

سالروز ولادت حضرت علی بن موسی الرضا (ع)

تبریک و تهنیت باد

چاپتر از اعضای شورا:

**شهردار و مدیران شهری باید
عذرخواهی کنند**

**بخش کشاورزی نیازمند
فناوری هسته ای است**

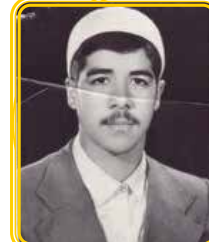
در کارگاه های آموزشی مشترک دانشگاه تهران و پژوهشگاه علوم فنون هسته ای مطرح شد؛

رسوخ دانش در کشاورزی؛

۹۰ درصد در جهان،

فقط ۶ درصد در ایران!

یاد و خاطره شهید،
به ویژه «شهید اصغر
ایوبی» که ۲۲ فروردین
۶۲ به مقام شامخ
شهادت نائل گشت،
گرامی باد



ترامپ: توافق قوی و قابل راستی آزمایی با ایران را ترجیح می‌دهم

رئیس جمهور آمریکا در اظهاراتی ادعا کرد: «توافق با ایران ساده است و آن را ترجیح می‌دهم». «دونالد ترامپ» رئیس جمهور آمریکا شامگاه چهارشنبه در گفت‌وگویی با «هیو هیویت» خبرنگار مشهور آمریکایی به مسائلی از جمله ایران، چین، جنگ اوکراین و مسائل دیگر پرداخت. ترامپ در این گفت‌وگو ادعا کرد: «چینی‌ها خواستار توافق هستند. اهمیتی ندارد چه کسی برای بار اول با طرف مقابل صحبت کرده است». او در این گفت‌وگو به ادعاهای تکراری خود روی آورد. ترامپ گفت: «اگر من رئیس جمهور می‌شدم، هفتم اکتبر، جنگ اوکراین و خروج فاجعه‌بار از اوکراین رخ نمی‌داد. اگر من رئیس جمهور بودم شرافتمندانه از افغانستان خارج می‌شدیم».



پنج شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۰۸

دنیای سوادار

رویداد

حرف اول

در تلاقی تنش و تجارت؛

هند و پاکستان، در آستانه جوش



- که محور اصلی این سفر است - پستر بازتعریف این مناسبات است؛ اما موفقیت آن در گرو چیزی فراتر از توافقات کاغذی است: ثبات منطقه‌ای و اراده سیاسی. چرا هند و پاکستان برای ایران مهم‌اند؟ تشدید تنش میان هند و پاکستان - دو قدرت هسته‌ای منطقه - می‌تواند تأثیرات مخربی نه فقط بر شبه‌قاره، بلکه بر کل منطقه گسترده آسیای غربی و جنوبی بگذارد. افزایش خصومت میان این دو کشور، امنیت در امتداد مرزهای شرقی ایران را به خطر می‌اندازد، جریان تجارت از طریق کریدور شمال جنوب را مختل می‌کند، و چشم‌انداز سرمایه‌گذاری خارجی در پروژه‌های راهبردی مانند چابهار را تیره‌تر می‌سازد.

از این رو، اظهار نظر عراقچی مبنی بر «ضرورت خویشتنداری» نه فقط بیانگر موضع رسمی ایران در قبال صلح منطقه‌ای است، بلکه به نوعی تلاش برای پیشگیری از سرایت بی‌ثباتی به مرزهای شرقی و تحمیل هزینه‌های امنیتی و اقتصادی به تهران است. ایران، با شناختی عمیق از تأثیر دومینویی تنش در جنوب آسیا، در تلاش است با صدایی میانه‌رو، نقش یک ناظر مسئول و صلح‌طلب را ایفا کند؛ نقشی که هم در سطح بین‌المللی، اعتبار سیاسی می‌سازد و هم در سطح منطقه‌ای، هزینه‌های استراتژیک را کاهش می‌دهد.

آنچه این سفر را از یک مأموریت صرفاً دیپلماتیک متمایز می‌سازد، حضور مقامات اقتصادی همراه وزیر خارجه است. سخن گفتن از «کمسیون مشترک اقتصادی»، خود به خود واحد بار سیاسی نیست، مگر آنکه دو طرف بتوانند در عمل، موانع دیرینه را کنار بزنند. یکی از این موانع، قطع دسترسی بانکی ایران به نظام مالی بین‌المللی در پی تحریم‌هاست که موجب کند شدن همکاری‌های اقتصادی حتی با کشورهای غیرغربی شده است. از سوی دیگر، هندی‌ها نیز در سال‌های اخیر، تا حد زیادی تحت فشار ایالات متحده، واردات نفت از ایران را متوقف کرده‌اند. اگر ایران بتواند در گفت‌وگو با دهلی، تعهدات اقتصادی را به حوزه‌هایی فراتر از انرژی - مانند حمل‌ونقل، لجستیک، و همکاری‌های منطقه‌ای - مانند آسیای میانه - گسترش دهد، ممکن است مجرای

مهرداد تیموری

در روزگاری که سایه تنش‌های ژئوپلیتیکی بر فراز منطقه جنوب آسیا گسترده شده، حضور وزیر امور خارجه ایران در دهلی‌نو، فراتر از یک دیدار تشریفاتی، حامل پیامی چندلایه است: پیامی که هم در سطح دوجانبه میان تهران و دهلی معنا می‌یابد و هم در سطحی وسیع‌تر، به معادلات امنیتی میان هند و پاکستان و حتی مناسبات ایران با نظم نوین آسیایی گره خورده است. عباس عراقچی، که در رأس هیأتی اقتصادی و سیاسی وارد هند شده، در بدو ورود از لزوم خویشتنداری میان دو رقیب دیرینه - هند و پاکستان - سخن گفت و خواهان آرام‌سازی فضا شد. این اظهار نظر، اگرچه در نگاه نخست دیپلماتیک و کلیشه‌ای به نظر می‌رسد، اما در واقع حامل نوعی مداخله نرم و حساب‌شده در روندهای منطقه‌ای است؛ آن‌هم از سوی ایران که در شرایط حساس ژئوپلیتیکی، سعی دارد هم نقش تسهیل‌گر ایفا کند و هم از منافع اقتصادی و سیاسی خود در این مثلث پرتنش محافظت نماید.

