



در باب افتتاح پروژه‌های عمرانی کرج
با حضور مسئولان استانی و شهری؛

**توسعه واقعی
یا ویترونی برای نمایش؟**

روزنامه مستقل
دنیای هوادار
www.donyayehavadar.ir

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

شنبه ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۳

شماره ۱۷۵۰

«دنیای هوادار» از لزوم بهبود کیفیت آسفالت می‌گوید؛

**عمر مفید رویه‌سازی جاده‌ها
در ایران چقدر است؟**

درد مشترک سرخابی‌ها

در آسیا زیر ذره‌بین «دنیای هوادار»؛

واکاوی یک ناکامی ملی

برای نیروی هوایی و میراثی که فراموشی نخواهد شد؛

حماسه‌های آسمانی

در هفته سیزدهم لیگ برتر هندبال مردان باشگاه‌های کشور؛ سپاهان در یک‌قدمی قهرمانی



نتیجه ۱۷ بر ۹ حریف کارزونی را مغلوب کند.
نیمه دوم: طلایی‌پوشان به روند خوب خود ادامه دادند و با افزایش اختلاف گل‌ها، در نهایت با نتیجه ۳۰ بر ۲۱ پیروز میدان شدند.

هفته چهاردهم: تقابل سرنوشت‌ساز سپاهان و مس کرمان
تیم هندبال سپاهان در هفته چهاردهم لیگ برتر، روز یکشنبه ۲۱ بهمن ماه، مهمان مس کرمان خواهد بود. این دیدار، یک جدال حساس برای تعیین صدرنشین نهایی لیگ برتر محسوب می‌شود و به نوعی می‌توان آن را فینال زودهنگام لیگ نامید.

فدراسیون و همچنین اصغر سهمی و پنهام جمشیدی به عنوان ناظران فنی سازمان لیگ حضور داشتند.
این دیدار برای طلایی‌پوشان سپاهان از اهمیت بالایی برخوردار بود. شاگردان شهادت مرتجی در دقایق ابتدایی بازی با پنج گل پیاپی، دروازه‌بان نیروی زمینی کارزون را غافلگیر کردند. این گل‌ها حاصل هماهنگی تیمی فوق‌العاده سپاهان بود. در ادامه، سپاهان نمایش مقتدرانه‌ای داشت و موفق شد شکستی سنگین را بر تیم کارزونی تحمیل کند. این پیروزی در واقع انتقام شکست تیم گیتی‌پسند، دیگر تیم همشهری سپاهان، از نیروی زمینی کارزون بود.

ترکیب سپاهان در این دیدار

سپاهان با ترکیب میلاد قلندری، مهدی تیموری، حسین بهادری، حسین حیدریان، یاسین کبیریان‌جو، فرهاد شفیع، مهدی موسوی، علی حیدریان، صابر حیدری، کیانوش پالاد، مهدی پنهان‌نیا، وحید مسعودی، یونس نصیری، متین زارعان، مهدی رئیس‌ی و محمد کیانی به میدان رفت. هدایت تیم بر عهده شهادت مرتجی بود. نیمه نخست: سپاهان موفق شد با

مردان، بلکه در بخش بانوان و مسابقات آسیایی نیز صاحب‌نام است. علاوه بر این، فعالیت این باشگاه تنها به هندبال و فوتبال محدود نمی‌شود و در رشته‌هایی مانند دوومیدانی و دوچرخه‌سواری نیز حضور گسترده‌ای دارد. در طول سال‌های گذشته، مدیریت شایسته این باشگاه باعث ایجاد تحولات اساسی شده و سپاهان همچنان در کورس قهرمانی رشته‌های مختلف ورزشی قرار دارد. حمایت شرکت فولاد مبارکه نیز نقش مهمی در این موفقیت‌ها داشته و حالا هدف اصلی باشگاه قهرمانی در هندبال و فوتبال است. هرچند رسیدن به این هدف دشوار خواهد بود، اما قطعاً دست‌یافتنی است.

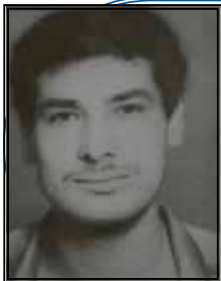
بررسی دیدار سپاهان و نیروی زمینی کارزون

تیم هندبال سپاهان در هفته سیزدهم لیگ برتر، میزبان تیم نیروی زمینی کارزون بود. این دیدار در سالن شش‌هزارنفری حماسه ۲۵ آبان، از ساعت ۱۸:۳۰ با قضاوت جواد کیانی و سلیمان پایدار آغاز شد.
برای این مسابقه، فرامرز می‌آبادی، که سابقه‌ای طولانی در مدیریت هیئت هندبال استان اصفهان دارد، به عنوان نماینده

اصغر قلندری

تیم هندبال فولاد مبارکه سپاهان، با هدایت شهادت مرتجی، دروازه‌بان سابق تیم ملی و مربی بین‌المللی، تا پایان هفته سیزدهم لیگ برتر با ۲۵ امتیاز و اختلاف دو امتیازی نسبت به مس کرمان در صدر جدول قرار دارد. این تیم پنج بازی دیگر پیش رو دارد که مهم‌ترین آن تقابل هفته چهاردهم برابر مس کرمان در کرمان است. در صورتی که سپاهان این بازی را با پیروزی پشت سر بگذارد، می‌توان گفت قهرمانی آن‌ها در لیگ برتر تقریباً قطعی خواهد بود.

پیروزی سپاهان در هفته سیزدهم برابر تیم نیروی زمینی کارزون، نشان از اقتدار این تیم در لیگ برتر و حرکت مصمم آن‌ها برای کسب عنوان قهرمانی دارد. اگر کارنامه رقابت‌های هندبال فولاد مبارکه سپاهان را ورق بزنیم، سوابق درخشانی از این تیم مشاهده می‌کنیم؛ این تیم تاکنون بیش از ۱۴ عنوان قهرمانی را در ویترونی افتخارات خود ثبت کرده است.
باشگاه فولاد مبارکه سپاهان، یک باشگاه حرفه‌ای تمام‌عیار در هندبال ایران محسوب می‌شود که نه تنها در لیگ برتر هندبال



یاد و خاطره شهدا، به
ویژه «شهید هنریک
هوسپیان» که ۲۴ آذر
۱۳۳۳ به مقام شامخ
شهادت نائل گشت،
گرامی باد

بین‌الملل

«پوتین»:

رشد اقتصادی روسیه بالاتر از سطح انتظار بوده است

رئیس جمهور روسیه روز گذشته با تاکید کرد نرخ رشد اقتصادی روسیه نه فقط بالاتر از پیش‌بینی‌های خودش بلکه بالاتر از متوسط جهانی بوده است.

«ولادیمیر پوتین»، رئیس جمهور روسیه در یک نشست با «میخائیل میشوستین»، نخست‌وزیر این کشور بیان کرد: «نرخ‌های رشد اقتصادی ما نه فقط بالاتر از پیش‌بینی‌های خود ما بلکه همچنین بالاتر از نرخ‌های جهانی و بالاتر از شاخص‌های مشابه در به اصطلاح اقتصادهای توسعه‌یافته نشان داده است».

این رئیس جمهور روسیه تصریح داشت مأموریت روسیه برای سال ۲۰۲۵ رسیدن به رشد پایدار اقتصاد روسیه و همچنین کاهش دادن تورم است.

رئیس جمهور روسیه اضافه کرد: «در مجموع من بار دیگر تکرار می‌کنم که نتایج وضعیت اقتصادی روسیه خوب است».

همچنین نخست وزیر روسیه نیز در این نشست گفت اقتصاد روسیه بر خلاف کشورهایی که اعمال کننده تحریم هستند، با تحریم‌ها سازگاری یافته است.

میخوستین خاطر نشان کرد اقتصاد روسیه به شکلی موفقیت آمیز و بر خلاف بسیاری از کشورهایی که محدودیت‌ها را اعمال می‌کنند با تحریم‌ها تطبیق یافته است.

میخوستین خاطر نشان کرد: «اقتصاد روسیه با فشار بی‌سابقه تحریم‌ها به شکل موفقیت آمیزی سازگاری پیدا کرده، بر خلاف خیلی از کشورهایی که خودشان تحریم‌ها را علیه ما اعمال کردند. در پاره‌ای موارد وضعیت در آنجا نزدیک به رکود است».

وی ادامه داد اقتصاد روسیه شاهد تنوع بیشتر و پیشرفت‌های هر چه بیشتر در فن آوری است که این تاثیر مطلوبی بر ثبات اقتصاد کلان و شرایط کلی خواهد گذاشت.

میخوستین گفت: «بخش‌های انرژی، سوخت و برق ما به دوره تطبیق خود ادامه می‌دهند. شرکت‌ها به دنبال شرکای جدید بوده و بازارهای خود را به شکلی امیدبخش توسعه می‌دهند. شما همچنین به صورت دقیق می‌توانید دریابید که در آنجا چه اتفاقی می‌افتد. اما این روند نیازمند زمان و تلاش بیشتر است. در پایان سال ما توانستیم نزول در بخش معدنی را به حداقل برسانیم».

نخست‌وزیر ژاپن وارد واشینگتن شد

شیگرو ایشیبا نخست وزیر ژاپن برای دیدار با دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا وارد واشینگتن شد.

خبرگزاری کیودو با انتشار این خبر افزود: ایشیبا برای نخستین دیدار رو در رو با ترامپ جهت تحکیم روابط بین دو ملت دیروز/پنجشنبه وارد واشینگتن پایتخت آمریکا شد.

کیودو در ادامه گزارش داد: در ملاقاتی که قرار است عمل آید، نخست وزیر ژاپن ضمن تبادیل نظر در زمینه اقتصادی و امنیتی با ترامپ در مورد همکاری‌های بیشتر در مورد منطقه آزاد هند و اقیانوسیه در کاخ سفید به گفت‌وگو خواهند پرداخت.

بنابراین گزارش، ایشیبا پس از ورود به واشینگتن به خبرنگاران گفت که از آنجایی که این نخستین دیدار رو در روی بین طرفین خواهد بود؛ تلاش به جلب اعتماد با ترامپ خواهد داشت و در این ملاقات به وی نسبت به همکاری ایالات متحده و ژاپن که به توسعه صلح در منطقه هند و اقیانوس آرام و همچنین جهان کمک خواهد کرد، تاکید خواهد ورزید. گفتنی است، شیگرو ایشیبا با هدف تامین دیدگاه‌های واشنگتن نسبت به توکیو، جهت انجام سفری سه روزه و ملاقات با ترامپ عازم واشینگتن شد.

