین نامه این موضوع که مربوط به تبصره ۲ ماده ۸ است، به امضای وزاری ارتباطات و بهداشت رسید و ظرف یک تا دو هفته آینده هم عملیاتی می شود.

خضریان در توضیح حوزه عملکرد این آیین نامه اضافه کرد: این آیین نامه در راستای اجرای عدالت و فعال شدن تمامی داروخانه ها در چرخه توزیع دارو، اتفاقات خوبی را رقم خواهد زد. همچنین مشکلات مردم جهت شناسایی نزدیک ترین داروخانه هایی که داروی مورد نیاز بیمار را بر مبنای نسخه الکترونیکی پزشک در اختیار دارند رفع و امکان توزیع داروها برای آن ها فراهم می شود. وی گفت: یکی از اتفاقاتی که بعضاً در مورد امنیت این سکوهاى اینترنتى فروش دارو مطرح می شود و مورد تأکید کمیسیون هم هست، این است که این سکوها اجازه دسترسی به اطلاعات دارویی را نخواهند داشت، که در این زمینه هم در آیین نامه مذکور پیش بینی های لازم صورت گرفته است.

سخنگوی کمیسیون اصل نود مجلس ادامه داد: تعیین تکلیف وظایف سکوها، داروخانه ها، سازمان غذا و دارو و نحوه و شرایط انجام این آیین نامه هم در ابتدا به صورت ۶ ماه آزمایشی مشخص شده است تا در صورت نیاز به رفع اشکال، اصلاحات لازم در آیین نامه های اجرایی هم صورت بگیرد.

خضریان تصریح کرد: از نکات مهم و قابل توجهی که در آیین نامه پیش بینی شده، این است که این سکوها صرفاً براساس کد پیگیری نسخه الکترونیک اقدام می کنند و اطلاعات دارویی در اختیار آنان قرار نمی گیرد تا امنیت بیماران و شهروندان هم در این سکوها حفظ و رعایت شود.

وی در ادامه گزارش خود از نشست امروز کمیسیون اصل نود مجلس گفت: از موضوعات دیگری که در این نشست طرح و بررسی شد، پیگیری تدوین برنامه هوشمندسازی زنجیره تأمین خدمات و فرآورده های سلامت محور و موضوع پیگیری عدم تدوین پیش نویس آیین نامه نحوه فعالیت کسب و کارهای حوزه سلامت دیجیتال و برنامه حمایتی و فرایند های اخذ مجوز فناوری های حوزه سلامت دیجیتال بود که اقدامات هر دو مورد توسط وزارت بهداشت صورت گرفته و ظرف یک ماه آینده به تصویب کارگروه ویژه اقتصاد دیجیتال خواهد رسید.

سخنگوی کمیسیون اصل ۹۰ مجلس پیگیری عدم تدوین آیین نامه موضوع مواد ۶۰ و ۷۹ قانون تجارت الکترونیکی مصوب سال ۱۳۸۲ را از دیگر موارد مورد بررسی در نشست امروز این کمیسیون خواند و گفت: در این مورد موضوع آیین نامه باید با نظر مشترک سازمان برنامه و بودجه و وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی صورت بگیرد. براساس گزارش وزیر بهداشت در نشست امروز، پیش نویس این آیین نامه در ۱۵ اسفندماه سال ۱۴۰۲ از سوی این وزارتخانه ارائه و جهت نهایی شدن به سازمان برنامه و بودجه ارسال شده است.

۲۰۰ هزار تن نهاده دامی در اختیار عشایر قرار گرفت

«شایان نادری» رئیس سازمان امور عشایری کشور- گفت: نیمه دوم پارسال ۲۰۰ هزار تن نهاده دامی در اختیار دامداران قرار گرفت که این رقم امسال بیشتر می شود. وی گفت: اجرای این طرح سبب می شود تا از سوق دادن دام های مولد عشایر به کشتارگاه جلوگیری شود و علاوه بر آن، این طرح کمک شایانی به تولید گوشت قرمز می کند، عشایر ۲۵ درصد از گوشت قرمز مورد نیاز کشور را تأمین می کنند که در این طرح، میزان تولید این محصول ۲۰ درصد بیشتر می شود.

«وزیر نیرو» تأکید کرد:

دریاچه ارومیه در شرایط خوبی قرار دارد



با بهره برداری نیروگاه بیوگاز فاضلاب غرب تهران از انتشار سالانه ۲۲۰ هزار تن گاز دی اکسید کربن جلوگیری می شود که اثر زیست محیطی چشمگیری داشته و به مثابه فعالیت ۳۰۰۰ هکتار جنگل برای جذب دی اکسید کربن است

ارومیه و اقدامات و برنامه های دولت برای آن گفت: ما در موضوع دریاچه ارومیه خودمان را متعهد کردیم که این دریاچه با اجرای پروژه های متعدد و با مدیریت منابع آب احیا شود. وزیر نیرو همچنین اظهار داشت: امروز شرایط دریاچه در شرایط بسیار خوبی قرار دارد. البته این نخواهد بود مگر لطف و عنایت پروردگار رب العالمین که هم بارش های خوبی داشتیم و هم در مدیریت مخازن، حقوق محیط زیست به خوبی توسط همکاران ما ادا خواهد شد و رها سازی ها انجام خواهد شد.

وی افزود: پروژه های متعددی که برای تأمین آب دریاچه اجرا شده و ان شاء الله آخرین پروژه هم در دریاچه طی یک ماه آینده ان شاء الله با دستور ریاست محترم جمهور به بهره برداری خواهد رسید.

معاون وزیر نیرو گفت: با بهره برداری نیروگاه بیوگاز فاضلاب غرب تهران از انتشار سالانه ۲۲۰ هزار تن گاز دی اکسید کربن جلوگیری می شود که اثر زیست محیطی چشمگیری داشته و به مثابه فعالیت ۳۰۰۰ هکتار جنگل برای جذب دی اکسید کربن است.

رئیس سازمان انرژی های تجدیدپذیر و بهره وری انرژی برق (ساتبا) در آیین افتتاح بزرگترین نیروگاه بیوگازسوز فاضلاب کشور و غرب آسیا و سومین نیروگاه بیوگاز کشور خاطرنشان کرد: در این نیروگاه با استحصال گاز حاصل از تصفیه فاضلاب، برق، تولید و با ظرفیت ۷.۲ مگاوات، سالانه ۵۰ میلیون کیلووات ساعت برق تولید می شود.

محمود کمائی ادامه داد: با بهره برداری این نیروگاه سالانه از انتشار معادل ۲۲۰ هزار تن گاز دی اکسید کربن جلوگیری می شود که اثر زیست محیطی بالایی دارد و معادل وجود بیش از ۳۰۰۰ هکتار جنگل برای جذب دی اکسید کربن است. معاون وزیر نیرو با بیان اینکه تولید نیروگاه های بیوگازسوز با گاز استحصالی از فاضلاب انجام می شود، اظهار کرد: با تصفیه فاضلاب، گاز متان در هوا منتشر می شود که با احداث این

وزیر نیرو در آیین بهره برداری از طرح های آب و فاضلاب استان تهران با اشاره به وضعیت مطلوب دریاچه ارومیه گفت: بزرگترین نیروگاه بیوگاز کشور در حال بهره برداری است. کل ظرفیت نیروگاه های زیست توده مان تا شروع دولت ۹ مگاوات بوده است امروز به ۲۱ مگاوات رسید و حدود ۱۸ مگاوات هم در حال اجرا داریم. به گزارش «دنیای هودار»، علی اکبر محرابیان صبح گذشته در آیین بهره برداری از طرح های آب و فاضلاب استان تهران گفت: امروز ما شاهد بهره برداری ۱۷ هزار میلیارد تومان طرح در بخش آب و هم در بخش فاضلاب هستیم. برخی از طرح ها، طرح های منحصر به فردی است که به بهره برداری می رسد. بزرگترین نیروگاه بیوگاز کشور در حال بهره برداری است.

وی اظهار داشت: کل ظرفیت نیروگاه های زیست توده تا شروع دولت ۹ مگاوات بوده که امروز به ۲۱ مگاوات رسید و حدود ۱۸ مگاوات هم در حال اجراست. این طرح ها هم از نظر اقتصادی و هم از نظر محیط زیستی طرح های به شدت اقتصادی و مفیدی است.