ایران، هند و «دیپلماسی موازنه‌گر»

در شرایطی که روابط ایران با کشورهای غربی همچنان تحت تأثیر تحریم‌ها و رکود دیپلماتیک است، نگاه به شرق - و به‌ویژه به قدرت‌های نوظهور آسیایی چون هند - تبدیل به یک راهبرد نیمه‌رسمی در سیاست خارجی جمهوری اسلامی شده است. هند، با جمعیت یک میلیارد و چهارصد میلیون، پنجمین اقتصاد بزرگ جهان و یکی از مشتریان سنتی انرژی ایران است؛ کشوری که از دیرباز، منافع استراتژیک در بندر چابهار، تجارت با آسیای میانه و امنیت مسیرهای کریدوری داشته است. ایران نیز برای فرار از حلقه تنگ تحریم‌ها و ایجاد توازن در تعاملات خارجی خود، به مشارکت اقتصادی و سیاسی با هند نیاز دارد. سفر عراقچی در این زمینه نه تنها جنبه نمادین ندارد، بلکه نشانه‌ای از احیای مناسباتی است که در سال‌های اخیر با کندی و بی‌اعتمادی پیش رفته است. کمیسیون مشترک اقتصادی ایران و هند

سرمقاله

اقتصاد، مشارکت، مشروعیت؛

همه چیز به دیپلماسی

گره خورده

نگار سلحشور

در شرایطی که اقتصاد ایران همچنان زیر بار سنگین تحریم‌ها و سوءمدیریت‌ها نفس می‌کشد، آیا فرصتی تازه برای عبور از بن‌بست فراهم شده است؟ سخنان اخیر آذر منصوری، رئیس جبهه اصلاحات، بر اهمیت دیپلماسی و رفع تحریم‌ها تأکید دارد؛ اما موانع این مسیر نه فقط در واشنگتن، که در تهران نیز ریشه دوانده‌اند. آذر منصوری در نشست حزب اتحاد ملت، با یادآوری اینکه تعامل سازنده با جهان شرطی ناگزیر برای ترمیم اقتصاد کشور است، از «کاسبان تحریم» به‌عنوان مانعی جدی در برابر مسیر مذاکره یاد کرد؛ گروهی که از تداوم تحریم‌ها، سود سیاسی یا اقتصادی می‌برند و با برجسب‌زنی و تخریب، فضا را علیه هرگونه مصالحه یا توافق دیپلماتیک مسموم می‌کنند.

درست است که رهایی از تحریم‌ها یک‌شبه مشکلات ساختاری اقتصاد ایران را حل نمی‌کند، اما انکار این واقعیت که انزوای بین‌المللی دامنه بحران‌ها را تشدید کرده، نوعی فریب جمعی است. تجربه بگرام نشان داد که حتی تنفس کوتاه در فضای بین‌المللی، می‌تواند به تحرک تولید، ثبات نسبی بازار و تقویت امید اجتماعی منجر شود؛ هرچند عمر آن تجربه کوتاه بود و قربانی بازی‌های سیاسی داخلی و خارجی شد.

نکته کلیدی دیگری که منصوری بر آن انگشت می‌گذارد، پیوند میان دیپلماسی و مشارکت سیاسی است. او معتقد است که یکی از عوامل افزایش نسبی مشارکت در انتخابات ۱۴۰۳، امید مردم به گشایش اقتصادی و رفع تحریم‌ها بود. این یعنی مردم همچنان چشم‌به‌راهند؛ اما اعتماد شکننده است و در صورت خلف وعده یا تکرار سیاست‌های بسته، مشارکت در انتخابات آینده سقوط خواهد کرد. در این میان، اصلاح‌طلبان اگر می‌خواهند نقش مؤثرتری ایفا کنند، باید در کنار حمایت از مذاکرات، خواستار شفاف‌سازی روند، اطلاع‌رسانی مسئولانه و مشارکت بیشتر جامعه مدنی در فرآیند سیاست‌ورزی باشند. فراتر از شعار «تعامل»، باید به تقویت نهادهای دموکراتیک، اصلاح قانون احزاب، و احیای رسانه‌های آزاد نیز اندیشید.

مذاکره، برخلاف تبلیغات پوچ، نه نشانه ضعف، که هنر واقع‌بینی در سیاست است. همان‌گونه که جنگ، ادامه سیاست با ابزارهای خشن‌تر است، دیپلماسی نیز تداوم جنگ برای صلح است؛ جنگی آرام اما سرنوشت‌ساز. اکنون انتخاب با ماست: گفت‌وگو و تعامل برای عبور از تنگنا، یا ماندن در چرخه معیوب انکار و تحریم‌سازی داخلی.



بحران آب چطور انگلیس باران خیز را تهدید می‌کند؟

هادی نادری

بحران آب در انگلیس در حالی خیرساز شده است که بر اساس تصورات رایج، این کشور با بارندگی‌های مداوم و هوای ابری و بارانی شهرت جهانی دارد. اما نهادهای تخصصی در انگلیس اعلام کرده‌اند که میزان بارندگی‌ها از ابتدای سال ۲۰۲۵ به شکل کم‌سابقه‌ای کاهش یافته و اکنون ذخایر آبی و سفره‌های زیرزمینی، در بسیاری مناطق، پایین‌تر از حد معمول است.

واقعیت این است که انگلیس با داشتن یکی از مرطوب‌ترین اقلیم‌ها در میان کشورهای اروپایی، سال‌هاست که در زیرساخت‌های آبی سرمایه‌گذاری کافی نکرده و اکنون، با توجه به رشد جمعیت و تغییرات شدید اقلیمی، با بحرانی جدی و ساختاری مواجه است.

در شمال غرب کشور، به‌عنوان نمونه، میزان ذخیره آب مخزن بزرگ «هوزواتر» که در سال‌های عادی

باید در این فصل بالای ۹۵ درصد باشد، به حدود ۶۲ درصد کاهش یافته است.

شرکت‌های بزرگ آب‌رسانی در انگلیس، از جمله «تیمز واتر»، که آب‌رسانی به لندن و مناطق اطراف آن را به‌عهده دارد، از ساکنان پایتخت خواسته‌اند تا مصرف آب را کاهش دهند؛ زیرا با ادامه این روند، خطر اعمال محدودیت‌های مصرف آب، از جمله ممنوعیت استفاده از شلنگ آب برای آبیاری باغ‌ها و جیره‌بندی‌های احتمالی در تابستان وجود دارد.

به گفته کارشناسان، یکی از دلایل اصلی وضعیت فعلی، غفلت تاریخی از سرمایه‌گذاری و نوسازی در زیرساخت‌های مدیریت منابع آب است. از سال ۱۹۹۱ تاکنون، یعنی بیش از ۳۰ سال گذشته، هیچ سد یا مخزن آبی جدیدی در انگلیس احداث نشده و در این مدت، جمعیت کشور به میزان قابل توجهی افزایش یافته است.

توزیع ۲۰۰ بسته معیشتی بین خانواده‌های نیازمند

رئیس سازمان بسیج شهرداری کرج گفت: در رزمایشی از جنس همدلی و نوع‌دوستی، با همت سازمان بسیج شهرداری کرج و همکاری قرارگاه شهید حسینی، حوزه شهیدان موسوی، رئیسی، امیرعبداللهیان و شهیده رحیمی، ۲۰۰ بسته معیشتی به ارزش ۵ میلیارد ریال میان خانواده‌های نیازمند توزیع شد.