رهبر انقلاب: مذاکره با آمریکا هوشمندانه و شرافتمندانه نیست

فرمانده معظم کل قوا در دیدار جمعی از فرماندهان نیروی هوایی و پدافند هوایی ارتش با بیان اینکه با دولت آمریکا نباید مذاکره کرد، گفتند: مذاکره کردن «عقلانه، هوشمندانه و شرافتمندانه» نیست. مذاکره با آمریکا هیچ مشکلی از جمله دشواری‌های اقتصادی و معیشتی را حل نمی‌کند، همانطور که حل نکرد؛ بنابراین، راه حل مشکلات «همت مسئولان متعهد و همراهی ملت متحد» است که ان‌شاءالله روز ۲۲ بهمن این اتحاد و همدلی را خواهیم دید. رهبر انقلاب اسلامی با اشاره به مطالب و بحث‌هایی درباره مذاکره در روزنامه‌ها و فضای مجازی و سخنان برخی افراد، گفتند: محور این حرف‌ها، موضوع مذاکره با آمریکا است و از مذاکره به عنوان یک امر خوب یاد می‌کنند، انگار که کسی مخالف بودن مذاکره است.

شنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۳ شمارگان ۱۷۵۰

دنیایکسوادادار

رویداد

داستان جلد

برای نیروی هوایی و میراثی که فراموش نخواهد شد؛

حماسه‌های آسمانی

مهرداد تیموری

اقتصادی، عدم دسترسی به فناوری‌های جدید، فرسودگی ناوگان و نیاز به ارتقای تجهیزات، مهم‌ترین مشکلاتی‌اند که سایه سنگینی بر این نیرو انداخته‌اند. با وجود تلاش‌های فراوان برای ارتقا و بومی‌سازی تجهیزات، آیا این روند کافی بوده است؟

یکی از بحث‌برانگیزترین موضوعات درباره نیروی هوایی ایران، وضعیت ناوگان آن است. هواپیماهایی که عمدتاً متعلق به دهه‌های ۶۰ و ۷۰ میلادی‌اند، سال‌هاست که تحت تعمیرات و ارتقای داخلی قرار گرفته‌اند، اما آیا یک جنگنده‌ی به‌روزرشده‌ی قدیمی، می‌تواند با نسل پنجم هواپیماهای جنگی رقابت کند؟ توسعه‌ی جنگنده‌های بومی مانند کوثر و قاهر ۳۱۳ گامی در مسیر خودکفایی بوده، اما چقدر توانسته‌اند نیازهای یک نیروی هوایی مدرن را تأمین کنند؟ از سوی دیگر، کشورهایی مانند ترکیه و امارات سرمایه‌گذاری‌های کلانی در حوزه‌ی هوایی انجام داده‌اند. آیا ایران توانسته در این رقابت منطقه‌ای، جایگاه مناسبی داشته باشد؟

تقدیر کافی نیست، توجه لازم است!

در هر ۱۹ بهمن، از رشادت‌های نیروی هوایی تجلیل می‌شود، اما آیا این تنها کافی است؟ نیروی هوایی، علاوه بر تقدیر و افتخار، به حمایت واقعی، سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی راهبردی نیاز دارد. امنیت هوایی کشور، نه تنها در نبردهای کلاسیک بلکه در جنگ‌های آینده که پهپادها و جنگ الکترونیک نقش اساسی در آن دارند، وابسته به تجهیز و تقویت این نیروست. درحالی‌که برخی کشورها در حال توسعه‌ی ناوگان هوایی نسل ششم‌اند، ایران همچنان در تلاش است تا با ارتقای ناوگان قدیمی و تولید تجهیزات بومی، عقب‌ماندگی‌های ناشی از

نوزدهم بهمن‌ماه، روزی که در تقویم رسمی کشور به نام نیروی هوایی ثبت شده، فقط یک مناسبت تقویمی نیست؛ بلکه یادآور رشادت، استقلال، و عزم مردانی است که سال‌هاست در قلب آسمان، نگهبان امنیت این سرزمین‌اند. نیروی هوایی ایران، از روزهای دور تا به امروز، روایتگر صحنه‌هایی است که هم غرور ملی را می‌سازد و هم خاطرات تلخ و شیرین تاریخ را در دل خود جای داده است.

نیروی هوایی ایران در یک قرن اخیر، همواره یکی از مؤثرترین ارکان نظامی کشور بوده و تحولات بزرگی را تجربه کرده است. روزگاری، یکی از پیشرفته‌ترین نیروهای هوایی منطقه بود و در برهه‌ای، با چالش‌هایی سخت دست‌وپنجه نرم کرد. با این حال، همچنان یکی از مهم‌ترین بخش‌های قدرت دفاعی کشور محسوب می‌شود. اما سؤالی که همیشه مطرح بوده این است که آیا این نیرو، متناسب با اهمیتش، مورد توجه کافی قرار گرفته است؟

نقش نیروی هوایی ایران در تاریخ معاصر، به‌ویژه در دوران جنگ تحمیلی، غیرقابل انکار است. از عملیات موفقیت‌آمیز کمان ۹۹ گرفته تا نبردهای هوایی که خلبانان ایرانی را به اسطوره‌هایی در تاریخ جنگ تبدیل کرد، همگی نشان از جایگاه بی‌بدیل این نیرو دارند. شهید عباس بابایی، شهید حسین خلعتیری، شهید یاسینی و بسیاری دیگر، نام‌هایی‌اند که تنها بخشی از این حماسه را به دوش می‌کشند.

اما امروز که بیش از چهار دهه از آن سال‌ها می‌گذرد، نیروی هوایی ایران با چالش‌های متعددی روبه‌رو است. تحریم‌های

«محمدجواد ظریف»: حمایت شیعیان از مردم غزه، هرگونه ادعای فرقه‌گرایی را رد کرد

رد کرد. ما بیشتر از هر کس دیگری برای خواهران و برادران فلسطینی خود فداکاری کرده‌ایم و هیچ کس به اندازه ما برای برادران و خواهران سنی خود در فلسطین فداکاری نکرده است. ظریف افزود: همانطور که «سید عمار حکیم» بیان کرد، شیعه یک آرمان عادلانه و شریف است که می‌توانیم به آن افتخار کنیم و خود را دوستدار و پیرو اهل بیت بنامیم. وی تاکید کرد: نمی‌توانیم خود را پیرو امیرالمومنین (ع) بنامیم اگر با کسانی که نسل کشی و ظلم می‌کنند، دشمن نباشیم و با کسانی که تحت ستم و ظلم قرار گرفته‌اند، شفقت نشان ندهیم.

معاون راهبردی رئیس‌جمهور افزود: امام علی (ع) در نامه خود به مالک می‌گوید، با مردمی که بر آن‌ها حکومت می‌کنی، مهربان باش زیرا آن‌ها با برادران دینی تو هستند یا برادران تو در آفرینش. سعدی (شاعر ایرانی) نیز این فرمایشات امیرالمومنین را چنین تعبیر کرد که «بنی آدم اعضای یک پیکنند، که در آفرینش ز یک گوهرند، چو عضوی به درد آورد روزگار، دگر عضوها را نماند قرار» و این بدان معناست که اگر نمی‌توانی غم دیگران را احساس کنی، نمی‌توانی شایسته نام انسان باشی. لذا بایباید امیدوار باشیم که بتوانیم شایسته پیروی از امام علی و امام حسین باشیم، از جمله افرادی باشیم که منتظرند و در برابر تجاوز و ظلم و ستم، با استواری مقاومت می‌کنند و برای بازگشت امام مهدی آماده باشیم. ظریف در پایان از مهمان‌نوازی کریمانه جریان حکمت ملی عراق تشکر کرد و برگزاری چنین نشست را نشان شجاعت، حکمت و رهبری خردمندانه دانست.



وی، اعیاد شعبانیه را نمادی از عشق و امید خواند و افزود: شیعیان در نقطه مختلفی از جهان زندگی می‌کنند و به زبان‌های گوناگونی تکلم می‌کنند و این یکی از نقاط قوت ماست. ایدئولوژی ما بر اساس عشق است و ما همدلی را در سراسر جهان نمایندگی می‌کنیم. هر یک از ما به وسیله‌ای برای گفت‌وگو، تفاهم و نمایش آرمان‌های رهبران دینی خود هستیم همانگونه که امام صادق (ع) فرمودند «کونوا لنا زینا و آل تکنونوا علینا شینا».

معاون راهبردی رئیس‌جمهور با تاکید بر اینکه شیعه واقعی بودن به معنای نمایندگی کردن از اهل بیت است، یادآور شد: باید در جوامع خود، ستون صمیمیت، شفقت و عشق به انسانیت باشیم. جامعه شیعه نشان داده است که آماده فداکاری منافع خود به خاطر ستمدیدگان است. توحش صهیونیست‌ها در غزه با حمایت از مظلومان از سوی جامعه شیعه روبرو شد و هر ادعایی مبنی بر فرقه گرا بودن ما را

معاون راهبردی رئیس‌جمهور، گفت: حمایت شیعیان جهان از مردم غزه در مقابل توحش صهیونیست‌ها، هر ادعایی مبنی بر فرقه گرا بودن ما را رد کرد و نشان داد که هیچ کس به اندازه ما برای برادران و خواهران سنی خود در فلسطین فداکاری نکرده است.

«محمدجواد ظریف» در سومین کنفرانس علمی و بین‌المللی چشم‌انداز آینده پیروان اهل بیت (علیهم السلام) که با حضور جمعی از نخبگان شیعی سراسر جهان و به میزبانی «جریان حکمت ملی عراق» در بغداد برگزار شد، گفت: بزرگترین اجتماع بشری، اینجا در عراق و به مناسبت اربعین حسینی برگزار می‌شود، سنتی که بر عشق و شفقت استوار است و این چیزی است که دنیای امروز بیش از هر چیز دیگری به آن نیاز دارد. شیعیان در این دنیای آشفته از خشونت، می‌توانند مسیری جدید مبتنی بر همدلی، فداکاری، شجاعت و امید ترسیم کنند.



ضرورت حفظ هویت فرهنگی و آیینی میدان جمهوری

«محمد اسدیان» -رئیس مرکز پژوهش و مطالعات راهبردی شورای اسلامی شهر کرج- گفت: با توجه به پروژه‌های در حال اجرا در محدوده میدان جمهوری و اهمیت این مکان به لحاظ فرهنگی و اجتماعی، امیدواریم به هویت تاریخی و آیینی میدان آسیب نرسد. امسال به دلیل برگزاری راهپیمایی ۲۲ بهمن، هم فرصت و هم تهدید برای میدان وجود دارد. در این راستا، ضروری است که در حوزه‌های عمرانی و فرهنگی، تمامی نهادها و ارگان‌های مربوطه به‌ویژه شهرداری تمام تمرکز خود را روی بهبود شرایط این میدان بگذارند. اسدیان با بیان اینکه لازم است حواسمان به تهدیدهایی که برای میدان جمهوری وجود دارد، باشد، اذعان کرد: هدف این است که مراسم راهپیمایی ۲۲ بهمن امسال نسبت به سال‌های گذشته باشکوه‌تر و بهتر برگزار شود.

شنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۳ شمارگان ۱۷۵۰

دنیایکسوادادار

در شهر

از «البرز» چه خبر؟

در باب افتتاح پروژه‌های عمرانی کرج با حضور مسئولان استانی و شهری؛

توسعه واقعی یا ویترینی برای نمایش؟

علیرضا ناظری

آموزشی ابتدایی باقی بماند، نه‌تنها مشکلی از مردم حل نخواهد کرد، بلکه تبدیل به یک پروژه‌ی بی‌خاصیت اما پرهزینه خواهد شد که فقط در روز افتتاحیه مورد توجه قرار می‌گیرد. بازگشایی معبر نهم شاهین‌ویلا؛ ۱۵ سال معطلی برای ۶۰۰ متر خیابان؟ بخش دوم این افتتاحیه به بازگشایی معبر نهم شاهین‌ویلا مربوط می‌شود؛ مسیری که ۱۵ سال مسدود بوده و حالا بعد از یک و نیم دهه بازگشایی شده است. البته باز شدن یک خیابان پس از ۱۵ سال، جای تبریک ندارد، بلکه باید علت این تأخیر غیرقابل قبول را بررسی کرد.

چرا ۱۵ سال؟ چرا پروژه‌ای که امروز آن را به‌عنوان یک دستاورد معرفی می‌کنند، باید بیش از یک دهه متوقف می‌ماند؟ این در حالی است که کرج درگیر بحران شدید ترافیکی است و چنین معابری می‌توانست سال‌ها زودتر بار ترافیکی این منطقه را کاهش دهد.

در شرایطی که کرج نیاز به پروژه‌های زیربنایی کلان مانند گسترش مترو، بهبود حمل‌ونقل عمومی، و مدیریت علمی ترافیک شهری دارد، چنین پروژه‌هایی چقدر دردی از مردم دوا می‌کنند؟ آیا این بازگشایی، واقعاً گرهی از معضل حمل‌ونقل شهروندان باز می‌کند، یا صرفاً اقدامی برای پر کردن لیست «افتتاحیه‌های دهه فجر» بوده است؟

مدیریت شهری و شعارهای تکراری

شهردار کرج اعلام کرده که این دوره از مدیریت شهری بر افزایش سرانه‌های فرهنگی، ورزشی، اجتماعی و فضای سبز به‌ویژه

همزمان با فرارسیدن دهه فجر، دو پروژه عمرانی در منطقه ۶ کرج افتتاح شد: سرای محله حیدرآباد و بازگشایی معبر نهم شاهین‌ویلا به بلوار باغستان. طبق گزارش‌ها، این پروژه‌ها قرار است سهمی در بهبود کیفیت زندگی شهروندان داشته باشند. اما پرسش اینجاست: آیا این پروژه‌ها واقعاً مشکلات کلیدی کرج را حل می‌کنند، یا صرفاً اقدامی نمادین برای پررنگ‌تر کردن کارنامه مدیران شهری است؟

سرای محله؛ سرای چه کسانی؟

در نگاه اول، ایجاد یک مرکز فرهنگی و اجتماعی مثل سرای محله حیدرآباد، اقدامی مثبت به نظر می‌رسد. شهری مثل کرج که از کمبود سرانه فرهنگی و فضاهای اجتماعی رنج می‌برد، قطعاً به چنین پروژه‌هایی نیاز دارد. اما وقتی دقیق‌تر نگاه می‌کنیم، مسئله مهم‌تری رخ می‌نماید: کارایی این سراها در عمل چگونه است؟ این اولین باری نیست که یک سرای محله در کرج افتتاح می‌شود، اما پرسش اصلی این است که آیا این سراها توانسته‌اند مشارکت مردمی را افزایش دهند؟ آیا برنامه‌های مؤثری در آن‌ها اجرا شده یا صرفاً ساختمانی برای همایش‌های کلیشه‌ای مدیران شهری است؟

مردم حیدرآباد به امکاناتی فراتر از چند کلاس فرهنگی و مشاوره نیاز دارند. کرج شهری با مهاجرپذیری بالا است که کمبود جدی در زمینه خدمات عمومی، آموزشی، درمانی و تفریحی دارد. اگر ساخت چنین سراهایی فقط در حد یک ساختمان و چند کلاس

در مناطق کمتر برخوردار تمرکز دارد. اما آیا این فقط یک شعار تبلیغاتی است یا سیاستی واقعی و عملی؟

در سال‌های اخیر، مردم کرج شاهد بوده‌اند که بسیاری از این پروژه‌ها تنها روی کاغذ اجرا می‌شوند، افتتاح می‌شوند، اما در نهایت تأثیر چندانی در زندگی روزمره آن‌ها ندارند. بسیاری از پروژه‌های به اصطلاح فرهنگی، بعد از مدتی به‌دلیل نبود بودجه، عدم استقبال مردمی، یا سوءمدیریت، تبدیل به ساختمان‌های متروکه‌ای می‌شوند که به جز هزینه نگهداری، سودی ندارند. نمونه‌اش را قبلاً هم دیده‌ایم:

- بسیاری از سراهای محله پس از مدتی از برنامه‌های فرهنگی تهی شدند.

- برخی سالن‌های ورزشی که افتتاح شده بودند، در همان ماه‌های اول به‌دلیل نبود بودجه تعطیل شدند.

- پروژه‌های ترافیکی شهر کرج، معمولاً پس از تأخیرهای طولانی

«علی قاسم‌پور»: بودجه تأمین و توزیع آسفالت در سال آتی ۲ برابر شد

قاسم‌پور با اشاره به اینکه از این مبلغ، درصدی در اختیار روابط عمومی شورا و مابقی در اختیار روابط عمومی شهرداری قرار خواهد گرفت، اظهار کرد: آنچه در حوزه رسانه برای ما اهمیت دارد، توزیع مبتنی بر شاخص‌هاست. در حال حاضر، مهم‌ترین موضوع عدد و رقم نیست، چراکه اعضای کمیسیون در خصوص اعداد و ارقام نگاه محدودکننده‌ای ندارند. آنچه باید در کمیسیون فرهنگی تصویب شود، شاخص‌ها و معیارهای درست است. بر اساس این شاخص‌ها و معیارها، باید اقدام و عملیات صورت گیرد تا رضایت اصحاب رسانه جلب شود.

سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج در خصوص تعطیلی و جابجایی زندان رجایی شهر عنوان کرد: آنچه دغدغه مردم بود، در واقع دو نگاه متفاوت داریم؛ یکی نگاه اجتماعی است که بر اساس آن، نبود زندان خود به‌تنهایی برای شهر و استان سودآور است؛ به این معنا که با انتقال زندان از شهر، این زمین می‌تواند به هر چیزی غیر از زندان تبدیل شود و در نتیجه، شهر و استان از این تغییر بهره‌مند خواهند شد و سود خواهند برد. آنچه در طرح مصوب پیشنهاد شده و در حال انجام است، به‌گونه‌ای طراحی شده که سازمان زندان‌ها نیز از آن منتفع شود.

وی بیان کرد: این طرح شامل عرصه‌های مختلفی از نظر تجاری، مسکونی، فرهنگی، فضای سبز، درمانی و خدمات عمومی است. به‌طور خاص، خدماتی همچون ایستگاه آتش‌نشانی، مسجد و خدمات فرهنگی مانند فرهنگسرا در این طرح لحاظ شده است. به نظر می‌رسد این یکجای در آینده به یکی از کانو‌های بسیار خوب شهر تبدیل شود و به‌ویژه در جریان کمبود خدمات شهری در این ناحیه نقش مؤثری را ایفا کند. نگاه ترافیکی نیز باید در این زمینه مورد توجه قرار می‌گرفت که این موضوع در حال بررسی و انجام است.

عین حال محدودیت‌های مالی و مسئولیت‌های قانونی دیگر دستگاه‌ها نیز باید در تصمیم‌گیری‌ها لحاظ شود. به گفته قاسم‌پور، آنچه تا امروز در جلسه تلفیق تصویب شده، به‌منظور تقویت حمل‌ونقل عمومی، شهرداری را مکلف به اختصاص مبلغ یک هزار و ۱۰۰ میلیارد تومان کرده تا در سال آینده اقدام به خرید اتوبوس‌های برقی و گازوئیلی کند. همچنین، تکلیف شده که دو تقاطع شیخ آباد و خوارزمی در سال آینده به مرحله عملیاتی برسند و شهرداری آغاز عملیات آن‌ها را شروع کند. علاوه بر این، تقاطع جمهوری، زیرگذر فلکه اول گوهردشت و روگذر اتصال بلوار جمهوری به دانشگاه نیز در دو یا سه ماه اول سال آینده به بهره‌برداری می‌رسند.

سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج اظهار کرد: یکی دیگر از اقداماتی که ما شهرداری را مکلف به انجام آن کرده‌ایم و به‌نظر می‌رسد قابل‌انکا باشد، دو برابر کردن بودجه تأمین و توزیع آسفالت در حوزه سازمان عمران است. بودجه این سازمان از ۴۵۰ میلیارد تومان به ۹۰۰ میلیارد تومان افزایش یافته و انتظار ما از شهرداری این است که سال آینده با رویکرد شورا، محلات کمتر برخوردار را نیز مورد توجه قرار دهد و علاوه بر خیابان‌های اصلی، به بهسازی کوچه‌ها و پس‌کوچه‌هایی شهر نیز بپردازد.

وی با بیان اینکه همه تلاش ما این است که قبل از پایان بهمن‌ماه، بودجه سال ۱۴۰۴ شهرداری را به تصویب شورا برسانیم، خاطرنشان کرد: عوارض سال ۱۴۰۴ نیز باید طبق بندهای قانونی تا تاریخ ۳۰ بهمن به تصویب برسد که در حال حاضر در حال بررسی آن هستیم. در کمیسیون تلفیق مبلغ ۱۲ میلیارد تومان که شهرداری برای اطلاع‌رسانی و حمایت از رسانه‌ها پیشنهاد داده بود، با نگاه مثبت و توافق اعضای حاضر در جلسه به ۱۷ میلیارد تومان افزایش یافت و هنوز به بررسی سایر بندهای روابط عمومی نرسیده‌ایم.

رودخانه قرار دارند و از لحاظ قانونی دارای کاربری گردشگری هستند. این اراضی دارای سند پیش از سال ۱۳۴۷ هستند و ساماندهی رودخانه از منظر قانونی و تکالیف آب منطقه‌ای ضروری است.

قاسم‌پور افزود: به‌طوری‌که باید دیوار ساحلی یا دیوار حفاظتی در این محدوده احداث شود تا بخشی از اراضی از بستر رودخانه خارج و امکان ساخت‌وساز در ناحیه حفاظت، حمایت یا پشتیبانی فراهم شود. طبق قوانین موجود، تکالیف قانونی مرتبط با آب منطقه‌ای بر عهده این نهاد است و شهرداری هیچ مسئولیتی در این زمینه ندارد. همچنین، رقم کارشناسی برای ارزیابی ارزش کل این اراضی به حدی است که از توان شهرداری خارج است. در نتیجه، دو راه‌حل برای ادامه مسیر پیش‌رو باقی می‌ماند. سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج بیان کرد: با توجه به مخالفت امروز شورا با تملک اراضی، دو مسیر ممکن وجود دارد؛ نخست، باید تملک این اراضی توسط شرکت آب منطقه‌ای استان البرز صورت گیرد، چراکه این اراضی به‌عنوان بستر رودخانه شناخته شده‌اند و طبق حقوق مکتسبه در اراضی پیش از سال ۱۳۴۷ و تصویب قانون توزیع عادلانه آب، مسئولیت آب منطقه‌ای در این زمینه تعیین می‌شود. در صورتی که این مسیر پیش‌رو، تکالیف قانونی بر عهده آب منطقه‌ای خواهد بود.

