

روزنامه مستقل

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

سه شنبه ۱۹ فروردین ماه ۱۴۰۲

شماره ۱۷۸۲



چرا فقط آمارها ساخته می‌شوند،
نه خانه‌ها؟

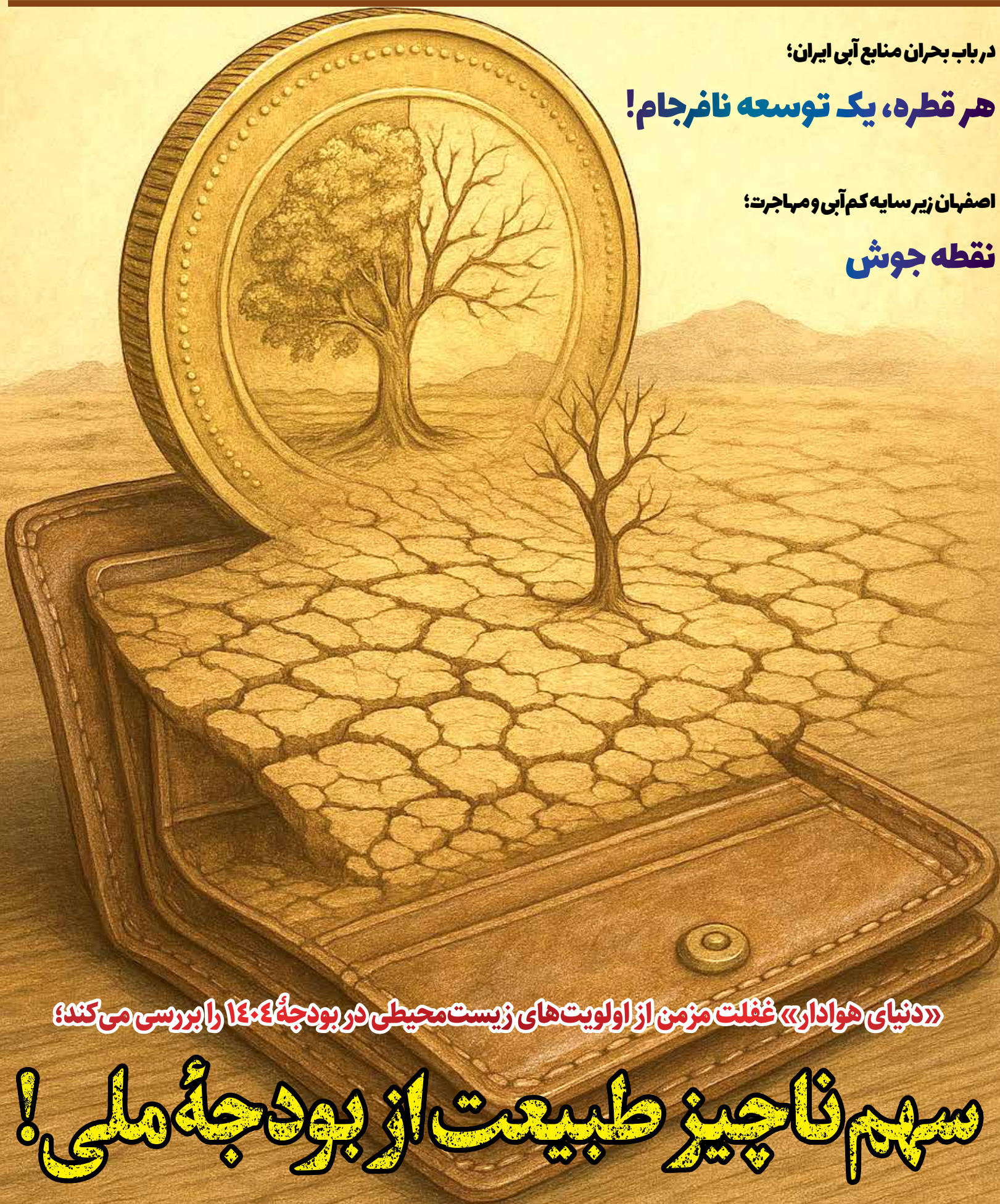
نہضت ملی!

درباب بحران منابع آبی ایران؛

هر قطره، یک توسعه نافرجام!

اصفهان زیر سایه کم آبی و مهاجرت؛

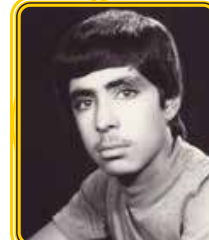
نقطه جوش



«دنیای هوادار» غفلت مزمن از اولویت‌های زیست محیطی در بودجه ۱۴۰۴ را بررسی می‌کند؛

سهام ناچیز طبیعت از بودجه ملی!

یاد و خاطره شهید، به ویژه «شهید عبدالحمید کیوانی هفت شحانی» که ۶۲ مهر ۱۳۹۴ شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



سه شنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۴ شمارگان ۱۷۸۴

دنیایکسواداد

رویداد

بین الملل

کاهش اعتماد به آمریکا؛

آیا بریتانیا خود را برای بدترین ها آماده می کند؟



برای بدترین ها آماده شوید

پولیتیکو با تاکید بر این نکته که موضع بریتانیا تاکنون عدم انتقاد از ترامپ بوده است، می افزاید: یکی از مقامات ارشد سابق اطلاعاتی گفت: «هنوز مقاومت قابل توجهی در دولت انگلیس وجود دارد، به ویژه برای آماده شدن در مورد این واقعیت که اعتماد به ایالات متحده از بین رفته است».

یک مقام مقامات ارشد سابق اطلاعاتی نیز با در نظر گرفتن احتمالاتی از جمله خروج آمریکا از ناتو و کاهش اعتماد به آن به عنوان یک متحد، گفت: «باید به بهترین ها امیدوار باشیم، اما برای بدترین ها آماده شویم».

این نشریه همچنین در بخشی دیگر استدلال کرد که باتوجه به خروج احتمالی آمریکای ترامپ از نظام استاندارد بین المللی، فرصتی برای بریتانیا فراهم می شود تا در نقش رهبری قدم بگذارد. هرچند این کشور قادر به برابری با قدرت مالی آمریکا نیست اما در اروپا احترامی دارد که آمریکا به سرعت در حال از دست دادن آن است.

یک مقام اطلاعاتی سابق نیز در زمینه به پولیتیکو گفت: شهرت آمریکا در سراسر کشورهای شمال اروپا و شرق اروپا، از بین رفته است. ناتوی قدیمی از بین رفته است.

وی سپس افزود: «این بدان معنا نیست که ناتو یک نهاد مرده یا بی ارزش است، ساختار قدیمی ناتو، که مبتنی بر اعتماد به آمریکا برای نجات اروپا در صورت حمله فاجعه بار روس ها بود، اکنون هیچ اعتباری ندارد».

این نشریه در پایان آورده است: باوجود اصرار مارکو رابو وزیر امور خارجه آمریکا در ماه جاری میلادی که گفت ایالات متحده به همان اندازه قبل در ناتو فعال است، اقدامات اخیر واشنگتن نشان داده که ممکن است اینگونه نباشد. بنابراین این سوال مطرح است که آیا دولت کم پول و غیرمحبوب کارگر بریتانیا در این زمینه جلو می رود؟

فایو آیز را بعید دانست و تشریح کرد: «به عنوان مثال پایگاه اطلاعاتی انگلیس در «آیوس نیکلاس» قبرس که آمریکا برای برای شرق مدیترانه به آن متکی است، به دلیل اسرائیل اهمیت بسیاری دارد».

به عقیده این کارشناس، چنانچه آمریکا از اتحاد فایو آیز خارج شود، باید برخی از دارایی های بسیار گرانبهائی را که بریتانیا در اختیار دارد و همچنین سیگنال ها و پایگاه های اطلاعاتی خود را هم جایگزین کند.

کلید قطع اضطراری تسلیحات آمریکایی

برای متحده اروپایی

یکی دیگر از نگرانی های متحده اروپایی آمریکا پس از آن مطرح شد که واشنگتن در مورد نوعی «کلید قطع اضطراری» در تسلیحات فروخته شده به اروپایی ها اعلام کرد که می تواند مانع کارایی جت های اف-۳۵ فروخته شده به متحده از جمله انگلیس شود. این نگرانی ها با اظهارات ترامپ هنگام اعلام قرارداد نسل بعدی هواپیمای اف-۴۷ آمریکا تشدید شد. ترامپ در این مراسم گفت که در صورت فروش این جت ها به متحده، «توانایی های جنگنده های جدید ممکن است حدود ۱۰ درصد کاهش یابد، زیرا شاید آن ها روزی دیگر متحد ما نباشند، درست است؟»

این در حالی است که تامین کننده بسیاری از نوآوری های امنیتی و دفاعی بریتانیا ایالات متحده است.

ترس از نفوذ میلیاردرهای آمریکایی صاحب

فناوری های نوین

پولیتیکو در ادامه یادآور شد: در حالی که دسترسی شرکت های آمریکایی به بریتانیا چیز جدیدی نیست، ماهیت بیش از حد سیاسی نسل فعلی میلیاردرهای فناوری که با کاخ سفید ترامپ ارتباط دارند، باعث ایجاد نگرانی در برخی از بخش های جامعه اطلاعاتی این کشور شده است.

یکی از چهره های جامعه اطلاعاتی بریتانیا که اکنون در بخش خصوصی کار می کند، به پولیتیکو گفت که علاقه ایلان ماسک رئیس اداره کارآمدی دولت ترامپ به تاثیرگذاری بر سیاست بریتانیا و اروپا آشکار است. وی افزود: ماسک و چهره های مشابه آن که در دولت ترامپ حضور دارند، باید بدون توجه به هزینه از سیستم های ما پاک شوند، زیرا ما شاهد یک سیستم الیگارش و اقتدارگرا در حال ظهور هستیم و این افراد درست در وسط آن قرار دارند.

نشریه پولیتیکو در مطلبی با اشاره به اقدامات اخیر «دونالد ترامپ» رئیس جمهوری آمریکا در قبال متحده و کاهش اعتماد اروپایی ها به واشنگتن، نوشت که شاید وقت آن رسیده تا بریتانیا به عنوان یک متحد دیرینه خود را برای بدترین ها آماده کند.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از نشریه پولیتیکو، برخی در داخل بریتانیا بر این عقیده هستند که وقت آن رسیده لندن از به اشتراک گذاری اطلاعات با واشنگتن به عنوان یکی از حیاتی ترین بخش های روابط ویژه دو طرف، عقب نشینی کند.

این پیشنهاد پس از آن مطرح می شود که ترامپ ماه گذشته میلادی دستور عدم اشتراک اطلاعات را با اوکراین صادر کرد. این تصمیم اگرچه به سرعت از سوی متحده کی یف در سرتاسر اروپا محکوم شد، اما سخنگوی کی یو استارمر نخست وزیر بریتانیا با تاکید بر عدم اقدام تلافی جویانه دولت لندن، خاطرنشان کرد که این کشور روابط با آمریکا را در بخش های گوناگون دفاعی، امنیتی و اطلاعاتی به طور جدایی ناپذیری در هم تنیده می داند. چند مقامات سابق و کنونی اطلاعاتی انگلیس نیز در گفت و گو با پولیتیکو اعلام کردند که روابط میان شبکه های اطلاعاتی بریتانیا و آمریکا به قدری عمیق است که امکان جدایی آن ها وجود ندارد.