همزمان با دهه کرامت و آغاز هفته بسیج سازندگی، در ادامه طرح‌های جهادی حمایت از اقشار کم‌برخوردار تعداد ۲۰۰ بسته معیشتی شامل اقلام ضروری تهیه و بین خانواده‌های نیازمند شهر توزیع شد.

سرهنگ پاسدار علی‌اکبر چشم‌فیروز با اعلام این خبر بیان کرد: ارزش هر بسته معیشتی ۲۵ میلیون ریال برآورد شده و در مجموع، این طرح با اعتباری بالغ بر ۵ میلیارد ریال اجرا شده است.

وی افزود: این اقدام خداپسندانه با مشارکت قرارگاه شهید حسینی، حوزه‌های شهید موسوی، رئیسی، امیرعبداللهیان و شهیده رحیمی انجام شد و نمونه‌ای از هم‌افزایی نیروهای جهادی برای کمک به هم‌وطنان کم‌برخوردار در شرایط اقتصادی فعلی است.

رئیس سازمان بسیج شهرداری کرج همچنین بر ادامه‌دار بودن چنین طرح‌هایی تأکید کرد و گفت: فرهنگ مددکاری و همدلی، ریشه در باورهای دینی و انقلابی ما دارد و بسیجیان شهرداری کرج در مسیر خدمت به مردم، لحظه‌ای درنگ نخواهند کرد.



اجتماع شاد سالمندان در جشن‌های «دوشنبه‌های سالمندی»

معاون فرهنگی، ورزشی و اجتماعی شهردار کرج گفت: جشن‌های شاد دوشنبه‌های سالمندی هر ماه در یکی از مناطق مختلف شهر کرج به اجرا در می‌آید.

امیر اشتری در گفت‌وگو با پایگاه خبری کرج امروز با اعلام این خبر گفت: این برنامه طبق وظایف محول شده به شهرداری در برش استانی سند ملی سالمندی به اجرا در می‌آید.

اشتری افزود: ضمن برپایی این جشن‌ها تلاش می‌کنیم از طریق ایجاد فضایی شاد و مفرح برای سالمندان عزیز شهر کرج، با انجام تست‌های گوناگون سلامت، احتمال بروز مشکلات سلامتی برای این عزیزان را کاهش داده و یا در صورت لزوم هشدارهای مورد نیاز به ایشان ارائه شود.

این مسئول با بیان اینکه جشن‌های مذکور با عنوان «دوشنبه‌های سالمندی» در مناطق مختلف شهر به اجرا در می‌آید، اضافه کرد: همچنین تلاش می‌کنیم با اجرای برنامه‌های متنوع از جمله اجرای گروه‌های موسیقی، برنامه‌های هنری، برگزاری مسابقات ورزشی و عمومی به تکریم سالمندان و جهان‌دیدگان شهر بپردازیم.

وی اذعان کرد: تاکنون ۱۷ سری از این برنامه‌ها در سطح شهر به اجرا در آمده و ویژه‌برنامه اردیبهشت‌ماه نیز روز دوم اردیبهشت همزمان با آغاز هفته ملی سلامت برگزار شد.

تله کلاهداران اینترنتی با تبلیغ پرداخت وام کم بهره در البرز

عضو شورای اسلامی شهر کرج گفت: سازمان مدیریت آرامستان‌ها به دلیل شرایط متفاوت کاری، نیازمند حمایت همیشگی مدیریت شهری است.

حسین مهاجری عضو شورای اسلامی شهر کرج، همزمان با روز کارگر با حضور در جمع کارکنان سازمان مدیریت آرامستان‌های شهرداری کرج، ضمن تبریک و گرامیداشت این روز، اظهار کرد: شرایط کاری در سازمان مدیریت آرامستان‌ها متفاوت است و به این دلیل سازمان همواره باید توسط مدیریت شهری حمایت شود.



دنیای سوادار

پنج شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۰۸

۳ در شهر

از «البرز» چه خبر؟

جلوتر از اعضای شورا!

شهردار و مدیران شهری باید عذرخواهی کنند



از مردم عذرخواهی می‌کنند نکته بسیار خوبی است؛ وظیفه ما کار برای مردم و در صورت قصور عذرخواهی از مردم است، اما با تقویت نظارت‌ها باید جلوی این روند گرفته شود.

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر کرج خاطرنشان کرد: البته اعتقاد دارم این عذرخواهی ابتدا باید از سوی شهردار و مدیرانی که مرتبط با پروژه‌ها هستند صورت بگیرد که چیزی در این‌خصوص تا امروز ندیده‌ایم.

وی با بیان اینکه در مدت زمان باقی مانده باید دست جنابان و پروژه‌های نیمه تمام را به پایان رساند، گفت: باید برای مردم صدقانه تلاش کرد.

عضو شورای شهر کرج در بازدید از پروژه میدان جمهوری بهره‌برداری از طرح‌ها عمرانی در زمان تعیین شده را یکی از اصول کار برای مردم عنوان کرد.

حسین سعیدی‌سیرانی با اشاره به اینکه تاخیر در بهره‌برداری از پروژه‌های شهری باعث برهم خوردن نظم شهر و نگاه منفی شهروندان به مجموعه مدیریت شهری خواهد شد؛ اظهار کرد: باید با برنامه‌ریزی لازم جلوی هدررفت منابع را گرفت. ضمن خداحوت به همه عوامل دخیل از اجرای پروژه‌ها اما زمان کالای گرانبهایی است که نباید به سادگی آن را از دست داد.

وی بیان کرد: این که اعضای محترم شورا به دلیل طولانی شدن روند تکمیل پروژه‌ها

فاطمه منعمی؛ استفاده از ظرفیت نیروهای موجود و آموزش نیروهای تخصصی، ضرورت مدیریت کارآمد شهری است



و بودجه با اشاره به پیچیدگی‌ها و چالش‌های روزافزون مدیریت شهری گفت: در شرایطی که شهر کرج با مسائل متعدد در حوزه‌های مختلف از حمل‌ونقل تا خدمات شهری مواجه است، نمی‌توان بدون نیروی انسانی کارآمد و آموزش‌دیده، انتظار تحولی اساسی در روند مدیریت و ارائه خدمات داشت.

منعمی همچنین افزود: بسیاری از نیروهای

نائب رئیس شورای اسلامی و عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورای اسلامی شهر کرج کمیسیون بر لزوم بهره‌گیری بهینه از ظرفیت نیروهای موجود در شهرداری و همچنین سرمایه‌گذاری بر آموزش نیروهای تخصصی تأکید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شورای اسلامی شهر کرج؛ فاطمه منعمی در کمیسیون برنامه

مهربانی کارکنان آرامستان‌ها سکوت سرد سنگ‌ها را شکسته است



وی افزود: شورای اسلامی شهر کرج با نگاه حمایتی همواره در تصویب لوایح ارسالی سازمان مدیریت آرامستان‌ها همکاری لازم را داشته است.