وی افزود: دوم اینکه شهرداری باید پس از احداث دیوار حفاظتی و به‌منظور حمایت از این اراضی، اقدام به صدور پروانه کند. در این حالت، پروانه‌های صادره باید در چارچوب کاربری گردشگری باشند تا مشکل مردم در این زمینه حل شود. البته باید توجه داشت که این اقدام باید با در نظر گرفتن محدودیت‌های مالی شهرداری و تکالیف قانونی سایر دستگاه‌ها انجام شود. شورا به‌دنبال راه‌حلی برای رفع مشکلات مردم است اما در



سخنگوی شورای اسلامی شهر کرج با تأکید بر تلاش شورا برای یافتن راه‌حلی برای رفع مشکلات مردم، اذعان کرد: دو برابر کردن بودجه تأمین و توزیع آسفالت در سال ۱۴۰۴ گامی به این منظور است.

علی قاسم‌پور در نشست خبری یکصد و نود و پنجمین جلسه رسمی شورای اسلامی شهر، با اشاره به بررسی دو پرونده دارای جنبه عمومی در این جلسه، اظهار کرد: تصمیمی در خصوص تملک زمین در مهرشهر برای خط انتقال فاضلاب اتخاذ شد. با توجه به محدودیت‌های موجود در خصوص تملک زمین توسط آب و فاضلاب و مشکلاتی که ساکنان منطقه با آن مواجه هستند، شورا به نمایندگی از مردم شهرداری را مکلف به تملک این زمین کرد.

وی با بیان اینکه همچنین مقرر شد که این اقدام در حساب‌های فی‌مابین انجام شده و آب‌های منطقه نیز در اسرع وقت وظایف قانونی خود را در زمینه احداث مسیر خط انتقال فاضلاب انجام دهد، بیان کرد: اراضی موسوم به اراضی تعاونی خلبانان که در کنار پارک‌رود واقع شده‌اند، طبق نقشه‌های آب منطقه‌ای، در بستر

آگهی صورتمجلس عدم قابلیت افراز پلاک ۲۱۹۷۹ فرعی ۱۶۲ اصلی

مرجع رسیدگی: اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

گزارش پرونده ثبتی:

ششدانگ یک قطعه آپارتمان مسکونی نوع ملک طلق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۲۱۹۷۹ فرعی از ۱۶۲ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۱۴۴۴ فرعی از اصلی مذکور، قطعه یک در طبقه همکف و واقع در ناحیه یک استان البرز به مساحت ۱۳۴/۱۹ مترمربع مشخصات مالکیت:

مالکیت عیسی / جمشیدپور فرزند حمداله شماره شناسنامه ۱ تاریخ تولد ۱۳۴۵/۰۱/۰۱ صادره از ساوجبلاغ دارای شماره ملی ۴۸۹۸۹۲۹۳۱۱ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۸۹۶۳ تاریخ ۱۳۹۷/۰۷/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۲۰ شهر کرج استان البرز موضوع سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۹۸۰۸۵۶ سری الف سال ۰۲ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۳۲۰۳۳۱۰۰۹۰۰۶۲۵۸ ثبت گردیده است. مالکیت مینا / پوریبگعلی فرزند یداله شماره شناسنامه ۴۲۲۸ تاریخ تولد ۱۳۵۴/۰۳/۲۷ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۷۳۷۷۸۶۵۶ با جز سهم ۳ از کل سهم ۶ بعنوان مالک سه دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۴۱۰۳ تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۸۶ شهر کرج استان البرز موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۹۶۹۱۳۶ سری الف سال ۹۳ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۳۲۰۳۳۱۰۰۹۰۰۶۹۳ ثبت گردیده است.

محدودیت:

پلاک مذکور برابر دستور شماره ۸۵۴۶۸۷۵/۱۴۰۳/۰۶/۱۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۰۰۸۵۴۶۸۷۵ صادره از اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان کرج سه دانگ مشاع از ششدانگ سهم خانم مینا پوریبگعلی بازداشت می باشد؛ و آن اجرا برابر نامه شماره ۱۱۵۳۸۶۴۵/۱۴۰۳/۰۹/۰۰۰۸۵۳۸۶۴۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۶ موافقت خود را با افراز با حفظ حقوق بازداشتی اعلام نموده است.

اکنون با عنایت به مراتب فوق آقای عیسی جمشید پور برابر وارده ۹۰۲۲۰۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۴/۱۹ درخواست افراز سهمی خود به طرفیت دیگر مالکین مشاعی را به استناد قانون افراز و فروش املاک مشاع نمودند که انجام آن برابر مقررات به نماینده ثبت محول گردید که مطابق ماده دو آئین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاع نماینده ثبت گواهی نموده است که جریان ثبتی ملک معنونه خاتمه یافته و ثبت دفتر املاک شده و سند مالکیت معارض صادر نگردیده لذا مطابق نامه شماره ۱۴۰۳۸۵۶۳۱۰۰۹۰۰۷۳۳۳ مورخه ۱۴۰۳/۵/۲۳ موضوع افراز پلاک فوق به اطلاع شهرداری کرج رسانیده شد و بموجب نامه شماره ۶۷/۵/۶۷۲۷۸ مورخه ۱۴۰۳/۵/۲۳ معاونت شهرسازی و معماری شهرداری کرج با افراز پلاک فوق مخالفت نمود و پلاک فوق را غیر قابل افراز اعلام نمود. که در این رابطه صورتمجلس عدم قابلیت افراز به شماره ۱۴۰۳۸۵۶۳۱۰۰۹۰۰۱۴۱۵۵ صادر و جهت ابلاغ به خواهان و خوانده از طریق شعبه اجرای ثبت کرج طی ابلاغهای شماره ۱۴۱۵۷ - ۱۴۰۳/۸/۱۲ و ۱۴۰۳۸۵۶۳۱۰۰۹۰۰۱۸۱۸۰۳۱ اقدام شد لیکن با توجه به اعلام شعبه اجرای ثبت کرج طی پاسخهای ۵۱۰۰۷۳۵۱ - ۵۱۰۰۳۱۰/۰۵ - ۱۴۰۳/۱۱/۱۴-۵۱۰۰۸۲۶۴ صورتمجلس عدم افراز به خوانده ابلاغ نگردیده فلذا با عنایت به مراتب فوق و در اجرای ماده ۱۸ آئین نامه اجرایی اسناد رسمی لازم الاجرا یک نوبت در روزنامه رسمی جهت ابلاغ آگهی میگرددد تا چنانچه متقاضی و دیگر مالکین مشاعی نسبت به این صورتجلسه عدم قابلیت افراز اعتراضی دارند ظرف مدت ده روز پس از نشر این آگهی اعتراض خود را به دادگاه صالح محل وقوع ملک ارائه نمایند، در غیر اینصورت این اداره وفق مقررات به وظیفه قانونی خود عمل می نماید. ۱۸۸۰۹۵۸

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای مسعود صلصالی به شماره ملی ۱۲۱۹۳۱۹۸۶۴ ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت ۵۰۰ متر مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۹۷۷۵۳/۵۰ مترمربع قطعه دوم تفکیکی به شماره ۹۶۱ فرعی از ۱۴۱ اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج انتقالی از شرکت تعاونی مسکن کارکنان وزارت جهاد کشاورزی برابر سند قطعی ۸۸۰۳۳ مورخ ۱۳۸۹/۰۵/۱۸ و اقرارنامه شماره ۸۸۷۱۷ مورخ ۱۳۸۹/۰۸/۱۶ دفترخانه ۸۹ تهران به خانم مرضیه اقطار که ذیل صفحه ۴۲۴ دفتر ۱۲۲۷ ثبت و سند به شماره چاپی ۳۱۷۵۸۷ صادره شده و مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۸۷۹۸۹۹

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۳۸۳/۰۳۳۱۰۵۷۰۰۳۶۰۱۴۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای یاسر مصدق فیروزآبادی فرزند علیرضا بشماره شناسنامه ۰۳۱۰۷۳۷۴۴۳ صادره از کرج در یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۹۳۱ مترمربع از پلاک باقیمانده ۳۶۰ اصلی واقع در محمدمدر شهر خیابان ولیعصر خریداری از مالک رسمی آقای سرهنگ مرتضی واثقی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۸۰۵۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۶ اسفند ۱۴۰۳

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۴۱۹۶/۰۳۳۱۰۵۷۰۰۳۶۰۱۴۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس نعیمی عارف فرزند حمزه علی بشماره شناسنامه ۴۸۶۶ صادره از کرج در سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۶۰ مترمربع از پلاک ۱۵۴۴ فرعی از ۹ اصلی واقع در ماهدشت بلوار امام خمینی رو بروی مدرسه شهید گروسی رنگ ابزار عارف خریداری از مالک رسمی آقای حمداله اسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۸۰۴۸۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۵ اسفند ۱۴۰۳

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۴۹۰/۰۳۳۱۰۵۷۰۰۳۶۰۱۴۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد لیتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس عیسی فرزند خداوردی بشماره شناسنامه ۵۸۴ صادره از تهران در یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۵۲۲۸/۵۰ مترمربع از پلاک ۴۱۷۱ فرعی از ۹ اصلی واقع در کرج ماهدشت - فلکه نماز - خیابان سرداران - نبش کوچه سوم - خریداری از مالک رسمی آقای عباس عیسی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۶۹۸۸۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۰۳/۱۱/۱۴۰۳

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۴۰۱۳/۰۳۳۱۰۵۷۰۰۳۶۰۱۴۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای وحید رضائیان فرزند حسین بشماره شناسنامه ۵۰۲۱ صادره از تهران در یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۲۵۲/۴۴ مترمربع از پلاک ۴۵۷۶ فرعی از ۹ اصلی واقع در البرز شهرستان کرج شهر ماهدشت خیابان دوم انتهای خیابان پلاک ۲۵ خریداری از مالک رسمی آقای منصور حیدر خانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۷۹۳۳۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۵ اسفند ۱۴۰۳

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۴۱۹۷/۰۳۳۱۰۵۷۰۰۳۶۰۱۴۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ابوالفضل نعیمی عارف فرزند حمزه علی بشماره شناسنامه ۱۴۱۷۰ صادره از کرج در سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۶۰ مترمربع از پلاک ۱۵۴۴ فرعی از ۹ اصلی واقع در ماهدشت بلوار امام خمینی رو بروی مدرسه شهید گروسی رنگ ابزار عارف خریداری از مالک رسمی آقای حمداله اسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۸۸۰۴۶۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۵ اسفند ۱۴۰۳

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

رئیس مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی گفت: عمر مفید رویه سازی جاده ها بین ۱۰ تا ۱۲ سال، اما در ایران این رقم کمتر از سه سال است. در این زمینه هرچند قیر تولیدی داخلی بسیار با کیفیت است، اما در زمینه آسفالت نیازمند بهبود کیفیت تولید هستیم

غزال راهب با اشاره به این مسئله افزود: در صنعت قیر و آسفالت به دنبال افزایش عمر و دوام جاده ها و مسیرها هستیم. وی بیان داشت: با توجه به وسعت و گستردگی راه های کشور، حمل و نقل جاده ای یکی از مهم ترین شقوق حمل و نقل مسافر و کالا در کشور محسوب می شود و بر این اساس کیفیت جاده ها برای ما بسیار مهم است.