آیا اتحاد در هم تنیده بریتانیا و آمریکا قابل

گسست است؟

اما برخی کارشناسان می گویند با وجود ماهیت پیچیده این روابط، اگر آمریکا در دوره ریاست جمهوری ترامپ به دور شدن از متحده دیرینه خود ادامه دهد، ممکن است لازم باشد تا لندن برای چیزهایی که قبلا غیرقابل تصور بود، برنامه ریزی کند.

این نشریه در ادامه با اشاره به سابقه طولانی مدت بریتانیا در حوزه های اطلاعاتی، یادآور شده است که اشتراک اطلاعات در قالب «فایو آیز» شامل کشورهای بریتانیا، ایالات متحده، کانادا، استرالیا و نیوزیلند به دوران پس از جنگ جهانی دوم بازمی گردد.

علاوه بر این اتحاد، انگلیس دارای برخی دارایی های دیگر اطلاعاتی است که همچنان برای آمریکا با ارزش است؛ از جمله پست های شنیداری آن. این پست ها شامل تاسیسات نظامی و اطلاعاتی هستند که اغلب در خارج از بریتانیا برای نظارت بر ارتباطات متحده استفاده می شوند.

نیل ملوین مدیر امنیت بین الملل در اندیشکده دفاعی و امنیتی «رویال یونایتد سرویس» جدایی آمریکا از اتحاد

در باب بحران منابع آبی ایران؛

هر قطر، یک توسعه نافر جام!

سارانصرتی

تجربه ی برنامه های توسعه ای که از ابتدای انقلاب در ایران برای اجرا نگاشته شد، همراه با تصمیمات، قوانین و بودجه های سالیانه ای که بر آن تکیه داشت، نشان می دهد: اولاً تلقی مسئولان از وضعیت موجود چندان دقیق نبوده است، ثانیاً اهداف ترسیم شده بر پایه ی ظرفیت های واقعی کشور شکل نگرفته، و ثالثاً روح حاکم بر این برنامه ها صرفاً در جهت رفع تکلیف بوده است. این برنامه ها نتنها به ظرفیت های مشخص کشور توجهی نداشتند، بلکه اولویت جدی نیز برای حل بحران های درجه اول کشور قائل نشدند. در نتیجه، این برنامه های توسعه، بی آن که نگاهی با شمولیت بالا میان اجزای نظام های اقتصادی، سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و... داشته باشند، صرفاً به متونی برای نوشته شدن بدل شدند.

شاید بتوان گفت مهم ترین موضوعاتی که باید در سیاست های کلان، اسناد توسعه ای بالادستی، و حتی در اسناد کوتاه مدت نظیر بودجه های سالانه برای آن ها راه حل هایی جهت خروج از وضعیت بحرانی ارائه شود، موضوعاتی هستند که بر اساس نزدیکی زمان وقوع شان طبقه بندی می شوند؛ یعنی مسائلی که بیشترین احتمال روبه رو شدن جامعه با آن ها در کوتاه مدت وجود دارد.

یکی از جدی ترین این موارد، بحران آب است. به دلیل شرایط اقلیمی خاص، ایران در زمره ی کشورهای دارای محدودیت شدید منابع آبی قرار دارد. این وضعیت منجر به شکل گیری دیدگاهی در میان کارشناسان شده که بر اساس آن، کشور از نظر منابع آبی، توانایی پشتیبانی از افزایش جمعیت را ندارد. با فرض ثابت ماندن منابع آب، در صورت ادامه ی روند رشد جمعیت و عدم اتخاذ سیاست های مناسب، در آینده تقاضا برای آب افزایش می یابد و شرایط نامطلوب موجود وخیم تر خواهد شد. توزیع نامتوازن آب در نقاط مختلف کشور، بی توجهی به اقتصاد آب، و بهره برداری غیر اصولی، از جمله چالش های پیش روی حوزه ی آب در ایران هستند. در چنین شرایطی، حتی امکان ادامه ی زندگی در برخی مناطق کشور نیز با مشکل مواجه خواهد شد.

متأسفانه، وضعیت منابع آبی کشور در شرایطی بسیار وخیم قرار دارد. اکثر رودخانه های کشور خشک شده اند و از ذخایر آب زیرزمینی بیش از ظرفیت تغذیه آن ها برداشت صورت می گیرد. یکی از مشکلات اصلی در این حوزه، بهره برداری فیزیکی و اقتصادی پایین در استفاده از منابع آبی و حجم عظیم تلفات آب در همه ی بخش های مصرف کننده است.

ضعف ساختاری در بخش های منابع طبیعی، محیط زیست، کشاورزی و آب و، به تبع آن، ناکامی در حفاظت کمی و کیفی از منابع زیستی، آب و خاک، از دیگر معضلات اصلی است. همچنین ناتوانی در استقرار نظام های بهره برداری جدید مبتنی بر مشارکت ذی نفعان و بهره برداران، متناسب با شرایط و ویژگی های مناطق مختلف، از جمله عواملی است که بحران را تشدید کرده است. به همه ی این مسائل باید ضعف مدیریت، حکمرانی ناپایدار در بخش های منابع طبیعی، کشاورزی، محیط زیست و آب، و نبود هماهنگی و پیوستگی میان برنامه ها، فعالیت ها و رویکردها در زمینه توسعه، حفاظت و بهره برداری از منابع آب، خاک، گیاه و سایر منابع زیستی را نیز اضافه کرد. افزون بر آن، کیفیت نداشتن سیاست های ملی آب و نبود یک برنامه ی جامع و کارآمد برای آمایش سرزمین، بحران آب در ایران را به یکی از تهدیدهای اصلی آینده ی کشور بدل کرده است.

«سندرز»: آمریکا در دوره ترامپ با سطح بی سابقه ای از خطر مواجه است

مخالفت با دولت ترامپ و تلاش های او برای کاهش تعداد کارمندان دولتی به سوی خود کشانده است، در پاسخ به این سوال که هنگام سخنرانی در میان مردم چه چیزی می بیند؟ گفت: فکر می کنم ترس را می بینم و خشم را. ۶۰ درصد از مردم ما تمام حقوق و دستمزد خود را صرف هزینه های روزمره شان می کنند. رسانه ها در مورد آن صحبت نمی کنند. و ما در اینجا، در کنگره به اندازه کافی در مورد آن صحبت نمی کنیم.

سندرز که با شبکه سی بی اس نیز گفت و گو می کرد، اظهار داشت: این کشور امروز با سطح بی سابقه ای از خطر مواجه است، چیزی که من هرگز در طول عمرم ندیده ام. ما ملتی هستیم که به سرعت به سمت الیگارش پیش می رویم، به این معنی که ما دولتی داریم که توسط طبقه میلیاردر اداره می شود، برای طبقه میلیاردر.

او که این روزها جمعیت زیادی را در سراسر کشور برای

سناتور مستقل آمریکایی با انتقاد از قدرت گرفت میلیاردرها در دولت و افزایش اختلاف طبقاتی در این کشور هشدار داد ایالات متحده اکنون با سطح بی سابقه ای از خطر مواجه است.

«برنی سندرز» سناتور ۸۳ ساله ایالت ورمونت، ایالات متحده را یک «شبیه دموکراسی» خواند و دلیل آن را نحوه حکومت «دونالد ترامپ» و اینکه چگونه ثروتمندان در هر دو حزب اصلی قدرت کسب کرده اند، توصیف کرد.

اصفهان دیگر آن اصفهان نیست؛ شهری که روزگاری نه‌چندان دور، به‌خاطر زاینده‌رود زنده بود و به‌خاطر مادی‌ها می‌بالید، امروز با خشکی رود، تشنگی خاک و عطش شهروندان دست‌وپنجه نرم می‌کند. این بحران، فقط یک مسئله زیست‌محیطی نیست؛ زنگ خطری است برای پایداری جمعیت، توازن شهری، سلامت عمومی، و حتی زیست‌فرهنگی این استان که ستون فقرات مرکزی کشور به شمار می‌رود. گزارش‌های اخیر نشان می‌دهد که ترکیب نگران‌کننده‌ای از مدیریت نادرست منابع آبی، افزایش جمعیت مهاجر و برداشت‌های بی‌رویه از منابع زیرزمینی، اصفهان را به آستانه بحرانی کشانده که نمی‌توان با وعده و شعار آن را فرو نشاند.

مسئله کم‌آبی در اصفهان دیگر صرفاً مربوط به کشاورزان شرق استان یا باغداران خمینی شهر نیست. این بحران، همه‌ی مردم را درگیر کرده؛ از شهروندانی که با کاهش فشار آب در خانه‌ها مواجه‌اند تا بیماران‌هایی که برای تأمین آب شرب و بهداشت با محدودیت جدی روبه‌رو هستند. اما آنچه مسئله را پیچیده‌تر و بحرانی‌تر کرده، افزایش جمعیت مهاجر در سال‌های اخیر است. اصفهان همواره به‌عنوان قطب صنعتی و دانشگاهی کشور، مقصدی جذاب برای مهاجرت از استان‌های هم‌جوار بوده، اما آنچه امروز با آن مواجه‌ایم، نه یک مهاجرت کنترل‌شده، بلکه انفجار جمعیتی بدون آمادگی زیرساختی و منابع پایه است.

در شرایطی که منابع آبی استان به‌شدت محدود و در حال تهی شدن است، افزایش جمعیت، فشار مضاعفی بر مصرف خانگی، صنعتی و خدماتی وارد کرده است. آب در اصفهان دیگر صرفاً برای کشاورزی نیست؛ باید بین خانه‌ها، کارخانه‌ها، بیمارستان‌ها، پارک‌ها، و حتی فضای سبز شهری تقسیم شود. این در حالی است که در نبود مدیریت یکپارچه و سیاست‌گذاری آینده‌نگر، منابع آبی استان عمده‌تا به سمت مصرف غیرپایدار و حتی قاچاق آب (برداشت غیرمجاز از چاه‌های غیرقانونی) سوق پیدا کرده است. از سوی دیگر، مسکن‌سازی بی‌رویه در حاشیه شهر و رشد بی‌برنامه شهرک‌ها، به‌ویژه در جنوب و شرق اصفهان، با خود موجی از مصرف جدید و بی‌رویه را به همراه آورده است. خانه‌هایی که ساخته می‌شوند اما بدون توجه به ظرفیت منابع حیاتی منطقه، فقط تشنه‌اند. این خانه‌ها در بهترین حالت با تانکرهای آب روزگاری می‌گردانند و در بدترین حالت، در جستجوی آب، به حفر چاه‌های غیرمجاز یا برداشت بی‌رویه از سفره‌های زیرزمینی روی می‌آورند. نتیجه، فرونشست زمین، تخریب منابع آب زیرزمینی، و آینده‌ای بی‌آب برای نسل‌های بعد.