عضو شورای اسلامی شهر کرج بیان داشت: سازمان مدیریت آرامستان‌ها یکی از پویاترین سازمان‌های خدماتی شهرداری کرج است که کارکنان آن در جمعی دوستانه و در شرایط سخت در حال خدمت‌رسانی به شهروندان هستند.

قهرمانی، نقش مدیریت سازمان آرامستان‌ها را در ایجاد محیطی دوستانه مؤثر دانست و گفت: امیدوار هستیم با حمایت مدیریت شهری و حفظ روحیه جمعی، کارایی و عملکرد سازمان همین گونه حفظ شود.

عضو شورای اسلامی شهر کرج با اعلام حمایت از لوایح ارسالی سازمان مدیریت آرامستان‌ها، گفت: مهربانی و انگیزه کارکنان سازمان آرامستان‌های شهرداری کرج، سکوت سرد سنگ‌ها را شکسته است.

مریم قهرمانی عضو شورای اسلامی شهر کرج با حضور در جمع خادمین آرامستان‌ها به مناسبت روز کارگر، ضمن عرض تبریک و خدا قوت به تمامی زحمت‌کشان اظهار داشت: مهربانی و انگیزه کارکنان سازمان آرامستان‌های شهرداری کرج، سکوت سرد سنگ‌ها را شکسته و باعث شده بهشت سکینه (س) به محلی مطلوب برای مراجعه مردم تبدیل شود.

در روزگاری که هر حادثه‌ای می‌تواند به فاجعه‌ای ملی تبدیل شود، مفهوم «پیشگیری» دیگر یک توصیه نیست؛ بلکه یک الزام استراتژیک در حکمرانی زیرساختی. اما آیا در حوزه‌ای مانند حمل کالای خطرناک که مستقیماً با جان انسان‌ها، زیرساخت‌های راهبردی و امنیت ملی گره خورده، نظارت‌ها کافی، ساختاریافته و مؤثرند؟ بازرسی دوباره از فرودگاه پیام نشانه هشباری است یا واکنشی به یک دغدغه پنهان؟

فرودگاه پیام در کرج، به‌عنوان یکی از فرودگاه‌های فعال در حمل و نگهداری کالاهای صنعتی، بازرگانی و بعضاً پرریسک، اخیراً مورد دومین بازرسی تخصصی سازمان هواپیمایی کشوری قرار گرفت. این بازرسی‌ها که با هدف ارزیابی فرآیندهای مستندسازی، پذیرش و انبارش کالاهای خطرناک انجام شده، نشان از حساسیتی مهم دارد: ورود اقلامی که در طبقه‌بندی سازمان ایکائو (DOC ۹۲۸۴) یا مقررات DGR به‌عنوان خطرناک شناخته می‌شوند، نه‌تنها فرودگاه که کل اکوسیستم حمل‌ونقل هوایی کشور را در معرض تهدیدهای بالقوه قرار می‌دهد.

در چنین شرایطی، نقش فرودگاه‌ها دیگر صرفاً انتقال مسافر یا کالا نیست؛ بلکه به نهادهایی با کارکرد چندوجهی تبدیل شده‌اند: مسئول حفظ امنیت زیستی، فنی، و حتی روانی مناطق پیرامون خود. فرودگاه پیام، به‌واسطه حضور در منطقه ویژه اقتصادی و نزدیکی‌اش به مناطق پرجمعیت، چنین نقشی را با وزنی دوچندان بر دوش دارد. بر اساس اعلام سازمان هواپیمایی کشوری، هرگونه فعالیت در حوزه کالای خطرناک باید تابع دقیق مقررات بین‌المللی (مانند DGR و مستندات ایکائو) باشد. اما پرسش مهم اینجا است: آیا این استانداردها به‌درستی بومی‌سازی شده‌اند؟ و مهم‌تر، آیا بدنه اجرایی کشور از تجهیزات و آموزش کافی برای اجرای آن‌ها برخوردار است؟ مشکلی که در بسیاری از فرودگاه‌های کشور (و نه فقط پیام) با آن مواجه هستیم، نبود یکپارچگی اطلاعاتی میان نهادهای مختلف ذی‌نفع است. شرکت‌های لجستیکی، سازمان‌های گمرکی، بازرسان ایمنی، و اپراتورهای هوایی گاه از زبان‌ها و دستورالعمل‌های متفاوتی استفاده می‌کنند که باعث کندي در تصمیم‌گیری، تضاد در ارزیابی محتوا، و گاه اتکای صرف به اظهار صاحبان کالا می‌شود؛ اتفاقی که در دنیای استانداردهای ایمنی هوایی، به هیچ‌وجه قابل قبول نیست.

نکته مهم دیگر، فقدان تکنولوژی‌های نوین برای اسکن، تحلیل ترکیبات شیمیایی، و ردیابی دیجیتال بارهای پرریسک است. در بسیاری از کشورها، حمل چنین بارهایی بدون تأییدیه‌های دیجیتال از چند نهاد تخصصی و بدون عبور از سامانه‌های چندمرحله‌ای غیرممکن است. آیا در فرودگاه پیام، چنین بستری مستقر است یا تنها به بازرسی‌های دوره‌ای بسنده شده؟

فرودگاه‌ها در سیاست‌های کلان توسعه‌ای، معمولاً به‌عنوان پیشران اقتصاد منطقه‌ای شناخته می‌شوند؛ اما غفلت از بخش‌های پرخطر مانند انبارهای کالای خطرناک، می‌تواند این مزیت را به تهدیدی امنیتی بدل کند. تجربه‌های بین‌المللی از فجایع انفجار در بنادر و فرودگاه‌ها (مانند حادثه بیروت یا برخی موارد در چین) نشان می‌دهد که یک اشتباه در طبقه‌بندی یا نگهداری اقلام شیمیایی، می‌تواند نه‌تنها فرودگاه که کل شهر را دچار بحران کند.

در همین راستا، لازم است «مدیریت ایمنی» به جایگاه راهبردی‌تری در ساختار تصمیم‌گیری فرودگاه‌ها برسد. بازرسی‌ها باید نه‌تنها منظم‌تر و فنی‌تر شوند، بلکه داده‌محور و هوشمند نیز باشند. سامانه‌های هشداردهنده، هوش مصنوعی در تشخیص ترکیب بارها، و آموزش تخصصی اپراتورها باید به اولویت جدی تبدیل شوند.