وزیر نیرو درباره نیروگاه زیست توده ای که امروز بهره برداری شد گفت: این نیروگاه ۷.۲ مگاواتی از نظر محیط زیست معادل ۳۶۰۰ هکتار فضای سبز، گازهای آلاینده محیط و شهر را جمع آوری می کند. همچنین معادل ۲۴ میلیون متر مکعب گاز به ما انرژی برق می دهد؛ یعنی اگر می خواستیم یک نیروگاه بزنیم با سوخت فسیلی باید ۲۴ میلیون متر مکعب گاز تخصیص می دادیم که هم از نظر اقتصادی باید هزینه قابل توجهی می کردیم و هم باعث آلودگی محیط زیست می شد. الان نه تنها آلودگی نداریم بلکه از نظر اقتصادی هم بسیار موثر و مفید است.

محرابیان همچنین گفت: پروژه هایی که امروز قرارداد آنها منعقد شد، فرمودند ۱۵، ۲۰ و ۲۵ ساله است. منظور از این سالها، مدتی است که این ها از این پساب دارند استفاده می کنند. اجرای پروژه ها در لحظه است؛ بسیاری از این پروژه ها تمام شده و فقط کافیت که شیر باز شود و از پساب استفاده کنند. آنهایی هم که اجرا نشده نهایتاً تا یک سال و نیم آینده تفاده از پساب در آنها به بهره برداری می رسد.

وزیر نیرو اعلام کرد: خیلی از این صنایع هم مثلاً می گوئیم راجع به انتقال پساب بهداشتی شهر اصفهان یا شهر شازند یا اراک یا سایر مناطق؛ خب این الان موجود است. صنایع می توانند در حال حاضر از آن استفاده کنند. قراردادی که منعقد شد، این امکان را ایجاد کرد و این تعهد را برای طرفین ایجاد کرد که شرکت آب و فاضلاب تأمین پساب بهداشتی کند و صنعت هم از آن استفاده کند و از محل سرمایه گذاری خودش بتواند آب مطمئن را تأمین کند.

وی گفت: من مجدداً تقدیر و تشکر می کنم از حضور ریاست محترم جمهور. امیدواریم که در سال ۱۴۰۳ یا حمایتی که دولت از ما داشته که ان شاء الله مستمر باشد و تقویت شود، پروژه های عظیمی را در سال ۱۴۰۳ پیش بینی کردیم. طرح های آبی، برقی و حتی خارج از کشور طرح های متعددی که به وسیله شرکت های مهندسی و پیمانکاری ایرانی اجرا شده، ان شاء الله در این سال به بهره برداری خواهد رسید. امیدواریم که با بهره برداری و تکمیل این طرح ها، بخش قابل توجهی از مطالبات مردم عزیزمان در تأمین آب شرب تأمین آب کشاورزی و خدمتی که امروز وزارت نیرو خودش را مکلف کرده به محیط زیست انجام بدهد، محقق خواهد شد. محرابیان همچنین درباره وضعیت دریاچه

بیش از ۱۵۰۰ دستاورد ارزشمند در سازمان انرژی اتمی به سرانجام رسید

یکی از مدیران سازمان انرژی اتمی با اشاره به فرا رسیدن بیستم فروردین ماه سالروز ملی فناوری هسته ای گفت که در یک سال گذشته بیش از ۱۵۰۰ دستاورد ارزشمند در سطح این سازمان و پروژه های تابعه به سرانجام رسیده است. به گزارش «دنیای هوادار»، دکتر مجتبی پارسا در سخنان پیش از خطبه این هفته نماز جمعه کرج با بیان اینکه از این تعداد ۶۰ پروژه ویژه به عنوان دستاوردهایی ویژه تقسیم بندی شده است، افزود: در سالی که گذشت کلیه فعالیت و دستاوردهای سازمان انرژی هسته ای مبتنی بر سند راهبردی ۱۴۲۰ سازمان بوده و در بالاترین سطح کیفی و اجرایی این پروژه ها قرار دارند. وی با اشاره به اینکه دستاوردها در پنج سر فصل پزشکی و سلامت، کشاورزی و مواد غذایی، صنایع تولیدی، محیط زیست و نیازمندی های صنعت هسته ای بوده است، اظهار داشت: در حوزه پزشکی در تشخیص و درمان انواع بیماری های صعب العلاج توفیقات زیادی را کسب کردیم، این در حالی است که در اگر تا پیش از این وارد کننده داروهای خاص از کشورهای غربی و شرقی بودیم، امروز به یکی از تولید کنندگان و صادر کنندگان این اقلام در دنیا تبدیل شدیم. پارسا با اشاره به کیفیت محصولات تولید شده توسط ایران تصریح کرد: امروز ۲۰ کشور شرقی و غربی در صف خرید محصولات ایرانی در این حوزه هستند.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه بخش قابل توجه ای از مراحل ساخت این داروها توسط واحدهای تابعه سازمان انرژی اتمی در استان البرز تولید شده است، گفت: در سال گذشته جمهوری اسلامی ایران موفق شد که حدود ۱۰۰ درصد از نیاز خود به داروهای تشخیصی را در داخل کشور برطرف کند. پارسا با اشاره به دستاوردهای ایران در حوزه دانش نوین پلاسما و کاربردهای انتهای پذیر آنها در سازمان انرژی اتمی در حوزه پزشکی بیان داشت: یکی از این دستاوردها در آذر سال گذشته برای درمان سرطان سینه بود که در اختیار بیمارستان های کشور قرار گرفت. وی با بیان اینکه این تکنولوژی در ۲ مرکز درمانی در ورامین تهران و شهر کرج برای درمان زخم های دیابتی نیز مورد استفاده قرار گرفته است، گفت: امیدواریم که امسال نیز حدود ۵۰ بیمارستان در سراسر کشور مجهز به این دانش علمی شوند.

پارسا همچنین به دستاوردهای صورت گرفته در حوزه کشاورزی اشاره کرد و بیان داشت: در این بخش نیز با هدف کمک به کشاورزان، باغداران، نخل داران برای دفع آفات شایع اقدامات بسیار خوبی صورت گرفته است.

وی با بیان اینکه در حوزه محصولات صنعتی نیز مانند لاستیک خودرو شاهد رشد بیش از ۱۰۰ برابری درخواست تولید کنندگان برای پرتوهای محصولاتشان هستیم، اظهار کرد: مساله هسته ای طبق فرمایشات مقام معظم رهبری موضوع آبروی کشور است و با همین نگاه مدیران سازمان انرژی اتمی موظف شدند تا تمام توانمندی و پتانسیل های این سازمان را در راستای نیازمندی های عینی جامعه و صنایع کشور به کار گیرند.

وی با اشاره به رشد تولید بیش از ۷۰ برابری برق هسته ای با استفاده از انرژی صلح آمیز هسته ای عنوان کرد: همچنین در حوزه محیط زیست در خصوص کیفیت تولید مواد غذایی و تولید محصولات قابل بازیابی به دستاوردهای بسیار خوبی دست یافتیم.

پیکر آتش نشان شهید قزوینی تشییع شد

مراسم تشییع و تدفین پیکر شهید محمدجواد چگینی، آتش نشان فداکاری که چهارشنبه گذشته و در یک عملیات اطفای حریق جان خود را از دست داده بود، از سوی مردم قزوین تشییع و تدفین شد. پیکر این شهید پس از تشییع در مسجد النبی، به ایستگاه سه آتش نشانی و خدمات ایمنی شهردار قزوین منتقل و سپس به سمت امامزاده حسین (ع) تشییع و در صحن مقدس این مکان آرام گرفت.

«امام جمعه کرج» تأکید کرد؛

اقدام بازدارنده جمهوری اسلامی ایران علیه رژیم صهیونیستی



**جریان وهابیت و بقیه فرقه های موجود
هشدار می است که به ما بفهماند کژفهمی،
برداشت های غلط و سلیقه ای چه بلایی سر
اسلام و دین آورده، چه اختلافاتی رقم خورده
و چه جان هایی که تلف می شود**

وی اضافه کرد: امروز زبان دنیا زورگویی و ظلم است، برای سود بیشتر چه جنایاتی که نمی کنند، همه ستم ها را با اسم های قشنگ مرتکب می شوند، به اسم صلح طلبی جنگ افروزی می کنند، همه حقوق انسان ها را با نام حقوق بشر از بین می برند، سازمان های تروریستی تشکیل و مهمترین و بزرگترین ترورها را در دنیا انجام می دهند و بعد گروه های مبارزی که در دفاع از کشورشان، دین، کبان و اعتقادشان مبارزه می کنند را تروریست می دانند.

