

«جواد چپردار» خطاب به شهردار کرج:

حتی یک دقیقه هم لایق سکانداری شهرداری نیستید!

رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر کرج گفت: زمان برای تحقق برنامه و قول هایی که در بودجه نهایی سال ۱۴۰۳ دیده یا داده ایم با سرعت می گذرد و ما فرصت آزمون، مجال خطا یا مهلت تذکرات مکرر و بی اقدام را نداریم. به گزارش «دنیای هوادار»، جواد چپردار در نطق پیش از دستور یکصد و شصت و هشتمین جلسه رسمی شورای شهر طی تذکری خطاب به شهردار اظهار داشت: یکسال آخر از عمر بسیار مفید، طلایی و موثر این شورا باقی مانده است،

ردیف های بودجه در مرکز، مناطق، سازمان ها و پیمان های عمرانی که اجرای برخی از آنها کلان شهر کرج را به کارگاه عمرانی مبدل نموده، چالش ترافیک و اسباب زحمت شهروندان را نیز بدنبال داشته است. در طول قریب به ۲۰ ماه از انتخاب شهردار مستقر، بارها و بارها به ناکارآمدی و اصلاح رویه های غلط تذکر داده ایم. عضو شورای اسلامی شهر کرج خاطرنشان کرد: باور دارم که قانون، شرع، مصلحت و عقل به ما نهیب می زند و مماشات، منفعت طلبی، معامله با انتصابات، ذبح شایسته گرینی، زد و بند در پستوهای تو در توی شهرداری یا نفوذ عوامل پنهان این شهر پایان خوش، آثار ماندگار و عاقبت به خیری را رقم نمی زند. اینجانب با صداقت، جسارت و شرمندگی از رأیی که به شهردار داده ام، اعلام برائت می نمایم. وی تاکید کرد: من رای نداده بودم که دست درازی به بیت المال را در احراز صلاحیت معاونین، مدیران و پیمانکاران کتمان



نمایید. آقای شهردار من تا کنون حرف راست از زبان شما نشنیده ام، حضورتان عوض آنکه اسباب تعامل در استان، شهر، اعضای شورا و مدیریت شهری باشد، متأسفانه مبنای اختلاف، گزارش غلط، دروغ مکرر، ضبط صدا، نطق و شکایت بوده است. وی خطاب به شهردار اذعان کرد: من آنچه در بضاعت، رفاقت، تدبیر، قانون، شرع و اخلاق بر عهده داشته ام در اصلاح رویه های غلط، صیانت از پاکدستی و تحقق کارآمدی طرح کرده ام، امیدوارم با رعایت مصالح ایام انتخابات و رای اکثریت شورا در موعد مقرر استیضاح شوید. یا عاقلانه بروید، تا خودتان و در ثانی شورا و مدیریت شهری از چالش های جاری و گرفتاری های محتمل قضایی آتی خلاص شود، به هر تقدیر اگر چند صباحی بر مسند مدیریت شهری بمانید با آنکه به اندازه یک سیزدهم از این شورا، شما را به هیچ وجه لایق حتی یک دقیقه سکانداری شهرداری این کلان شهر نمی دانم.

«دنیای هوادار» از فوتبال گرفتار ایران می گوید؛

فوتبال





یاد و خاطره شهید
به ویژه شهید
«ادموند شاهنظریان»
که ۱۷ فروردین
سال ۶۵ به مقام
شامخ شهادت
ناائل گشت
گرای باد

در باب سهم تئاتر در اقتصاد

مسئله اقتصاد هنر
سارا نصرتی

تئاتر همواره یکی از اساسی‌ترین مباحث در محور گردش چرخ تولید و اجرای عمومی اثر نمایشی بوده است. این مهم؛ طی یک دهه اخیر با توجه به رشد جریان تئاتر خصوصی در ایران اهمیت دوچندانی پیدا کرده است. اگر به تئاتر به عنوان یک محصول فرهنگی بنگریم که از ساز و کارهای مختلف تولید تا اجرا برخوردار است و مانند هر کالای دیگری قابلیت مصرف شدن دارد، به طوری که بخشی از نیازهای انسانی ما را تامین میکند، میباید همانند هر کالای دیگری به توازن میان هزینه ها و درآمدهای ناشی از آن توجه کنیم. زیرا تئاتر همچون سایر کالاها تابع سه عنصر اقتصادی تولید، توزیع و مصرف است. در نگرش توسعه ای، تئاتر یک کالای در خور محسوب میشود و دولت مایل است که مردم بیش از آنچه در جامعه دیده میشود، مصرف کننده آن باشند. لیکن علیرغم این تمایل، وجود عوامل بازدارنده سهم اندک تئاتر از بودجه های فرهنگی را سبب گردیده است. اگر چه در هر عرصه ای وقتی که پول و درآمدزایی اولویت قرار بگیرد محوریت های دیگر ارزشمند از جمله هنر تحت تاثیر آن کنار می‌رود، اما کماکان نمایش جایگاه خود را به سختی اما حفظ کرده است. قداست تئاتر اجازه نمی دهد خیلی از اتفاقات مرسوم بیزینسی در سینما و شاید نمایش خانگی این عرصه را هم زخمی کند. بی تردید انسان در رابطه با دیگران است که می‌تواند زندگی بهتری داشته باشد و تئاتر، یکی از بهترین نمونه‌های اجتماع بشری است اما متأسفانه هیچ یک از نهادهایی که موظف به حمایت از آن هستند، وظایف خود را در برابر این هنر انسان‌ساز به درستی انجام نمی‌دهند. شوربختانه در شرایط فعلی اقتصاد تئاتر رو به نابودی است. در هر شرایطی تئاتر نباید تعطیل شود. اگر تئاتر نابود شود، فرهنگ، تمدن، اقتصاد و سایر بخش‌ها هم آسیب می‌بیند. سخن پایانی؛ با توجه به سیاست های فرهنگی و نظام تولید تئاتر در ایران، وضعیت کنونی تئاتر نامطلوب بوده و سهم تئاتر در سبد مصرف خانواده ایرانی و نیز سهم تئاتر در برنامه های توسعه و اقتصاد ملی و جایگاه این تولید هنری در عرصه فرهنگ و هنر به لحاظ کمی و کیفی رو به کاهش است. شاید بتوان حدس زد که وضعیت اقتصادی تاثیر خود را بر جریان معیشتی مردم گذاشته است اما بی تردید بایستی سبد فرهنگی خانواده ایرانی حفظ شود چرا که از دست دادن این فرصت می‌تواند ضررهای جبران ناپذیر بر پیکر جامعه بگذارد. لازم است کارشناسان اقتصادی چاره کنند تا در این هیاهو نه خانواده تئاتر لطمه ببیند و نه مخاطبان از ندیدن تئاتر!



شولتس خواستار کمک شرکت های خصوصی برای بازسازی اوکراین شد

«ولاف شولتس» صدراعظم آلمان در جریان یک گردهمایی در برلین پایتخت این کشور، خواستار همکاری شرکت های خصوصی برای کمک به بازسازی اوکراین شد. شولتس در بخشی از سخنرانی خود ضمن درخواست از شرکت های بخش خصوصی برای بازسازی اوکراین، گفت: سامانه های دفاع هوایی، موشکی و مهمات بیشتری را برای تقویت دفاع کی‌یف در برابر حملات مداوم روسیه می فرستد. در این میان کی‌یف نیز امیدوار است که این گردهمایی، اعتبار وی را به عنوان یکی از اعضای آینده اتحادیه اروپا که درخور دریافت بودجه بازسازی است، تثبیت سازد. آن هم در شرایطی که نیروهای روسیه همچنان به پیشروی در شرق اوکراین ادامه می دهند. رویترز در ادامه خاطرنشان کرده است که اظهارات شولتس در خصوص کمک شرکت های خصوصی برای بازسازی اوکراین، چند روز پیش از برگزاری کنفرانس بین‌المللی سوئیس برای یافتن راهی به منظور برقراری صلح در اوکراین است.



«سرپرست وزارت امور خارجه» اعلام کرد؛

ایران-روسیه؛ مصمم به توسعه روابط

و سازمان همکاری شانگهای به تامین و تسریع در تحقق برخی از منافع ایران کمک کرده است. وی خاطرنشان کرد: مشارکت در بریکس شرایط را فراهم می کند تا بتوانیم مقابله مؤثرتری با تحریم ها داشته باشیم.

هر گونه نگرانی

از فعالیت‌های هسته‌ای ایران بی اساس است

سرپرست وزارت امور خارجه ایران در پاسخ به پرسش دیگری اظهار داشت: هرگونه نگرانی از فعالیت های هسته ای ایران بی اساس است، چرا که تمام این فعالیت‌ها زیر نظر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی است. وی تأکید کرد: ایران فعالیت های هسته ای خود را در چارچوب معاهده ان پی تی و توافقنامه پادمان و بر اساس برنامه ملی و منافع و مصالحی که تشخیص می دهد به پیش می برد. ایران عضو مسئول آژانس هست، تمامی فعالیت های هسته ای ایران زیر نظر آژانس بین‌المللی انرژی اتمی انجام می‌شود، بنابراین هر کشوری که نسبت به فعالیت های هسته‌ای ایران ابراز نگرانی کند، یعنی در واقع ساز و کارهای آژانس بین‌المللی انرژی اتمی را زیر سوال می برد، و یا آن ساز و کارها را قبول ندارد. وی در ادامه تأکید کرد: کشورهای مستقل باید با سوء استفاده غربی ها از ظرفیت آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برای اهداف نامشروع سیاسی غرب، مقابله کنند. نشست شورای وزیران امور خارجه کشورهای عضو گروه بریکس روزهای دوشنبه و سه شنبه با حضور علی باقری سرپرست وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران و دیپلمات‌های ارشد دیگر کشورهای عضو برگزار شد. در روز دوم این نشست، وزیران امور خارجه کشورهای علاقه‌مند به همکاری با گروه بریکس به همتایان خود پیوستند.