فرودگاه پیام و دیگر زیرساخت‌های مشابه، باید به الگوهایی از مسئولیت‌پذیری تکنیکی و اخلاقی بدل شوند. همان‌طور که جان مردم بر باند فرودگاه‌ها حفظ می‌شود، سرمایه روانی آنان نیز در گرو آن است که احساس امنیت، نه یک تبلیغ، که یک واقعیت جاری باشد. پیشگیری از حادثه، فقط یک «اقدام فنی» نیست؛ تمرینی است برای ساختن جامعه‌ای که به‌جای واکنش دیر هنگام، تصمیم درست را پیش از فاجعه می‌گیرد.

وزیر آموزش و پرورش پیگیر حق و حقوق معلم زرندي شد

«علیرضا کاظمی» -وزیر آموزش و پرورش- طی تماس کنفرانسی با دادستان شهرستان زرندي پیگیر حق و حقوق معلمی که مورد ضرب و شتم پدر یک دانش آموز قرار گرفته بود شد. «محمدرضا فرحبخش» -مدیرکل آموزش و پرورش کرمان- اظهار کرد: آموزش و پرورش از طریق مراجع قانونی تا حصول نتیجه، حق و حقوق معلم زرندي را پیگیری می‌کند. آموزش و پرورش استان از طریق مراجع قانونی تا حصول نتیجه حق و حقوق این معلم را پیگیری می‌کند. در پی ضرب و شتم دبیر ادبیات دبیرستان متوسطه دوره اول سلطان زاده زرندي توسط اولیا یکی از دانش آموزان فرد ضارب بلافاصله به بازداشتگاه منتقل شد و هنوز هم بازداشت است.

پنج شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۰۸

دنیایک سوادادار

جمعه

داستان جلد

در کارگاه‌های آموزشی مشترک دانشگاه تهران و پژوهشگاه علوم فنون هسته‌ای مطرح شد؛

رسوخ دانش در کشاورزی؛ ۹۰ درصد در جهان، فقط ۶ درصد در ایران!



در کشاورزی شتاب گرفت.

او تصریح کرد: «فناوری هسته‌ای با استفاده از تکنیک‌های خاص و پرتوها، می‌تواند فرآیندهای کشاورزی و کیفیت محصولات زراعی را به شکل معناداری بهبود دهد».

دبیر قرارگاه امنیت غذایی استان البرز، با اشاره به اینکه یکی از اساسی‌ترین چالش‌های بخش کشاورزی ضعف دانش است، ادامه داد: «از مجموع ۱۷ میلیون هکتار اراضی کشاورزی، حدود ۱۲۵ میلیون تن غذا در سال تولید می‌شود؛ اما ارزش مالی این محصولات با استانداردهای جهانی قابل مقایسه نیست».

وی افزود: «در سطح جهانی، به‌ازای هر تن محصول کشاورزی، باید حداقل ۲۰۰ دلار ثروت ایجاد شود، اما این عدد در ایران حدود ۱۰۰۰ دلار است».

ابراهیم‌زاده موسوی در ادامه گفت: «با توجه به ۷۲ میلیارد مترمکعب آب مصرفی و عرصه‌های موجود، ما باید سالانه حدود ۳۶۰ میلیون تن غذا تولید کنیم؛ اما در حال حاضر تنها یک‌سوم این رقم تحقق یافته است. این تفاوت، گویای عدم رسوخ مؤثر دانش در فرآیندهای کشاورزی کشور است».

وی تأکید کرد: «در صورت ورود جدی دانش هسته‌ای

لیلاعبادی

دکتر محمدعلی ابراهیم‌زاده موسوی، رئیس دانشکده‌ها، روز گذشته در سلسله کارگاه‌های «کاربرد فناوری‌های هسته‌ای در کشاورزی» که با همکاری سازمان انرژی اتمی ایران در کرج برگزار شد، گفت: «رسوخ دانش در کشاورزی ایران تنها ۶ درصد برآورد می‌شود؛ در حالی که این رقم در کشورهای پیشرفته جهان به بیش از ۹۰ درصد می‌رسد».

وی با تأکید بر تأثیر این ضعف در عملکرد بخش کشاورزی، افزود: «به دلیل این فاصله عمیق، حجم تولید محصولات کشاورزی در ایران، با توجه به میزان مصرف آب و سطح زیر کشت، حدود یک‌سوم میانگین جهانی است».

ابراهیم‌زاده موسوی با اشاره به فعالیت‌های صورت گرفته در زمینه تلفیق دانش هسته‌ای و کشاورزی، یادآور شد: «از سال ۱۳۶۷، گروه پژوهشی کشاورزی هسته‌ای در مرکز تحقیقات کشاورزی و پزشکی هسته‌ای کرج راه‌اندازی شد. همچنین در سال ۱۳۹۲ با تأسیس پژوهشکده کشاورزی هسته‌ای در سایت کرج، روند تحقیق و توسعه کاربردهای صلح‌آمیز فناوری هسته‌ای

بخش کشاورزی نیازمند فناوری هسته‌ای است

کشور دانست و گفت: تولید ارقام مقاوم و افزایش ماندگاری مواد غذایی با پرتودهی، از جمله راهکارهایی است که می‌تواند زنجیره تأمین غذا را ایمن و پایدار نگه دارد. دکتر پورطهماسی همچنین با اشاره به جایگاه ویژه استان البرز در توسعه کشاورزی هسته‌ای افزود: وجود پژوهشکده کشاورزی هسته‌ای و دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران در این استان، یک مزیت راهبردی است که همکاری‌های نزدیک با سازمان انرژی اتمی را میسر کرده است.

وی از امضای تفاهم‌نامه‌ای با سازمان انرژی اتمی برای تبدیل مراکز تحقیقاتی به پایلوت ملی کشاورزی هسته‌ای خبر داد و عنوان کرد: این پروژه در مسیر تبدیل شدن به یک مرکز نیمه‌صنعتی و در نهایت صنعتی در حال پیشرفت است.

دکتر پورطهماسی همچنین از مذاکرات برای استقرار ایستگاه پرتودهی محصولات کشاورزی در نزدیکی فرودگاه پیام خبر داد و گفت: با توجه به نقش البرز به عنوان قطب دانش کشاورزی و صادرات محصولات، استقرار این ایستگاه می‌تواند گامی مهم در افزایش کیفیت و صادرات‌پذیری تولیدات کشاورزی باشد.

گفتنی است کاربرد روش ناباروسازی حشرات در کنترل آفات، مدیریت بیماری‌های گیاهی با استفاده از فناوری هسته‌ای، کنترل بیماری‌های ویروسی با استفاده از فناوری هسته‌ای، اصلاح گیاهان با تکثیر غیرجنسی به روش القای جهش، اصلاح گل‌ها و گیاهان زینتی به روش القای جهش، استفاده از پلاسما سرد در کشاورزی با تأکید بر جوانه زنی بذور از سرفصل‌های کارگاه‌های آموزش مشترک دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران و پژوهشگاه علوم فنون هسته‌ای در کرج بود.