راهب با بیان اینکه کیفیت در دو حوزه قیر و آسفالت دنبال می شود، ادامه داد: در نرم جهانی، عمر مفید رویه سازی جاده ها بین ۱۰ تا ۱۲ سال است؛ اما در ایران این رقم کمتر از سه سال است. یکی از اهداف اصلی ما این است که عمر مفید رویه سازی جاده ها افزایش یابد.

رئیس مرکز تحقیقات راه مسکن و شهرسازی خاطرنشان کرد: این مهم از طریق کنترل کیفیت قیر در کارخانجات و همچنین بهبود کیفیت آسفالت اجرایی می شود.

وی با بیان اینکه کیفیت قیر تولیدی در کشور بسیار بالاست، ادامه داد: بیش از یک سوم کارخانجات تولید قیر در کشور که این مرکز به ارائه گواهی فنی به آن ها پرداخته است، درجه A دارند.

این مقام مسئول اظهار داشت: درجه بندی که مرکز تحقیقات انجام داده بر اساس شاخص ها و استانداردهای جهانی است و بر همین اساس به ارائه گواهی فنی به شرکت ها می پردازد. وی با اشاره به گواهینامه های صادره در حوزه آسفالت گفت:

در موضوع کیفیت آسفالت های تولیدی، به خوبی کیفیت قیر در کشور نیستیم، به طوری که بیش از یک هزار کارخانه تولید آسفالت در کشور وجود دارد که فقط ۳۰۰ مورد از آن ها موفق به اخذ گواهینامه فنی شده اند و هیچ یک از آن ها گرید A ندارند. راهب ادامه داد: به همین دلیل است که کیفیت خوب قیر الزاماً به کیفیت خوب آسفالت منجر نمی شود و در این زمینه نیازمند کار بیشتر و بهبود کیفیت تولید آسفالت هستیم.

رئیس مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی اضافه کرد: مواد افزودنی و فناوری هایی که در تولید قیر و آسفالت به کار می رود، بر دوام و طول عمر روکش های جاده ای تاثیرگذار است که از جمله آن ها قیر پلیمری و آسفالت گوگردی قابل اشاره است.

وی همچنین به اهمیت فرایند حمل قیر و کنترل کیفیت آن اشاره کرد و گفت: در این راستا هم جی پی اس هایی که مسیر را رصد می کنند و هم تجهیزاتی که می توانند حمل و نقل را پیمایش کنند و شرایط حمل را از نظر مدت زمان، دمایی، شرایط آب و هوایی و غیره بسنجند، تاثیرگذار است.

گفتنی است، پیشتر علیرضا سیاهپور مدیرکل دفتر نگهداری رویه و ابنیه فنی راه سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای گفت: طی ۱۰ ماهه امسال اقداماتی در راستای بهسازی و نگهداری ۱۷ هزار و ۲۸۲ کیلومتر از شبکه راه های کشور اجرایی شده است.

همچنین رئیس انجمن قیر ایران اعلام کرد: سال گذشته صادرات قیر ایران ۷.۵ میلیون تن به ارزش ۲ میلیارد و ۳۵۰ میلیون دلار بود که امسال این صادرات به ۸.۵ میلیون تن می رسد.



افتتاح ۱۵ واحد نهضت ملی مسکن در شهر جعفریه قم

همزمان با دهه فجر انقلاب اسلامی ۱۵ واحد طرح نهضت ملی مسکن در شهر جعفریه شهرستان جعفرآباد قم با حضور استاندار این استان افتتاح شد. این واحدهای مسکونی در دو طبقه روی پیلوت احداث شده اند و تمامی انشعابات آن ها تکمیل شده است. هر واحد ۸۶ مترمربع مساحت داشته و دارای دو اتاق خواب است.

«محمد اطهری» مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی قم- در حاشیه این آیین، بیان کرد: پنج واحد دیگر شهر جعفریه نیز در مراحل پایانی ساخت قرار دارد و به زودی تکمیل و واگذار خواهد شد. تاکنون بیش از هزار و ۶۸۰ واحد تکمیل و تحویل متقاضیان شده است و از سال آینده، روند تحویل واحدهای باقیمانده به صورت ماهانه ادامه خواهد داشت.



۷۰ درصد تجهیزات پالایشگاه نهم پارس جنوبی بومی سازی شد



به گفته رئیس کارگاه مکانیک پالایشگاه نهم مجتمع گاز پارس جنوبی، عملیات ساخت انواع تیپ فلر نیز به صورت ۱۰۰ درصدی از سوی کارکنان این کارگاه به ثمر نشسته است.

و دانش بنیان ها تهیه می شود و اکنون به استفاده ۱۰۰ درصدی از کالاهای ایرانی دست یافته ایم.

وی به ضرورت برون سپاری و تأمین ۳۰ درصدی قطعات بیرون از این کارگاه اشاره کرد و گفت: با توجه به شرایط محیطی و عدم دسترسی به برخی امکانات پیشرفته و نوین و فرآیندهای ریخته گری و انواع پوشش دهی سطحی در کارگاه، تأمین ۳۰ درصد از کالاهای در این مجموعه برون سپاری شده و امید داریم با نصب تجهیزات و دیگر دستگاه های مورد نیاز به توان ۱۰۰ درصدی در ساخت قطعات برسیم.

آرین مهر افزود: عملیات طراحی و ساخت داخل گیربکس کاهنده دور پمپ های TEG با موفقیت در این کارگاه پایان یافته و در هفته های آینده نخستین دستگاه نصب و مانیتور می شود.

وی اظهار داشت: عملیات ساخت پل، نصب و راه اندازی کرین سقفی ۴ تن از دیگر دستاوردهای مهم متخصصان و کارکنان کارگاه پالایشگاه نهم است، کسب این افتخار ارزشمند و ساخت دستگاه کرین به صورت ۱۰۰ درصدی از سوی متخصصان این مجموعه به ثبت رسیده است.

رئیس کارگاه مکانیک پالایشگاه نهم مجتمع گاز پارس جنوبی گفت: با توان و دانش نیروهای متخصص و کارآمد، بیش از ۷۰ درصد انواع قطعات و تجهیزات راهبردی در داخل کارگاه مرکزی پالایشگاه نهم پارس جنوبی با موفقیت طراحی و ساخته شده است.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از وزارت نفت، احمد آرین مهر با اشاره به دستاوردهای ارزشمند این مجموعه افزود: کارکنان و متخصصان کارگاه مرکزی پالایشگاه نهم پارس جنوبی با انجام کامل فرآیند تعمیرات دستگاه های ثابت شامل انواع ولو و safety valve و انواع مبدل و دستگاه های دوار شامل انواع پمپ و کمپرسور و همچنین ساخت قطعات و تجهیزات کلیدی، گامی مهم برای رهایی از وابستگی به کشورهای خارجی برداشته اند.

وی با اشاره به توان بالای کارکنان کارگاه مکانیک پالایشگاه نهم برای ساخت انواع قطعات و تجهیزات یدکی، تصریح کرد: بیش از ۷۰ درصد انواع قطعات یدکی در داخل کارگاه پالایشگاه نهم ساخته شده و ۳۰ درصد دیگر قطعات و تجهیزات مورد نیاز مجموعه نیز با مشارکت سازندگان داخلی

«وزارت خزانه داری ایالات متحده» اعلام کرد؛ کشتیرانی و نفت، اولین تحریم دولت ترامپ علیه ایران

خارج شد. ایران همواره اعلام کرده که آماده مذاکره برای دفاع از حقوق هسته ای خود است اما این واشنگتن است که به تعهدات خود پایبند نبوده و توافقی که مورد تایید تمامی قدرت های جهانی و نهادهای بین المللی بوده است را در گذشته، زیر پا گذاشت و از آن خارج شد.

«محمدرضا عارف» معاون اول رئیس جمهوری ایران در واکنش به اظهارات رئیس جمهوری آمریکا با بیان اینکه نمی توان گفت دیدار دو انسان غیر ممکن است، تاکید کرد: امروز دیدار و مذاکره با ترامپ، رئیس جمهوری آمریکا در دستور کار جمهوری اسلامی نیست.

عارف با بیان اینکه اگر ترامپ اعتقاد دارد که ایران نباید وارد فضای سلاح هسته ای شود، این راهبرد دائمی ایران است، اظهار کرد: رئیس جمهور آمریکا خیالش راحت باشد زیرا ما در این زمینه فتوا دادیم و در این راهبرد بحثی نداریم.

«مسعود پزشکیان» رئیس جمهوری اسلامی ایران نیز در دیدار «هیثم الغیض» دبیرکل سازمان اوپک، تلاش برای دور نگه داشتن اوپک از سیاست بازی را یک اصل مهم برشمرد و گفته است: انتقال تجربیات و دستاوردها و نیز مدیریت جمعی بازار از زمینه های جدی مشارکت اعضای اوپک با یکدیگر است. اعضا باید به نحوی عمل کنند که اقدامات آن ها آسیبی به عضوی دیگر وارد نکند؛ باور دارم که اگر اعضای اوپک با هم متحد و یکپارچه عمل کنند، آمریکا نمی تواند یکی از اعضا را تحریم کرده و تحت فشار قرار دهد.

عارف با بیان اینکه اگر ترامپ اعتقاد

دارد که ایران نباید وارد فضای سلاح

هسته ای شود، این راهبرد دائمی

ایران است، اظهار کرد: رئیس جمهور

آمریکا خیالش راحت باشد زیرا مادر

این زمینه فتوا دادیم و در این راهبرد

بحثی نداریم.



این فروش و محموله های نفت را امکان پذیر کند».

اسکات بسنت، وزیر خزانه داری آمریکا نیز ادعا کرد: «حکومت ایران همچنان بر استفاده از درآمدهای نفتی خود برای تأمین مالی توسعه برنامه هسته ای خود، تولید موشک های بالستیک و مگراب و پهپادها و حمایت از گروه های نیابتی تروریستی منطقه ای خود متمرکز است. آمریکا متعهد به هدف قرار دادن تهاجمی هرگونه تلاشی از سوی ایران برای تأمین بودجه این فعالیت های بدخواهانه است».