نماینده ولی فقیه در البرز به فرارسیدن ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی ایران اشاره کرد و گفت: ۲۹ فروردین روز ارتش جمهوری اسلامی است، کمونیست ها و منافقین بعد از پیروزی انقلاب دائم از انحلال ارتش صحبت می کردند و ریشه اش این بود که بعد از ۱۹ بهمن که همافران مقابل امام راحل (ره) ایستاده و اعلام پیوستگی کردند و ارتشی ها به مردم پیوستند و در واقع دشمن یک جنگ روانی علیه ارتش را در داخل و خارج از کشور شروع کرده بود.

حسینی همدانی گفت: در واقع بیان می کردند که ارتش ضد مردمی و عامل امر تروریست است و باید منحل شد؛ دوقطبی ارتش شکل گرفته بود ولی ۲ ماه بعد از پیروزی انقلاب امام راحل (ره) با یک نامگذاری و طی اعلام پیامی به ارتش توطئه را در نطفه خفه کردند.

وی با بیان اینکه امام به ارتش اعتماد کرد و ارتش هم به خوبی پاسخ این اعتماد امام را داد بیان داشت: ارتشی که امام حفظ کرد افسران مؤمن و متعهدی داشتیم مانند صیاد شیرازی که شهید چمران به اقتدای به او افتخار می کرد و خیلی شخصیت خاصی بود، همچنین شهید شیروزی که حضرت آقا سال ۵۹ به او مالک اشتر گفت.

حسینی همدانی با بیان اینکه در هرجای ایران تحرکی پیدا می شد، ارتش به همراه مردم از کبان انقلاب دفاع کردند و اولین شهیدشان هم سپهبد قره نی بود، گفت: امروز ارتش ایران بی نظیرترین ارتش دنیا از جهت تعهد، وظیفه شناسی، اعتقاد به ارزش ها و آرمان های الهی و انسانی، توانمندی، اقتدار و مردمی بودن است.

وی تصریح کرد: جریان وهابیت و بقیه فرقه های موجود هشدار می است که به ما بفهماند کژفهمی، برداشت های غلط و سلیقه ای چه بلایی سر اسلام و دین آورده، چه اختلافاتی رقم خورده و چه جان هایی که تلف می شود.

شهادی ارتش مانند شهید حسین لشکری ۱۸ سال اسارت کشید که ۱۵ سال آن انفرادی بوده است؛ وقتی اسیر شد، فرزند او چهار ماهه بود و موقع برگشت با ۷۰ درصد جانبازی فرزندش در حال تحصیل در دانشگاه بود؛ او از مقام معظم رهبری لقب سیدالاسرا را گرفته بود.

خطیب جمعه کرج افزود: همچنین سرلشکر موسی نامجو افسر مؤمن انقلابی از دانشگاه افسری ارتش یک قرارگاهی برای تربیت نیروهای انقلاب تشکیل داد، صدها افسر گمنام که نام آنها بر تارک نیروی ارتش می درخشد.

وی تأکید کرد: امروز به فضل الهی اقتدار و توانمندی نیروهای مسلح جمهوری اسلامی با چشمی بینا و قدرتی تمام از کبان نظام و اسلام در مرزها و حتی جلوتر از مرزها دفاع می کند و در حفظ هر سانتیمتری از خاک ایران با کسی تعارف ندارد.

نماینده ولی فقیه در البرز در بخش دیگری از سخنان خود ضمن تبریک فرارسیدن ماه شوال تصریح کرد: یکی از اتفاقات سنگین در این ماه که یومالمصیبه ثبت شده روز هشتم شوال است که قبور ائمه بقیع (ع) به دست آمال پلید صهیونیسم بین الملل، فرقه متعصب، خشک مغز و کج فهم در سال ۱۳۰۵ شمسی تخریب و هتک حرمت شد؛ این کار دل مسلمین جهان را داغدار کرد که البته هنوز هم این داغ تازه است.

وی تصریح کرد: جریان وهابیت و بقیه فرقه های موجود هشدار می است که به ما بفهماند کژفهمی، برداشت های غلط و سلیقه ای چه بلایی سر اسلام و دین آورده، چه اختلافاتی رقم خورده و چه جان هایی که تلف می شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، آیت الله سید محمد مهدی حسینی همدانی در خطبه های این هفته نماز جمعه کرج افزود: صهیونیست جنایتکار به خوبی می داند، اگر بخواهند احمقی خود را تکرار کنند، آن موقع پاسخ ایران معنادار خواهد بود.

«رضا درویش» - مدیرعامل پرسپولیس - بعد از برد این تیم برابر ملوان انزلی در واکنش به اظهارات جنجالی نکونام، گفت: ملوان نشان داد که بر اساس توانایی خودش در جمع بالانشین‌ها قرار دارد. بچه‌ها بازی خوبی به نمایش گذاشتند و خدا کمک کرد که زحمات آنان به بار نشست. قبلاً گفتیم که پرسپولیس تا پایان فصل هشت فینال را پیش رو دارد. این حرف‌ها هم بچه بازی است و حاشیه برای فوتبال ما مشکل ایجاد کرده است.

اندرحکایت فعالیت گسترده والیبال شهرستان‌ها؛

هیأت گلیایگان فراتر از یک هیأت!



فخری زاده معاون عمرانی فرمانداری، سرهنگ میر کریمی فرمانده ناحیه مقاومت سپاه، سرهنگ جعفری جانشین فرماندهی نیروی انتظامی، خداحرم پورمهری رئیس اداره ورزش و جوانان و دیگر مقامات محلی گلیایگان با تجلیل از نماینده دنیای هوادار، جام، لوح و هدایای نقدی تیم‌های رها سنگ، پرستوی مهاجر و اتوگاری هادی که به ترتیب اول تا سوم شدند و جام اخلاق به تیم کارا پلاستیک کیان گلیا اهدا شد. ضمن اینکه با توجه به صدور مجوز رسمی فدراسیون والیبال ایران مبنی بر صعود تیم‌های نوجوانان، جوانان و بزرگسالان پدیده صنعت اوج به دسته اول کشور که با سرمایه‌گذاری مهندس خدابخشی برای اولین بار اتفاق افتاده و همچنین از حاج حمید هاشمی مدیریت رستوران تک که با پرداخت پانزده میلیون تومان برای تهیه جوایز نقدی تیم‌های اول تا سوم و پرداخت حق الزحمه کادر اجرایی و داوری کمک کرده بود، با اهدای لوح تقدیر و کاپ از سوی اداره ورزش و جوانان شهرستان گلیایگان تقدیر به عمل آمد.

شایان ذکر اینکه سرپرست مسابقات، داود الله بخشی، ناظران علی مهاجری منصور اشرافی حمید ابراهیمی، علی اکبر حمیدی، حاج حمید منتظری و جمشیدریاضت و داورانی که قضاوت مسابقات را برعهده داشتند عبارت بودند از آقایان: ایمان توانایی، رضا تبرایی، میلاد فضایی، محمد تازرونی، امیرمحمد منتجبی، امیرحسین سامانی، امیر رفعتی، امیر بطحایی، امیرمحمد منتجبی، بهنام قاضی زاهدی و خاتم‌ها: منیر آرامی، فاطمه الله بخشی، مهدیه گورابی عطیه علی‌آبادی، فاطمه فصاحت و فاطمه بیات.

در این دوره رقابت‌های چهار نفره شب‌های ماه مبارک رمضان گلیایگان که از کیفیت بالایی برخوردار بوده هفت تیم: رها سنگ گلشهر، کارا پلاستیک کیان، نوجوانان پدیده صنعت اوج، پگاه گلیایگان، پرستوی مهاجر و طیوران صنعت مهرداد گوگد و اتوگاری هادی شرکت داشتند که در یک گروه به صورت دوره ای با یکدیگر دیدار کردند و تیم‌های پرستوی مهاجر، رها سنگ گلشهر، اتوگاری هادی و کارا پلاستیک کیان به مرحله ضربدری راه یافتند.