وزیر امور خارجه روسیه نیز روز گذشته در نشست خبری در پایان این اجلاس با اشاره به روند آماده سازی توافقنامه جامع همکاری بلندمدت میان این کشور و جمهوری اسلامی ایران گفت: مسکو به انعقاد این تفاهم نامه با تهران متعهد است. سرگئی لاوروف افزود: در مورد کار بر روی قرارداد دولتی همکاری میان ایران و روسیه باید گفت، با وجود اینکه متن پیش نویس به صورت کامل به

سرپرست وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران گفت: تهران و مسکو عزم جدی و راسخ دارند تا همکاری‌های دوجانبه خود را در زمینه‌های مختلف توسعه دهند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از اسپوتنیک، علی باقری روز گذشته در گفت و گو با این خبرگزاری روس در حاشیه نشست وزیران امور خارجه کشورهای عضو بریکس در نیژنی نوگورود روسیه افزود: ایران و روسیه دو کشور همسایه و برخوردار از روابط تاریخی و ریشه‌دار هستند. وی خاطرنشان کرد: در طول سال‌های گذشته عرصه های روابط بین ایران و روسیه گسترش زیادی داشته است و تهدیدهای مشترک علیه دو کشور، فرصت های مشترکی را فرآوری تهران و مسکو قرار داده است. سرپرست وزارت امور خارجه ایران اظهار داشت: بر این اساس هر دو کشور عزم جدی و راسخ دارند تا در زمینه‌های مختلف همکاری های دوجانبه خود را توسعه دهند. باقری گفت: روند رو به رشد همکاری های دو کشور نشان دهنده این است که رهبران دو کشور عزم راسخ دارند تا مناسبات بین دو کشور را مستحکم کنند و از همه فرصت ها برای انتفاع دو کشور و دو ملت بهره بگیرند.

بریکس در حال نهایی کردن روند دلارزدایی است

سرپرست وزارت امور خارجه ایران در بخش دیگری از این گفت و گو اظهار داشت: وزیران دارایی کشورهای عضو بریکس در چارچوب یک برنامه مدون در حال نهایی کردن روند دلارزدایی در مناسبات مالی و تجاری اعضای این گروه هستند. وی ادامه داد: موضوع ایجاد پول مشترک و سیستم دلارزدایی از تبادلات تجاری و اقتصادی کشورهای عضو مجموعه بریکس یک راهبردی است که در دستور کار جدی کشورهای عضو قرار دارد.

عضویت در بریکس برآمده از عقلانیت راهبردی در سیاست خارجی ایران

باقری با اشاره به پیوستن ایران به گروه بریکس از ابتدای سال ۲۰۲۴ میلادی (دی‌ماه ۱۴۰۳) نیز اظهار داشت: عضویت ایران در بریکس در واقع برآمده از یک عقلانیت راهبردی در عرصه سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران است و عضویت در بریکس

توافق رسیده است، اما هنوز نمی توان آن را امضا کرد. وی خاطرنشان کرد: برای آنکه این قرارداد باید به تایید روسای جمهور دو کشور برسد. امضای آن در طرف ایرانی نیازمند اجرای برخی روال (مراحل تشریفاتی) قانونی در مورد آن موضوعاتی است که در متن قرارداد نوشته شده است.

لاوروف در ادامه افزود: این اقدامات و روال فعلا انجام نشده اند، اما در ملاقات با سرپرست وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران، ما پایبندی خود را به این سند تایید کردیم.

وزیر امور خارجه روسیه با بیان اینکه امضای این سند روابط تهران و مسکو را به مرحله بسیار جدیدی ارتقا می دهد، تأکید کرد: به محض اینکه در ایران مراحلی که یادآور شدم، اجرا شود، ما می توانیم این کار را انجام دهیم. ساعتی قبل از آن، سخنگوی دفتر ریاست جمهوری روسیه نیز در نشستی خبری گفته بود: کار بر روی توافقنامه جامع راهبردی میان این کشور و جمهوری اسلامی ایران ادامه دارد و برگزاری انتخابات و فرایندهای داخلی دولت ایران ممکن است این فرایند را دچار تأخیر کند اما تغییری در اصل داستان ایجاد نخواهد کرد.

دیپمتری پسکوف در نشستی خبری در پاسخ به پرسشی درباره روند ادامه کار بر روی قرارداد جامع همکاری های ایران و روسیه گفت: «بله، در مجموع کار در جریان است. اما طبیعتاً با توجه به وضعیت موجود در تهران و آماده سازی انتخابات ریاست جمهوری، بدیهی است که زمان بندی این کار اندکی به تاخیر خواهد افتاد».

سخنگوی کرم‌لین خاطر نشان کرد: ممکن است روند کار به دلیل آماده سازی انتخابات ریاست جمهوری و تغییر مقامات در دولت ایران - در صورتی که چنین تغییراتی وجود داشته باشد - دچار تاخیر شود اما در مجموع این موضوع تغییری در اصل داستان ایجاد نمی‌کند. پسکوف تأکید کرد قصد داریم روابط خود را با ایران بیشتر توسعه بخشیده و بر همین اساس چارچوب حقوقی بین دو کشور را ارتقا دهیم. پیش از این، مدیر اداره دوم آسیایی وزارت امور خارجه روسیه نیز روز سه‌شنبه گفت: انعقاد توافقنامه همکاری همه جانبه بین مسکو و تهران، تصمیم راهبردی رهبران دو کشور است که هرگز موضوعیت خود را از دست نداده است. ضمیر کابلوف با اشاره تلویحی به شهادت رئیس‌جمهور ایران در سانحه هوایی گفت: توافقنامه راهبردی ایران و روسیه با رویدادهای اخیر مرتبط نیست، چرا که تصمیم راهبردی رهبران دو کشور است. این دیپلمات روس افزود روند کار بر روی توافق به دلیل مشکلات شرکای ایرانی به حالت تعلیق درآمده است اما تردید ندارم که این کار نهایی خواهد شد. کابلوف اضافه کرد که پس از نهایی شدن متن، رهبران دو کشور در خصوص زمان و مکان امضای توافق نامه تصمیم خواهند گرفت.

به نوشته ریانووستی، کار بر روی یک توافق بزرگ جدید بین روسیه و ایران سپتامبر ۲۰۲۲ زمانی که ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهوری روسیه و سید ابراهیم رئیسی رئیس‌جمهوری اسلامی ایران در حاشیه اجلاس سازمان همکاری شانگهای در سمرقند گفتگو کردند، مشخص شد.

ضمیر کابلوف، مدیر اداره دوم آسیایی وزارت امور خارجه روسیه در ماه مه سال ۲۰۲۴ نیز گفته بود که توافقنامه به روز شده در مورد مشارکت راهبردی جامع بین روسیه و ایران به دلیل اصلاحات طرف ایرانی در حال طی مراحل تصویب جدید است، هنوز تاریخی برای امضای آن تعیین نشده است.



سازمان‌های بین‌المللی به چه کار می‌آیند؟

در ذم کارکرد منفعلانه!

سازمان‌های بین‌المللی
محمد صالح سراج
شریک نسل کشی

آمریکایی‌ها و رژیم صهیونیستی در غزه هستند. سازمان‌های بین‌المللی، بیش از هر زمان دیگری کارکردی منفعلانه، بی‌اثر و بی‌خاصیت در موضوع جنگ غزه داشته و پشت‌پنانه‌های کذابی و عوام‌فریب خود پنهان شدند. نسل‌کشی آمریکایی‌ها، اروپایی‌ها، رژیم صهیونیستی و متحدان بین‌المللی و منطقه‌ای آنان در غزه همچنان ادامه دارد و دریغ از یک اقدام مؤثر توسط یکی از سازمان‌های بین‌المللی در معانعت از تداوم کشتار فجیع مردم مظلوم غزه و فلسطین.

چرایی بی‌خاصیتی سازمان‌های بین‌المللی و واکاوی وضعیت این سازمان‌ها باید مورد توجه و تبیین قرار بگیرد و اینکه نگاه‌ها به اثرگذاری، ایفای نقش و میزان توانایی و استقلال این سازمان‌ها در حل چالش‌های بین‌المللی با رویکرد عدالت و احقاق حقوق واقعی و تأمین منافع بحق کشورهای جهان که غالباً تحت سلطه سیاسی و اقتصادی ابرقدرت‌ها هستند، می‌بایست واقع‌بینانه تر از گذشته شکل بگیرد.

سازمان ملل متحد، شورای امنیت، سازمان‌های حقوق بشری، دادگاه‌های بین‌المللی و ده‌ها سازمان عریض و طویل منطقه‌ای و بین‌المللی از آغاز جنایات آمریکایی‌ها بوسیله رژیم صهیونیستی در غزه، فقط به صدور قطعنامه‌های بی‌اثر غیرالزام‌آور، احکام قضایی فاقد ضمانت اجرایی و... بسنده کرده و تهدیدهای توخالی سران سازمان‌ها و اتحادیه‌های مختلف و... تاکنون هیچ عایدی برای مردم مظلوم غزه در پی نداشته است.

مسلماً، سازمان‌های بین‌المللی تا زمانی دارای اعتبار هستند که صدور قطعنامه‌های آنان با منافع حیاتی آمریکا در تضاد جدی نباشد و به قدرت و هژمونی آمریکا خدشه‌ای وارد نکنند. لذا جنگ در غزه و نسل‌کشی فلسطینی‌ها توسط آمریکایی‌ها با دستان رژیم صهیونیستی بیش از پیش انفعال و بی‌خاصیتی سازمان‌های بین‌المللی را نشان داد و ضرورت عبور جهان از نظام بین‌الملل تک‌قطبی و شکل‌گیری جهانی چندقطبی بیش از پیش نمایان شد.