مسئولان محلی، گرچه گهگاه در قالب جلسات بحران یا اطلاعیه‌های موقت به موضوع واکنش نشان می‌دهند، اما آن‌چه غایب است، یک اراده سیاسی برای اصلاح الگوهای توسعه و مصرف است. در برابر این وضعیت، نمی‌توان با سیاست‌های بخشی و کوتاه‌مدت دوام آورد. باید پذیرفت که مسئله آب در اصفهان، دیگر فقط بحران کشاورزی نیست؛ بلکه مسئله‌ای تمام‌عیار در حوزه عدالت اجتماعی و پایداری شهری است. تا وقتی که الگوی جذب جمعیت در استان، بدون هماهنگی با ظرفیت‌های طبیعی و زیست‌محیطی صورت گیرد، کم‌آبی نه‌تنها ادامه خواهد داشت، بلکه به بحران‌های اجتماعی و حتی امنیتی نیز دامن خواهد زد. در همین شرایط، مردم اصفهان هر روز باید تصمیم بگیرند که اولویت آب با چیست؟ خانه‌شان؟ کشاورزی‌شان؟ یا کارخانه‌ای که شاید شغل یکی از اعضای خانواده را تأمین کرده باشد؟ این انتخاب‌های روزمره، تلخ و بی‌رحمانه‌اند، اما بازتابی‌اند از سیاست‌گذاری‌های نادرست و نادیده گرفتن ظرفیت‌های زیست‌محیطی در دهه‌های گذشته. مردمی که زمانی زاینده‌رود را ستون هویت‌شان می‌دانستند، حالا با حسرت به بستر خشک آن می‌نگرند و در ذهن‌شان محاسبه می‌کنند که آیا شهرشان هنوز توان زیستن دارد یا نه.

این بحران، تنها با مهار مصرف حل نمی‌شود؛ نیاز به بازنگری در سیاست‌های مهاجرت‌پذیری، بازتوزیع صنایع، بازآرایی توسعه شهری و البته مشارکت واقعی مردم در تصمیم‌گیری‌های آبی دارد. اصفهان اگر بخواهد بماند، باید اول خودش را با شرایط اقلیمی بازآفرینی کند. وگرنه در آینده‌ای نه‌چندان دور، نه‌تنها از زاینده‌رود خبری نخواهد بود، بلکه از زندگی پایدار در این شهر کهن نیز تنها خاطره‌ای خواهد ماند.

توزیع ۱۰ هزار بسته معیشتی توسط هلال احمر البرز

«محمدباقر خلفی» مدیرعامل جمعیت هلال احمر البرز از توزیع حدود ۱۰ هزار بسته معیشتی در فروردین ماه جاری بین نیازمندان این استان خبر داد و گفت: معاونت داوطلبان جمعیت هلال احمر این بسته‌های معیشتی را از طریق بیش از ۱۰۰ خانه هلال در اختیار نیازمندان استان قرار داد. در این مدت یک هزار و ۱۰۵ خیر با معاونت داوطلبان هلال احمر برای اجرای برنامه‌های طرح هلال رحمت مشارکت کردند. در ماه مبارک رمضان نیز ۵۹ هزار و ۱۵۷ نفر توسط هلال احمر البرز اطعام شدند. مدیرعامل جمعیت هلال احمر البرز یادآور شد که در فروردین ماه جاری ۲۲۹ نفر پزشک داوطلب نیز در قالب طرح امدادیار و چهارهزار و ۶۱۴ داوطلب و کارمند نیز به هموطنان خدمات ارائه کردند.



از «البرز» چه خبر؟

از اسطوره سیاوش تا گلزار شهدا؛

در شهر شهیدان لاله می‌روید و خاطره‌ها جان می‌گیرند



پوریاترابی

جشنواره لاله‌ها با ایجاد فضایی زیبا و معنادار، نماد لاله را در قلب شهری که مزین به نام شهیدان است، به شکلی شایسته به نمایش می‌گذارد و پیوند عمیق میان این نماد و ارزش‌های والای شهادت را برای همگان یادآوری می‌کند.

گل لاله به عنوان نمادی از شهید و شهادت در فرهنگ ایرانی جایگاه ویژه‌ای دارد و برگزاری یازدهمین جشنواره لاله‌ها در شهر شهیدپرور کرج، اقدامی ارزشمند در راستای گرامیداشت یاد و خاطره شهیدان و ترویج فرهنگ ایثار و فداکاری است.

در ادبیات فارسی، داستان‌های متعددی وجود دارد که در آن لاله به خون شهیدان نسبت داده شده است؛ مشهورترین این داستان‌ها، روایت روییدن لاله از خون سیاوش، قهرمان اسطوره‌ای ایران است. این باور که لاله گلی‌ست که از قطرات خون پاک شهیدان سر بر می‌آورد، در طول تاریخ در ذهن و جان مردم ایران نقش بسته و به نمادی قدرتمند از ایثار و فداکاری تبدیل شده است.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی و در دوران دفاع مقدس، این نماد بیش از پیش تقویت شد؛ سرخی لاله یادآور خون شهیدان و سیاهی مرکز آن نمادی از داغ و اندوه فراق عزیزان گشت. در این دوران، استفاده از تصویر گل لاله در آثار هنری، تبلیغات و یادبودهای شهدا به اوج خود رسید و این گل به عنوان زبان گویای رشادتها و جانفشانی‌های شهیدان در راه وطن و عقیده شناخته شد.

شهر کرج، به عنوان یکی از شهرهای بزرگ و پرجمعیت ایران، در طول دوران انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، سهم بسزایی در تقدیم شهیدان والامقام به میهن داشته است. مردم این شهر همواره با حضور پرشور در مراسم تشییع و یادبود شهدا، پابندی خود را به آرمان‌های آنان نشان داده‌اند و لقب «شهر شهیدپرور» برانده این خطه از

ایران اسلامی‌ست. وجود گلزارهای شهدا و برگزاری یادواره‌های متعدد در این شهر، گواه این مدعا است که یاد و خاطره شهیدان همواره در قلب مردم کرج زنده است.

برگزاری یازدهمین جشنواره لاله‌ها در شهر شهیدپرور کرج، رویدادی قابل توجه است که به شکلی زیبا و معنادار، نماد لاله و جایگاه شهیدان را در این شهر گرمی می‌دهد. این جشنواره که هر ساله با کاشت صدها هزار پیاز لاله در رنگ‌های مختلف برگزار می‌شود، فرصتی را فراهم می‌آورد تا شهروندان و بازدیدکنندگان میان دریایی از گل‌های لاله به تماشا بنشینند و ضمن لذت بردن از زیبایی‌های طبیعت، به یاد و خاطره شهیدان ادای احترام کنند.

انتخاب شهر کرج برای برگزاری این جشنواره، به خودی خود دارای بار معنایی عمیقی است. در شهری که عطر خون شهیدان در کوچه پس کوچه‌های آن جاریست، رویش هزاران لاله رنگارنگ، تداعی‌گر همان باور دیرین است که از هر قطره خون شهید، لاله‌ای می‌روید. گویی این جشنواره، تجلی عینی و بصری این نماد در شهر شهیدان است.

برگزاری جشنواره لاله‌ها در کرج، انطباق هنرمندانه‌ای میان نماد و مکان ایجاد کرده است؛ رنگ‌های شاداب و متنوع لاله‌ها، یادآور طراوت و پویایی

سبقت عملکرد تولید دانه روغنی گلرنگ ایرانی از متوسط جهانی

۲۰۲۳ حدود ۷۹۵ کیلوگرم در هکتار بوده است. وی بیان کرد: سطح زیر کشت گلرنگ در دنیا یک میلیون هکتار است و در ایران ۱۱ هزار و ۳۳۵ هکتار از اراضی کشاورزی به کشت این محصول اختصاص یافته است.

رئیس بخش تحقیقات دانه‌های روغنی موسسه تحقیقات اصلاح و تهیه نهال و بذر وزارت جهاد کشاورزی گفت: تأمین روغن یکی از چالش‌های اساسی طی سالیان متمادی در ایران بوده است. با مصرف سرانه حدود ۲۰ کیلوگرم روغن برای جمعیت ۹۰ میلیون نفری تولید یک میلیون و ۸۰۰ هزار تن روغن مورد نیاز است.

وی یادآور شد: به رغم در دسترس بودن ارقام متعدد از گیاهان روغنی تنها عامل عدم توسعه گیاهان روغنی در ایران عامل اقتصادی است و به دلیل وجود گیاهان رقیب مانند برنج، صیفی جات، آفتابگردان آجیلی کشت گیاهان روغنی برای تولید کنندگان مقرون به صرفه نیست.



رئیس بخش تحقیقات دانه‌های روغنی موسسه تحقیقات اصلاح و تهیه نهال و بذر وزارت جهاد کشاورزی اعلام کرد: میانگین تولید دانه روغنی گلرنگ در ایران براساس بررسی‌ها از متوسط جهانی بیشتر است.

«مهدی غفاری» روز گذشته با اشاره به این مسئله افزود: سال زراعی گذشته میانگین برداشت دانه روغنی گلرنگ در کشور ۸۲۸ کیلوگرم در هکتار بود در حالی که متوسط برداشت جهانی این گیاه در سال

غفاری گفت: علاوه بر آن واردات روغن و دانه با ارزش‌های ترجیحی و یارانه‌ای تمایل کارخانجات روغن‌کشی را به سمت واردات هدایت کرده و تولید داخلی را محدود کرده است.

وی تأکید کرد: ایجاد تعادل در واردات در مقابل خرید محصول تولید داخلی و اختصاص بخش از یارانه‌ها به تولیدکننده و مصرف‌کننده می‌تواند به تولید اقتصادی دانه‌های روغنی در ایران کمک کند.

رئیس بخش تحقیقات دانه‌های روغنی موسسه تحقیقات اصلاح و تهیه نهال و بذر وزارت جهاد کشاورزی اضافه کرد: ایران کشور پهناور و چهار فصلی است و امکان کشت دانه‌های روغنی در همه مناطق کشور وجود دارد.

وی یاد آورد: اصلاح و معرفی ۶۶ رقم رقم سازگار به شرایط مختلف اقلیمی ایران از بزرگترین ظرفیت‌های ژنتیکی موجود در این موسسه است که توان پوشش کامل بذر مورد نیاز ایران بدون وابستگی خارجی را دارد.

جذب یک میلیارد دلار برای تامین

داروهای استراتژیک

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به جذب یک میلیارد دلار از صندوق پیشرفت و توسعه برای تأمین داروهای استراتژیک، گفت: کارگروه نحوه تأمین و فهرست موارد مشخص تشکیل می‌شود.

محمدرضا ظفرقندی در دیدار نوروزی با صاحبان صنایع دارویی کشور با اشاره به اهمیت استراتژیک صنعت دارو در کشور، افزود: دارو به عنوان یک صنعت اقتصادی، اجتماعی و امنیتی باید از چند منظر مورد توجه قرار گیرد؛ یکی از این موارد مهم، شرایط ضروری برای مردم، تأمین دارو و تجهیزات پزشکی است که از جنبه‌های مختلف بسیار حائز اهمیت است.

وی ادامه داد: چند عامل باید با هم ترکیب شوند تا پیشرفت صنعت دارو رقم بخورد. از یک طرف، نیاز به نقدینگی و ارز داریم و از سوی دیگر باید مصرف دارو به درستی انجام شود. به گفته ظفرقندی، تولید و قیمت‌گذاری دارو نیز باید به گونه‌ای باشد که از هدررفت سرمایه کشور جلوگیری کند. نکته مهم این است که سود و پرداخت‌ها باید همخوانی با جیب مردم داشته باشد. در کنار این دو اصل، کیفیت بالا نیز بسیار مهم است و هیچ‌گاه نباید کوچکترین خدشه‌ای به آن وارد شود.