فراهم شود. وی اضافه کرد: اکنون در قرارگاه امنیت غذایی و زیستی دانش بنیان ۶ کارگروه داریم که یکی از این کارگروه‌ها در حوزه فناوری هسته‌ای است.

دکتر پور طهماسی تأکید کرد: همچنین امروز باید در بخش کشاورزی هرچه بیشتر تجاری‌سازی داشت. معاون پژوهش و فناوری دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران با برگزاری کارگاه‌های نقش فناوری‌های هسته‌ای در کشاورزی، با اشاره به ظرفیت‌های علمی کشور در این حوزه گفت: فناوری هسته‌ای امکان تولید بذرهایی مقاوم در برابر بیماری‌ها و تنش‌های اقلیمی مانند خشکسالی و شوری را فراهم می‌کند.

وی افزود: یکی از مهم‌ترین کاربردهای فناوری هسته‌ای در بخش کشاورزی، بهبود کیفیت خاک، تولید کودهای زیستی، کاهش آفات و ضدعفونی کردن محصولات است؛ اقدامی که می‌تواند کیفیت و ماندگاری محصولات را افزایش دهد.

دکتر پورطهماسی با اشاره به مشکلات صادراتی برخی محصولات کشاورزی تصریح کرد: به دلیل نبود کنترل دقیق بر آفات و بیماری‌ها، برخی محصولات صادراتی برگشت داده می‌شوند، اما با استفاده از پرتودهی هسته‌ای می‌توان ایمنی این محصولات را در برابر آفات تضمین کرد.

وی تأکید کرد: فناوری‌های هسته‌ای در تمام مراحل کشت، از تولید بذرهایی اصلاح‌شده تا ارتقاء کیفیت نهایی محصول، کاربرد دارد و می‌تواند موجب افزایش راندمان و مقاومت محصولات شود.

معاون پژوهشی دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی، این فناوری را ابزاری مؤثر برای تقویت امنیت غذایی



معاون پژوهش و فناوری دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران با اشاره به کاربردهای گسترده فناوری هسته‌ای در کشاورزی از برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی ایستگاه پرتودهی محصولات کشاورزی در استان البرز و توسعه تحقیقات مشترک با سازمان انرژی اتمی خبر داد.

دکتر «کامبیز پورطهماسی» روز گذشته در کارگاه‌های آموزش مشترک دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران و پژوهشگاه علوم فنون هسته‌ای در کرج افزود: براین اساس باید در بخش‌های گیاه پزشکی، آفات و بیماری‌ها، دام و طیور این مهم مورد توجه قرار گیرد.

وی بیان داشت: دانش هسته‌ای باید به بدنه کشاورزی منتقل شود و یک ایستگاه پرتودهی در این زمینه نیاز است.

معاون پژوهش و فناوری دانشکده‌ها کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران گفت: بنابراین باید با ایجاد بستری لازم برای آموزش دانشجویان، بهره‌برداران و متصدیان کشاورزی، زمینه تحقق این مهم هرچه بیشتر



شیوا ارسطویی، نویسنده، شاعر و مدرس برجسته ادبیات داستانی، صبح گذشته در سن ۶۴ سالگی در تهران درگذشت. ارسطویی متولد اردیبهشت ۱۳۴۰ در تهران بود. او از جمله چهره‌های تأثیرگذار در ادبیات داستانی معاصر ایران به شمار می‌رفت و در طول زندگی ادبی‌اش آثار متعدد و متفاوتی در زمینه داستان کوتاه، رمان و شعر منتشر کرد. از مهم‌ترین مجموعه داستان‌های او می‌توان به «آمده بودم با دخترم جای بخورم»، «آفتاب مهتاب» و «من دختر نیستم» اشاره کرد. رمان‌هایی چون «بی‌بی شهرزاد»، «افیون»، «او را که دیدم زیبا شدم»، «نسخه اول» و «آسمان خالی نیست» نیز از جمله آثار مهم او در حوزه رمان‌نویسی هستند. ارسطویی همچنین در زمینه شعر نیز فعالیت داشت و مجموعه‌هایی چون «گم» و «بیا تماش کنیم» از او منتشر شده است. او سال‌ها در دانشگاه نیز به تدریس داستان‌نویسی پرداخت و شاگردان بسیاری را تربیت کرد.

همزاد، از جنون در متن تا فروپاشی در تصویر



رمان، با اعتراف به یک روانشناس/پزشک صورت می‌گیرد و در ادامه تقدیر شخصیت به آسایشگاه روانی رقم می‌خورد اما در فیلم این رویکرد شیدایی به تعبیر دوگانگی انسان و وجود نسخه‌ای دیگر از هر فرد می‌رسد. همچنین مؤلفه تعقیب و آزار از دیگر مشترکات فیلم و رمان است که حس توطئه و ترس را در رویارویی با جامعه، قوانین و عدم تطبیق با سیستم ذرتر دارد و خوانش‌های متفاوتی را در دریافت از نشانه‌ها دارد (در رمان شاید مصداق همزاد را از عدم تعادلی روحی گالیادکین و وهم برانگیز ببینیم اما در فیلم ظهور همزاد می‌تواند کمی به مثابه رئالیسم جادویی باشد). تفسیر ریزبینانه داستایوفسکی بر انسان و روابطش و نقد بر فضای آشفته اجتماعی-سیاسی دوران بطور افضل و مقفل در رمان مشهود است و این مهم در فیلم محتوم به شبکه اطلاعات و تبلیغاتی از یک ساختار ایجاد شده توسط کلنل است که از منظر او مردم نیاز به پردازش اطلاعات در روابط دارند و برابرند [شعار فقط مردم- در پروتاز شرکت کلنل که حکم تله اسکرین را در تزریق عقاید در کتاب ۱۹۸۴ اثر اورول دارد]. از طرفی واقع‌گرایی هم در رمان داستایوفسکی و هم در فیلم آیوناده به جلوه‌های ترس و ترجمه کنایه می‌زند و همزاد را بر اصل غالب می‌کند و بر او تجسم مادی می‌بخشد و لمحهای گذرا از خود صاحب اثر را در آن می‌بینیم که ناچار است همزادی را برای خود خلق کند تا حفره‌ها، امیال و گره‌های درونی‌اش را تحمل کند. آیوناده توانسته با آشنادایی و ایجاد هماهنگی دیداری و نگره موهوم تا حدودی داستان داستایوفسکی را بصورت صنم‌های رمانتیک ارائه دهد اما در پایان‌بندی با لکنت روایی و شتاب‌زدگی نتوانسته آن وجهه‌ای که داستایوفسکی با شکوه مطرح می‌کند را ترسیم کند و این خاصیت سینماتیک که هرچند تلاش کند نسبت به ادبیات الکن‌تر است؛ چرا که آلام ذهنی که کتاب در ذهن هر فرد تجسم می‌بخشد در پستوی حافظه ماندگارتر می‌ماند اما سینما دست‌وپایش برای آمیزه‌های درونی و روانی بسته‌تر است.