در این مرحله تیم پرستوی مهاجر با نتیجه ۲ بر یک از سد تیم اتو گاری هادی گذشت و تیم رها سنگ گلشهر با اقتدار ۲ بر صفر کارا پلاستیک کیان را از پیش رو برداشت و به فینال راه یافت. دو تیم اتوگاری هادی و پرستوی مهاجر از ساعت ۱۷:۳۰ روز پنجشنبه ۲۳ فروردین ماه برای کسب مقام سوم به مصاف یکدیگر رفتند که با برتری تیم اتوگاری هادی به پایان رسید و سوم شد و تیم‌های رها سنگ گلشهر و پرستوی مهاجر گوگد در دیدار فینال و در یک بازی بسیار جذاب و تماشایی، هرچه در توان داشتند برای کسب مقام قهرمانی صرف کردند که در نهایت تیم رها سنگ، با نتیجه ۲ بر یک فاتح این بازی نفس‌گیر و میلیمتری شد و جام قهرمانی را بالای سر برد و جایزه نقدی ۶۰ میلیون ریالی را به خود اختصاص داد، تیم پرستوی مهاجر که بمناسبت فوت سجاد صفایی اهل گوگد و تنها فرزند خانواده صفایی (والیبالیست نوجوانی که به اردوی تیم ملی نوجوانان شده بود، در یک سانحه رانندگی جان باخت و با نام سجاد، پرستوی مهاجر نامگذاری شد) با کسب عنوان نایب قهرمانی ۴۰ میلیون ریالی و تیم اتوگاری هادی که در جای سوم قرار گرفت جایزه ۴۰ میلیون ریالی را تصاحب کردند.

مراسم اختتامیه و اهدای جوایز با حضور مهندس

تک هاشمی اتفاقات خوبی در والیبال گلیایگان رخ داد و فراتر از یک هیأت شروع به فعالیت‌های گسترده ای نمود که علاوه بر برگزاری کلاس‌های ارتقای داوری و مربیان، برگزاری مسابقات داخلی و حضور داوران این شهرستان در قضاوت مسابقات لیگ برتر و مسابقات کشوری در اصفهان، قم و اراک گویای این حقیقت است.

در شب‌های ماه مبارک رمضان، و همزمان با برگزاری مسابقات شهرداری اصفهان تحت عنوان مولای عرشیان و بانوی قدسیان، شهرستان‌های نجف آباد، گلیایگان و خمینی شهر و سایر شهرستان‌ها مسابقات چهارنفره را در شب‌های ماه مبارک رمضان ۱۴۰۳-۱۴۰۲ تحت عناوین همچون مولای عرشیان، جهش تولید با مشارکت مردمی، شهدای فطر و عملیات تروریستی، تنور والیبال را در سرتاسر استان اصفهان گرم و پویا کردند که باید به صراحت اذعان کنیم شهرستان‌های نجف آباد، گلیایگان و خمینی شهر سرآمد سایر شهرستان‌ها با بیشترین تیم‌های شرکت کننده نقش بسزایی را در این راستا ایفا نمودند و رقابت‌های تنگاتنگ بازیکنان جوان و آینده دار، جبران ناکارآمدی و بی توجهی مسئولان هیأت استان که چند سالی است با چند سرپرست اداره شده را کردند و تماشاگران بویژه خانواده‌های زیادی را جذب این ورزش مفرح و رقابت‌های پُرانگیزه در شهرستان‌ها و شهر اصفهان نمودند.

در گلیایگان نیز با حمایت حاج حمید هاشمی مدیر همیشه همراه رستوران تک، مهندس مهدی روشنی و محمد تازرونی رئیس هیأت والیبال بویژه توجه خاص آقای پور مهدی رئیس اداره ورزش و جوانان این شهرستان، والیبال چهار نفره نوروز ۱۴۰۳ و رمضان ۱۴۴۵ شور و حال وصف ناپذیری را در والیبال این شهرستان پدید آورد.

والیبال ریشه دار و سرفراز شهرستان گلیایگان که روزگاری با حاج محمد نیازمند رئیس وقت هیأت در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ با بازیکنان شاخصی همچون فرشاد تازرونی، حبیب طالبی، حسنعلی رزاقی، علیرضا رحمانی، حسن توانا، ایرج طالبی، مهدی روح الهی، مهدی نیکبخت، محمدرضا آخوندی و... در مسابقات استانی با تیم‌های قدرتمند کاشان و مبارکه برای کسب عنوان قهرمانی مبارزات تنگاتنگی داشته که کسب ۲ مقام قهرمانی، ۵ نایب قهرمانی و ۲ مقام سومی و حضور پُر فروغ در سه سال پیاپی در مسابقات دسته یک کشور مؤید آن است. پس از کناره‌گیری نیازمند از هیأت والیبال شهرستان سرفراز گلیایگان در سایه ضعف مدیریتی و عدم توجه رؤسای هیأت والیبال استان در امر برگزاری مسابقات استانی، والیبال گلیایگان که از جمله شهرستان‌های مطرح در والیبال بویژه در رده‌های سنی نونهالان، نوجوانان و جوانان از جایگاه خوبی برخوردار بوده، دستخوش پاره‌ای از مشکلات شد و از کار زیربنایی و سازندگی باز ماند. بدون اغراق این شهرستان و سایر شهرستان‌های تابعه استان همانند کاشان، مبارکه، شهرضا، نجف آباد، خمینی شهر، ولاشان، زرین شهر، آران و بیدگل، سمیرم، اردستان، شاهین شهر، فریدون‌شهر، فریدن و خوانسار و دیگر شهرستان‌ها که سرشار از استعدادهای ناب بودند از شور و شوق و تحرک و کار سازندگی باز ماندند.

اما پس از سالها رکود در والیبال گلیایگان با انتخاب محمد تازرونی در رأس هیأت، در کمتر از سه سال تحولی ایجاد شد و جانی دوباره گرفت و در سایه حمایت همه جانبه آقای خداحرم پورمهدی رئیس اداره ورزش و جوانان، دکتر عسگریان فرماندار و دیگر مسئولان شهرستان و حمایت مالی داریوش خدابخشی مدیرعامل پدیده صنعت اوج، مدیر رستورا

اصالت را از بازی‌های روستا و عشایر گرفته‌ایم!

در پهنه دشت . الان متأسفانه این اصالت را از روستا و عشایر گرفته ایم در حالیکه هرکدام از این جشنواره‌های سنتی می‌توانست دهها هزار توریست خارجی را جذب کند. واقعا گاو‌بازی ماتادورها زیباتر است یا مسابقات قیچاق (تیراندازی با کمان روی اسب در حال تاخت به اطراف را قیچاق می‌گویند که در ترکمن صحرا و برخی ایلات بختیاری هنوز هم برگزار می‌کنند) و یا سوارکاری ترکمن‌ها و تیراندازی بختیاری‌ها و جشنواره قشقایی ها و کرمانج‌ها و کردها و سنگسری‌ها و تالشی‌ها و مازنی‌ها و...

آقای هاشمی، وزیر محترم... لطفاً برای ورزش روستاییان و عشایر نهادی فراتر از فدراسیون در نظر بگیرید آن‌هم با حضور افرادی که روستا را حس کرده باشند. یقیناً یک نفر کت و شلوار پوش با چندتا اتاق پاسخگوی این همه زیبایی‌های بومی و محلی نیست . الان که یک نفر است و دو مسولیت که کلاً تعطیل است.

اکنون به این مصاحبه توجه فرمایید: علیرضا پسندیده با اشاره به شعار سال مبنی بر جهش تولید با مشارکت مردم عنوان کرد: توجه به ورزش، در جهات مختلفی می‌تواند در تحقق شعار امسال نقش بسزایی ایفا کند. رئیس فدراسیون ورزش روستایی، عشایری و بازی‌های بومی محلی تصریح کرد: نیروی انسانی از مهمترین عوامل ارتقاء سطح کمی و کیفی تولید محسوب می‌شود که باید برای نیازهای مختلف و رشد توانمندی‌های آن اقدامات کارشناسانه‌ای برنامه ریزی و اجرایی شود.