ترامپ که در دور دوم ریاست جمهوری خود بارها برای رسیدن به توافق با ایران ابراز امیدواری کرده، ۴ فوریه ۲۰۲۵ برابر با ۱۶ بهمن ماه ۱۴۰۳ با امضای یادداشتی برای تداوم سیاست فشار حداکثری علیه جمهوری اسلامی ایران ادعا کرد که آماده گفت وگو با رئیس جمهوری ایران است. او با بیان این ادعا که برای امضای این یادداشت «دچار تردید» بوده است، مدعی شد: «این برای ایران خیلی سخت است». «امیدوارم مجبور نباشیم خیلی از آن استفاده کنیم». باید دید آیا می توانیم به توافقی با ایران برسیم؟

ترامپ روز بعد همچنین در شبکه اجتماعی خود موسوم به تروث سوشیال، با بیان اینکه اولویتش رسیدن به یک توافق صلح هسته ای قابل راستی آزمایی با ایران است، گفت: ما باید فوراً کار بر روی آن را شروع کنیم و زمانی که این توافق امضا و نهایی شد، یک جشن بزرگ در خاورمیانه برگزار کنیم. ترامپ در حالی سخن از مذاکره و توافق می کند که در ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۷ (۸ می ۲۰۱۸) از توافق هسته ای با ایران

وزارت خزانه داری ایالات متحده آمریکا اعلام کرد که تحریم های جدیدی در حوزه انرژی، کشتیرانی و نفت علیه ایران اعمال کرده که اولین تحریم دولت دونالد ترامپ در دور دوم ریاست جمهوری اش در پی امضای یادداشت ضد ایرانی او به شمار می رود.

به گزارش «دنیای هوادار»، وزارت خزانه داری دولت دونالد ترامپ روز پنجشنبه به وقت محلی (۶ فوریه ۲۰۲۵ برابر با ۱۸ بهمن ماه ۱۴۰۳) ادعا کرد: شبکه نفتی را که صدها میلیون دلار برای ارتش ایران تولید می کند، هدف قرار می دهد.

وزارت خزانه داری آمریکا در بیانیه ای افزود: «امروز، دفتر کنترل دارایی های خارجی وزارت خزانه داری (OFAC) یک شبکه بین المللی را به دلیل تسهیل ارسال میلیون ها بشکه نفت خام ایران به ارزش صدها میلیون دلار به چین را تحریم می کند. این نفت به نمایندگی از ستاد کل نیروهای مسلح ایران و شرکت تحت تحریم آن که سپهر انرژی جهان نما پارس (سپهر انرژی) است، ارسال شده است. این تحریم ها شامل نهادهای و افراد در حوزه های متعدد، از جمله چین، هند، و امارات و همچنین چندین کشتی می شود».

وزارت خزانه داری آمریکا مدعی شد: «ایران سالانه معادل میلیارد ها دلار از طریق فروش نفت برای تأمین مالی فعالیت های منطقه ای بی ثبات کننده و حمایت از چندین گروه تروریستی منطقه ای از جمله حماس، حوثی ها (انصارالله یمن) و حزب الله درآمدهایی می کند. ستاد کل نیروهای مسلح ایران از شبکه شرکت ها و کارگزاران خارجی استفاده می کند تا



کنسرت محمد اصفهانی در کرمان لغو شد

شهرداری کرمان اعلام کرد: مراسم جشن انقلاب عصر گذشته با توجه به ضایعه درگذشت چند نفر از همشهریان و دانش‌آموزان در حادثه واژگونی اتوبوس که قرار بود در میدان ارگ برگزار شود لغو شد. در این اطلاعیه که ظهر جمعه منتشر شد، آمده است: با توجه به ضایعه اندوهبار درگذشت چند نفر از همشهریان گرانقدردان در حادثه واژگونی اتوبوس، ضمن ابراز همدردی دوباره با خانواده‌های داغدار، شریک غم بزرگ این عزیزانیم. «مراسم جشن انقلاب» نیز در میدان ارگ کرمان برگزار نخواهد شد. برای درگذشتگان، رحمت الهی و برای بازماندگان، سلامت و شکیبایی از درگاه خداوند مهربان آرزو مندیم.

فرهنگ

دنیایک سوادار

شنبه ۲۰ بهمن ۱۴۰۳ شمارگان ۱۷۵۰

نصف جهان

نگاهی به انیمیشن‌ها از منظر تقابل خیر و شر با مطالعه «لوکا»؛

تقابل و تعامل با هیولاهای دریایی

علی امیرسیافی



دنیای فانتزی و خیالین انیمیشن این امکان را در درون خود دارد تا ایده‌هایی جذاب و تازه را با بسط دادن، تبدیل به داستان‌هایی کند که مخاطبان را در طیف‌ها و سنین مختلف مجذوب سازد و برای مدتی آن‌ها را از دنیایی که در آن زندگی می‌کنند با خود به دنیایی با طعم شیرین کودکانه برده و حس‌وحالی از این جنس را به آن‌ها هدیه دهد. اگرچه در مقام قیاس، برای ساخت انیمیشن نسبت به یک فیلم داستانی سختی‌های متعددی بر تیم تولید و سرمایه‌گذار متحمل است اما ایده‌پردازی در این حیطه، محدودیت‌های سینمای داستانی و حتی مستند را ندارد و دست ایده‌پردازان تا حد زیادی برای داستان‌گویی و پرداخت به قصه‌های گوناگون باز است. همین موضوع در فیلمی که قصد داریم تا در ادامه به بررسی آن بپردازیم؛ یعنی انیمیشن «لوکا» که از تولیدات جدید کمپانی پیکسار می‌باشد نیز تا حد زیادی بر اساس آزادبودن چنین مبحثی در دنیای انیمیشن، خلق شده است. ایده این فیلم میان دو جهان اتفاق می‌افتد. جهان آبزیان در اعماق اقیانوس‌ها و دریاها و جهان انسان‌ها در شهرها و روستاها. اگر بخواهیم در ابتدا، تمرکزمان را بر روی متن اثر یا همان فیلم‌نامه قرار دهیم، اولین و شاید مهم‌ترین نکته‌ای که با آن مواجه خواهیم شد، خلق تقابل میان انسان‌ها و ماهیان خیالی داستان است. انسان‌هایی که برای صید ماهی با قایق‌هایشان به دل دریا می‌زنند و ماهیانی که در فیلم به «هیولاهای دریایی» مشهور هستند و زندگی‌شان در اعماق همین دریاها در جریان است. ترس مشترک انسان‌ها و هیولاهای دریایی از یکدیگر که یکی برای کشتن و از بین بردن، به تهاجم روی می‌آورد و دیگری برای بقاء دست به فرار و پنهان شدن می‌زند، چنین تقابلی را در دل داستان به‌وجود می‌آورد. اما همین تقابل، نقطه عطفی‌ست برای سرکشی یکی از ماهیان کنجکاو نوجوان (لوکا؛ شخصیت اصلی فیلم) به دنیای پر رمز و راز و ناشناخته انسان‌ها. جذابیت داستان برای مخاطبان نیز از این نقطه آغاز می‌شود: هنگامی که ماهیان از سوی آب به‌سمت ساحل می‌روند و درست در زمانی که بدن آن‌ها خشک می‌شود؛ «تبدیل شدن ماهی به انسان»، یعنی همان ایده خیالی که در ابتدا پیرامون آن بحث کردیم، درست در جایی از فیلم‌نامه قرار داده شده است که بتواند مخاطبان را برای تماشای چنین انیمیشنی که پر از حس‌وحال خوب است، همراه خود سازد. حضور شخصیت «آلبرتو» در کنار «لوکا»، به خلق موقعیت‌های جدید و تجربه مشترک برای ورود به دنیای انسان‌ها، کمک کرده و ایجاد دوستی میان این دو شخصیت از اجزای اساسی داستان به‌شمار می‌رود. تشویق آلبرتو برای بیرون آمدن لوکا از آب دریا و انتقال تجربه‌های کوچک و خنده‌دارش به او را می‌توان مهم‌ترین وظیفه این شخصیت در دل داستان فرض نمود. این فیلم در مجموع قصد دارد تا چالش را در دنیای انسان‌ها به‌وجود آورد و تقابلی به‌وجود آمده توسط انسان با «محیط زیست» را که مولود مدرنیته است، مورد نکوهش قرار دهد. در همین راستا، داستان خود را پیرامون چنین موضوعی برپا کرده و با بیان کودکانه‌اش چنین حس‌وحالی که امروزه با آن سروکار داریم را بازگو می‌سازد. در این میان، لحن طنزگونه و ماجراجویانه فیلم را نمی‌توان نادیده گرفت. طنزی که در جای‌جای داستان باعث عدم تنزل شور و هیجان ماجرا می‌گردد. این چاشنی طنز، نه از حد و اندازه خود بیرون

می‌زند و نه باعث منحرف شدن مسیر فیلم به سمت وسوسیی دیگر می‌شود. علاوه بر این، وجود چنین لحنی، منجر به تقویت شخصیت‌پردازی برای لوکا، افراد خانواده‌اش، جولیا و اهالی روستای ساحلی می‌گردد. به‌عنوان مثال اعمالی که پدر و مادر لوکا در هنگام جست‌وجو برای یافتن او از خود بروز می‌دهند، تماماً وابسته به چنین لحنی هستند و در مدیوم طنز شکل گرفته‌اند. و یا ماجرای خپس شدن ناگهانی بدن لوکا و آلبرتو و ترس از لو رفتن باطنی که دارند، فرارهای مادر بزرگ برای رفتن و سرک کشیدن به شهر به‌دور از چشم افراد خانواده‌اش، شکست تیم حریف در مسابقات روستا و حواشی جالب آن، همه و همه به‌نوعی از لحن طنزگونه فیلم برمی‌خیزند. در این میان، آرزوی خیالی دو شخصیت که در ادامه به واقعیت تبدیل می‌گردد را نیز نباید نادیده گرفت. آرزوی دست‌یافتن به «موتور وسپا» و رانندگی با آن، باعث تصمیم برای سفرشان به‌سوی شهر و رخ دادن ماجراهای گوناگون برایشان می‌گردد. آرزویی که تا حد زیادی شبیه به رؤیاهای دوران کودکی است و همین امر موجب پیوند این انیمیشن با کودکان و آن دسته از افرادی که طعم چنین رؤیاهایی را تجربه کرده‌اند، می‌گردد.

فیلم‌نامه‌لوکا اگرچه از منظر داستانی، پیوستگی لازم را دارد و از لحاظ نگارشی دراماتیک، موفق بوده است اما ایرادات جزئی -و نه اساسی- را می‌توان در درونش پیدا کرد. فیلم لوکا از حیث خلق ارتباط میان شخصیت‌هایش تک‌بعدی عمل می‌کند. در ابتدا پیوند محکمی برای شخصیت اصلی با آلبرتو و جولیا برقرار ساخته و از طرفی، عکس این قضیه را بدرستی در ارتباط با شخصیت منفی داستان یعنی ارکوله پیاده می‌سازد. اما در مواجه با سایر شخصیت‌های مکمل از قبیل پدر و مادر لوکا، که در جایگاهی که برایشان در داستان تعبیه شده است از اهمیت بالایی برخوردار هستند، ضعیف عمل می‌کند. گویی چنین افرادی از همان ابتدای داستان ارتباطشان با «لوکا» چندان استحکام ندارد و از میانه به بعد در دل داستان رها شده‌اند و تا لحظه ورودشان به روستا برای خبردار شدن از اوضاع فرزندشان اطلاع‌چندانی از آن‌ها نداریم.