وزیر بهداشت با اشاره به پیشرفت‌های صنعت داروسازی، افزود: اکنون موفق به تولید بسیاری از داروها شده‌ایم که آرزوی تولید آن‌ها را داشتیم و تجربه ۴۰ ساله در این صنعت رقم خورده است و اولویت دولت و شخص رئیس‌جمهور، حمایت از تولید داروهای ژنریک و پیشرفت صنعت داروسازی است.

وی با قدردانی از تمامی کسانی که در این صنعت دستاوردهای فاخر را رقم زده‌اند و مسئولین گذشته، یادآور شد: روز به روز پیشرفت‌ها مشهود و مسیر خوبی در حال طی شدن است البته در این مسیر سختی‌هایی نیز دارد. پیش از این مرتب می‌شنیدیم که صنعت داروسازی به دلیل کمبود نقدینگی در حال توقف است اما برای پرداخت بدهی‌ها دو مسیر را دنبال کردیم.

وزیر بهداشت ضمن اعلام حمایت از پیشنهاد سرمایه‌گذاری داخلی یا خارجی در حوزه دارو و تجهیزات پزشکی، گفت: امیدوارم با کمک فعالان این صنعت و رشد تولید، نسبت به سال‌های گذشته، وضعیت بهتری داشته باشیم.

اسکار، علوم زیستی به پنج دانشمند اهدا شد

جایزه دستاورد علمی (Breakthrough Prize) در علوم زیستی در سال ۲۰۲۵ برای کشف و شناسایی هومورین پپتید شبه گلوکان (GLP-۱) به پنج دانشمند اعطا شد؛ این یافته‌ها گام موثری در درمان دیابت نوع ۲، چاقی و نارسایی قلبی است.

به گزارش «نیای هوادر» به نقل از وبگاه دانشکده پزشکی هاروارد، یافته‌های این دانشمندان، درمان دیابت نوع ۲ و چاقی را به شدت تغییر می‌دهد و نویدبخش درمان سایر بیماری‌های کاردیومتابولیک مانند نارسایی قلبی، بیماری مزمن کلیوی و بیماری کبد چرب، نیز هست.

جایزه دستاورد علمی که گاهی «اسکار علمی» نیز نامیده می‌شود، از محققان برتر جهان، که به دنبال پاسخ دادن به پرسش‌های اساسی در علم هستند، قدردانی می‌کند. دریافت‌کنندگان جایزه علوم زیستی ۲۰۲۵ عبارت‌اند از:

دنیل دراکر (Daniel Drucker)، دانشمند ارشد مؤسسه تحقیقاتی لایف‌لند

جول هابنر (Joel Habener)، استاد پزشکی دانشکده پزشکی هاروارد

ینس یول هولست (Jens Juul Holst)، استاد فیزیولوژی پزشکی لوتِه بجر ناسن (Lotte Bjerre Knudsen)، مشاور ارشد علمی در شرکت داروسازی دانمارکی نوو نوردیسک

سوتلانا موژوف (Svetlana Mojsov)، دانشیار پژوهشی در دانشگاه اکفرل آمریکا

۷۸ درصد مالیات‌دهندگان علاقه‌مند هزینه کرد مالیات خود برای مدرسه‌سازی هستند

«حمیدرضا خان‌محمدی»- رئیس سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور- گفت: ۷۸ درصد از افرادی که مالیات می‌پردازند علاقه‌مند به هزینه کردن مبالغ مالیاتی خود در حوزه مدرسه‌سازی هستند. یکی از مسائلی که حال مظلوم‌ترین و عزیزترین انسان‌های ساکن در دورافتاده‌ترین نقاط کشور را خوب می‌کند مدرسه‌سازی است و ۷۸ درصد از افرادی که مالیات می‌پردازند علاقه‌مند به هزینه کردن مبالغ مالیاتی خود در حوزه مدرسه‌سازی هستند. نهضت توسعه عدالت در فضاهای آموزشی، تنظیم سرانه دانش آموزی، تنوع محیط یادگیری، ساماندهی مدارس سنگی ناایمن و مواردی از این دست از اولویت‌ها و قول مهم رئیس‌جمهور در حوزه مدرسه‌سازی و نحوه آموزش و کیفیت محتوای آموزشی است.

دنیای هوادر

سه شنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۴ شمارگان ۱۷۸۴

جمعه

داستان جلد

«دنیای هوادر» غفلت مزمز از اولویت‌های زیست‌محیطی در بودجه ۱۴۰۴ را بررسی می‌کند؛

سهم ناچیز طبیعت از بودجه ملی!



فرازاسدی

درست در روزهایی که بحران‌های محیط‌زیستی یکی پس از دیگری تیترا اخبار می‌شوند و خشکی دریاچه‌ها، فرونشست زمین، آلودگی هوا و کاهش تنوع زیستی مثل زخم‌هایی باز در سراسر کشور خودنمایی می‌کنند، نگاهی گذرا به لایحه بودجه سال ۱۴۰۴ نشان می‌دهد که در میانه‌ی هیاهوی تخصیص منابع، جایگاه محیط‌زیست همچنان در حاشیه مانده است. شاید روی کاغذ بتوان از رشد ۴۷ درصدی بودجه سازمان حفاظت محیط‌زیست نسبت به سال قبل سخن گفت، اما واقعیت آن است که این رشد نه تنها تناسبی با حجم بحران‌ها ندارد، بلکه در مقایسه با سایر دستگاه‌های اجرایی، یکی از کوچک‌ترین سهم‌ها را به خود اختصاص داده است.

بودجه‌ی پیشنهادی سال ۱۴۰۴ برای سازمان محیط‌زیست حدود ۱۷ هزار میلیارد تومان است؛ رقمی که در نگاه اول شاید بزرگ به نظر برسد، اما کافی است این عدد را کنار نیازهای واقعی کشور بگذاریم تا تصویر واقعی روشن شود. در شرایطی که خشک‌شدن دریاچه ارومیه به مسئله‌ای امنیتی بدل شده و تالاب‌های مهمی چون گاوخونی، بختگان، پریشان، هورالعظیم و جازموربان یکی پس از دیگری در حال تبدیل شدن به بیابان هستند، کاهش ردیف بودجه‌ی مربوط به احیای تالاب‌ها و دریاچه‌ها در این لایحه، به معنای بوسیدن خداحافظی با آخرین روزنه‌های امید برای حفظ این اکوسیستم‌های شکننده است.

آنچه بیش از رقم بودجه نگران‌کننده است، نحوه‌ی توزیع و اولویت‌بندی منابع است. دولت در حالی کاهش یا ثبات بودجه‌های احیا و حفاظت از تالاب‌ها را در دستور کار قرار داده که بارها در بیانیه‌های رسمی خود، مسئله‌ی محیط‌زیست را اولویت ملی اعلام کرده است. این تناقض میان شعار و عمل، تنها محدود به عدد و رقم نیست؛ بلکه بازتاب مستقیم آن را در فاجعه‌های زیست‌محیطی اخیر می‌توان دید. برای مثال، پروژه‌ی احیای دریاچه ارومیه که زمانی نماد توجه دولت به محیط‌زیست بود، اکنون با کندی و تعلیق مواجه شده و بنا به اظهارات برخی کارشناسان، در لایحه‌ی بودجه امسال حتی ردیف مستقلی برای آن در نظر گرفته نشده است. این در حالی‌ست که برای ادامه حیات این دریاچه، به حداقل ۱۰ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری مستقیم در سال نیاز است.

از سوی دیگر، تجربه‌ی مواجهه با خشک‌سالی‌های اخیر و تشدید پدیده‌هایی مثل فرونشست زمین، به خوبی نشان می‌دهد که کم‌توجهی به محیط‌زیست تنها یک تهدید بلندمدت نیست، بلکه یک بحران روزمره است که مستقیماً با زندگی، سلامت و امنیت اقتصادی مردم در ارتباط است. بنا بر آمار منتشرشده توسط مرکز پژوهش‌های مجلس، فرونشست زمین در استان‌هایی مانند فارس، تهران، خراسان رضوی و اصفهان به سطحی رسیده که مستقیماً امنیت زیرساخت‌های شهری، راه‌آهن، فرودگاه‌ها

و حتی خطوط انتقال انرژی را تهدید می‌کند. در چنین شرایطی، عدم اختصاص بودجه‌ی مناسب برای بازسازی منابع آب زیرزمینی، احیای تالاب‌ها به عنوان منابع تغذیه‌کننده‌ی سفره‌های زیرزمینی، و مدیریت هوشمند منابع آب، یک غفلت پرهزینه است.

در بُعد اجتماعی نیز، اثرات بودجه‌ی ناچیز محیط‌زیست به وضوح دیده می‌شود. کاهش منابع مالی به معنای کاهش نیروی انسانی، محدود شدن گشت‌ها و پایش‌ها، و تضعیف برنامه‌های آموزش و فرهنگ‌سازی زیست‌محیطی است. این یعنی شکارچیان غیرمجاز، زمین‌خواران، و مجربان پروژه‌های عمرانی فاقد ارزیابی محیط‌زیستی، با میدان خالی‌تری مواجه خواهند شد. در واقع، ضعف ساختاری ناشی از بودجه، حکم چراغ سبز برای تخریب بیشتر را دارد.

نکته‌ی قابل‌توجه آن است که وضعیت ایران در شاخص‌های جهانی محیط‌زیست نیز روزبه‌روز نزول پیدا می‌کند. طبق آخرین گزارش EPI (شاخص عملکرد محیط‌زیستی)، ایران در بین ۱۸۰ کشور، رتبه‌ی ۱۳۳ را دارد. این سقوط آزاد، زمانی معنادارتر می‌شود که بدانیم کشورهایی با شرایط مشابه اقلیمی و اقتصادی، با برنامه‌ریزی بهتر و تخصیص منابع مؤثر، توانسته‌اند روند بهبود تدریجی را تجربه کنند. بنابراین، نادیده گرفتن محیط‌زیست در برنامه‌های کلان بودجه‌ای نه تنها یک تصمیم داخلی، بلکه یک شکست بین‌المللی نیز محسوب می‌شود.

در عین حال، بی‌توجهی به محیط‌زیست به صورت غیرمستقیم بر اقتصاد نیز تأثیر می‌گذارد. کاهش کیفیت منابع آب، افزایش آلاینده‌های خاک و هوا، و نابودی زیستگاه‌های طبیعی، باعث کاهش بهره‌وری کشاورزی، افزایش هزینه‌های درمانی و مهاجرت‌های اجباری می‌شود. همه‌ی این موارد به عنوان هزینه‌های پنهان، در بودجه‌های سایر بخش‌ها خود را نشان می‌دهند. یعنی ما از یک سو بودجه‌ی محیط‌زیست را کاهش می‌دهیم و از سوی دیگر، مجبوریم ده‌ها برابر آن را در حوزه‌های دیگر هزینه کنیم تا عوارض این بی‌توجهی را جبران کنیم.