به بهانه بودجه کلا ورزش روستایی را تعطیل کرده‌اند. بارها گفته ایم که ورزش روستاییان را به روستا ببرید و آنها می‌دانند چگونه برگزار کنند . جشنواره‌هایی عشایر شمال و شمال شرق ایران و البته قشقایی‌ها و لرها و کردها برگزار می‌کردند که خانوادگی بود و گاه یک هفته طول می‌کشید . چادرها محل اسکان بود و غذا را با کمک هم تهیه می‌کردند و روزها اسب سواری و انواع هماوردی‌ها بود و شب‌ها شاهنامه خوانی و ساز و آواز

داشته که البته بسیاری از آن‌ها از بین رفته است ولی همین امروز هم ایران دارای متنوع‌ترین بازیهای سنتی و بومی و محلی است . فدراسیون روستایی و عشایری از ابتدای تولدش در سال ۸۵ جز اینکه برای روستاییان و عشایر محدودیت ایجاد کند و اصالت را از سنت‌های دیرینه‌ی آنها بگیرد و آنها را محدود به برگزاری دو سه جشنواره و مسابقات ورزشی فاقد سنخیت کند کاری دیگر انجام نداده و الان هم که

سیدرضا فیض‌آبادی

رئیس فدراسیون روستایی و عشایری که همزمان مدیرکل ستادی وزارت ورزش هم هست برای وصل کردن شعارسال با ورزش روستایی و عشایری به زحمت افتاده اند و مثل بازی‌های قدیمی کبک‌ی که نفس می‌گرفتند زوووو کشیده تا یک تیتیر بلند بالایی ارایه کنند. اتفاقاً آقای پسندیده فردی فرهیخته و انسانی با کمالات است اما سوال می‌کنیم چرا باید دو پست مهم را یک نفر اشغال کند؟ واقعا نفر نداریم که یکی از این دو مسئولیت را از روی دوش جناب پسندیده بردارند؟ ضمناً شعار سال و جهش تولید زمانی میسر بود که روستاها آباد بود و خودشان تولید می‌کردند و کنار هم مایحتاج زندگی را با دسترنج خودشان به وجود می‌آوردند . تا قبل از اینکه فدراسیون روستایی و عشایری تشکیل شود روستاییان در اعیاد و جشن‌ها و عروسی‌ها و فصل کاشت و برداشت محصول گرد هم می‌آمدند و هر محل و منطقه با تکیه برای آداب و سنن و ابزار که داشتند به بازیهای بومی و محلی و رقص و پایکوبی توام با صدای ساز و دهل روی می‌آوردند . بانوان در محلی جدای از آقایان نیز انواع بازی‌های محلی خود را انجام می‌دادند ضمن اینکه رقص و چوب بازی و دستمالگردانی و... این‌ها همه ضمن اینکه نشاط آفرین است باعث اتحاد و همدلی روستاییان و عشایر و البته حفظ آمادگی آن‌ها برای دفاع از خود در برابر دزدان و غارتگران بوده است.

بیش از یکپهزار و چهارصد بازی و سرگرمی در ایران وجود



مدیر تیم های ملی موی تای درگذشت

ایمان غیاثوند قهرمان اسبق رشته های رزمی که سال ها به عنوان مدیر تیم های ملی موی تای فعالیت می کرد، شب گذشته به دلیل ایست قلبی درگذشت. وی که از یادگاران جنگ تحمیلی به شمار می رفت، مدت زیادی در بستر بیماری بود. مراسم تشییع پیکر ایمان غیاثوند، فردا (یکشنبه) برگزار خواهد شد. «دنیای سوادار» این ضایعه را به خانواده مرحوم غیاثوند و جامعه ورزشی کشور تسلیت می گوید.

ورزش

خارج از گود

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذره بین «دنیای سوادار»؛

خصوصی سازی؛ یک روایت بدفرجام

از تغییر تابعیت طارمی تا بلوغ مربیگری ژاوی

اقامت و تابعیت انجام داده تا در فصل آینده از لیست سهمیه خارجی اتحادیه اروپا خارج شود. موضوعی که خیال باشگاه اینترمیلان را برای استفاده از ملی پوش ایرانی تا حدود زیادی راحت خواهد کرد.

بلوغ مربیگری مهندس

ژاوی هرناندز که مربیگری را در قطر آغاز کرد حالا در ژمره بهترین مربیان دنیا قرار گرفته است. او برای رسیدن به این مهم روزهای سختی را در بارسلونا تجربه کرد. باشگاه بارسلونا در دو فصل اخیر چند شکست تحقیرآمیز را متحمل شد. نتایجی که اعتبار آنان را زیر سوال برده است. در این بین همگان ژاوی را مقصر این وضعیت تلقی کردند. با این حال پیروزی آنان برابر پاری سن ژرمن در لیگ قهرمانان اروپا که با تعویض های طلایی ژاوی بدست آمد، نشان از بلوغ مربیگری این سرمربی دارد. در حقیقت ژاوی به مرحله ای گام نهاده است که با توجه به نیمکت غنی کاتلان ها می داند چگونه از بازیکنانش بیشترین بهره را ببرد. در این بین مدیریت او در مورد مصدومان تیمش نیز مثال زدنی است.

پدیده های به نام پائو کوبارسی

حضور بازیکن هفده ساله در ترکیب بارسلونا غیرمنتظره به نظر می رسد. اما سرمربی این تیم پائو کوبارسی مدافع جوان خود را مامور مهار امپایه کرد و او نیز از ماموریت خود سریلند بیرون آمد. از طرفی این تصمیم ژاوی قبل از شروع بازی به مذاق هواداران این تیم خوش نیامد و آنان را به واکنش واداشت. این مدافع جوان در چند بازی این فصل موفق شده بود عملکرد درخشانی از خود به نمایش بگذارد اما حضور او در بازی حساس لیگ قهرمانان، ریسک بزرگ ژاوی تلقی شد که در نهایت کوبارسی با مهار بهترین بازیکن جهان به اعتماد سرمربی خود پاسخ مثبت داد. نکته قابل توجه اینکه کوبارسی آمار عالی نود و سه درصد دقت پاس، سی و سه لمس توپ، سه بازیس گیری توپ، یک بلاک شوت امپایه را از خود بجا گذاشت و بدین ترتیب موفق شد شیبی به یادماندنی را برای هواداران رقم بزند. در مورد کوبارسی گفتنی است؛ او در خیرونا به دنیا آمده و قبل از انتقال به باشگاه بزرگ بارسلونا در سال ۲۰۱۸، کار خود را با باشگاه خیرونا آغاز کرده و پس از درخشش در آکادمی بارسلونا، تبدیل به سومین بازیکن جوان این باشگاه گردید. کوبارسی در لیگ جوانان یوفا اولین بازی خود را انجام داد.



که در هفته پایانی فصل گذشته قافیه قهرمانی را به پرسپولیس واگذار کرده بودند در تعطیلات تابستانی تبدیل به تیمی شدند که مسلمان باید همه مدعیان از آنان در فصل بیست و سوم واهمه داشته باشند. اما در عمل چنین چیزی اتفاق نیفتاد تا در آستانه هفته بیست و سوم زرمه جدایی ژوزه مورایس از این تیم به گوش برسد و شاید با این اتفاق بحران طلایی پوشان وارد مرحله جدیدی شود. براسستی چه برسر بهترین باشگاه ایران آمده است؟ آیا ادعای سرمربی این تیم مبنی بر اینکه دست هایی در کار است که آنان قهرمان نشوند، صحت دارد یا اینکه این ادعا فرار رو به جلویی است که می خواهد عدم نتیجه گیری آنان را توجیه نماید؟

تصمیم مهدی

مهدی طارمی در حال حاضر بهترین بازیکن فوتبال ایران به شمار می رود. طارمی اگر کمی به لحاظ روحی و روانی تقویت شود، در لیست ده فوتبالیست برتر تاریخ فوتبال ایران نیز جای خواهد گرفت. با این حال دوگانگی معناداری از وی در بازی های ملی و باشگاهی قابل ملاحظه است که او را در نوسان بی دلیلی قرار داده است. با این حال خبر رسیده است؛ مهدی طارمی برای دریافت تابعیت پرتغالی، کارهای اداری مربوطه را انجام داده است. او که در فصل آینده بازیکن اینترمیلان ایتالیا محسوب می گردد، اقدامات لازم را در جهت دریافت

از طرفی هیچ یک از طرفین نیز مایل نیستند حداقل تا پایان فصل شرایط را تحمل کرده و آرامش را از مجموعه خود نگیرند. جواد نکونام که در هفته های اخیر در کنفرانس های خبری قبل و بعد از بازی شرکت نمی کرد و دلیل آنان را سکوت در خصوص مشکلات آبی پوشان عنوان کرده بود، تصمیم گرفته است از این هفته آشکارا در خصوص مسایل گوناگون صحبت کند. آن طرف باشگاه هرچند عکس العمل مستقیمی نشان نداده است اما عدم پوشش صحبت های سرمربی در رسانه باشگاه نشان از آتش زیر خاکستری دارد که هرآینه شاید آنان را تا رتبه های سوم و چهارم جدول نیز پایین بیاورد. باید دید جواد نکونام سرمربی استقلال قادر خواهد بود در لابلای این جریانات مخرب تیمش را بدرستی مدیریت کند و با کسب حداکثر امتیازات باقی مانده بر سکوی قهرمانی بایستد؟