یکی از دلایل مهم بی‌کفایتی سازمان‌های بین‌المللی در حل مناقشات بین‌المللی این است که کشورهای عضو و اثرگذار این سازمان‌ها اشتراک منافع با آمریکا داشته و تحت سلطه سیاسی و اقتصادی این کشور هستند و همواره تلاش می‌کنند قطعنامه‌های صادره نه برای حل یک بحران بین‌المللی بلکه برای تأمین رضایت و منافع آمریکایی‌ها و بهبود روابط این کشورها با ایالات متحده تصویب شوند.

این وضعیت اسفناک سازمان‌های بین‌المللی موجود در جهان موجب شد که بصورت غیر مستقیم کشورهای زیادی به دلیل انحراف در مأموریت‌های این سازمان‌ها، شرایط را برای کشتار هر چه بیشتر مردم بی‌دفاع غزه فراهم آوردند و بدین ترتیب سازمان‌های بین‌المللی شریک اصلی نسل‌کشی آمریکا و اسرائیل در غزه هستند.



آیا داروهای بیهوشی بر عملکرد مغز کودکان تأثیر می‌گذارد؟

پژوهشگران با انجام آزمایش‌های جدید، نتیجه گرفتند داروهای بیهوشی هیچ تأثیر طولانی‌مدتی بر کودکان نمی‌گذارد. پژوهشی که به سرپرستی پژوهشگران دانشگاه کوئینزلند استرالیا انجام شد، نشان داد دوزهای متعدد داروهای بیهوشی، عملکرد مغز را در کودکان خردسال به خطر نمی‌اندازد. به گفته پژوهشگران، این نتیجه باعث آرامش خیال والدینی می‌شود که کودکان آن‌ها به صورت مکرر به داروهای بیهوشی نیاز دارند. پژوهش‌هایی که قبلاً روی حیوانات انجام شده بود، احتمال تغییر در یادگیری و رفتار را نشان داده بود؛ اما پژوهش بر روی گروه‌هایی از کودکان نگرانی درباره ایجاد تغییرات مغزی را برطرف کرد. بیهوشی عمومی در کودکان خردسال در مقایسه با خردسالانی که داروی بیهوشی کمتری دریافت می‌کنند نیز اختلال عملکردی در توجه، ضریب هوشی و عملکرد اجرایی یا ساختار مغز ایجاد نمی‌کند.



دنیایکسوادار

سلامت



لژوم حذف ترس از زایمان طبیعی؛

ایران در میان برترین کشورهای دنیا در کاهش مرگ مادران است

روبرو هستیم، افزود: آمار کاهش جمعیت سیر نزولی داشته اما هنوز به مرحله گذار نرسیده‌ایم به همین دلیل باید نگاه متولیان به بحث سلامت زنان در اولویت باشد. وی با تأکید بر اینکه بحث افزایش جمعیت نباید در حد شعار باقی بماند خاطرنشان کرد: اگر نگاه مسئولان به سیاست‌گذاری‌ها، درمان‌ها، بوجه‌های بخش‌فرزند‌آوری معطوف باشد آتوق است که می‌توان به این نتیجه رسید که موضوع افزایش جمعیت در اولویت قرار گرفته است. وی با اشاره به اینکه سلامت مادر سلامت جامعه را می‌تواند در بر داشته باشد، ادامه داد: به دنیا آمدن یک فرزند می‌تواند خوشایند تمرین اتفاق یک خانواده باشد. رئیس سازمان نظام پزشکی به شاخص‌های سلامتی هر جامعه افزود: بحث جلوگیری از فوت مادران در دوران زایمان ما به اعداد قابل قبولی رسیدیم در دوره‌ای شاخص ما در این بخش به ۱۸ رسید اما دوباره افزایش پیدا کردیم و در حال حاضر در حدود ۲۲ تا ۲۵ هستیم. وی با اشاره به اینکه با وجود این افزایش باز هم وضعیت بد نیست، ادامه داد: همین یک شاخص می‌تواند سند افتخار ما در حوزه زنان و زایمان باشد چرا که دنیا در چشم انداز ۲۰۳۰ تلاش دارد تا این شاخص را به زیر ۷۰ برساند در حالی که در حال حاضر ما یک سوم عددی هستیم که برای چند سال آینده دنیا تلاش دارد به آن برسد.

در شاخص سلامت مادران در دنیا جلو هستیم

محمد رئیس‌زاده رئیس سازمان نظام پزشکی گفت: در دنیا در حوزه دستاوردهای علمی زنان و زایمان جلو هستیم، آفت کار ما این است که وارد جزئیات می‌شویم و از موضوع اصلی غافل می‌مانیم.

وی با اشاره به اینکه پزشکی عامل اصلی سلامت در جامعه است و تاریخ نشان داده که ما در این بخش بر تارک دنیا می‌درخشیم، ادامه داد: هیچ کدام از تمدن‌های جهان، به اندازه ایران تاریخ پزشکی ندارند. رئیس سازمان نظام پزشکی با یادآوری این نکته که متخصصان زنان و زایمان با زانی روبرو هستند که ضامن بقای نسل هستند، اظهار داشت: نفس طبیعت وابسته به زن است و جنس زن مظهر اکمل درمان است. رئیس‌زاده با تأکید بر اینکه با ابر بحران سالمندی

رقیه نوری

رئیس انجمن متخصصان زنان و زایمان با بیان اینکه ایران جزو پنج کشور برتر دنیا در کاهش مرگ و میر مادران هنگام مولید است، گفت: اکنون این شاخص به ۲۲ در ۱۰۰ هزار نفر جمعیت است که کاهش چشمگیری در سال‌های اخیر داشته است. سودابه کاظمی روز گذشته در حاشیه بیستمین کنگره بین‌المللی متخصصان زنان و زایمان که در مرکز همایش‌های برج میلاد برگزار شد، در جمع خبرنگاران افزود: متخصصان حوزه زنان و زایمان در بحث جوانی جمعیت نقش مهمی دارند و لازم است در سیاست‌گذاری‌های جمعیتی جایگاه ثابتی برای آنان در نظر گرفته شود و به عنوان عضو اصلی قرارگاه جوانی جمعیت قرار گیرند. وی اظهار داشت: در سیاست‌گذاری‌های سلامت نیز جایگاه متخصصان زنان و زایمان نیز باید تعریف شود و در سیستم نظام سلامت باید مورد توجه قرار گیرند زیرا نقش مهمی در جوانی جمعیت و تشویق زنان به سمت افزایش بارداری، مراقبت‌های سالم و زایمان طبیعی و ایمن دارند.

نرخ سزارین در کشور ۵۶ درصد است

کاظمی با بیان اینکه میزان سزارین در کشور ۵۶ درصد است، این نرخ را بالا دانست و گفت: باید ترس از زایمان طبیعی در مادران از بین رود تا به سمت سزارین گرایش زیادی نداشته باشند که در این راستا برنامه ترویج زنان زایمان طبیعی طراحی و اجرا شده است. رئیس انجمن متخصصان زنان و زایمان تصریح کرد: ارتقای مهارت، آگاهی و نقش ماماها و مراقبان سلامت در شبکه‌های بهداشت و درمان در راستای ترویج زایمان طبیعی، اجرای پیمایش ملی آگاهی و نگرش زنان و مادران باردار در خصوص سازوکارهای مندرج در قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت در موضوع ترویج زایمان طبیعی در کشور از جمله راهکارهایی است که می‌تواند به ترویج زایمان طبیعی در بین مادران باردار کمک کند. وی با اشاره به اینکه ۲۰ درصد زوجین ایرانی نابارور هستند، تأکید کرد: مشکل ناباروری در ایران با توجه به مشکل جوانی جمعیت یکی از مهم‌ترین مسائلی است که باید برای آن راهکار پیدا کرد و پزشکان زنان و زایمان در آن نقش مهمی برای حل مشکلات ناباروری ایفا می‌کنند.

به گفته کاظمی، موضوع جمعیت و افزایش فرزندآوری بسیار اهمیت دارد چرا که در کشور با بحران جمعیت روبرو هستیم به همین دلیل مسائل مرتبط با بارداری و فرزندآوری از مسائل مهمی است که باید به آن پرداخته شود. وی ادامه داد: ناباروری مسائلی است که باید برای آن‌ها چاره‌جویی کرد و راه‌های منتهی به درمان آن را یافت. کاظمی با اشاره به برگزاری بیستمین کنگره بین‌المللی انجمن متخصصین زنان و زایمان به

مذاکره با خودروسازان داخلی برای استفاده از تاکسی‌های برقی

معاون امور شهرداری‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور گفت: عمل نکردن به تعهدات برای تحویل تاکسی‌ها، مانع نوسازی نمی‌شود، چرا که دولت با خودروسازهای داخلی دیگر به‌ویژه در حوزه خودروهای برقی مذاکراتی انجام داده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، سید سجاد انوشه درباره نوسازی ناوگان تاکسی کشور بر انجام تعهدات خودروسازان برای اسقاط، تعویض، تحویل و نوسازی ناوگان عمومی تأکید کرد و افزود: به صراحت اعلام

می‌کنیم که دولت معطل هیچ خودروسازی نخواهد بود و در صورت عدم عمل به تعهدات از سوی خودروسازان، از ظرفیت خودروسازان دیگر استفاده خواهد شد. وی یادآور شد: پیشتر، قراردادی برای تحویل ۲۰۰ هزار دستگاه تاکسی تا پایان برنامه هفتم توسعه با یکی از خودروسازان منعقد شده بود که در این سال‌ها عمده تاکسی‌ها از این خودروساز بوده است.