به بیان ساده‌تر، این یک بازی باخت-باخت است. سؤال کلیدی در این میان آن است که چرا در شرایط بحرانی محیط‌زیستی، همچنان شاهد این

بی‌توجهی در لایحه‌ی بودجه هستیم؟ پاسخ در ترکیبی از بی‌برنامگی ساختاری، نبود لابی مؤثر محیط‌زیستی، و نگاه مصرف‌محور به طبیعت نهفته است. متأسفانه، سازمان حفاظت محیط‌زیست در ساختار دولت جایگاه ضعیفی دارد و در رقابت با وزارتخانه‌های بزرگ و پرنفوذی مثل نیرو، نفت یا راه، توان چانه‌زنی محدودی دارد. همین مسئله باعث شده تا همواره در اولویت‌های بودجه‌ای در انتهای صف قرار بگیرد. حتی در بسیاری از جلسات تصمیم‌گیری بزرگ، نماینده‌ای از این سازمان حضور ندارد یا اگر هست، نقش آن بیشتر تشریفاتی است. در همین حال، رویکرد برخی مدیران به محیط‌زیست نیز متکی به نگاه «تزئینی» است. یعنی محیط‌زیست تا جایی مهم است که مانعی برای پروژه‌های عمرانی یا اقتصادی نشود. این نگاه، دقیقاً برعکس تجربه‌ی جهانی است که محیط‌زیست را بستر توسعه‌ی پایدار و نه مانع آن می‌داند. در نتیجه، بسیاری از طرح‌هایی که بدون پیوست زیست‌محیطی اجرا می‌شوند، پس از مدتی نه تنها بی‌فایده، بلکه زیان‌بار از آب درمی‌آیند. مثلاً سدسازی‌های بی‌رویه در بالادست تالاب‌ها، به جای تأمین آب، باعث تشدید بحران خشکسالی و بیابان‌زایی شده‌اند.

یکی از نمونه‌های شاخص، وضعیت فعلی تالاب گاوخونی است که زمانی یکی از مهم‌ترین منابع اکولوژیکی استان اصفهان به حساب می‌آمد. امروز این تالاب کاملاً خشک شده و به کانون تولید ریزگرد بدل شده است. اما در لایحه بودجه ۱۴۰۴، نه تنها ردیفی برای احیای این تالاب دیده نمی‌شود، بلکه حتی اعتبار مطالعاتی برای آن نیز کاهش یافته است. این یعنی مرگ رسمی یک اکوسیستم.

با همه‌ی این اوصاف، هنوز فرصت اصلاح وجود دارد. بودجه‌ی کشور، پیش از تصویب نهایی در مجلس، امکان بازبینی دارد و نقش نمایندگان مجلس در این بازه زمانی، حیاتی است. فشار افکار عمومی، رسانه‌ها و کارشناسان می‌تواند این بارقه‌ی امید را زنده نگه دارد. اگرچه مسیر نجات محیط‌زیست ایران از میان موانع بسیار عبور می‌کند، اما نخستین گام، افزایش آگاهی و مطالبه‌گری نسبت به سهم بودجه‌ی محیط‌زیست است. تا زمانی که محیط‌زیست در ردیف‌های پایینی بماند، آینده‌ی ما هم در صف انتظار خواهد بود.

سریال جایگزین «پایتخت» مشخص شد

سریال پریانگیر «ناربا» به کارگردانی جواد افشار که مضمونی پلیسی دارد، با پایان «پایتخت» در ۵۰ قسمت به سفارش مرکز فیلم و سریال معاونت برون مرزی روی آنتن می‌رود. ساخت مجموعه تلویزیونی «ناربا» سال گذشته به پایان رسید و تصویربرداری این پروژه تاکنون در تهران و حومه، کرمانشاه و کردستان و استانبول ترکیه انجام شده است. به دلیل ضبط پلان‌های فصلی مورد نیاز فیلم‌نامه و آماده شدن هر چه سریع‌تر پروژه برای رسیدن به پخش، گروه در مقطعی با دو گروه تصویربرداری را انجام دادند که کارگردانی گروه دوم بر عهده هادی افشار بود. این سریال با مضمونی پلیسی سرگذشت هوزان، دختر نخبه و دانشمند ایرانی را روایت می‌کند که در اوج شکوفایی علمی‌اش به دنبال اختراع پدیده‌ای است که ایران را بی‌نیاز به واردات محصولی استراتژیک خواهد کرد.



فرهنگ

دنیای سوادار

سه شنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۴ شمارگان ۱۷۸۴

از «البرز» چه خبر؟

از اسطوره سیاوش تا گلزار شهدا؛

در شهر شهیدان لاله می‌روید و خاطره‌ها جان می‌گیرند

پورتربانی



جشنواره لاله‌ها با ایجاد فضایی زیبا و معنادار، نماد لاله را در قلب شهری که مزین به نام شهیدان است، به شکلی شایسته به نمایش می‌گذارد و پیوند عمیق میان این نماد و ارزش‌های والای شهدات را برای همگان یادآوری می‌کند.

گل لاله به عنوان نمادی از شهید و شهادت در فرهنگ ایرانی جایگاه ویژه‌ای دارد و برگزاری یازدهمین جشنواره لاله‌ها در شهر شهیدپرور کرج، اقدامی ارزشمند در راستای گرامیداشت یاد و خاطره شهیدان و ترویج فرهنگ ایثار و فداکاری است.

در ادبیات فارسی، داستان‌های متعددی وجود دارد که در آن لاله به خون شهیدان نسبت داده شده است؛ مشهورترین این داستان‌ها، روایت روییدن لاله از خون سیاوش، قهرمان اسطوره‌ای ایران است. این باور که لاله گلی‌ست که از قطرات خون پاک شهیدان سر بر می‌آورد، در طول تاریخ در ذهن و جان مردم ایران نقش بسته و به نمادی قدرتمند از ایثار و فداکاری تبدیل شده است.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی و در دوران دفاع مقدس، این نماد بیش از پیش تقویت شد؛ سرخی لاله یادآور خون شهیدان و سیاهی مرکز آن نمادی از داغ و اندوه فراق عزیزان گشت. در این دوران، استفاده از تصویر گل لاله در آثار هنری، تبلیغات و یادبودهای شهدا به اوج خود رسید و این گل به عنوان زبان گویای رشادتها و جانفشانی‌های شهیدان در راه وطن و عقیده شناخته شد.

شهر کرج، به عنوان یکی از شهرهای بزرگ و پرجمعیت ایران، در طول دوران انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، سهم بسزایی در تقدیم شهیدان والامقام به میهن داشته است. مردم این شهر همواره با حضور پرشور در مراسم تشییع و یادبود شهدا، پابندی خود را به آرمان‌های آنان نشان داده‌اند و لقب «شهر شهیدپرور» براننده این خطه از

ایران اسلامی‌ست. وجود گلزارهای شهدا و برگزاری یادواره‌های متعدد در این شهر، گواه این مدعاست که یاد و خاطره شهیدان همواره در قلب مردم کرج زنده است.

برگزاری یازدهمین جشنواره لاله‌ها در شهر شهیدپرور کرج، رویدادی قابل توجه است که به شکلی زیبا و معنادار، نماد لاله و جایگاه شهیدان را در این شهر گرمی می‌دهد. این جشنواره که هر ساله با کاشت صدها هزار پیاز لاله در رنگ‌های مختلف برگزار می‌شود، فرصتی را فراهم می‌آورد تا شهروندان و بازدیدکنندگان میان دریایی از گل‌های لاله به تماشا بنشینند و ضمن لذت بردن از زیبایی‌های طبیعت، به یاد و خاطره شهیدان ادای احترام کنند.

انتخاب شهر کرج برای برگزاری این جشنواره، به خودی خود دارای بار معنایی عمیقی است. در شهری که عطر خون شهیدان در کوچه پس کوچه‌های آن جاریست، رویش هزاران لاله رنگارنگ، تداعی‌گر همان باور دیرین است که از هر قطره خون شهید، لاله‌ای می‌روید. گویی این جشنواره، تجلی عینی و بصری این نماد در شهر شهیدان است.

برگزاری جشنواره لاله‌ها در کرج، انطباق هنرمندانه‌ای میان نماد و مکان ایجاد کرده است؛ رنگ‌های شاداب و متنوع لاله‌ها، یادآور طراوت و پویایی

زندگی‌ست که شهیدان با فداکاری خود برای ما به ارمغان آورده‌اند. سرخی برخی از لاله‌ها، به طور خاص، یادآور خون پاک آنان و اوج ایثارشان است. حضور مردم در این جشنواره و گذر میان گل‌های لاله، نوعی تجدید پیمان با آرمان‌های شهدا و قدرانی از فداکاری‌های آنان محسوب می‌شود.

علاوه بر این، برگزاری چنین جشنواره‌ای می‌تواند نقش مهمی در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت میان نسل جوان داشته باشد. کودکان و نوجوانانی که در این فضا حضور پیدا می‌کنند و با زیبایی و تنوع گل‌های لاله روبرو می‌شوند، می‌توانند با مفهوم نمادین این گل و ارتباط آن با شهیدان آشنا شوند. این آشنایی می‌تواند زمینه‌ساز شکل‌گیری نگرش‌های ارزشمند در آنان و تقویت حس میهن‌پرستی و قدرانی از فداکاران این سرزمین شود.

همچنین، برگزاری یازدهمین جشنواره لاله‌ها در کرج به عنوان یک رویداد فرهنگی و هنری، جاذبه گردشگری برای این شهر ایجاد کرده است. حضور گردشگران از نقاط مختلف کشور در این جشنواره، علاوه بر رونق اقتصادی، فرصتی را فراهم کرده تا فرهنگ غنی ایثار و شهادت در این شهر به بازدیدکنندگان معرفی شود.

زوج ایرانی نامزد تندیس قوی طلایی روسیه شدند

ساکي که زندگی شخصی و حرفه‌ای‌اش شباهت‌های بسیاری با سرنوشت تالاب هورالعظیم دارد، راه‌های زندگی‌اش را در آرامش این منطقه با نیزارها در میان می‌گذارد. یک روز صبح که ساکی برای ورزش به کنار تالاب می‌رود مواجه می‌شود با...

این فیلم مستند به تهیه‌کنندگی سعید نبی‌را سعید نبی و مریم خدیوی بروجنی کارگردانی، مهران فردپور فیلمبرداری، حبیب‌الله محمدی صداپردازی، بهروز شهامت طراحی صدا و صداگذاری، مریم خدیوی نویسندگی و احمد وفایی تدوین کرده‌اند.

سعید نبی و مریم خدیوی در سال ۲۰۲۴ با مستند «ایستاده باگرس» موفق به دریافت نشان قهرمان افسانه‌ای روسیه، نامزد دریافت تندیس پاندای طلایی و دریافت دیپلم افتخار جشنواره جهانی چین، نامزد دریافت تندیس خورشید طلایی و دریافت دیپلم افتخار جشنواره اسپانیا و دو نامزدی دریافت تندیس از جشنواره سینمایی هند شده بودند.

داستانی به رقابت می‌پردازند، مستند «از یاد رفته» به کارگردانی سعید نبی و مریم خدیوی در بخش مسابقه فیلم‌های مستند نامزد دریافت قوی طلایی هستند.

در کنار مراسم فرش قرمز و برنامه رقابتی و اصلی جشنواره، برنامه‌های آموزشی اجتماعی، میزگردهای تخصصی با فیلمسازان حاضر در جشنواره در مورد موضوعات زیست محیطی کشورها، دیدار با دانشمندان، فعالان محیط زیست، فعالان اجتماعی و کارگاه‌های آموزشی برای شرکت‌کنندگان برگزار خواهد شد.

اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما عرضه بین المللی این فیلم را برعهده دارد.

مستند دراماتیک «از یاد رفته» داستان واقعی زندگی عبدالکاظم ساکی مدال‌آور پرافتخار ایران و قهرمان جهان و پارالمپیک است که در کنار هورالعظیم زندگی می‌کند و هر روز صبح کنار این تالاب تلاش می‌کند تا آمادگی جسمانی خود را حفظ کند.