سپاهان را چه می شود

سپاهان دو سه ماه اخیر به هیچ عنوان دوست داشتنی نیست. این تیم علاوه بر اینکه نتیجه را واگذار می کند، بازی زیبایی هم به نمایش نمی گذارد. دوستداران این تیم و حتی هواداران فوتبال در ایران این تیم را شایسته قهرمانی در فصل جاری می دانستند اما باخت هفته پیش آنان مقابل قعرنشین لیگ، این موضوع را به اذهان متبادر کرد که طلایی پوشان هرگز قادر نخواهند بود جام را بالای سر ببرند. سپاهانی ها

در عصر پول و جنگ که با وجود گسترده گی

ارتباطات حقیقی و مجازی تمام جزئیات عالم هستی بر انسان ها نمایان است، فوتبال و متعلقات آن در راس همه امور قرار گرفته است. این صنعت در مثلث قدرت دهه های اخیر بدون وقفه و با سرعتی باور نکردنی در حال حرکت است و به طبع آن حواشی گوناگونی را نیز در اقصی نقاط جهان پیرامون خود می بیند. با این مقدمه نگاهی به اخبار و حواشی چند روز اخیر فوتبال ایران و جهان خواهیم انداخت:

خصوصی سازی بدفرجام

دو باشگاه بزرگ و پُرطرفدار ایران در آستانه اخذ مجوز حرفه ای از کنفدراسیون فوتبال آسیا درگیر موضوع خصوصی سازی شده و معلوم نیست که جریان مالکیت مشترک آنان قبل از تصمیم نهایی بزرگترین نهاد فوتبال قاره کهن به نتیجه مطلوبی خواهد رسید و یا اینکه دوباره باید شاهد حذف هر دو و یا در بهترین حالت حذف یکی از این دو باشگاه بزرگ باشیم. نباید غافل شویم که حذف های تکراری این دو باشگاه در بلند مدت تبعات جبران ناپذیری را در خصوص فوتبال باشگاهی و حتی ملی خواهد داشت. از طرفی شیوه و متد در نظر گرفته شده در نحوه خصوصی سازی آنان نیز مطلوب نیست و به نظر می رسد به نتیجه درستی نخواهد رسید. واگذاری این دو تیم به نهادهای و بنگاه های دولتی و یا نیمه دولتی مسلمان مشکلی از آنان حل نخواهد کرد، بلکه مشکلی بر مشکلات عدیده آنان خواهد افزود.

پرسپولیس و بانک ها

اخبار منتشره حول و حوش باشگاه پرسپولیس در مورد واگذاری این باشگاه حاوی اطلاعات جدید و دقیقی است؛ طبق اعلام منابع معتبر، روز شنبه هشتاد و یک درصد از سهام باشگاه پرسپولیس آگهی روزنامه خواهد شد تا گام بزرگی برای فروش این مقدار سهام برداشته شود. سپس روز سوم اردیبهشت این هشتاد و یک درصد به فروش خواهد رفت. گفتنی است: یک کنسرسیوم شامل پنج بانک این هشتاد و یک درصد سهام قمرزپوشان را خواهند خرید. نکته دوم در این خصوص اینکه؛ یک بانک مشخص عمده سهام باشگاه «در حدود چهل و شش درصد» را در اختیار خواهد گرفت و سی و پنج درصد باقی مانده مابین دیگر بانک ها تقسیم خواهد شد. در این بین وضعیت باشگاه استقلال همچنان در هاله ای از ابهام قرار دارد.

جنگ آشکار استقلال ها

صدرنشینی استقلال در پایان هفته بیست و دوم و با تساوی این تیم برابر مس رفسنجان به خطر افتاد و آبی پوشان با یک امتیاز اختلاف نسبت به حریف سنتی خود در صدر جدول ایستاده اند. موضوعی که ادامه لیگ را برای آنان سخت تر نموده است. این درحالی است که جنگ های پنهان و آشکار استقلال ها نه تنها پایان نیافته است بلکه بسیار جدی و کاملاً آشکار شده است.

«رئیس فدراسیون ناشنوايان»:

ورزشکارانی داریم که هنوز پاداش المپیک های گذشته را نگرفته اند



رئیس فدراسیون ناشنوايان با اشاره به مشکلات شغلی این ورزشکاران عنوان کرد: اشتغال، آیین نامه خاصی دارد که طبق آن دستگاه های مختلف باید درصدی از جذب نیروهای خود را از بین معلولان انجام دهند در زمان تصویب این قانون، جامعه ناشنوايان اعلام کرد که نباید جزو معلولین حساب شوند و به همین دلیل، این قانون شامل آن ها نمی شود. اول باید تلاش کنیم که این موضوع را در قانون اصلاح کنیم و از طرف دیگر نیز باید نگاه به بخش دولتی را کم کنیم و با کمک بخش خصوصی تعدادی از ناشنوايان را مشغول به کار کنیم؛ همانطور که به تازگی یک فوتسالیست را در یک شرکت خصوصی مشغول به کار کردیم.

وی ادامه داد: به طور کلی همه این مسائل را با وزارت ورزش مطرح کردیم و قرار بر این شده است که آیین نامه پاداش ها اصلاح شود. برای این مسئله کمیته ای تشکیل می شود که پس از بازنگری های لازم، ضرایب و مشمولان را مشخص می کند و نهایتاً ما هم باید چانه زنی های لازم را انجام دهیم تا حقوق ورزشکاران تعیین شود. پس از آن باید مکانیسم اجرایی نیز مشخص شود و فدراسیون نیز هر اقدامی که تصمیم گیری و اجرا شود را اطلاع رسانی می کند. در همین کمیته باید حقوق افراد نیز تعیین و پیگیری شود. البته در تامین بودجه دولت برای پرداخت ها نیز مشکلاتی وجود دارد که نیاز به زمان دارد.

رئیس فدراسیون ناشنوايان درباره وضعیت پاداش های ورزشکاران این فدراسیون گفت: متأسفانه قهرمان هایی داریم که حتی در المپیک مقام آوردند ولی هنوز پاداش دریافت نکردند. عده ای حقوق و پاداش می گیرند و برخی دیگر نمی گیرند.

به گزارش «دنیای سوادار» به نقل از ایرنا، مصطفی نکولعل آزاد در خصوص مشکلات ورزشکاران ناشنوا در دریافت پاداش ها و حقوق اظهار داشت: متأسفانه قهرمان هایی داریم که حتی در المپیک مقام آوردند ولی هنوز پاداش دریافت نکردند. عده ای حقوق و پاداش می گیرند و برخی دیگر نمی گیرند. این مشکلات بین ورزشکاران رشته های مختلف وجود دارد و اعتراضی هم اگر به ما کنند، حق دارند.

ابوالفضل جلیلی: دوست دارم کاری متفاوت انجام دهم

ابوالفضل جلیلی که در انتظار حل شدن مسائل فیلم «مسیر معکوس» است تا آن را در اکران آنلاین نمایش دهد، به دنبال ساخت فیلمی با نام «آب» است؛ فیلمی که داستانش هیچ ارتباطی با آب ندارد. در آخرین روزهای سال ۱۴۰۲ سازمان سینمایی خبر داد که برای ابوالفضل جلیلی پروانه ساخت یک فیلم سینمایی صادر شده است. این فیلمساز که معمولا فیلمهایش با مشکل نمایش در ایران مواجه شده‌اند، در دو سال گذشته مشغول ساخت فیلمی با نام «داد» بود که اکنون مراحل پایانی آن را پشت سر می‌گذارد و در انتظار فراهم شدن شرایط مالی برای به سرانجام رساندن این پروژه است.

جلیلی همچنین فیلم دیگری دارد که هنوز به نمایش درنیامده و خودش درباره آن به ایسنا می‌گوید: «مسیر معکوس» در جشنواره فیلم شانگهای جایزه بهترین بازیگر نقش اول و نیز کارگردانی را گرفت ولی برای پروانه نمایش داخلی باید تغییراتی در آن اعمال می‌شد که قبول نکردم و به همین دلیل فیلم به اکران عمومی نرسیده است. وی که برای این فیلم یک بار پروانه نمایش گرفته، پیش‌تر گفته بود: «مسیر معکوس» مجوز اکران گرفت اما گفتند برای نمایش در گروه هنر و تجربه باید پنج دقیقه از فیلم حذف شود که من هم قبول نکردم. او درباره آخرین وضعیت این فیلم می‌گوید: از آنجا که بنیاد سینمایی فارابی در این پروژه سهیم است، پیشنهادهایی داده‌ام که با خرید یا فروش سهم برای مشخص شدن تکلیف این فیلم تصمیم‌گیری شود تا اگر شرایط فراهم شد برای اکران آنلاین بتوانم اقدام کنم. در حال حاضر منتظر بررسی و اعلام نظر مدیران فارابی هستم. این کارگردان با وجود بلا تکلیف بودن دو فیلم آخرش برای فیلم جدیدی پروانه ساخت گرفته که درباره آن می‌گوید: اگرچه مشکلاتی وجود دارد ولی من همیشه کار خودم را انجام می‌دهم، انگار در دنیای دیگری زندگی می‌کنم. همیشه دوست دارم کاری متفاوت و سورپرایزی انجام دهم که بعضی وقت‌ها موفق می‌شوم و بعضی وقت‌ها هم نمی‌شوم. جلیلی افزود: فیلم «آب» را هم که می‌خواهم بسازم و باید شرایط مالی آن مهیا شود، درباره آب نیست و به دنبال این هستم تا بچه‌هایی را که استعداد بازیگری دارند ولی امکان کار یا شاید هم پارتی نداشته‌اند، برای بازی در این فیلم دعوت کنم.