انوشه با بیان اینکه این خودروساز تقریباً دولتی، تحویل تاکسی‌ها برای نوسازی ناوگان را از قبل آغاز کرده است، افزود: البته تعداد تحویل‌ها تا امروز رضایت‌بخش نیست که بخشی از آن مربوط به قیمت‌گذاری و بخش دیگر مربوط به آورده متقاضیان بود.

معاون امور شهرداری‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور اظهار داشت: در نشست که با این خودروساز برگزار شد، مشکلات و موانع برطرف شده است و اکنون باید به تعهدات خود عمل کند.



«خاندوزی»

اقتصاد ایران از وضعیت اضطرار خارج شده است

وزیر امور اقتصادی و دارایی گفت: دولت سیزدهم در تنگناهای اقتصادی دولت را تحویل گرفت و توانست در مدت کوتاهی اقتصاد کشور را از حالت اضطرار خارج کند و هم اکنون «متغیرهای واقعی اقتصاد» بهبود یافته و «متغیرهای اسمی اقتصادی» نظیر تورم نیز در شیب نزولی قرار گرفته اند. سید احسان خاندوزی روز گذشته در نشست «هم اندیشی وزیر امور اقتصادی و دارایی با اندیشکده حکمرانی دانشگاه اصفهان» در تالار این اندیشکده در دانشکده اقتصاد دانشگاه اصفهان افزود: دولت سیزدهم توانست پس از روی کار آمدن در مدت کوتاهی اقتصاد کشور را از حالت اضطرار خارج کند و هم اکنون شرایط اقتصادی کشور برای رشد و توسعه مهیاست. وی ادامه داد: به اذعان سازمان های اقتصادی بین المللی «متغیرهای واقعی» اقتصاد در سه سال گذشته بهبود یافته اند و این یک ادعای شخصی نیست و براساس گزارش اردیبهشت بانک جهانی، رشد اقتصادی کشورمان در سه سال اخیر تثبیت شده است. وی ادامه داد: روند مستمر کاهش نرخ بیکاری نیز در سه سال گذشته ادامه داشته و به ترتیب از ۱۰ و ۹ و ۸.۱ درصد و نرخ سرمایه گذاری نیز از صفر درصد در آغاز دولت سیزدهم به ۳.۲ و ۴ درصد در سال های بعدی رسید.

وی یادآور شد: کشورمان در سال ۱۴۰۱ موفق به کسب بیشترین درآمد ارزی از طریق صادرات غیرنفتی در طول تاریخ خود شد و حتی در سال ۱۴۰۲ نیز از نظر حجمی، صادرات غیر نفتی ایران رشد ۱۲ درصدی را تجربه کرد که البته به دلیل کاهش قیمت جهانی برخی اقلام صادراتی نتوانست از نظر درآمدی، درآمد بیشتری از ۱۴۰۱ برای کشور ایجاد کند. وزیر امور اقتصادی و دارایی دولت سیزدهم گفت: در کنار رشد درآمدهای غیر نفتی، صادرات نفتی کشور نیز در طول دولت شهید آیت الله سید ابراهیم رئیسی سه برابر شد. وی تأکید کرد: البته برای بقا و رشد اقتصادی کشور باید مجموعه تلاش های دیگری نیز انجام شود و هرچند متغیرهای اساسی اقتصاد تثبیت و اقتصاد کشور از حالت اضطرار خارج شده است ولی هنوز کارهای تمام نشده فراوان و هزار راه نرفته وجود دارد. وی یادآور شد: دولت سیزدهم وقتی اقتصاد را تحویل گرفت، کشور در فاز صفر اقتصادی بود و حتی در ماه نخست نگرانی های زیادی در مورد پرداخت حقوق کارمندان دولت در شهریور ۱۴۰۰ وجود داشت. وی ادامه داد: وقتی دولت سیزدهم بر روی کار آمد، تمامی ظرفیت استفاده از فروش اوراق در ۶ ماهه نخست سال استفاده شده بود و ظرفیت درآمدهای مالیاتی نیز در آن سال بسیار محدود بود. خاندوزی خاطرنشان کرد: البته آن وضعیت تنها مربوط به دولت قبل نبود و از اواخر سال ۹۱ بدلیل تحریم ها کشور دچار مشکلات انباشته اقتصادی شده بود و بجز ۲ سال ۹۵ و ۹۶ که تا حدودی فضای تنفس نفتی حاصل از برجام ایجاد شد در کل دهه ۹۰ اقتصاد ایران، تبلور کامل از یک اقتصاد آسیب پذیر بود. وی تأکید کرد: بهترین سال درآمد ملی، در کل تاریخ کشورمان سال ۱۳۹۰ بود ولی با شروع تحریم ها به فاصله تنها یک سال، بدترین سال درآمدی کشور در طول تاریخ، در سال ۱۳۹۱ رقم خورد و از این رو بود که رهبر معظم انقلاب در همان دور اول فشارهای تحریمی در بهمن ۱۳۹۲ بر اقتصاد مقاومتی تأکید کردند. وی یادآور شد: متأسفانه پس از دور اول افزایش فشارهای تحریمی، اصلاح ساختار اقتصادی را نیاموختیم و در سال ۱۳۹۷ به دنبال دور دوم تحریم ها، دچار رکود تومری دیگری شدیم که به قفل شدگی در ساختار اداره اقتصادی کشور منجر شد.

کتاب های روایت پیشرفت و آبادانی ایران رونمایی شد

دومین نمایشگاه آبادییران با حضور روح الله دهقانی فیروز آبادی، دکتر صباغیان قائم مقام کمیته امداد امام خمینی (ره)، مهندس عبودتیان، دستیار رئیس جمهور در امر مردمی سازی و علی آقا محمدی، عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام در محل مصلای تهران آغاز به کار کرد. برنامه ملی «آبادییران» با شعار نوآوری برای آبادانی در دوره چهارم معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش بنیان طراحی شده است. این برنامه با هدف پیشرفت و آبادانی کشور به دنبال «رفع چالش های مناطق محروم و روستایی»، «ایجاد اشتغال پایدار» و «توسعه زنجیره ارزش ظرفیت های بومی مناطق کمتر برخوردار» با استفاده از ظرفیت شرکت های دانش بنیان، خلاق و فناوری و سایر ارکان زیست بوم نوآوری و فناوری است. در حاشیه دومین نمایشگاه آبادییران از کتاب های روایت پیشرفت که به همت معاونت علمی ریاست جمهوری تهیه شده بود، رونمایی شد.



دنیاک سوادار

چهارشنبه
۲۳ خرداد ۱۴۰۳
شمارگان، ۱۵۷۴

بزرگ شدن و نوشتن فصل جدیدی در تاریخ والیبال جهان داراست، اما برای رسیدن به چنین موفقیتی به چشم انداز، استراتژی و فرمانده منسجم نیاز دارد و احترام به کشور، از هر چیزی باید مهم تر باشد. این طرز فکر باید در مسیرهای خوبی قرار گیرد، زیرا همه تیم ها در روند تکامل هستند و هم اینکه ایران نمی تواند از این پیشرفت ها عقب بماند. مضاف براینکه سرمربی آینده هر کسی که باشد باید آزادی انتخاب داشته باشد و در مورد هر چیز مربوط به تیم ملی آزادانه و به دور از فشارهای جانبی تصمیم بگیرد. از صحبت های سرمربی برکنار شده تیم ملی و رفتارهای فدراسیون والیبال می توان نتیجه گرفت که رئیس فدراسیون والیبال با همفکری دوستان ناکارآمد خود با برکناری سرمربی جدید تیم ملی آن هم پس از ۷ بازی اقدام کرد و به جای رو به رو شدن با مشکلات و فرار از انتقادات، دم دستی ترین کار ممکن یعنی اخراج سرمربی را در دستور کارش قرار داد؛ آن هم در حالی که تیم ملی عملاً شانسی برای المپیک شدن نداشت و معلوم نیست اخراج پائز و جایگزینی پیمان اکبری چه دردی را می تواند دوا کند!

حال باید ببینیم نقش معاونت فرهنگی وزارت ورزش با اینگونه برخورد با مربی خارجی چیست؟ و فرهنگ در ورزش در کجا قرار گرفته و چقدر حائز اهمیت است؟ متأسفانه در گذشته در رابطه با فرهنگ سازی در ورزش کاری اساسی صورت نگرفته و در راستای شرح وظایف بازیکنان و قهرمانان ملی شرح وظایفی مشخص نشده است! و ملی پوشان به ویژه در ورزش های گروهی و تیمی باید بدانند موضع شان در قبال پوشیدن پیراهن تیم ملی چیست و در چه جایگاهی قرار دارند... متأسفانه فرهنگ در ورزش هنوز هم مانند بسیاری از مشکلات و معضلات روزمره در پیچ و خم های مسائل اجتماعی و اخلاقی، در غربت انبوه شعارها بسر می برد!

ورزش ما و به تبع آن والیبال کشورمان دیری است که گرفتار مادی گرایی شده و ورزشکاران تمایلی به پوشیدن پیراهن تیم ملی ندارند که به طور قطع والیبال که از جمله ورزش های گروهی است را دچار بحران و نارسایی های گوناگونی در بُعد رقابت های جهانی کرده است! و این پرسش را پیش می آورد که به واقع مقوله فرهنگ و میزان اهمیت به آن همین قدر است؟ که علی الظاهر انگیزه های پوشیدن پیراهن تیم ملی بجای رسیده که برخی از ورزشکاران به تیم ملی پشت می کنند و اهمیتی به تیم ملی قائل نیستند و ترجیح می دهند بجای حضور در تیم های ملی با عقد قرارداد های میلیاردری در اختیار باشگاه های داخلی و کشورهای خارجی باشند و درآمدزایی کنند که تابع هیچ قانونی هم نیستند و باقی ماجرا... بنده اعتقاد دارم که مسئولان ورزش کشور در ارتباط با شفاف سازی باید وظایف هر بازیکنی که به تیم ملی می رسد را با تدوین قوانین و مقررات آشنا کنند.