با تمام این تفاسیر اما، ضعفی که انیمیشن لوکا در قلمرو نگارش فیلم‌نامه از آن بشدت ضربه می‌خورد، پایان‌بندی بی‌پایه و اساس آن است. این شکل از به‌اتمام‌رساندن داستان، آن هم داستانی که شروع خوبی داشته است و در ادامه روند موفق‌تری برای بازگوسازی قصه‌اش در پی گرفته است، بیشتر شبیه به از سر بازکردن موضوعی می‌ماند. درست در پرده سوم که زمان نتیجه‌گیری و به‌ثمرنشانیدن داده‌های قبلی است، پایان تمامی داستان‌های فیلم به‌شکلی باورنکردنی آن هم در مدت زمانی فشرده، بیان می‌شوند. باتوجه به طولانی‌شدن پرده اول و دوم و گنجاندن داستان‌های فرعی زیاد در این دو بخش از

فیلم‌نامه، چنین روندی برای پایان‌بندی دور از انتظار نبود اما نتیجه چنین رویکردی، نوعی از پرگویی است که به اتمام پر زرق و برق فیلم ختم می‌گردد. اما با این‌حال، برگزیدن پایانی خوش برای داستان لوکا و دوستانش، تا حد زیادی چنین ضعفی را می‌پوشاند و باعث خرسندی و رضایت‌مندی مخاطب نسبت به تماشای این انیمیشن می‌گردد.

«لوکا» از منظر ساخت، اگرچه توان رقابت با آثار قبلی کمپانی پیکسار مانند «راتاتویی؛ موش سرآشپز»، «داستان اسباب‌بازی‌ها» و یا «ماشین‌ها» را ندارد اما ضعف آنچنانی را نیز در خود ندارد. فضای سه بعدی و در مواقعی دوبعدی این انیمیشن نه‌تنها بدرستی شکل گرفته است بلکه در برخی از مؤلفه‌های بصری از درجه موفقیت بالایی برخوردار است. ریتم داستان که مدیون تدوین بی‌عیب‌ونقص فیلم است، به دو بخش تقسیم می‌گردد. تا قبل از شکل‌گیری جریان مسابقه میان اهالی روستا، شاهد ریتمی یکنواخت هستیم اما بعد از شروع مسابقه، رفته‌رفته روند داستان شدت گرفته و همین عامل، به القای احساس تنش و همراهی مخاطب با جریان داستان تبدیل می‌گردد. رنگ، عامل دیگری است که از اهمیت بالایی در انیمیشن لوکا برخوردار می‌باشد. رنگ‌های به‌کار رفته در این اثر، بنحوی هستند که در مقام نخست میان طیف اصلی ژانر انیمیشن، یعنی کودکان و نوجوانان، محبوب جلوه دهند و سپس در دل فیلم، توان داستان‌گویی را داشته باشند که کاری سخت از منظر تکنیکی و بصری است! کنتراستی در میان ترکیب‌های رنگی فیلم وجود دارد که آن را به دو بخش تقسیم می‌سازد. بخش اول، در جغرافیای دریا است که رنگ‌هایش بیشتر در طیف آبی و سبز هستند و بخش دوم در جغرافیای شهر ساحلی است که رنگ‌ها نسبت به بخش اول تغییر پیدا کرده‌اند و طیف‌های گسترده‌ای از قبیل: قرمز، نارنجی، زرد و آبی را شامل می‌شوند. کاربرد رنگ‌های اصلی و در عین حال مکمل در این بخش، باعث شکل‌گیری کنتراستی میان این دو جغرافیا می‌گردد که با تغییر ریتم داستان به وسیله تدوین -که در قبل به آن اشاره شد- هم‌سو و هم‌جهت است و از منظر مؤلفه‌های بصری، برای چشم بیننده جذاب و جالب می‌باشد.

اما به‌عنوان کلام پایانی، انیمیشن لوکا علاوه بر آنکه در ایده‌پردازی برای بیان داستانی جذاب و سرگرم‌کننده موفق بوده است، از حیث به‌تصویر درآوردن و نوع پرداخت به آن داستان نیز قوی و استوار ظاهر گردیده. و این یعنی آنکه به دو اصل مهم و اساسی در ژانر تکنیکال انیمیشن پایبند و متعهد بوده است؛ اصل اول، خلق داستان‌های فانتزی و در عین حال سرگرم‌کننده با استفاده از قواعد و قوانینی که در دنیای خیالی وجود دارند و اصل بعدی، تصویرسازی و پرداخت به آن روایت با استفاده از گرافیک منحصربه‌فرد ژانر انیمیشن.

رویداد

«گری نویل»:

نمایشگاه نقاشی گریگوری برپا می‌شود

نمایشگاه انفرادی نقاشی گریگور یعقوبی در نگارخانه فرهنگسرای ابن سینا برگزار می‌شود. هنرمند نقاش، گریگور یعقوبی با نام مستعار گریگوری در تهران و به سال ۱۳۱۶ چشم به گیتی گشود. او یکی از هنرمندان سبک مدرنیست است که در بیش از ۷۰ نمایشگاه انفرادی و گروهی داخل و خارج از ایران حضور داشته است. گریگور بر اهمیت موضوع در برابر ساختار شکلی و زیبایی‌شناسانه اثر هنری تأکید می‌ورزد. «اسب» این نماد زیبایی و آزادگی، سوژه اصلی بسیاری از آثار او بوده است. به مرور زمان اسب‌های گریگور جای خود را به هنر مفهومی و موضوع گرا می‌دهند، در عین حال او به ارزش‌های ملی و تاریخی کشورش، ایران پایبند است. او اتفاقات مهم تاریخ معاصر ایران را با توجه و نگاهی هنرمندانه دنبال می‌کند؛ تابلوی آزادسازی خرمشهر که نماد و سمبل مقاومت ایرانیان در راستای حفظ کیان و نوامیس وطن است از جمله این آثار به شمار می‌رود.

گریگور به دنبال مسیر نوگرایی و ساختارشکنی بوده و هست، ولی همواره اصالت شرقی و ایرانی خود را در سیر هنرش حفظ کرده است. او بر این باور است که الزاماً دنباله روی سبک‌های هنری معاصر به‌معنای جایگزینی هنر غرب در مشرق زمین نیست و کوشش هنرمند واقعی باید مبتنی بر ارائه غنی‌ترین مفاهیم فرهنگی جامعه‌ی خویش باشد.

نمایشگاه وی با موضوع آزاد و تکنیک رنگ روغن با ۳۲ اثر پنجشنبه ۱۸ بهمن از ساعت ۱۶ تا ۲۰ در فرهنگسرای ابن سینا گشایش خواهد یافت و تا سه شنبه ۲۳ بهمن پذیرای شهروندان خواهد بود.

علاقه‌مندان برای بازدید از نمایشگاه می‌توانند به نگارخانه فرهنگسرای ابن سینا واقع در: شهرک قدس(غرب)، انتهای بلوار ایران زمین، فرهنگسرای ابن سینا مراجعه نموده و با برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۸۸۳۶۶۳۶۶-۸ تماس حاصل فرمایند.

نامزدهای بخش مسابقه

فیلم‌های کوتاه جشنواره

فیلم فجر اعلام شد

نامزدهای بخش مسابقه فیلم‌های کوتاه چهل و سومین جشنواره فیلم فجر اعلام شدند.

از سوی هیات داوران مسابقه فیلم‌های کوتاه جشنواره فیلم فجر۴۳ متشکل از مریم اسمی خانی (فیلم‌ساز)، آرش رصافی (فیلم‌ساز)، مجید شیخ انصاری (تهیه‌کننده و مدرس سینما)، محمدرضا عرب (تهیه‌کننده و فیلم‌ساز) و سید صادق موسوی (مدیر فرهنگی) اسامی هفت نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه اعلام شد. اسامی نامزدهای دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه جشنواره فجر۴۳ به شرح زیر است:

- ۱- بدرود پاریس / به کارگردانی محمدابراهیم شهبازی
 - ۲- تانکر / به کارگردانی امیر پذیرفته
 - ۳- تنها کنار هم / به کارگردانی امید میرزایی
 - ۴- چولیولی / به کارگردانی مانا پاک‌سرشت
 - ۵- دادرسی / به کارگردانی نادره سادات سرکی
 - ۶- رویاساز / به کارگردانی محسن مهری دروی - میلاد کبیایی
 - ۷- کوتی / به کارگردانی سهیلا پورمحمدی
- سیمرغ بلورین بهترین فیلم کوتاه در مراسم اختتامیه چهل و سومین جشنواره فیلم فجرهادا خواهد شد. و سومین یونایتد در لیگ برتر نیز برابر تاتنهام است.



صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مهرداد تیموری

سردبیر: مهدی تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

صفحه آرا: امیر بیات

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: صمیم

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

درد مشترک سرخانی هادر آسیا زیر ذره بین «دنیای هوادار»

واکاوی یک ناکامی ملی



حسن صانعی پور

نکته مهم درباره فوتبال این است که این مقوله فقط فوتبال نیست. جهانی پهناور است که هرگز به انتهای آن نخواهید رسید. امپراطوری عظیمی که از مرزهای جغرافیایی گذشته و در تمام فرهنگها و سنتها نفوذ کرده است. با فوتبال می توان مسیر و سرعت حرکت در آن و حتی چگونگی مقصد را تعیین کرد. بنابراین نگاه سطحی و به سادگی گذشتن از این صنعت عظیم به جز ضرر و زیان چیزی دیگری به دنبال نخواهد داشت و باعث خواهد شد سرمایه های ملی حیف و میل شوند. شرایط این روزهای دو نماینده فوتبال ایران در لیگ نخبگان آسیا دل هواداران میلیونی آنان را بردر آورده و ناکامی های ادامه دار سرخابی ها در بزرگترین تورنمنت فوتبال قاره کهن موجی از ناامیدی را در بین دوستداران این رشته ایجاد کرده است. به همین بهانه نگاهی به شرایط دو تیم در آستانه هفته پایانی دور گروهی لیگ نخبگان آسیا خواهیم انداخت:

ستاره های فراموش شده استقلال

باشگاه دو ستاره ایران که روزی لرزه بر اندام تیم هایی چون الهلال و دیگر بزرگان فوتبال قاره کهن می انداخت، به حال و روزی مبتلا گردیده که گویا ستاره های ارزشمند این تیم در دل تاریخ به فراموشی سپرده شده است. در همین فصول اخیر بی ثباتی مبهمی در ارکان این باشگاه اعم از مدیریت، کادرفنی و حتی بازیکن رخ داده و هر فصل باید چهره جدیدی از آبی پوشان را ملاحظه کنیم. چهارمین سرمربی استقلال انتخاب شد تا دیدار مهم آبی پوشان مقابل الشرطه عراق، با وجود اینکه در ورزشگاه آزادی و با حضور حداکثری هواداران برگزار شد، با تساوی ناامیدکننده به اتمام برسد. هواداران این تیم متوجه نشدند که معیار انتخاب پیتسو موسیمانه آفریقایی چه بود و در تعطیلات تیم فصل چه اتفاقاتی رخ داد که این تیم نتوانست نقاط ضعف خود را با جذب به موقع بازیکنان مورد نظر پوشش بدهد؟ در حال حاضر هم مشخص نیست دلیل اصلی فسخ این سرمربی چه بوده است و اینکه سران باشگاه با چه استدلالی بار دیگر به بختیاری زاده اعتماد کرده و اینکه سرانجام نیمکت استقلال چه خواهد بود؟ این در حالی است که با تمام اتفاقات رخ داده، هنوز هم سرنوشت این تیم برای صعود تا حدود زیادی در اختیار خودش بوده و اگر در برابر الریان قطر به خوبی هدایت شود با کسب سه امتیاز بازی به دور حذفی صعود خواهد کرد. صعودی که البته خبر از رویاری با دو غول خطرناک این روزهای فوتبال غرب آسیا داده و شاید آبی پوشان را از گردونه لیگ نخبگان خارج کند. آبی پوشان در خوش بینانه ترین حالت رتبه ششم جدول را از آن خود خواهند کرد و در این صورت باید با النصر عربستان و یاران رونالدو بازی کنند. رتبه های هفتم و هشتم، استقلال را در مرحله حذفی حریف الهلال یا الاهلی خواهد کرد. در این بین مطالبه هواداران استقلال، انتخاب سرمربی معتبر خارجی و فراهم کردن مقدمات لازم برای ایجاد آرامش در تیم است تا آبی پوشان ایران بتوانند خود را در جدول لیگ نخبگان حفظ و با آمادگی بهتری به مصاف حریفان قدرتمند مرحله حذفی بروند.