شیر طلایی هخامنشی در چین

جام زرین هخامنشی یکی از ۲۱۱ شیء تاریخی ایران است که برای ۶ ماه نمایش به چین فرستاده شده است. چین برای تحویل و نمایش امانی این آثار تعهد داده و آنها را به ارزش حدودی ۱۱۴ میلیون یورو نیز بیمه کرده است. ریتون، تکوک یا جام زرین هخامنشی، منسوب به همدان است، که یک شیر غران بالدار را به تصویر کشیده است. بدنه شیر به یک جام قیفی‌شکل متصل شده است. جام با شیرهای افقی، گل لوتوس، نخل و پیچک تزئین شده است. شیر نشسته و دهانش باز بوده، طوری که دندان‌ها و زبان آن قابل مشاهده است. زبان در دهان شیر نصب شده است و در پشت آن سوراخ آبریز وجود دارد که دیده نمی‌شود. این جام زرین یکی از شاخص‌ترین آثار یافته‌شده از دوران هخامنشیان است. اهمیت آن در این است که از چند تکنیک در هارمونی با یکدیگر برای ساخت این ریتون استفاده شده است، از جمله قالب‌گیری، لحیم‌کاری و پرچ‌کاری، که در مجموع هنر منحصربه‌فرد فلزکاری در دوره هخامنشیان را به زیبایی و با ظرافت به رخ می‌کشد. این احتمال داده شده است که این جام یا تکوک زرین به ظروف تشریفاتی شاهانه متعلق بوده باشد.

مجید فروغی فعال عرصه رسانه و هنر درگذشت

مجید فروغی فعال عرصه رسانه و هنر و مدیر پیشین روابط عمومی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بر اثر عارضه قلبی درگذشت. فروغی، دانش‌آموخته رشته روزنامه‌نگاری در مقطع کارشناسی و مقطع کارشناسی ارشد در رشته تحقیق در ارتباطات، پیشینه بسیاری در عرصه رسانه و روزنامه‌نگاری داشت و از سال ۱۳۸۹ تاکنون مدیریت روابط عمومی دفتر هنرهای تجسمی را بر عهده داشت.

فرهنگ

دست به نقد

امین مبینی

ساخت یک درام عاشقانه سینمایی، کاری سهل و ممتنع است. آسان بنظر می‌رسد اما کار هر فیلم‌ساز و نویسندگی نیست. با وجود این همه عاشقانه متنوع در تاریخ سینما، ساخت فیلمی که بتواند تصویر یگانه‌ای از یک رابطه عشقی به‌تصویر بکشد کاری تقریباً نشدنی است. البته از طرف دیگر مخاطبان سینما (خاص و عام) همچنان مشتاق دیدن عاشقانه‌ها بر پرده سینما هستند. کافی است فیلمی بتواند قلاب خود را گیر بیندازد و تماشاگر را پدنیال خود بکشد. آنگاه می‌بینید که راحت‌تر از هر نوع و ژانر دیگری مورد ستایش قرار می‌گیرد. از همین روست که بازیگران مطرح نیز معمولا با نقش‌هایی به خاطر آورده می‌شوند که در درام‌های عاشقانه بازی کرده‌اند. بنابراین هم ساخت فیلم‌های عاشقانه برای عوامل و هم تماشای آن برای بینندگان چالش‌های جذابی در پی دارد.

«کوپه شماره ۶» ساخته پوهو کوسمانن یکی از موردتوجه‌ترین درام‌های عاشقانه اکران جهانی سال ۲۰۲۱ بود. فیلم برای بار نخست در بخش مسابقه جشنواره کن هفتاد و چهارم به‌نمایش درآمد و توانست جایزه بزرگ هیأت داوران را (بصورت مشترک با «قهرمان» اصغر فرهادی) بدست‌آورد. فیلم در ادامه توانست به فهرست نامزدهای گلدن گلوب غیرانگلیسی و نیز فهرست اولیه اسکار خارجی زبان راه یابد. کوسمانن فیلم‌ساز ۴۳ ساله فنلاندی است که تنها دو فیلم بلند ساخته، اما با همین دو فیلم توانسته نام خود را به‌عنوان مهم‌ترین استعداد سینمای امروز فنلاند معرفی کند. فیلم اول او، «شادترین روز زندگی اولی ماک» نیز توانسته بود جایزه بخش نوعی‌نگاه کن را بدست‌آورد و نماینده فنلاند در رقابت اسکار بهترین فیلم خارجی زبان باشد. «کوپه شماره ۶» اقتباسی است از رمانی به‌همین‌نام، نوشته «رزا لیکسوم» نویسنده فنلاندی و داستان زنی به‌نام «لورا» (سیدی هارلا) را روایت می‌کند که برای دیدن یک جاذبه طبیعی از فنلاند به روسیه سفر می‌کند. او در کوپه قطار با مردی به‌نام «لیوها» (یوری بوریسوف) همسفر می‌شود و به‌مرور میان آن دو رابطه‌ای عاطفی برقرار می‌شود.

«کوپه شماره ۶» از آن فیلم‌ها است که در صورت عدم حضور در جشنواره کن بعید بود بیننده چندان پیدا کند. خصوصا با این خلاصه داستان دو خطی که بسیار تکراری بنظر می‌رسد. اما تمرکز فیلم بر پرداخت ویژه دو شخصیت اصلی، باعث شده تا شکل ظاهری این رابطه تا حدی خاص و منحصربه‌فرد بنظر بیاید. لورا، دانشجوی باستان‌شناسی است و با هدف تماشای سنگ‌نگاره‌های تاریخی عازم شهر مورمانسک در شمال غرب روسیه است، درحالی‌که لیوها یک کارگر دائم‌الخمر است که برای کار به معدنی در همان منطقه می‌رود. دو آدم کاملا غریبه و بی شباهت به یکدیگر، که ضمن یک همسفری چند روزه به عشاق تبدیل می‌شوند؛ چیزی شبیه به دیو و دلبر در ابتدا (که البته نه لیوها دیو است و نه لورا دلبر) که به‌مرور تلطیف‌شده و ذات انسانی‌تر خود را نشان می‌دهد.

لورا شخصیت اصلی داستان است و فیلم از ابتدا تا انتها او را همراهی می‌کند. تا پیش از ورود به کوپه قطار، از زندگی او می‌بینیم و می‌دانیم که در فنلاند معشوقه‌ای به‌نام «ایرینا» (دینارا دروکارووا) دارد. سفر را قرار است دونفره بروند اما برنامه جور نمی‌شود و لورا به ناچار به تنهایی به سفر می‌رود. لورا اساسا شخصیت تنهایی است و با وجود رابطه با ایرینا، در موقعیت‌های مختلف او را غریب و بی‌پناه می‌بینیم. این تنهایی در طول سفر نیز تشدید می‌شود. قطار در ایستگاه‌های مختلف توقف‌هایی طولانی (گاه به قدر یک شب) دارد و لورا در تماس با دوستانش درمی‌یابد که آن‌ها چندان پذیرای او نیستند. این تنهایی از سمتی بر غرابت رابطه لورا با لیوها می‌افزاید. کسی که معمولا دوستان چندان‌نی ندارد، چطور با چنین مردی رابطه عاطفی برقرار می‌کند؟ مردی که شب اول ورود به کوپه مست و پاتیل است و در همان حال از لورا تقاضای همخوابگی می‌کند؟ از طرف دیگر، می‌توان به این فکر کرد که بی‌پناهی و تنهایی لورا، او را و می‌دارد که به همراهی با هرکسی راضی شود تا از تنهایی در آید.