سعید نبی و مریم خدیوی در اولین حضور بین‌المللی فیلم جدیدشان «از یاد رفته» برای دریافت تندیس «قوی طلایی» بیست و نهمین دوره جشنواره جهانی فیلم‌های تلویزیونی زیست محیطی دنیا که در روسیه برگزار می‌شود، در بخش نهایی رقابت می‌کنند.

بیست و نهمین دوره جشنواره جهانی جشنواره جهانی فیلم‌های تلویزیونی محیط زیستی با موضوع نجات و حفظ اکولوژی با هدف شناسایی و ترویج رویکردها و اشکال خلاقانه در موضوع محیط زیست، توجه به مشکلات زیست محیطی موجود برای مردم و مقامات در سراسر دنیا و سیاست‌های زیست محیطی منطقه‌ای در جهان پیرامون، در تاریخ ۸ الی ۱۲ ماه ژوئن ۲۰۲۵ مصادف با ۱۸ تا ۲۲ خرداد در کشور روسیه و با حضور مقامات رسمی این کشور و سایر مدعوین برگزار می‌شود.

با اعلام رسمی این جشنواره که آثار انتخابی از سراسر دنیا در سه بخش مستند، انیمیشن و

کوشه‌وکنار

استقبال بی‌سابقه از نمایشگاه آثار بابلو پیکاسو در تهران

نمایشگاه آثار بابلو پیکاسو، هنرمند مشهور اسپانیایی، در موزه هنرهای معاصر تهران با استقبال گسترده‌ای مواجه شده است. این نمایشگاه که ۲۱ اسفند ۱۴۰۳ آغاز شده، مجموعه‌ای از نقاشی‌ها و طراحی‌های این هنرمند را به نمایش گذاشته است. بازدیدکنندگان از ساعات اولیه صبح در صف‌های طولانی منتظر ورود به موزه هستند. کارشناسان هنر، این استقبال را نشان‌دهنده علاقه‌مندی جامعه به هنر مدرن و تأثیر پیکاسو بر هنرمعاصر می‌دانند.

آغاز به کار سیزدهمین جشنواره مد و لباس فجر با تأکید بر عدالت فرهنگی

سیزدهمین جشنواره مد و لباس فجر با حضور طراحان و فعالان این حوزه در تهران افتتاح شد. رئیس کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور در مراسم افتتاحیه اعلام کرد که هدف اصلی این دوره، کشف استعدادها و مناطق کمتر توسعه‌یافته و نگاه عدالت‌محور در توزیع فرصت‌هاست. همچنین، نمایشگاه‌هایی از لباس‌های سنتی اقوام مختلف ایران در حاشیه جشنواره برگزار می‌شود.

برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ در تهران

جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰، ویژه فیلم‌های کوتاه صحنه‌ای، در تهران برگزار شد. این جشنواره با هدف ترویج فرهنگ اختصار و بیان مفاهیم عمیق در مدت‌زمان کوتاه، میزبان فیلم‌سازی از داخل و خارج کشور بود. هیئت داوران از کیفیت بالای آثار ارائه‌شده ابراز رضایت کردند و برگزاری این رویداد را گامی مؤثر در ارتقای سینمای کوتاه ایران دانستند.

نمایشگاه «نوروز نگار» در شبکه چهار سیما معرفی شد

برنامه فرهنگی و هنری شبکه چهار سیما در تاریخ ۱۷ فروردین به معرفی نمایشگاه «نوروز نگار» پرداخت. این نمایشگاه که به مناسبت نوروز برگزار شده، آثار هنری مرتبط با این جشن باستانی را به نمایش گذاشته است. هنرمندان با استفاده از تکنیک‌های مختلف، جلوه‌های فرهنگی نوروز را به تصویر کشیده‌اند.

اجرای برنامه‌های «خانه ایرانی» و «باغ هنر» در رسانه ملی

شبکه افق سیما برنامه‌های جدیدی با عنوان «خانه ایرانی» و «باغ هنر» را پخش می‌کند. این برنامه‌ها با هدف معرفی فرهنگ و هنر ایرانی، به موضوعاتی مانند معماری سنتی، صنایع‌دستی و هنرهای تجسمی می‌پردازند. کارشناسان معتقدند این برنامه‌ها می‌توانند در آشنایی بیشتر نسل جوان با میراث فرهنگی کشور مؤثر باشند.

برگزاری نشست شورای اداری فرهنگ و ارشاد اسلامی

استان اردبیل

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل در ۱۷ فروردین نشست با حضور همکاران خود برگزار کرد. این نشست با هدف تبیین شعار سال و برنامه‌ریزی برای فعالیت‌های فرهنگی سال جدید برگزار شد. مسئولان بر اهمیت هم‌افزایی و هماهنگی در اجرای برنامه‌های فرهنگی تأکید کردند.

امانت بیش از ۱۰ هزار جلد کتاب

در طرح «۱۴ کتاب، ۱۴ روز بهاری»

مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گلستان در اجرای طرح «۱۴ کتاب، ۱۴ روز بهاری»، بیش از ۱۰ هزار جلد کتاب را به اعضای کودک و نوجوان امانت دادند. این طرح با هدف ترویج فرهنگ مطالعه در ایام نوروز اجرا شد و با استقبال خانواده‌ها مواجه گردید.

نمایش مستند «نان و هنر» از شبکه زاگرس

شبکه زاگرس در برنامه فرهنگی و هنری خود در ۱۶ فروردین، مستندی با عنوان «نان و هنر» پخش کرد. این مستند به بررسی ارتباط بین هنرهای سنتی و معیشت مردم در مناطق مختلف کشور می‌پردازد و نقش هنر در اقتصاد خانواده‌ها را به تصویر می‌کشد.

مسکن



بگذارد. اما این گزارش‌ها بیش از آن که وضعیت واقعی بازار مسکن را منعکس کنند، به نوعی تبلیغات رسمی شباهت دارند که در آن مردم، نیازهای واقعی، صدای معترضان، و وضعیت اجتماعی پروژه‌ها به حاشیه رانده شده‌اند. در واقع، خانه‌دار شدن نه یک آمار، بلکه تجربه‌ای انسانی است که با امنیت روانی، امید به آینده، و احساس تعلق گره خورده است. وقتی این تجربه به تأخیر می‌افتد، یا به دلیل هزینه‌های بالا غیرممکن می‌شود، نه تنها هدف طرح شکست خورده، بلکه بحران بی‌اعتمادی اجتماعی عمیق‌تر شده است.

طرح نهضت ملی مسکن، بدون شک یکی از مهم‌ترین برنامه‌های اجتماعی-اقتصادی سال‌های اخیر ایران بوده، اما آنچه اکنون بیش از همه نیاز دارد، نه انتشار آمارهای رنگارنگ و آگهی‌های دولتی، بلکه بازنگری شجاعانه و شفاف در شیوه اجرا، ساختار تأمین مالی، نقش نهادها و مهم‌تر از همه، بازگشت به نیازها و توان واقعی مردم است. اگر واقعاً قرار است خانه‌ای برای مردم ساخته شود، باید ابتدا صدای آن‌ها شنیده شود.

عمل به بی‌نظمی، موازی‌کاری و عدم شفافیت دامن زده است. توزیع نقش‌های میان دهانهاد مختلف، نه تنها امکان پاسخ‌گویی را از بین می‌برد، بلکه موجب می‌شود هیچ‌یک مسئولیت مستقیم تحقق اهداف را بر عهده نگیرند. در نتیجه، وقتی پروژه‌ای با تأخیر یا مشکل مواجه می‌شود، یافتن مقصر و پاسخ‌گو تقریباً غیرممکن است. یکی دیگر از چالش‌های کلیدی، ساختار ناکارآمد و غیرمنعطف سیستم بانکی کشور است. بانک مسکن اگرچه بار اصلی پرداخت تسهیلات طرح را به دوش می‌کشد، اما منابع آن محدود بوده و توان پاسخ‌گویی به کل پروژه‌های معرفی‌شده را ندارد. از سوی دیگر، پرداخت تسهیلات به‌صورت مرحله‌ای و متناسب با پیشرفت پروژه‌ها، در شرایط تورمی شدید، اغلب کافی نیست و پیمانکاران برای تأمین منابع مجبور به توقف یا کاهش سرعت پروژه می‌شوند. این مسئله زمانی بغرنج‌تر می‌شود که بدانیم تسهیلات پرداختی نیز معمولاً بانرخ‌هایی ارائه می‌شود که اقشار هدف طرح، توان بازپرداخت آن‌ها را ندارند.

سایه سنگین تورم و نبود سیاست‌گذاری پایدار

حتی اگر فرض کنیم که تمامی نهادهای مجری با حسن نیت عمل کرده‌اند، نمی‌توان از نقش پررنگ شرایط کلان اقتصادی غافل شد. تورم افسارگسیخته، افزایش مداوم قیمت مصالح ساختمانی، و جهش ارزش زمین در شهرهای کوچک و بزرگ، عملاً هرگونه پیش‌بینی درباره قیمت نهایی واحدها را بی‌معنا کرده است. در این میان، نبود یک سیاست‌گذاری پایدار و هماهنگ نیز باعث شده که طرح نهضت ملی مسکن در یک آشفتگی دائمی به سربرد.

هر بار که دولت یا مجلس تصمیمی برای اصلاح آیین‌نامه‌ها یا میزان تسهیلات اتخاذ می‌کند، پروژه‌ها باید خود را با مقررات جدید تطبیق دهند، که این روند، نه تنها باعث سردرگمی مجریان می‌شود، بلکه اعتماد عمومی را نیز به‌طور جدی کاهش می‌دهد.

بانک مسکن در گزارش خود تلاش کرده با زبان آمار و ارقام، عملکردی موفق و درخشان از خود به نمایش

چرا فقط آمارها ساخته می‌شوند، نه خانه‌ها؟

نهضت ملی!

مهرداد تیموری

در روزگاری که خانه‌دار شدن برای میلیون‌ها ایرانی به رؤیایی دور از دسترس تبدیل شده، اعلام آمارهایی نظیر «انعقاد قرارداد ساخت ۳۸۰ هزار واحد مسکونی توسط بانک مسکن» یا «پرداخت بیش از ۱۲۴ هزار میلیارد تومان تسهیلات» بدون شک توجه افکار عمومی را جلب می‌کند. اما آن چه در ظاهر درخشان به نظر می‌رسد، در بطن خود سوالات و تردیدهای جدی به همراه دارد. واقعیت آن است که پروژه نهضت ملی مسکن - که قرار بود مسکن را به کالایی در دسترس برای اقشار کم‌درآمد و متوسط تبدیل کند - بیش از آن که به ثمر برسد، درگیر کندی، بروکراسی، کمبود منابع و عدم شفافیت عملکرد است.