همان چیزی است که او دوست داشته باشد و نیست. جیمز درواقع مردی برونگر، بی‌اخلاق، پرشور، حيله‌گر و خبیث است که به همنشینی با روی دیگر خود می‌پردازد و دست به مصداق زندگی، خواسته‌ها و حتی هویت سایمون می‌زند. این وجود همزاد بصورت ظاهری را که نشان از سمت دیگر ذهن برای آنچه می‌خواهد و نیست را کارگردان از همان اول با کاشت نشانه‌ها و نمادها ایجاد می‌کند، کاری که داستایوفسکی در کتاب بصورت پیرامتن در تگ‌گویی درونی انجام می‌دهد. نمادهایی در فیلم موکد است بر ایجاد شخصیت خیالی همزاد مانند شغل دختر/ها/ها در یک مرکز «کپی» و این دیالوگ که در اینجا همه دوتا کپی می‌گیرند، چون با «عقل» جور در می‌آید و همچنین گفتمان‌های سایمون که دوقطبی بودن او را تشدید می‌کند؛ اینکه او یک پسر چوبی/تصنعی است نه یک پسر واقعی چرا که آدم‌ها زمانی حقیقی‌اند که کارهایی که دوست دارند را انجام بدهند و گرنه تبدیل به آدمی می‌شوند منفعل که در افکار خود شخصیت دیگری از خود می‌سازند و آن فرد ساختگی در عالم موهوم شروع به انجام دادن کنش‌هایی می‌کند که شخصیت در عالم واقعی ناتوان و ناکام از انجام‌دادنش است. همین دیالوگ در کتاب به گونه‌ای دیگر کاشته شده و آن زمانی است که گالیادکین اذعان دارد شما، همه مرا می‌شناسید ولی تا امروز فقط با یک جنبه از شخصیت من آشنا شده‌اید! همنشینی با خویش‌تن از مهم‌ترین عناصری است که داستایوفسکی در کتاب بدان می‌پردازد تا جنبه‌های مختلف شخصیت خود را دریابیم و بدانیم که ترس‌ها و خواسته‌هایمان و حتی نیمه تاریک ما چیست و حال این شخصیت پریشان در جامعه مکانیکی و سیستم‌های طبقاتی چه جایگاهی دارند که پاسخ فیلم به این مسئله بی‌هویتی و محذوف‌شدن است. رمان و فیلم فردیتی را که می‌سازد به‌سمت جنون برده و این برهمکنش را با زوال روانی، ناپایداری، بی‌ثباتی و تسخیر همزاد بر فرد به‌تصویر می‌کشد، هرچند که واگویی این روحمیات پارانوایی در

ایله و نجیب است همزاد او زرنگ و فرصت طلب، پست و رذل و متملق و حيله‌گر و مودنی است. این مخلوق بدکنش به زودی هویت آقای گالیادکین حقیقی را غصب می‌کند و روابط او را با اشخاص به خود اختصاص می‌دهد. این همزاد، گالیادکین حقیقی را وادار به تحسین و تملق از رؤسای خود می‌سازد، سر جای او می‌نشیند. او را محو می‌کند و به یک سایه جدا افتاده مبتذل می‌سازد؛ چون امکان ندارد که دو گالیادکین در کنار هم وجود داشته باشند. افتتاحیه آغازین کتاب همزاد درباره رفتن به یک مهمانی است. مهمانی که حتی آقای گالیادکین به آن دعوت نشده است، اما خیال می‌کند که به آن دعوت شده و باید با نهایت شکوه در آن حضور یابد. برای شرکت در این مهمانی، کالسکه‌ای کرایه می‌کند و در راه رسیدن به مقصد، در کالسکه دیگری رئیس خود را می‌بیند و همین باعث پریشان شدن و آشفته حالی او می‌شود. گالیادکین نمی‌داند چطور واکنش نشان دهد و این اولین صحنه‌ای است که دوگانگی در وجود گالیادکین پدیدار می‌شود.

فیلم اما از زاویه دیگری بر این مسئله نقب می‌زند و مواجهه خود با شخصیت سایمون (گالیادکین) را بر اساس مکانیسم عینی/بطنی می‌چیند به نحوی که ارزش‌های قراردادی خود را ناشی از روایت نه بر ساختار صرف بلکه با تکیه بر سیالیت، ضریب‌هنگ، استتیک و درونمایه‌های بطنی می‌چیند. شروع ایزوردی که آیوناده در همان سکانس آغازین عنوانش می‌کند (موقعیت اشتباه در نشستن جای دیگری در مترو) را با کلوزآپی از واژه روزنامه [کولایس/ویروانی] گره‌زده و طی طراحی قانون مورفی در پی مقصود/معشوق، جهان خود را در حین معرفی شخصیت، به ناکامی‌او و عدم هستی‌اش پیوند می‌زند و بر ابعاد ژمانس آن تأکید می‌کند. در واقع قراردادن انسان‌هایی عادی در بزنگاه‌هایی که استحاله درونی و سیلان ذهنی آن بر عینیت آن غلبه می‌کند و این کاری است که داستایوفسکی در تقدیر شخصیت‌های خود در آثارش بخصوص همزاد نیز انجام می‌دهد همین پارادایم ناکامی و بودن در عین نبودن است. در واقع فیلم‌ساز بجای شروع روایت مانند رمان از مهمانی و ندیده‌گرفته‌شدن و تلاقی با همزاد، سعی در زایش عالم دیستوپایی و لذت بصری با کمک ابزار سینمایی دارد تا مخاطب را نه فقط همراه بلکه غرق در اتمسفر خاصه خود کند و همزمان با شخصیت، تماشاگر را به نظاره‌ای از درون به بیرون بکشاند. این مولفه به‌درستی نسبت به رمان تطبیق یافته؛ چرا که خلق دنیای درونی و ذهنی کتاب به تصویر و نمایه باید نقطه شروع و عطفی ادراک پذیر داشته باشد و این مهم که اساسا پیچیده و مکلف است را کارگردان با تغییر مهمانی و تغییر مواجهه با همزاد از ابتدای داستان به میانه فیلم را باید نمونه صحیح اقتباس در اینجا دانست. آیوناده با استفاده از تمهیدات سینمایی توانسته تجربه کتاب را نه عینا بلکه بصورت شهودی منتقل کند که می‌توان از تمهید ایجاد دایجیتیک بر اساس کتاب دانست یعنی انتقالی حسی با استفاده از درهم‌آمیزی ویرایسبون چندصدایی و آمیبانوس و رنگ‌ها (افکت‌های صوتی و رنگ غالب زرد و خاکستری) که بازتابگر نمایشی فضای عجیب‌وغریب کتاب است. شخصیت سایمونی که کارگردان می‌سازد همانطور که در کتاب می‌خوانیم مبادی آداب، پایبند به اخلاق، منظم، ضعیف، معمولی، درونگر و منزوی است و در سوبیه مقابلش شخصیت همزاد او یعنی جیمز