فرهنگ سازی در انبوه شعارها گم شده است؛

غربت فرهنگ در ورزش!

نکته مهم در واقع اثرات این نوع نگرش ها فقط سردرگمی، اردوها، تمرینات، بازی ها و آشوب در داخل تیم بود که ذهن بازیکنان را مشوش کرد و نتیجه ای جز شکست نمی توانست دربر داشته باشد. این یک جنبه بسیار مهم بود زیرا برای افزایش اعتماد به نفس، حس همدلی و فداکاری بازیکنان نباید جایی برای خلل در ایجاد ارتباطات و تحریف استراتژی ها باشد. مشکل والیبال ایران به خاطر ضعف بازیکنان نبود زیرا ایران بازیکنان مستعد زیادی دارد که در همین مدت کوتاه با اکثرشان رابطه قوی و دوستانه ای برقرار کردم. بازیکنان ایرانی مانند هر تیم دیگری در جهان به یک برنامه قوی و ساختار یافته نیاز دارند. اشتیاق و تعهد من هم بیش از صد درصد بود و بازیکنان شاهد این موضوع بودند، میلاد عبادی پور بازیکن بزرگ و شناخته شده ای است و سعی می کند تمام تلاش خود را برای موفقیت تیم انجام دهد. ما رابطه خوبی با هم داشتیم، اما قطعاً درک رفتار بازیکنان با همدیگر و اعتماد هم تیمی ها به کاپیتان به زمان بیشتری نیاز داشت.

مشکل اصلی مسئولان فدراسیون این بود که به جای بررسی دلایل عدم موفقیت بدنبال مقصر بودند. با این نگرش نه تنها پیشرفتی حاصل نشد که فقط صورت مسئله را پاک کردند و مشکلات ریشه یابی نشد و هیچ چیز تغییر پیدا نکرد، ضمن اینکه اردوی برزیل و همچنین ژاپن را من ترتیب دادم، زیرا دوستان زیادی در این دو کشور دارم و در این موارد با فدراسیون هماهنگ بودیم.

پائز معتقد بود والیبال ایران از پتانسیل بالایی برای

حوادث تلخ و شیرین و حاکمیت پول در ورزش، ما را از نگاهی که باید به فرهنگ و عرق ملی به ورزش داشته باشیم دور کرده است. صحبت های موتا پائز در پایان شکستی که تیم ملی والیبال ایران در مصاف با تیم جوان بلغارستان داشت، خیلی جالب و در عین حال گویای حقیقتی انکارناپذیر بود! او گفت نقطه ضعف تیم ملی شخصیت بازیکنان است که نمی خواهند با هم برای پیروزی کنار بیایند و بجنگند، مضاف بر اینکه نداشتن اعتماد به نفس در حقیقت از عوامل باخت تیم ملی ایران بشمار می رفت.

صحبت های موتا پائز سرمربی برکنار شده تیم ملی والیبال هشداردهنده این واقعیت بود که باید ورزشکاران ما دارای فرهنگ ورزشی باشند و با اهداف و وظایفی که به عنوان یک بازیکن ملی برعهده دارند آشنا باشند که برخی از دوستان برداشت هایی از جمله توهین به شعور اجتماعی جوانان یاد کرده اند! پائز در مورد برکناری اش از تیم ملی گفت: این نوع رفتار احتمالی به من هشدار داده شده بود، اما بشخصه سعی کردم باور کنم که شرایط و افراد می توانند در موقعیت های مختلفی متفاوت باشند، اما متأسفانه در نهایت اینگونه نبود و دیدم که هشدارها به حقیقت پیوست. البته همه در دنیای والیبال می دانند گاهی عدم صداقت و منفعت طلبی برخی افراد نزدیک در تیم می تواند مشکل ایجاد کند، اما برخی مسائل از دست من خارج بود. درخصوص انتخاب دستیاران ایرانی، به ویژه اختلاف نظر در انتخاب پیمان اکبری را تأیید می کنم، من از ابتدای همکاری ام با فدراسیون سعی کردم به تصمیم گیران در فدراسیون بقبولانم که باید اعضای فنی دیدگاه و ارزش های مشترکی داشته باشند نه آنکه هر فردی در کادرفنی برای هدف خاصی تلاش کند.

برای انتخاب دستیار ایرانی با توجه به اطلاعاتی که کسب کرده بودم و شناختی که بوجود آمده بود، حتی نام چند مربی ایرانی را به صورت رسمی پیشنهاد دادم، اما متأسفانه مورد موافقت شخص رئیس فدراسیون قرار نگرفت و گزینه فدراسیون کاملاً مشهود بود که هم اکنون به عنوان سرمربی جایگزین من شده است.

صحبت های موتا پائز سرمربی برکنار شده تیم ملی والیبال هشداردهنده این واقعیت بود که باید ورزشکاران ما دارای فرهنگ ورزشی باشند و با اهداف و وظایفی که به عنوان یک بازیکن ملی برعهده دارند آشنا باشند که برخی از دوستان برداشت هایی از جمله توهین به شعور اجتماعی جوانان یاد کرده اند! پائز در مورد برکناری اش از تیم ملی گفت: این نوع رفتار احتمالی به من هشدار داده شده بود، اما بشخصه سعی کردم باور کنم که شرایط و افراد می توانند در موقعیت های مختلفی متفاوت باشند



پشیمانی دختر طلایی هانگزو از فروش اسلحه

دارنده نشان طلای بازی‌های پاراآسیایی هانگزو با بیان اینکه از خداحافظی منصرف شده است گفت: با توجه به اعزام کیفی کاروان با پارالمپیک پاریس من جایی در لیست اعزامی ندارم اما تلاش می‌کنم خود را برای آوردگاه‌های بزرگ دیگر آماده کنم.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، فائزه احمدی روز گذشته درخصوص حاشیه‌های ایجاد شده، توضیح داد: چندی وقت پیش متوجه شدم که در لیست اعزام به بازی‌های پارالمپیک پاریس نیستم و این برایم سخت بود. حضور در پارالمپیک و المپیک آرزوی هر ورزشکاری است. بعد از آن تصمیم گرفتم از دنیای قهرمانی خداحافظی کنم و سلاح و وسایل خود را بفروشم و تصمیم هم جدی بود. اما بعد از صحبت‌هایی که با مسوولان کمیته ملی پارالمپیک و کادرفنی تیم ملی داشتم فعلا از تصمیم خود منصرف شدم.

دارنده نشان طلای بازی‌های پاراآسیایی ادامه داد: در ماده تفنگ ۱۰ متر بادی زنان (کلاس SH۱) من، ساره جوانمردی و نسرين شاهی حضور داریم و طبق دستورالعمل برگزار کنندگان پارالمپیک پاریس از هر کشور ۲ ورزشکار می‌تواند در این مسابقات حضور داشته باشد. تصمیم کمیته ملی پارالمپیک نیز اعزام بر مبنای دستورالعمل کیفی‌گرایی است. رکوردهای خانم شاهی و جوانمردی از من بهتر بود و برای اعزام به پاریس در اولویت هستند.

وی در پاسخ به این پرسش که آیا رقابت انتخابی بین شما سه نفر برگزار شده است گفت: در مسابقات کره جنوبی هر سه شرکت داشتیم و شاهی به مدال طلا و جوانمردی به برنز رسید. من در آن مسابقات ششم شدم. با این نتایج انتخاب آنان قطعی شد. امیدوارم این ۲ قهرمان عزیز در پاریس بتوانند مدال‌های خوشرنگی را برای ورزش کشور به ارمغان بیاورند. احمدی که در بازی‌های پاراآسیایی بالاتر از جوانمردی و نسرین شاهی به مدال طلا رسیده بود گفت: اعزام نشدن به پاریس پایان ماجراجویی من در این رشته نیست بلکه از همراه تمرینات خود را از سر خواهم گرفت تا بتوانم در آوردگاه‌های بزرگ دیگر حضور داشته باشم. امیدوارم بتوانم در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ و پارالمپیک ۲۰۲۸ حضور داشته باشم.

پوشش شطرنج باز نونهال ایران جهانی شد

شطرنج‌باز نونهال ایران که با حجاب کامل در رقابت‌های شطرنج آسیایی شرکت کرده بود مورد توجه رسانه‌های خارجی قرار گرفت.

ملی‌پوشان شطرنج کشورمان که برای حضور در رقابت‌های آسیایی راهی کشور قزاقستان شده‌اند روز گذشته نخستین دور از رقابت‌های خود را در این تورنمنت سپری کردند. این رقابت‌ها از ۲۱ خرداد آغاز و تا ۱ تیر ماه در شهر آلماتی ادامه خواهد داشت. تیم ملی کشورمان با حضور ۱۵ شطرنج‌باز دختر و پسر از رده‌های سنی ۸ تا ۱۸ سال در این مسابقات حاضر شده که سرمربی تیم رده‌های سنی به عهده ارسلان زرین‌فام و مربی تیم ملی حامد موسویان است. یکی از مهم‌ترین سؤزه‌های این دوره از مسابقات حجاب نونهال ایرانی بود که با چادر به عنوان حجاب برتر ایرانی اسلامی در میز رقابت حضور پیدا کرد. حضور اسماء حسن‌پور با حجاب کامل اسلامی در مسابقات آسیایی آلماتی قزاقستان تمامی نگاه‌ها و دوربین‌ها را به سمت خودش جلب کرد.