نگاهی به فیلم «کوپه شماره ۶» از منظر مؤلفه‌های ژنریک؛

شعله آتش در دشت برفی



تمرکز بخش عمده فیلم در کوپه قطار و رفتن به سمت مینیمالیسم را هم می‌توان تکمله‌ای بر موارد قبل دانست. این تلاشی است که هدفش را با کمی بدبینی، می‌توان جا زدن فیلم به‌عنوان اثری هنری و آلترناتیو و بالابردن شانس دیده‌شدن در جشنواره‌های اروپایی دانست. درحالی‌که «کوپه شماره ۶» شباهت بسیاری به عاشقانه‌های ساده و سراسر سینمای آمریکا دارد

از آن سو، ما از گذشته لیوها چیزی نمی‌بینیم. او با ورودش به کوپه و رفتار نامتعادلش در شب اول به بیننده شناسانده می‌شود. با این‌حال به‌مرور در می‌یابیم که لیوها نیز آدم تنهایی است و دوستان چندان‌نی ندارد. تنها کسی که می‌شناسد، زن مسنی است که مشخص نیست چه نسبتی با او دارد و در توقف یک شبه قطار در پتروزاودسک، لورا را راضی می‌کند که شب را در منزل وی بماند. او تلاش می‌کند تنهایی خود را از لورا پنهان کند. به دروغ ماشینی که دزدیده را متعلق به آشنایان خود می‌داند و سعی می‌کند دست بالاتر را در برابر لورا داشته باشد. اما تنهایی او به‌مرور بر لورا نیز روشن می‌شود. بنابراین می‌توان تصور کرد که او نیز از سر تنهایی و بی‌کسی به لورا علاقه‌مند می‌شود. بنظر نمی‌آید که کوسمانن (به‌عنوان کارگردان و یکی از نویسندگان فیلم‌نامه) پشت هیچ‌کدام از ذهنیت‌های مورد اشاره ایستاده باشد. او تلاش می‌کند رابطه عاشقانه لورا و لیوها را عشقی مبهم □ و به‌تبع آن پیچیده - جلوه دهد. این موضوع که لورا در هنگام ملاقات لیوها در رابطه عاطفی دیگری درگیر است و در طول سفر نیز سعی می‌کند با مرد دیگری ارتباط بگیرد، مواردی است که در همین راستا در فیلم‌نامه گنجانده شده. ضمن اینکه چه در جزئیات داستان و چه در فضا سازی و اجرا، نمی‌توان نشانه‌هایی یافت که به شکل‌گیری رابطه این دو، روندی قابل ردگیری بدهد. از جایی به بعد لورا به لیوها علاقه‌مند شده و سعی می‌کند او را به ورود به رابطه متقاعد کند. این ابهام نیز به آن پیچیدگی افزوده شده تا فیلم را رازآلود و دیرپاب کند. تمرکز بخش عمده فیلم در کوپه قطار و رفتن به سمت مینیمالیسم را هم می‌توان تکمله‌ای بر موارد قبل دانست. این تلاشی است که هدفش را با کمی بدبینی، می‌توان جا زدن فیلم به‌عنوان اثری هنری و آلترناتیو و بالابردن شانس دیده‌شدن در جشنواره‌های اروپایی دانست. درحالی‌که «کوپه شماره ۶» شباهت بسیاری به عاشقانه‌های ساده و سراسر سینمای آمریکا دارد. با این‌حال، همین فیلم پیچیده‌نما را هم اگر بجای کوسمانن یک کارگردان آمریکایی برای استودیوها ساخته بود، باز شانس برای جلب توجه جشنواره‌ای چون کن نداشت. بنابراین در قضاوت و ارزش‌گذاری اثر نیز باید به این مسئله توجه داشت.

با این همه، دومین ساخته کوسمانن عاشقانه‌ای کوچک اما دیدنی است. طراحی سفر عاشقانه (مشابه سفر قهرمان) به‌گونه‌ای است که با مراحل سفر فیزیکی قطار همخوانی مناسبی پیدا کرده و هر بخش از سفر بستری برای شناخت بیشتر شخصیت‌ها و تغییر نگاه تماشاگر به آن‌ها است. فیلم‌نامه گرچه بدلیل مورد اشاره از جزئیات و ریزه‌کاری‌های لازم برخوردار نیست، اما بخش‌بندی مناسبی دارد که به همراهی تدریجی تماشاگر با شخصیت‌ها کمک می‌کند. البته جلوتر از فیلم‌نامه، کارگردانی کوسمانن است که به چشم می‌آید. او تلاش کرده درعین ساخت یک اتمسفر سرد و بی‌روح، رابطه عاشقانه لورا و لیوها را خلق کند. فضای برفی مناظری که قطار از آن‌ها می‌گذرد و مقصدی که به آن می‌رسد، در کنار بازیگرانی که از نظر زیبایی چهره با بازیگران مرسوم فیلم‌های عاشقانه به‌کلی تفاوت دارند، حکم آشنایی‌زدایی از این‌گونه آثار را دارد. کوسمانن به‌خوبی از عهده کار سخت فضا سازی برآمده و توانسته شخصیت‌ها را سمپاتیک نشان دهد. رابطه عاشقانه لورا و لیوها از جایی که شکل می‌گیرد، مثل شعله آتش در میان زمین پربرف متمایز می‌شود؛ چیزی که حاصل هوشمندی کوسمانن در دکوپاژ و طراحی میزانشن است. ضمن اینکه فراموش نکنیم فیلم در یک قطار کوپه‌ای واقعی که درحال حرکت بوده فیلم‌برداری شده و هرکس که یکبار سوار قطار کوپه‌ای شده باشد، می‌داند که فیلم‌سازی در چنین فضایی چقدر کار سختی است و موفقیت کارگردان در خلق یک اثر استاندارد، نوعی ضرب شست تکنیکی هم به‌حساب می‌آید.

جزء جدایی‌ناپذیر موفقیت هر درام شخصیت محور، بازی خوب بازیگران است. سیدی هارلا که بازیگر با سابقه تئاتر فنلاند است و تجربه حضور در چند سریال آمریکایی را به‌عنوان بازیگر فرعی داشته، بازی چشمگیری را در نقش لورا ارائه داده است. او توانسته از ویژگی‌های متفاوت چهره خود استفاده کند و با کنترل بالایی که بر بازی صورت خود دارد، نماهای نزدیک فیلم را برای تماشاگر گیراتر سازد. هارلا برای بازی در این نقش جوایز فراوانی برده و فیلم قطعا سکوی پرتابی برای کارنامه بازیگری آینده اوست. یوری بوریسوف هم از ستارگان سینمای روسیه است که تصویر اولیه کاراکتر لیوها را با چهره نسبتا خشن و اندام ورزیده‌اش برای تماشاگر می‌سازد. با این‌حال، او هم از مدیوم کلوزآپ‌ها بهره فراوانی برده و توانسته تحول شخصیت لیوها را در بازی خود به‌شکل تدریجی نمایش دهد. مجموع عملکرد عوامل سبب‌شده تا با اثری استاندارد روبه‌رو باشیم که اگرچه در جوایز جشنواره‌ای کمی بیش از آنچه توقع می‌رود موردتحسین قرار گرفته، اما تماشايش تجربه دلپذیری است و ما را به فیلم‌های بعدی کارگردان و بازیگرانش امیدوار می‌کند.

همه موشک های ایران که به اسرائیل می رسد

• سجیل

بُرد ۲۰۰۰ تا ۲۵۰۰ کیلومتر

سرعت ۱۲ تا ۱۴ ماخ



• خرمشهر ۴ (خیبر)

بُرد ۲۰۰۰ کیلومتر

سرعت خارج از جو ۱۶ ماخ / داخل جو ۸ ماخ



• عماد

بُرد ۲۰۰۰ کیلومتر

سرعت ۷/۲ ماخ



• شهاب ۳

بُرد ۲۰۰۰ کیلومتر

سرعت ۷ ماخ



• قدر (سه گانه)

بُرد تا ۱۹۵۰ کیلومتر

سرعت حدود ۹ ماخ



• پاوه

بُرد ۱۶۵۰ کیلومتر

سرعت ۶۰۰ تا ۹۰۰ کیلومتر بر ساعت



• موشک فتاح ۲

بُرد بیش از ۱۴۰۰ کیلومتر

سرعت ۵ ماخ



• خیبرشکن

بُرد ۱۴۵۰ کیلومتر

سرعت بیش از ۵۰۰۰ کیلومتر در ساعت



• حاج قاسم

بُرد ۱۴۰۰ کیلومتر

سرعت ۵ ماخ