اقتدار زخمی پرسپولیس

مشکل اصلی قرمزپوشان ایران که هر ساله در لیگ داخلی مقتدرانه قهرمان می شوند، ضعف لیگ داخلی است. دلایل متعددی می توان برای این معضل عنوان کرد: ابتدا اینکه پرسپولیس همیشه فریب موفقیت های داخلی را

خورده است. دوم اینکه اکثر رقبای اصلی این تیم در داخل کشور یا دچار بحران هستند و یا توان لازم برای تبدیل شدن به رقبایی سرسخت را ندارند. موضوع سوم ضعف های اقتصادی و گاهی مدیریتی است که حاصل آن تدارک ضعیف این تیم قبل از ورود به مسابقات آسیایی است. در این حالت هواداران این تیم شاهد این بودند که پرسپولیس در تقابل با رقبای ضعیف تر خود دچار اشتباهات فاحش شده و در مقابل با مدعیان زانو می زند. اقتدار زخمی شده ای که آنان را در آستانه حذف در مرحله گروهی لیگ نخبگان آسیا قرار داده است. نماینده ایران در تقابل با الهلال نشان داد که وابستگی شدیدی به ستاره های خود داشته و اینکه سرمربی این تیم برای نهادهن کردن افکار خود ابتدا به زمان و دوم به ابزار نیاز دارد. پرسپولیس در مسیر صعود خود از لیگ نخبگان آسیا و قبل از رویارویی با النصر عربستان ابتدا باید بیستم بهمن در لیگ برتر به دیدار گل گهر سیرجان برود. سپس در بیست و چهارم همین ماه در جام حذفی دیدار حساس و نفس گیری را مقابل سپاهان در اصفهان برگزار نماید. دیدارهایی که دو نکته مثبت و منفی را برای این تیم در برخواهد داشت؛ نکته مثبت محک جدی بازیکنان این تیم مقابل دو تیم قدرتمند است تا سرمربی آنان با عمق داشته های خود آشنا شود. و نکته منفی اینکه امتیاز از دست دادن و حذف در جام حذفی به لحاظ روحی و روانی ممکن است شاگردان کارताल را تحت الشعاع خود قرار بدهد. «البته عکس این قضایا هم صادق است» با این حال شرایط پرسپولیس در جدول به گونه ای است که این تیم نیز همانند استقلال در خوش بینانه ترین حالت ششم خواهد شد. ایستادن در رتبه های ششم تا هشتم یعنی مصاف با بهترین های جدول و این اتفاق احتمال حذف نماینده ایران در مرحله حذفی را افزایش داده است. باید دید کارताल می تواند برخلاف بازی با الهلال هوشمندانه تر به مصاف یاران رونالدو برود؟

واکاوی یک ناکامی ملی

شکست سنگین پرسپولیس که می توانست سنگین تر هم بشود و مساوی استقلال در آزادی مقابل چشم هواداران خود یک ناکامی بزرگ ملی تلقی می شود. نتایجی که شاید مقدمه حذف از لیگ نخبگان باشد که باید آن را فاجعه ملی تلقی نماییم. پرسش بزرگ هواداران علاقمند به فوتبال در ایران این است؛ چه اتفاقی رخ داده است که فوتبال باشگاهی ایران با وجود داشتن بازیکن بزرگ و با استعداد در مقابل فوتبال ذاتا ضعیف عربستان، قطر و حتی امارات

و عراق به بن بست رسیده و قادر نیست آنان را شکست بدهد؟ علت جنگ های پنهان و آشکار داخلی که از ارکان باشگاه شروع گردیده و با هواداران و فضای مجازی ادامه پیدا می کند، چیست؟ چرا فوتبال باشگاهی ایران فصل به فصل با حواشی و معضلات بیشتری مواجه می شود؟ این همه اختلاف در مدیریت های خرد و کلان فوتبال در چیست؟ چرا هواداران دو طیف آبی و قرمز یکدیگر را متهم به موضوعات و تخلفات رنگارنگ می کنند؟ چرا هیچ مقام کنترل کننده ای به این ادعاها ورود نکرده و شفاف سازی نمی کند. در حال حاضر تمام توجه جامعه فوتبال معطوف به انتخابات قریب الوقوع فدراسیون فوتبال است. انتخاباتی که در عوض پرداختن به برنامه های کاندیداها تأیید شده، درگیر صلاحیت و رد صلاحیت کاندیداها شده است. زیرساخت ها ناقص است. اغلب متخصصان در حاشیه هستند. برنامه های تلویزیونی درگیر کری خوانی قرمز و آبی شده اند. و تحلیل درستی از وضعیت کنونی ارائه نشده و راه حل مناسبی به لحاظ اقتصادی و مدیریتی اندیشیده نمی شود. برآستی این ناکامی های ملی چه زمانی و بدست چه کسانی پایان خواهد یافت؟

شکست سنگین پرسپولیس که می توانست

سنگین تر هم بشود و مساوی استقلال

در آزادی مقابل چشم هواداران خود یک

ناکامی بزرگ ملی تلقی می شود. نتایجی

که شاید مقدمه حذف از لیگ نخبگان

باشد که باید آن را فاجعه ملی تلقی نماییم.

پرسش بزرگ هواداران علاقمند به فوتبال

در ایران این است؛ چه اتفاقی رخ داده است

که فوتبال باشگاهی ایران با وجود داشتن

بازیکن بزرگ و با استعداد در مقابل فوتبال

ذاتاً ضعیف عربستان، قطر و حتی امارات و

عراق به بن بست رسیده و قادر نیست آنان

را شکست بدهد؟ علت جنگ های پنهان

و آشکار داخلی که از ارکان باشگاه شروع

گردیده و با هواداران و فضای مجازی ادامه

پیدامی کند، چیست؟

گوشه و کنار

«دنیامالی»

دولت نگاه ویژه ای

به ورزش دارد

وزیر ورزش و جوانان گفت: مردم نگران نباشند، چون این دولت نگاه ویژه ای به ورزش دارد و یکی از نکات مثبت هم این است که دولت از وزارت ورزش برنامه اجرایی المپیک لس آنجلس را خواسته است. احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان در گفت و گویی تلویزیونی درخصوص شایعه تغییر سمت خود و حضور در وزارت راه در دولت چهاردهم، اظهار داشت: من سال های گذشته سابقه حضور در کارهای عمرانی را داشته ام و این موضوع در مجلس مطرح شد که وزارت راه و شهرسازی از بخش مسکن جدا شود ولی دولت با این موضوع مخالفت کرد، چون هزینه زیادی را به همراه دارد. وی افزود: قطعاً مدیران دیگری هستند که توانایی بالایی دارند و به نظرم اگر این اتفاق رخ دهد، باید فضایی بدهیم تا جوان ها حضور داشته باشند و کار را پیش ببرند. در حال حاضر هم هیچ اتفاقی رخ نداده است.

وزیر ورزش و جوانان خاطرنشان کرد: خوشبختانه رئیس جمهوری کشورمان ورزشکار هستند و علاقه زیادی به ورزش دارند. من در این برنامه تلویزیونی می گویم مردم نگران نباشند، چون این دولت نگاه ویژه ای به ورزش دارد و یکی از نکات مثبت هم این است که دولت از وزارت ورزش برنامه اجرایی المپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس را خواسته است. این موضوع نشان می دهد دولت مردان علاقه ویژه ای به موفقیت ورزش دارند.

دنیامالی یادآور شد: من در روز اولی که به وزارت ورزش آمدم گفتم باید براساس قانون کار کنیم. ما در حال حاضر به دنبال این هستیم که برای ایران افتخار آفرینی کنیم.

وزیر ورزش در مورد شایعه اختلاف با کمیته ملی المپیک، اظهار کرد: ما در سال آینده چند رویداد آسیایی داریم. من در جلسه ای که برگزار شد گفتم اولویت حضور کاروان ها است و قطعاً ما هم پشتیبانی می کنیم و جای نگرانی ندارد. من زمانی که آمدم جلسه تخصصی فدراسیون ها را برگزار کردم. در تمامی جلسات هم خوشبختانه آقای خسروی وفا حضور داشته و از او هم تشکر می کنم که حمایت می کند. معتقدم این شایعه ها برای این است که تفرقه در ورزش ایجاد شود.

لیورپول فینالیست جام

اتحادیه انگلیسی شد

تیم فوتبال لیورپول با برتری مقابل تاتنهام، راهی فینال جام اتحادیه انگلیس شد.

تیم های لیورپول و تاتنهام از ساعت ۲۳:۳۰ پنجشنبه شب در چارچوب دیدار برگشت مرحله نیمه نهایی جام اتحادیه انگلیس در ورزشگاه آنفیلد به مصاف هم رفتند.

دو تیم در شرایطی در بازی برگشت برابر هم به میدان رفتند که تاتنهام در بازی رفت که ۲۰ دی ماه برگزار شده بود، با یک گل لیورپول را شکست داده بود.

در بازی برگشت اما لیورپول توانست در خانه شکست دور رفت را جبران کند و با برتری ۴ بر صفر مقابل تاتنهام در خانه در مجموع با نتیجه ۴ بر یک تاتنهام را شکست دهد و فینالیست جام اتحادیه انگلیس شود.

کودی خاکپو در دقیقه ۳۴، محمد صلاح در دقیقه ۵۱، دومینیک سوپوسلاوی در دقیقه ۷۵ و ویرجیل فن دایک در دقیقه ۸۰ برای لیورپول در این دیدار گلزنی کردند.

در دیگر بازی مرحله نیمه نهایی چهارشنبه شب نیوکاسل مانند بازی رفت، ۲ بر صفر آرسنال را شکست داد و با پیروزی ۴ بر صفر در مجموع راهی فینال شده بود.

وی افزود: ما در آزادی به جز ورزشگاه، دو مجموعه دیگر هم در اختیار داریم. یکی از آن ها مجموعه ۱۲ هزار نفری و دومی مجموعه استخر است و ما هم به دنبال این هستیم که بتوانیم این دو مجموعه را کاملاً بازسازی کنیم.