ایران میزبان مسابقات وزنه‌برداری ارثش‌های جهان

با اعلام فدراسیون، ایران میزبان رقابت‌های وزنه‌برداری ارثش‌های جهان شد. به گزارش «دنیای هوادا»، سجاد انوشیروانی رئیس فدراسیون با امیر فولادی مدیرکل تربیت بدنی نیروهای مسلح کشور دیدار و گفت‌وگو کرد. در این دیدار درباره اختصاص سالن‌های تمرین در تهران، احداث خانه وزنه‌برداری و همچنین برگزاری مسابقات ارثش‌های جهان (سیزم) که سال آینده قرار است در ایران برگزار شود بحث و تبادل نظر شد. شرایط تیم‌های نیروهای مسلح در لیگ برتر وزنه‌برداری کشور، از دیگر موارد مورد بحث در این دیدار بود.



دنیای هوادار

چهارشنبه
۲۳ خرداد ۱۴۰۳
شمارگان، ۱۵۷۴



«دنیای هوادار» از فوتبال گرفتار ایران می‌گوید؛

روی خط فساد

شایعه جدایی جواد نکونام و بحث انتخاب مدیرعامل و نیز چگونگی ورود قدرتمندانه به بازار نقل و انتقالات تابستانی در مورد آبی‌پوشان همچنان مطرح بوده و حداقل اینکه اخبار ضد و نقیضی در مورد آن شنیده می‌شود.

رمز موفقیت‌های پرسپولیس

در هشت فصل اخیر فوتبال ایران، پرسپولیس هفت قهرمانی را بدست آورده است. این موضوع باید دلایل متعددی داشته باشد. در حقیقت علت اصلی این موفقیت‌های پی در پی ثبات است. موضوعی که باعث شده است هر کادر فنی و هر سرمربی بتواند برنامه خود را به لحاظ مسائل فنی اجرا کرده و پازل تاکتیکی خود را تکمیل نماید. باید به این نکته هوشیاری مدیران این باشگاه را نیز اضافه کرد که اجازه نمی‌دهند حواشی ویران‌کننده حول و حوش باشگاه در اهداف باشگاه خللی ایجاد کند. قرمزپوشان حتی توانسته‌اند در مقاطعی که با بحران‌های ریز و درشتی روبه‌رو می‌شوند، شانس موفقیت خود را در بالاترین حد خود نگه داشته و در این بین حضوربازیکنان آماده و با تجربه نیز شرایط را برای آنان مهیا کرده است.

تیم ملی و اما و اگرها

آنگاه که رگه‌هایی از فساد و تخلف «با هر حدت و شدتی که باشد»، درفوتبال ایران دیده و شنیده می‌شود، لاجرم باید به فوتبال شک کرد و در لابلای آن به دلایل ناکامی فوتبال ملی دست پیدا کرد. اینجاست که می‌توان روشنایی‌هایی درخصوص داستان ویلموتس را مشاهده کرد. اینجاست که رمز رفتن و سپس آمدن کی‌روش را می‌توانیم حدس بزنیم. اینجاست که متوجه می‌شویم چرا اسکوچیچ بایکوت شد و اصلا آیا اخراج او لازم و ضروری بود و اینکه چرا این سرمربی با تعدادی از بازیکنان سرناسازگاری داشت؟ اینجاست که می‌توانیم در مورد اما و اگرهایی که تیم ملی هر ساله در تورنمنت‌های بزرگ و کوچک و در تمام رده‌ها بدان دچار می‌شود، بهتر و شفاف‌تر تحلیل و بررسی نماییم و در مورد آن نظر بدهیم.

پایه‌ها و ناامیدی مطلق

عدم صعود تیم ملی امید فوتبال ایران به المپیک که حسرتی بیش از پنجاه سال را بر دل دوستداران فوتبال انداخته است، ناامیدی مطلق است که تمام فوتبال کشور بدان عادت

سوت پایان لیگ برتر که زده شد، جریان تخلقات



بعضی از مدیران و مسئولان برگزار کننده مسابقات، فوتبال کشور را تحت الشعاع قرار داده و حتی کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز قصد دارد توضیحاتی را در خصوص این اتفاقات از ایران اخذ کند تا بتواند تصمیماتی را در مورد فوتبال ایران بگیرد. با این حال شرایط به گونه پیش می‌رود که شاید بسیاری از ارکان فوتبال کشور مجبور شوند توضیحاتی بیشتری درخصوص آنچه در فصول اخیر فوتبال ایران گذشته است به مراجع ذی ربط بدهند.

روی خط فساد

شکی نیست که درفوتبال ایران فساد وجود دارد. آنچه در مورد باشگاه مس رفسنجان مخابره شده و آنچه از بازداشت‌ها و احضارها به گوش رسیده است، تمام شک و گمان‌های اهالی فوتبال را در این مورد برطرف کرده است. اما اینکه چرا در فوتبال کجدار مریض ایران به این وسعت، پنهان کاری وجود دارد را باید به ضعف مدیریتی حاکم ارتباط بدهیم. باید به این موضوع فقدان تخصص را نیز اضافه کرد و البته دور شدن از قوانین موضوعه و روی آوردن به روابط مخرب نیز اوضاع را نگران‌کننده‌تر کرده است. در همین راستا رئیس کل داگستری استان کرمان بیان داشته است: تعداد بازداشتی‌های پرونده فساد در فوتبال به سه نفر رسیده و یکی از مسئولان سابق سازمان لیگ به دستگاه قضایی در استان کرمان احضار و به اتهام اخذ رشوه با قرار تامین مناسب روانه زندان شد.

چرا سپاهان و تراکتور قهرمان نمی‌شوند؟

اگر بخواهیم باشگاه‌های ایران را به لحاظ استانداردهای باشگاه داری، رتبه بندی کنیم باید دو باشگاه سپاهان اصفهان و تراکتور تبریز را در رأس همه باشگاه‌ها قرار بدهیم. اما اینکه چرا این دو باشگاه در فصول اخیر موفق به کسب جام نشده‌اند را باید مورد تحلیل و بررسی قرار داد. آنچه در این خصوص قابل گفتن است اینکه هردو باشگاه با وجود داشتن امکانات مناسب و جذب بازیکنان تراز اول، در نمودار رشد خود دچار وقفه شده‌اند. قسمتی از این وقفه مربوط به مدیریت آنان است که ثبات چندانی در آن وجود ندارد. «در این خصوص وضعیت تراکتور نامناسب‌تر از سپاهان است». از طرفی باید بخشی از ناکامی‌های موجود را به شرایط هواداری در فوتبال ایران ارتباط بدهیم. «سپاهان و تراکتور هواداران چندانی در دیگر شهرها ندارند و حتی در ورزشگاه‌های خانگی خود نیز گاهی قادر نیستند شرایط میزبانی کامل را به خصوص درتقابل با سرخابی‌ها حفظ نمایند». در این بخش وضعیت تراکتور بهتر از سپاهان است. موضوع سوم را باید فقدان شخصیت قهرمانی ذکر کنیم که آنان را به لحاظ روحی و روانی تحت الشعاع قرار داده است. موضوع آخر اینکه موفقیت در فوتبال ایران در اغلب مواقع تابع استانداردهای حرفه‌ای نیست.

در استقلال چه خبر است؟

آبی‌پوشان هر ساله بعد از اتمام لیگ دچار بحران می‌شوند. اختلافات وسیع در بین ارکان باشگاه و حتی پیشکسوتان و هواداران، موجودیت آنان را زیر سوال برده و دست آخر با بدترین شکل ممکن فصل بعدی را شروع می‌کنند. شرایط استقلال در سال جاری تشابه معناداری با فصول گذشته دارد. این درحالی است که مجمع این باشگاه تشکیل شده و قرار است اعضای هیأت مدیره نیز معرفی شوند و با حضور مالک جدید نیز امیدواری‌های زیادی نزد هواداران زنده شده است. اما



آکھی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۸۵۰۱۱۰۰۳۳۱۱۰۳۶۰۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عبدالله ظفری امجد بشناسنامه شماره ۳۳۳۰ صادره از رزن فرزند فتحعلی در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی در آن به مساحت ۱۴۶/۱۸ متر مربع مفروز از پلاک شماره ۸۲ فرعی از ۱۴۳ اصلی واقع در البرز و با خریداری از آقای احمد محمدی و با مالکیت مالک اولیه آقای غلامرضا توانگرنرجبر تایید مینماید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷

شناسه آگهی: ۱۷۲۱۹۵۴

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۰۳۳۱۱۰۰۰۴۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نصرت اله قره گزولو بشناسنامه شماره ۱۶ صادره از ۹۱ ملایر فرزند ذبیح اله در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۹۱/۷۳ متر مربع مفروز از پلاک شماره ۵۰۹ فرعی از ۱۴۴ اصلی واقع در البرز و با خریداری از آقایان سیدقدرت اله و سیدعلی اکبر حسینی و با مالکیت مالک اولیه آقای محمد کمالی دهقان تایید مینماید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷

شناسه آگهی: ۱۷۲۲۷۰۵

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ ک.ج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثنّی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۰۲/۰۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۱۰۰۰۴۷۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نصرت اله قره گوزلو بشناسنامه شماره ۱۶ صادره از ملایر فرزند ذبیح اله در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۱۱۳/۳۴ متر مربع مفروز از پلاک شماره ۵۰۹۰۹ فرعی از ۱۴۴ اصلی واقع در البرز و با خریداری از آقای خلیل اله صدری و خانم گل قدم غلامی و با مالکیت مالک اولیه آقای محمد کمالی دهقان تایید مینماید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۰۷