نهضتی با آمارهای انبوه اما خروجی محدود

بر اساس گزارش وزارت راه و شهرسازی، از ابتدای اجرای طرح نهضت ملی مسکن تا پایان سال ۱۴۰۳، در مجموع ۴۷۵ هزار و ۳۳۰ واحد در قالب ۸۶ هزار و ۱۹۲ پروژه به بانک مسکن معرفی شده‌اند. از این تعداد، ۳۸۰ هزار و ۷۰ واحد با بانک قرارداد بسته‌اند و بانک نیز متعهد شده بیش از ۱۷۴ هزار میلیارد تومان اعتبار برای اجرای آن‌ها فراهم کند. اما آیا این اعداد بزرگ، نشان‌دهنده موفقیت واقعی طرح هستند؟ آمارهای تکمیلی خود بانک مسکن می‌گویند که تا پایان اسفند ۱۴۰۳، فقط ۹۴ هزار و ۵۹۰ واحد از این پروژه‌ها به مرحله فروش اقساطی و بهره‌برداری رسیده‌اند. یعنی تنها حدود ۲۰ درصد از پروژه‌های قرارداد بسته، عملاً به خانه‌ای قابل سکونت برای مردم تبدیل شده‌اند. بانک مسکن ادعا کرده که با پرداخت بیش از ۱۲۴ هزار میلیارد تومان سهم‌الشرکه برای ساخت حدود ۳۷۳ هزار واحد، موفق

به تحقق ۶۵ درصدی تعهداتش شده است. اما این درصد از چه نظر سنجیده شده؟ اگر مینا، پرداخت تسهیلات متناسب با پیشرفت فیزیکی پروژه‌ها باشد، باید پرسید که چه میزان از این پیشرفت‌ها به اتمام واحدهای قابل تحویل منجر شده؟ و آیا همین «پیشرفت» نیز در تمامی پروژه‌های یکسان و متوازن است؟ واقعیت این است که بسیاری از پروژه‌های نهضت ملی مسکن با توقف، تأخیر یا کندی شدید مواجه شده‌اند. در برخی موارد، حتی پس از تخصیص منابع، به دلیل مشکلات اجرایی، اختلافات با پیمانکاران، یا ناهماهنگی میان دستگاه‌ها، عملیات ساخت متوقف مانده است.

در گزارش منتشرشده، هیچ اشاره‌ای به وضعیت متقاضیان این طرح نشده است. آثانی که با هزار امید و قرض، آورده اولیه را واریز کرده‌اند، در اغلب موارد با بی‌خبری، تأخیر و عدم پاسخ‌گویی مواجه بوده‌اند. حتی در پروژه‌هایی که پیشرفت فیزیکی قابل قبولی داشته‌اند، نرخ تورم، افزایش هزینه‌های ساخت و جهش قیمت زمین باعث شده هزینه نهایی مسکن به مراتب بالاتر از پیش‌بینی اولیه برود. به بیان دیگر، نهضت ملی مسکن با هدف حمایت از اقشار متوسط و کم‌درآمد طراحی شد، اما در عمل به دلیل نوسانات اقتصادی و ضعف نظارت، به تدریج به طرحی برای طبقه‌ای تبدیل شده که توان پرداخت اقساط سنگین‌تری دارد.

نقش پررنگ اما مبهم نهادهای متعدد

در گزارش وزارت راه، از نهادهای مختلفی به‌عنوان مجری با معرف پروژه‌ها یاد شده است: از بنیاد مسکن و شرکت عمران شهرهای جدید گرفته تا ستاد اجرایی فرمان امام، وزارتخانه‌ها، صداوسیما و حتی خودمالکان شهری و روستایی. این تنوع بازیگران، اگرچه می‌تواند نشان از ظرفیت بالای اجرای طرح داشته باشد، اما در

کوتاه با اقتصاد

تأمین اجتماعی در شهرهای مختلف از جمله اهواز، شوش و رشت، در اعتراض به مصوبه دستمزد که آن را ناعادلانه و خلاف قوانین می‌دانستند، مقابل ادارات تأمین اجتماعی تجمع کردند. آن‌ها خواستار اجرای کامل همسان‌سازی حقوق، بهبود خدمات درمانی و پرداخت به‌موقع و عادلانه مستمری‌ها شدند. بازیکنان معترض اعلام کردند که با حقوق مصوب، قادر به تأمین نصف هزینه‌های زندگی خود نیستند و خواستار توجه جدی مسئولان به مطالباتشان شدند.

کاهش حباب سکه و پیش‌بینی کاهش قیمت طلا در روزهای آینده

در اولین روز معاملاتی هفته، حباب سکه امامی با کاهش ۷ میلیون و ۴۸۸ هزار تومانی مواجه شد. کارشناسان بازار طلا و سکه پیش‌بینی می‌کنند که با توجه به کاهش تقاضا و افت قیمت اونس جهانی، احتمال کاهش بیشتر قیمت‌ها در روزهای آینده وجود دارد. آن‌ها توصیه می‌کنند که خریداران از خریدهای هیجانی پرهیز کرده و منتظر تثبیت قیمت‌ها باشند.

افزایش قیمت دلار در صرافی ملی

در روز دوشنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۴، قیمت دلار در صرافی ملی با

افزایش قیمت سکه و طلا در بازار

در روز دوشنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۴، قیمت سکه امامی با ۲۰۴ درصد افزایش به ۹۷۸۰۰۰۰۰ تومان رسید. همچنین، هر اونس طلا با کاهش ۰۴۲ درصدی به ۳۰۲۴ دلار رسید.

نوسانات بازار ارز و پیش‌بینی قیمت دلار

در روز یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴، قیمت دلار با کاهش ۷۰۰ تومانی به ۱۰۳ هزار تومان رسید. معامله‌گران این نوسانات را ناشی از تعادل عرضه و تقاضا و تلاش بازارساز برای تثبیت قیمت می‌دانند.

افت شاخص کل بورس و نگرانی سرمایه‌گذاران

در روز دوشنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۴، شاخص کل بورس با افت ۲۶،۹۶۱ واحدی (معادل ۰.۹۷ درصد) به سطح دو میلیون و ۷۴۶ هزار و ۸۵۹ واحد رسید. همچنین، شاخص هم‌وزن با کاهش پنج هزار و ۴۷۳ واحدی (معادل ۰.۶۸ درصد) به سطح ۸۰۴ هزار و ۹۵ واحد رسید.

تجمع اعتراضی بازیکنان تأمین اجتماعی

به مصوبه دستمزد
صبح یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴، جمعی از بازیکنان



۰.۸ درصد افزایش به ۷۰،۷۶۴ تومان رسید.

اعلام زمان واریز موقوفات بازیکنان در سال ۱۴۰۴

زمان واریز موقوفات بازیکنان تأمین اجتماعی در سال ۱۴۰۴ مشخص شد؛ افزایش حقوق از اردیبهشت اعمال و حقوق فروردین طبق روال پرداخت می‌شود.

کاهش قیمت یورو در مرکز مبادله ارز

در معاملات روز یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴، قیمت یورو در مرکز مبادله ارز با کاهش ۳۷۳ تومانی به ۷۷،۴۸۴ تومان رسید.

تجمعات اعتراضی در چندین شهر کشور

در روز یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۴، دست‌کم ۱۰ تجمع اعتراضی در شهرهای مختلف از جمله اهواز، شوش، رشت، اصفهان، تهران، شیراز، زنجان و کرمانشاه برگزار شد. این تجمعات توسط گروه‌های مختلف از جمله بازیکنان تأمین اجتماعی، کارگران و نانوایان در اعتراض به مسائل معیشتی و حقوقی برگزار گردید.

پیش‌بینی کاهش قیمت طلا و سکه در روزهای آینده

کارشناسان بازار طلا و سکه پیش‌بینی می‌کنند که با توجه به کاهش تقاضا و افت قیمت اونس جهانی، احتمال کاهش

بیشتر قیمت‌ها در روزهای آینده وجود دارد. آن‌ها توصیه می‌کنند که خریداران از خریدهای هیجانی پرهیز کرده و منتظر تثبیت قیمت‌ها باشند.

کاهش ارزش سهام عدالت

در روز دوشنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۴، ارزش سهام عدالت ۵۳۲ هزار تومانی به ۸ میلیون و ۴۵۸ هزار و ۸۵۲ تومان رسید که

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای وحید علی گلی به شماره ملی ۰۰۷۵۸۳۹۷۱۷ با ارائه تفویض وکالت شماره ۲۹۸۴۵ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰ دفترخانه ۱۴۷ کرج بااستناد وکالتنامه شماره ۱۶۷۱۵۲۹۰۹۵B تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۶ دفتر حفاظت منافع جمهوری اسلامی ایران واشنگتن ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت شش‌دانگ یک واحد تجاری به مساحت ۷۶/۷۵ مترمربع قطعه دو تفکیکی سمت شمالی طبقه همکف به شماره ۶۷۰۲۸ فرعی از ۱۷۰ اصلی مفروز از پلاک ۱۰۴۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج که برابر تقسیم نامه شماره ۲۶۹۵۲ مورخ ۱۳۹۹/۰۹/۰۶ دفترخانه ۱۴۷ کرج در مالکیت خانم نیکا رضا مستقر شده و سند به شماره چاپی ۵۳۳۵۱۶ و شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۳۱۰۱۱۰۳۴۱۷۶ صادر و مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره ک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۹۰۳۱۹

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

«عبدالرضا علیزاده»:

فدراسیون کوتاه‌بیاید

سرمری تیم والیبال شهرداری ارومیه با تاکید بر اینکه تیم‌ها از نظر هزینه و شرایط روحی و روانی بازیکنان خود امکان برگزاری دیدار رده‌بندی را ندارند، گفت: اگر قهرمان نشدید دومی با دوازدهمی هیچ فرقی ندارد. براساس اعلام سازمان لیگ والیبال دیدار رده‌بندی لیگ برتر ایران به صورت تک بازی بین دو تیم شهرداری ارومیه و چادرملو اردکان از ساعت ۱۶ دوشنبه، ۱۸ فروردین در سالن فدراسیون والیبال برگزار خواهد شد اما این دو تیم اعلام کرده‌اند حاضر به شرکت در دیدار رده‌بندی نیستند و به سازمان لیگ درخواست داده‌اند تا همچون سال‌های گذشته سومی مشترک اعلام شود. در این راستا سازمان لیگ اعلام کرد که در صورت عدم حضور تیم‌ها در دیدار رده‌بندی دو تیم در جایگاه چهارم قرار خواهند گرفت.

عبدالرضا علیزاده در مورد عدم شرکت در مسابقه رده‌بندی گفت: به فدراسیون نامه‌زیم، بودجه ۱۴۰۳ را خرج کرده‌ایم و نمی‌توانیم برای این بازی هزینه کنیم. از طرفی نکه داشتن و تمرین دادن به بازیکنان تیمی که فینال نمی‌رود، خیلی سخت است. بچه‌ها از نظر روحی و روانی خوب نیستند و تمریناتمان هم بعد از نرسیدن به فینال کنسل شد. علیزاده با بیان اینکه فدراسیون می‌تواند کوتاه بیاید و هر دو تیم را مثل سال‌های قبل سوم اعلام کنند، تاکید کرد: به نظرم چهارمی با سومی فرقی ندارد و فقط قهرانی ارزش دارد. اگر قهرمان نشدید دومی با دوازدهمی هیچ فرقی نمی‌کند.