شناسه آگهی: ۱۷۲۲۶۹۷

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج

آگهی مناقصه عمومی از طریق سامانه ستاد



شهرداری فردیس در نظر دارد پروژه های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به متقاضیان واجد حداقل شرایط به شرح ذیل واگذار نماید (مشروح شرایط در اسناد مناقصه درج شده است) لذا متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی (چاپ اول) تا ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۳ جهت خرید اسناد مناقصه به سامانه الکترونیک دولت (ستاد) مراجعه نمایند. ۱- مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به عنوان هزینه خرید اسناد می بایست به حساب ۴۰۰۸۱۹۸۸۶۵ به نام شهرداری فردیس از طریق سامانه الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir واریز گردد ۲- شرکت کنندگان می بایست نسبت به تحویل (صرفا پاکت الف) اصل ضمانت نامه یا فیش واریز نقدی به شماره حساب ۱۰۰۸۲۳۰۴۱۳۹ تا پایان وقت اداری ساعت ۱۳:۳۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ شنبه به آدرس فردیس-بلوار شهید سلیمانی- روبه روی پارک منظره شهرداری فردیس واحد امور پیمان ها اقدام نمایند و هم زمان پاکات الف- ب و ج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) بارگذاری نمایند. ۳- در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد ، ملاک عمل سامانه ستاد خواهد بود ۴- پیشنهادات رسیده در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۴ در کمیسیون عالی معاملات شهرداری فردیس مطرح و پس از بررسی و کنترل برنده مناقصه و مزایده اعلام خواهد شد ۵- جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.shahrदारifardis.ir مراجعه نمایید.

ردیف	شرح عملیات	برآورد مبلغ ریالی پروژه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه به ریال	محل اجرا	حداقل رتبه لازم	درصد نقد و تهاتر	مدت
۱	خرید و حمل آسفالت سطح شهر- تجدید(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۳)	۶۹/۹۹۹/۵۴۵/۵۰۰	۳/۴۹۹/۹۷۷/۲۷۵	شهر فردیس	۴ راه و ترابری و یا پروانه بهره برداری تولید آسفالت و مالکیت کارخانه آسفالت	۵۰ درصد نقد و ۵۰ درصد تهاتر	۶ ماه
۲	مرمت و باز سازی و تعمیر زیر بنایی و خرید و نصب تجهیزات مورد نیاز تمامی بازار های روز تحت پوشش- تجدید(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۴)	۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	اساسنامه مرتبط با موضوع	۱۰۰ درصد نقد	۸ ماه
۵	اجرای عملیات آذین بندی سطح شهر و خرید اقلام آذین بندی(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۵)	۶۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	اساسنامه مرتبط با موضوع	۱۰۰ درصد نقد	تا پایان سال ۱۴۰۳
۶	ساماندهی و جمع آوری تابلو های غیر مجاز سطح شهر و نصب تابلو های نامگذاری منطقه یک(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۶)	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	اساسنامه مرتبط با موضوع	۱۰۰ درصد نقد	تا پایان سال ۱۴۰۳
۷	ساماندهی و جمع آوری تابلو های غیر مجاز سطح شهر و نصب تابلو های نامگذاری منطقه دو(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۷)	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	اساسنامه مرتبط با موضوع	۱۰۰ درصد نقد	تا پایان سال ۱۴۰۳
۸	پاکسازی، نقاشی و تزئینات خاص بصری جداره های سطح شهر فردیس(شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۵۰۲۸۸۰۰۰۰۵۸)	۶۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	شهر فردیس	اساسنامه مرتبط با موضوع	۱۰۰ درصد نقد	تا پایان سال ۱۴۰۳

نویت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۱۶

شناسه آگهی: ۱۷۲۸۳۰۳

شهرداری فردیس



«پریسان» در سوئد جایزه گرفت

جایزه جشنواره بین‌المللی فیلم سوئد به فیلم سینمایی «پریسان» تعلق گرفت. فیلم سینمایی «پریسان» به کارگردانی کامبیز بابایی در جدیدترین حضور بین‌المللی خود موفق به دریافت جایزه «لورل» جشنواره بین‌المللی فیلم سوئد شد. این جشنواره از دهم تا سیزدهم June در شهر استکهلم سوئد برگزار شد. ساخته کامبیز بابایی به تازگی نیز در جشنواره کولیوود که یکی از پنج جشنواره مطرح سینمای هند محسوب می‌شود، جایزه بهترین کارگردانی، بهترین بازیگری و جایزه ویژه هیأت داوران جشنواره را دریافت کرد. در این فیلم بازیگرانی همچون فرهاد قائمیان، لیندا کیانی، ثریا قاسمی، سیاوش طهمورث، شقایق فراهانی، مهدی کوشکی، صحر اسداللهی، هامون سیدی، سیاوش چراغی‌پور، سپیده مظاهری، شارمین علیمحمدی و نادیا شادمان به ایفای نقش پرداخته‌اند. «پریسان» ضمن روایت تلاش‌های قهرمانانه کارکنان مراقبت‌های بهداشتی و داستان کسانی که جان خود را در اثر همه‌گیری ویروس کرونا از دست داده‌اند، به این موضوع نیز می‌پردازد که چگونه افراد صاحب قدرت و پول در زمان‌های سخت به بی‌رحمانه‌ترین شکل ممکن به قاچاق دارو و واکسن پرداختند.

«مسافری از گانورا»

به اکران آنلاین رسید

اکران آنلاین انیمیشن سینمایی «مسافری از گانورا» به کارگردانی سیداحمد علمدار و تهیه‌کنندگی سیدمحمدحسین علمدار از فردا آغاز می‌شود. این فیلم به زودی در اپلیکیشن «شاد» نیز اکران آنلاین می‌شود. «مسافری از گانورا» که محصول مرکز انیمیشن سوره است، توسط پخش پهمن سبز در دی‌ماه ۱۴۰۲ اکران سینمایی شد و در مدت ۳ ماه اکران توانست با جذب بیش از ۴۲۰ هزار مخاطب به فروش ۱۴ میلیارد تومانی دست یابد. اکران آنلاین این انیمیشن سینمایی از روز گذشته ساعت ۲۰ آغاز شده است. پس از آن این فیلم برای اولین بار در برنامه کاربردی «شاد» نیز اکران آنلاین خواهد شد. اپلیکیشن «شاد» با حضور بیش از ۹۰ درصد کادر مدارس و ۸۶ درصد دانش آموزان سراسر کشور، بیش از ۲۲ میلیون کاربر یکتا دارد. «مسافری از گانورا» داستان یک موجود فضایی است که به زمین سفر می‌کند و با کمک پسری معلول و دوستانش به جستجوی فرمانروای گمشده سیاره گانورا می‌پردازد تا صلح را به سرزمینش بازگرداند. «مسافری از گانورا» اولین اثر بلند سینمایی رویداد «رویایزی» (نخستین رویداد «پیچینگ» تخصصی انیمیشن ایران) است.

برگزاری کنسرت

موسیقی بوشهری در پایتخت

کنسرت بندری و خیام‌خوانی گروه «هیرون» به سرپرستی نوذر سعادت‌پور در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود. گروه «هیرون» به سرپرستی نوذر سعادت‌پور با اجرای قطعات موسیقی بوشهری و بندری و خیام‌خوانی، روز شنبه- ۲۶ خردادماه- ساعت ۲۱ در سالن خلیج فارس فرهنگسرای نیاوران روی صحنه می‌رود. در این کنسرت قطعاتی مانند تل عاشقون، خروس خون، خرونک، خیام، حنابندان، بزمی و عروسی بوشهری، کله مرکب خوانی، لری، رئیسعلی و چند قطعه بی‌کلام اجرا خواهد شد. نوذر سعادت‌پور (سرپرست گروه، خواننده، نوازنده نی‌انبان و فلوت)، محمد فرامرزى آکولو و حسین سهرابی (خواننده)، نیما تنگسیری (ضرب و تمپو)، فرشید چهره‌آزاد (رامز محلی)، مهدی احمدی (کونگا)، فرزاد مستوفی (گیتار باس) و سعید پیراسته نوازنده سازهای افکتی، اعضای گروه «هیرون» هستند. گروه موسیقی «هیرون» فعالیت خود را از سال ۱۳۸۴ به سرپرستی نوذر سعادت‌پور آغاز کرده و در این سال‌ها به صورت حرفه‌ای به فعالیت خود ادامه داده و توانسته در جشنواره‌های مختلف و مهمی در سراسر دنیا و جشنواره‌های مهم کشوری شرکت و عناوین مختلف و مهمی را کسب کند.

«پرده پنهان» به روی صحنه می‌رود

کنسرت سهنوازی «پرده پنهان» تیرماه امسال در تالار رودکی برگزار می‌شود. کنسرت سهنوازی علیرضا عقیقی (تار)، هومن شیرعلی (عود) و کامران منتظری (سازهای کوبه‌ای) با عنوان «پرده پنهان» جمعه- یکم تیرماه ساعت ۲۰ در تالار رودکی برگزار می‌شود. علیرضا عقیقی و هومن شیرعلی درباره این کنسرت بیان کردند: ما وظیفه خود می‌دانیم که سعی کنیم موسیقی با کیفیت برای مخاطبان علاقه‌مند و آگاه تولید کنیم، به همین ترتیب در این کنسرت تلاش خواهیم کرد ضمن پایبندی بر بستر قواعد موسیقی ایرانی، با استفاده از ریتم‌های متنوع و آهنگسازی دو صدایی آن را به شکلی نوین به مخاطب امروزی ارائه دهیم. در این کنسرت جدیدترین آثار علیرضا عقیقی و هومن شیرعلی در آواز اصفهان و دستگاه شور اجرا خواهد شد.



فرهنگ

دنیای سوادار



جشنواره فیلم فجر در تکاپوی تکامل؛

بازگشت واقعی سیمرغ مردمی

جشنواره تبدیل نکرد؟ اکنون که حدود هفت‌ماه‌ونیم تا آغاز جشنواره فرصت داریم، یک برهه طلایی است تا بتوان نسبت به رفع موانع این بخش همت کرد و با جمع‌آوری هوشمندانه آرای مردمی، اقبال حداکثری مخاطب را به این جشنواره بازگردانده و آن را با کمترین حاشیه و نقد زائدی برگزار کرد. آن‌طور که از این فراخوان مشخص است، با جشنواره کاملی مواجه هستیم که علاوه بر شاخه‌های معمول هرساله، بخش‌های نگاه نو، مستند و کوتاه با اعطای سیمرغ برگزار خواهد شد و بر روی کاغذ همه چیز آماده یک بازگشت قدرتمندانه به دوران طلایی جشنواره فجر است. علاوه بر این فراخوان جامع و ساینده خوبی که از دبیری خزاعی در دوره سی‌ام در ذهن‌ها مانده، خبرهای خوبی هم از تنوع تولیدات امسال به گوش می‌رسد و تمرکز گرایش‌های مختلف سینمایی به فیلمسازی؛ بنابراین امیدواری بسیاری وجود دارد که آثار چهره‌های شاخص سینمای ایران در یک چارچوب ساختاری درست، به جشنواره‌ای قابل‌اعتنا و ماندگار ختم شود؛ جشنواره‌ای که خیلی‌ها منتظر چنین تلاقی طلایی در آن هستند.

شهید جمهور برای بهترین فیلم با نگاه به دستاوردهای انقلاب اسلامی و پیشرفت‌های کشور در نظر گرفته شده است که شاخص مناسبی خوبی برای این دوره به حساب می‌آید. مورد خوبی که در فراخوان این دوره آورده شده، پذیرش نسخه راف‌کات فیلم‌ها است که تقریباً هرساله، محلی برای بروز چالش‌هایی بوده است. با اصلاح این رویه و پذیرش نسخه راف‌کات فیلم‌ها، سایه برخی حواشی، از سر جشنواره برداشته می‌شود. بند مهم فراخوان جشنواره امسال، در نظر گرفتن سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران است که این بند در فراخوان جشنواره سال گذشته نیز وجود داشت اما اجرایی نشد. یک اتفاق مغتنم و حرفه‌ای است که جشنواره امسال، نظرسنجی مردمی را بازگردانده و سیمرغ این بخش را اعطا کند. هیچ گفته‌ای در این بخش، عجیب‌تر از آن نیست که هیچ جشنواره‌ای در دنیا چنین بخشی ندارد و ما هم نباید داشته باشیم. وقتی مبدع یک ابتکار حرفه‌ای و مهم می‌شویم که با خردجمعی و اقبال گسترده‌ای مواجه است، چرا نباید نسبت به تقویت زیرساخت‌های این بخش همت کرد و آن را بدون کمترین باگ اجرایی، به تقویم هرساله

نگاهی به متن فراخوان



جشنواره چهل‌وسوم فیلم فجر و تفاوت‌های آن با دوره‌های گذشته از جمله زمان انتشار و یا بازگشت سیمرغ مردمی و عزم برای برگزاری تمام بخش‌های اصلی و جنبی این رویداد، در کنار زمزمه حضور گرایش‌های مختلف سینمایی در این دوره بازگشت جشنواره فیلم فجر به دوران طلایی را تداعی می‌کند.

فراخوان بخش ملی چهل‌وسومین دوره جشنواره فیلم فجر در حالی ۳ ماه زودتر نسبت به فراخوان دوره قبل منتشر شد که اگرچه تفاوت‌های چندانی میان متن فراخوان این دوره با دوره گذشته جشنواره به چشم نمی‌خورد اما شواهد حاکی از حضور گسترده گرایش‌های مختلف سینمایی در این رویداد و عزم برگزارکنندگان مبنی بر رعایت زمان‌بندی و برگزاری تمامی بخش‌های اصلی و فرعی جشنواره است.

البته همین که محمد خزاعی به‌عنوان دبیر این رویداد، به جای نمادسازی برای زمان انتشار فراخوان جشنواره که سال گذشته، ۲۱ شهریور رقم خورد، از هم‌اکنون نسبت به انتشار آن همت کرده، این امید را به وجود آورده که قرار است نظم تاریخی به‌مراتب بهتری نسبت به ادوار اخیر رقم بخورد؛ دوره‌های اخیر که برخی بی‌نظمی‌ها و تشتت در عدم‌رعایت زمان‌بندی، در کنار شرایط پیچیده سیاسی و اجتماعی، حاشیه‌هایی جدی را برای مهم‌ترین رویداد سینمایی کشور رقم زد.

اگر متن فراخوان دو دوره چهل‌دوم و چهل‌وسوم را مقایسه کنیم به‌خوبی مشخص می‌شود که در این دوره تا چه اندازه بر روی زمان تاکید شده است تا جایی که تاریخ اعلام جدول نمایش در سامانه‌های فروش و اختصاص بلیط، آزمایش و آماده‌سازی سامانه‌های فروش بلیت، آغاز و پایان اختصاص بلیت به صاحبان آثار، صنوف سینمایی و رسانه‌های تخصصی، آغاز و پایان فروش بلیت برای تماشاگران سینمای ایران به روشنی اعلام شده که این موارد، در کمتر فراخوان ادوار اخیر جشنواره مشاهده شده است.

مورد بعدی فراخوان امسال، به عنوان «جایزه ویژه جشنواره» مربوط است که این عنوان، مستقل از جایزه ویژه هیأت داوران است و باید دید که شاخص‌های این عنوان چه مواردی است.

همچنین در جشنواره امسال، علاوه بر سیمرغ زرین بهترین فیلم از نگاه ملی که جایزه ویژه سردار شهید سلیمانی است، یک جایزه مستقل با عنوان نشان ویژه

۳۰ اردیبهشت روز «خدمت مجاهدانه» نامگذاری شد

در هشتصد و بیست و دومین جلسه شورای فرهنگ عمومی کشور به ریاست محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، نامگذاری روز ۳۰ اردیبهشت به‌عنوان روز خدمت مجاهدانه مورد توافق اعضا گرفت. هشتصد و بیست و دومین جلسه شورای فرهنگ عمومی کشور به ریاست محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی سه‌شنبه (۲۲ خرداد) برگزار شد. اسماعیلی در این جلسه با اشاره به نقش شورای فرهنگ عمومی در برنامه ریزی‌های فرهنگی استان، افزود: تلقی قانون‌گذار این است که وقتی نماینده رهبر انقلاب رئیس شورای فرهنگ عمومی،

استاندار و مقامات اصلی فرهنگی و اجتماعی در شورای فرهنگ عمومی استان عضو هستند در شورای برنامه ریزی توسعه و سایر شوراها، مصوبات فرهنگی در نظر گرفته شود، البته براساس بررسی‌های صورت گرفته در برخی استان‌ها این وضعیت رو به بهبود است. اسماعیلی ادامه داد: انشالله تا انتهای خردادماه براساس اولویت‌های فرهنگی جمع‌بندی‌ها ارائه شود. وزیر فرهنگ گفت: در بحث عفاف و حجاب اقدام بزرگی را سازماندهی کردیم. در برخی میادین اصلی استان تهران افتتاح فروشگاه‌های بزرگ عرضه لباس عفیفانه را دنبال می‌کنیم که اتفاقات اخیر موجب شد برخی از این برنامه‌ها با تاخیر مواجه شود که این مسئله نیز رفع شد. وی افزود: در تهران مجموعه فروشگاه‌های در بازار مرکزی تهران افتتاح شده است و البته باید در اهواز و سایر استان‌ها نیز این بحث دنبال شود، ما نیز آمادگی پشتیبانی از این موضوع را داریم. رئیس شورای فرهنگ عمومی کشور تصریح کرد: با ستاد اجرایی فرمان امام (ره) رابزنی‌ها انجام

شد و آقای فتاح آماده هستند اماکنی که در استان‌ها در اختیار دارند را به این موضوع اختصاص دهند و این امر در تهران آغاز شده است، بنیاد مستضعفان نیز در این راستا اعلام آمادگی کرده است؛ نهادهای دولتی هم با دستور آقای مخبر برای این موضوع و ایجاد کتابفروشی‌ها آمادگی دارند. وزیر فرهنگ با بیان اینکه باید فضای عرضه محصولات فرهنگی را در سراسر کشور تسهیل کنیم، گفت: اهواز به دلیل نقش محوری در تاریخ ارزشمند دفاع مقدس تبلور خاص خود را دارد و معراج عشاق ابا عبدالله الحسین (ع) بوده است و انشالله بتوانیم این دست کارهای فرهنگی را گسترش دهیم. اسماعیلی افزود: بحث تغییر در ساختارهای فرهنگی کشور (تحت نظر شورای عالی انقلاب فرهنگی) بر دوش وزارت فرهنگ و سازمان امور اداری و استخدامی کشور گذاشته است که برای آن دو سال پیش‌بینی شده است و تمام نهادهایی که از بودجه عمومی استفاده می‌کنند و در زمینه فرهنگ فعال هستند را شامل می‌شود.

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

سر دبیر: مهدی تیموری

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مهرداد تیموری

چاپ: نگار نقش

دبیر سرویس عکس: میلاد فیروزان

مدیر هنری: کاوه رحیمی

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج، سه راه رجایی شهر، برج ققنوس، طبقه ۸، واحد ۲۹

تلفن: ۳۴۴۵۸۸۸۰

نمابر: ۳۴۴۰۴۵۱۵

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

۱ > ۵



به ایران، سلام

دکتر مسعود پزشکیان