«کارشناس بسکتبال»:

تیم ملی فرازونشیب زیادی داشت

کارشناس بسکتبال کشورمان با اشاره به شرایط این رشته در سال ۱۴۰۳ گفت: روزهای پرفراز و نشیبی را سپری کردیم اما اواخر سال در سطح تیم ملی شاهد اتفاقات خوبی بودیم و امیدوارم در کاپ آسیا هم موفق باشیم. محسن شاه‌علی اظهار داشت: بسکتبال ایران در ۳۶۵ روزی که گذشت روزهای مختلفی را تجربه کرد. در ابتدای فصل مشکلاتی داشتیم و برخی تیم‌ها برای شروع سوپر لیگ با مشکلاتی دست به گریبان بودند اما به هر شکل این بازی‌ها آغاز و تنور لیگ داغ شد. وی ادامه داد: لیگ در حال برگزاری بود که تیم فولاد هرمزگان از رقابت‌ها کنار کشید، بعد از آن برای ذوب‌آهن هم حاشیه‌هایی ایجاد شد و در چند نوبت بحث انحلال تیم بسکتبال نماینده اصفهان هم به گوش رسید که خوشبختانه در حد حرف باقی ماند و آن‌ها لیگ را ادامه دادند.

کارشناس بسکتبال کشورمان تصریح کرد: در کل به لحاظ باشگاهی، نسبت به سال قبل مشکلاتی داشتیم و از نظر کیفی و کمی، تا حدودی لیگ کم رنگ‌تر از قبل شده بود. نکته قابل تامل این است که بسیاری از مشکلات به فدراسیون و جامعه بسکتبال باز نمی‌گردد و مشکلات اقتصادی و شرایط جامعه در این امر دخیل است. برای فعالیت در بُعد کلاان و حرفه‌ای، نیازمند حامی مالی هستیم و با شرایطی که وجود دارد طبیعی است که مشکلاتی در این مسیر به وجود بیاید.

شاه‌علی خاطر نشان کرد: در این سال تغییراتی را در راس کادرفنی داشتیم که در نهایت سوتیریس مانولوپولوس یونانی سکان هدایت تیم را بر عهده گرفت و در اواخر سال شاهد بودیم او شناخت خوبی از تیم ملی به دست آورده است. نوع بازی ایران برابر هند و قزاقستان در پنجره سوم کاپ آسیا حکایت از بهبود روند تیم ملی بسکتبال ایران داشت و امیدوارم این روند در سال ۱۴۰۴ هم ادامه پیدا کند.

حمله تند پ به هواداران یونایتد؛ شرم بر شما!

سرمری تیم فوتبال منچستر سیتی با محکوم کردن فحاشی هواداران یونایتد گفت: آنان باید شرمند و خجالت بکشند. دربی بزرگ شهر منچستر شب گذشته با تساوی بدون گل به پایان رسید تا پپ گواردیولا یکی از نتایج ضعیف چند سال اخیر خود را در لیگ جزیره به ثبت برساند. با این تساوی تیم سیتی در جایگاه پنجم و تیم منچستر یونایتد در جایگاه سیزدهم جدول لیگ فوتبال انگلیس قرار گرفت. سرمری اسپانیایی تیم سیتی اعلام کرد: فحاشی برخی از هواداران نشان از فقدان یکپارچگی و کلاس دارد و آن‌ها باید خجالت بکشند.



دنیای هوادار

سه شنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۴ شمارگان ۱۷۸۴

ورزش

نخستین بازی فینال جام حذفی بادو چهره متفاوت؛

غفور ناجی شه‌د اب یزد!

اصغر قلندری



در طرف مقابل، شاگردان بهروز عطایی که ست اول را با برتری به پایان رسانده بودند، در ادامه بازی دچار افت شدند. در ست نخست، فولادی‌ها با بهره‌گیری از سرعتی‌زن‌های آماده‌ای همچون سیدمحمد موسوی و آرمین قلیچ‌نیا‌زی و همچنین بازی درخشان حاجی‌پور در پست قطر پاسور، امیرحسین اسفندیار و اسماعیل مسافر، توانستند با پاس‌های ترکیبی و هوشمندانه‌ی علی رضائی پیروز شوند؛ اما آن‌ها اسیر غرور کاذب، دست‌کم گرفتن حریف و جو ناسالمی شدند که خودشان آن را ایجاد کرده بودند. نتیجه آن شد که ست دوم را با نتیجه نزدیک ۲۶ بر ۲۴ و ست‌های سوم و چهارم را به ترتیب ۲۵ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۱۷ واگذار کردند.

سیدمحمد موسوی، کاپیتان پرتجزیه، اسماعیل مسافر، امیرحسین اسفندیار، آرمین قلیچ‌نیا‌زی، حاجی‌پور و به‌ویژه علی رضائی که انصافاً یکی از مؤثرترین بازیکنان میدان بود و پاس‌های بی‌نقص و خلاقانه‌اش نقش مهمی در شکل‌گیری حملات داشت، در دو ست اول و دوم خوش

سالن مملو از هواداران و مشتاقان والیبال، شاهد یک بازی پرفراز و نشیب اما جذاب و تماشایی بین دو تیم فولاد سیرجان ایرانیان و شه‌د اب یزد در نخستین مسابقه فینال جام حذفی بود. این مسابقه با نتیجه ۳ بر یک به سود یزدی‌ها به پایان رسید. تیم شه‌د اب یزد با هدایت مهدی مهدوی‌پاسور سابق تیم ملی- که حالا در نخستین تجربه مربیگری خود روی نیمکت نشسته بود- نشان داد که به خوبی از علم و دانش مربیگری بهره‌مند است. شاگردان مهدوی در نخستین بازی فینال با انگیزه، حساب‌شده و هدفمند ظاهر شدند. به لطف بازی‌سازی فکورانه‌ی علیرضا بهبودی، کهن‌مرد والیبال ایران، و درخشش استثنایی امیر غفور در پست قطر پاسور، که بسیار آماده و سرحال بود و با کسب ۲۹ امتیاز به‌عنوان ستاره‌ی چون‌وچرای میدان درخشید، تیم شه‌د اب نمایش درخشانی از خود ارائه داد.

پیکر فرامرز ظلی تشییع شد



بهشت زهرا (س) به خاک سپرده می‌شود. نبی نایب رئیس فدراسیون فوتبال با بیان اینکه ظلی یکی از الگوهای موثر فوتبال ایران بود گفت: باید کاری کنیم که بزرگان فوتبال ایران دیگر چشم به کمک‌های صندوق حمایت از پیشکسوتان نداشته باشند بلکه اهالی فوتبال یک صندوق مستقل داشته باشند. گلایه نبی از شرایط پیشکسوتان فوتبال با تأیید دختر زنده‌یاد ظلی همراه شد. وی در حاشیه مراسم تشییع پیکر پیشکسوت فوتبال ایران گفت: روزی پدرم اتاق کوچکی در فدراسیون فوتبال داشت اما کمیته پیشکسوتان همچنان بسته است. من بعد از تعطیلی کمیته پیشکسوتان غم را در چهره پدرم دیدم.

خانه‌نشینی ظلی و تعطیلی کمیته پیشکسوتان در حالی است که حمید استیلی یکی از بزرگان فوتبال ایران در توصیف بازیکن سابق تیم‌های پاس و استقلال گفت: فرامرز ظلی یکی از پیشکسوتان تحصیل کرده ورزش بود و خیلی اهمیت دارد که زمانی که این پیشکسوتان زنده هستند، هوای آن‌ها را داشته باشیم و به آن‌ها احترام بگذاریم. در حاشیه مراسم تشییع این پیشکسوت فوتبال ایران برخی از مدیران و بزرگان فوتبال کشور نیز

مراسم تشییع پیشکسوت تیم ملی فوتبال و باشگاه استقلال در ورزشگاه شیروودی برگزار شد. مراسم تشییع پیکر فرامرز ظلی بازیکن سابق پاس، استقلال و تیم ملی روز گذشته در مجموعه ورزشی شهید شیروودی تهران برگزار شد. در این مراسم شماری از مسئولان فدراسیون فوتبال، باشگاه استقلال و پیشکسوتان این رشته حضور داشتند. ظلی قهرمانی در جام ملت‌های آسیا ۱۹۶۸ آسیا با تیم ملی و قهرمانی جام باشگاه‌های آسیا ۱۹۷۰ با تاج را در کارنامه داشت و به عنوان بازیکن تاج و پاس تهران چند دوره قهرمانی ایران و جام حذفی را تجربه کرد.

دروازه‌بان فقید تیم ملی فوتبال ایران همچنین سابقه حضور در المپیک ۱۹۶۴ را در کارنامه داشت. در این مراسم چهره‌های ورزشی همچون محمد مومنی، حسین فرکی، رضا درویش مدیر عامل پرسپولیس، نظری جویباری مدیر عامل استقلال، تاجرنیا، اصغر شرفی، میرشاد ماجدی، کاظم اولیایی، نادر فریادشیران، حمید استیلی، کریم باقری، کریم باقری، علی جباری، مهدی محمد نبی، اصغر مدیر روستا، مدیران وزارت ورزش و جوانان و دیگر پیشکسوتان حضور داشتند. پیکر آن مرحوم پس از تشییع، در قطعه نام‌آوران

راهکارهایی برای حمایت از مو سفیدهای فوتبال ایران ارائه کردند.

رضا درویش مدیرعامل باشگاه پرسپولیس، در حاشیه این مراسم گفت: ما طرحی را به هیات مدیره داده‌ایم که بر اساس آن کارگروهی را تشکیل بدهیم تا منبع درآمدی برای پیشکسوتان باشد. امیدوارم با این طرح بتوانیم مشکلات پیشکسوتان را حل کنیم. برخی از پیشکسوتان نیز از تأخیر در برگزاری این مراسم گلایه داشتند.

مجید نامجو مطلق بازیکن سابق تیم استقلال تهران در این خصوص گفت: متأسفانه من یک خبر بد شنیدم که در واقع در قطعه نام‌آوران اجازه دفن را نمی‌دادند که این واقعه مایه تأسف است. مرحوم ظلی سال‌ها برای فوتبال کشورمان چه در تیم استقلال و چه تیم ملی خدمت کرده و مدتی هم به همراه زنده‌یاد همایون بهزادی و دیگر دوستان در کمیته پیشکسوتان فدراسیون بود وقتی این خبر را شنیدم خیلی متأسف شدم. وی ادامه داد: دلخوشی ظلی این بود که بعد از فوت، مراسمی برایش بگیرند و یا در بهشت زهرا (س) و در قطعه نام‌آوران که مخصوص بزرگان هنر و ورزش کشور است او را به خاک بسپارند که با تلاش دوستان این مشکل حل شد؛ ولی من سئوالم این است که کسی که برای مملکت و ورزش کشور این همه زحمت کشیده در واقع لیاقت یک ترحیم خوب را ندارد؟

درویش از دیگر مدیران فوتبالی بود که نسبت به شرایط پیشکسوتان فوتبال گلایه داشت. وی گفت: متأسفانه در جامعه ما یک موضوع خیلی بد مرسوم شده که وقتی کسی زنده است به سراغ او نمی‌رویم و وقتی که فوت می‌کند بر سر مزار او می‌رویم. امیدوارم این یک تذکری باشد که بعداً قدر دوستان را بدانیم.



■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری ■ سردبیر: مهدی تیموری

■ مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری ■ صفحه آرا: امیر بیات

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

■ نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ ■ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ ■ چاپ: کهن



www.donyayehavadar.ir

دنیای هوادار

سه شنبه ۱۹ فروردین ۱۴۰۴

شمارگان ۱۷۸۴

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

۱۰ ماده غذایی سالم که مصرف بیش از حد آنها آسیب رسان است

شکلات تیره



آووکادو



کنسرو تن



آجیل



سویا



کره بادام زمینی



گوشت قرمز



پنیر



برنج قهوه‌ای



چغندر