نیماننداری

در اساطیر روم باستان پنداره‌ای وجود دارد به نام جینیوس که نمونه‌مشابهی از هر فرد محسوب می‌شد که بطور اعم از طبیعت الهی وی ریشه می‌گرفت و همواره در کنار هر فرد، هر مکان و یا هر چیزی حاضر بود. گزاره‌ای به تقریب معادل با مفهوم همزاد که بن‌مایه نه‌تنها کتاب داستایوفسکی و فیلم ریچارد آیوناده، بسا که در آثار عدیدی از ادبیات تاسینما نمود یافته است. آثاری با ساختمانیه و اشاره به همزاد همچون کتاب «همزاد» اثر ساراماگو، «بوف کور» نوشته صادق هدایت و فیلم‌های «زندگی دوگانه ورونیک» اثر کیسلفوسکی، «سرکبیجه» اثر هیچ‌کاک، «دشمن» اثر ویلنوو، «قوی سیاه» اثر آرونوفسکی و «ژول و جیم» اثر تروفو که ایما و تلویحی از شمایل «همزاد» را در منظر خود دارند.

ریچارد آیوناده اما با ایجاد اتمسفری استریلیزه و آیکونیک بی‌زمان و بی‌مکان، به ایژه‌ای متمایز از رمان داستایوفسکی و دگر آثار دست‌یافته و در خلق بافتاری عمق‌نمایانه و در عین حال فرمیک و دیستوپایی توفیق می‌یابد، همانطور که رواقیان از مضمون همزاد مواجهه‌ای آلترناتیو دارند. آن‌ها معتقدند هنگامی که انسان‌ها در برابر شرایط موهوم و مجعول قرار می‌گیرند، دو حس همزاد به آن‌ها دست می‌دهد، یکی ترس است و یکی امید. هر دوی آن‌ها می‌توانند به یک اندازه غیرحقیقی و انتزاعی باشند. هر دویشان ممکن است غلط از آب در بیایند اما بین این دو افتراقی کوچک ولی بنیادین وجود دارد؛ ترس ابتکار عمل و اعتمادبه‌نفس را می‌گیرد، درحالی‌که امید آن‌ها را شکوفا می‌کند. در این میان فیلم همزاد در قیاس با کتاب همزاد داستایوفسکی نه در جایگاه برتری جویی می‌ایستد و نه در خوانش درونی سازی کتاب، باسماه‌ای و بذوی عمل می‌کند؛ بلکه در تأویل خود واجد کیفیت ذهنی و انتیادی تبدار است و در ترسیم گفتمان فردی و نگوین بختی اتوس و شخصیت خود (در اینجا سایمون)، گذاری منسجم و متریبالی بالغ دارد. زایش مفهوم همزاد در کتاب داستایوفسکی که دومین کتاب اوست و بلوغ کتاب‌های بعدی همچون ایله و جنایت و مکافات و... را ندارد اما همان امر خاص روان‌شناختی درونی را داراست [را می‌توان برگرفته از فضای دیوانه‌وار کتاب‌های گوگول و کمی هم شبیه به کافکا دانست. در کتاب همزاد، داستایوفسکی روایتگر تکوین و تحول جنون شخصیتی به نام آقای گالیادکین است، کارمند ساده، ضعیف و محتاجی که در آرزم خود فرورفته است. او در برگشتن از مهمانی اداره، با فردی کاملاً شبیه به خود از نظر ظاهری روبه‌رو می‌شود و از آن بعد این همزاد شب‌ها به دیدارش می‌رود و گالیادکین با او آشنا می‌شود. هرچقدر که گالیادکین حقیقی ساده‌دل،

تأمین مالی غیر تومری تقویت شد

مجید انتظاری

یک کارشناس اقتصادی درباره دستورالعمل تاسیس و فعالیت صندوق‌های قرض‌الحسنه گفت: دستورالعمل تاسیس و نظارت بر راه اندازی صندوق‌های قرض‌الحسنه توسط بانک مرکزی که به تصویب هیات عالی بانک مرکزی رسیده، در راستای گسترش سنت پسندیده قرض‌الحسنه و بحث اعطای تسهیلات خرد در اجرای عدالت توزیعی و تأمین مالی خانوار بابت رفع احتیاجات ضروری و رفع نیازهای خانوار است.

حجت‌اله فرزانی با اشاره به این مسئله، اظهار کرد: راه‌اندازی و تاسیس صندوق‌های قرض‌الحسنه و انتظام‌بخشی به این صندوق‌ها از ضروریات جامعه محسوب می‌شود و بر همین اساس هم بانک مرکزی و هیات عالی بانک مرکزی به این موضوع ورود کرده‌اند، زیرا ضمن اینکه هم راستا با فرهنگ و مسائل شرعی است و منجر به اجرای تأکیدات دین مبین اسلام در گسترش امر پسندیده قرض‌الحسنه و اجرای دستورات قرآنی می‌شود، کمک موثری به خانوارها و همچنین تولیدات کشور است که برای سر پا شدن یا تأمین برخی از اقلام اساسی نیازمند دریافت وام و تسهیلات قرض‌الحسنه هستند. از این رو بانک مرکزی با ابلاغ دستورالعمل برای انتظام بخشی به صندوق‌های قرض‌الحسنه این موضوع را تصویب کرده است.

وی افزود: اطلاعات موجود نشان می‌دهد در حال حاضر چیزی در حدود ۳۵۰ صندوق قرض‌الحسنه کوچک و بزرگ در کشور وجود دارد که هر کدام به میزان ظرفیت خود بار بخشی از اعطای تسهیلات قرض‌الحسنه را به دوش می‌کشند. انتظام بخشی به این صندوق‌ها توسط نهاد سیاست‌گذار پولی برای تسریع فرایند اعطای تسهیلات قرض‌الحسنه‌ها از محل سپرده‌ها و تشویق مردم به سپرده گذاری‌های وام‌قرض‌الحسنه قطعاً به نفع کلیه احاد جامعه تمام می‌شود، زیرا می‌تواند تأمین مالی غیر تومری تولید را کلید بزند و برخی از نیازهای خانوار در مسائل اجتماعی مثل ازدواج، درمان و سایر حوزه‌ها را بدون نگرانی به سود و... برطرف کند.

این کارشناس اقتصادی تأکید کرد: از این رونهاد پولی برای انتظام بخشی به این حوزه در دستورالعملی صندوق‌های قرض‌الحسنه را به چهار دسته تقسیم کرده است که شامل صندوق‌های خرد، کوچک، متوسط و بزرگ می‌شود که هر کدام الزامات خاص خود را دارند.

به گفته وی، با توجه به اینکه برخی صندوق‌های قرض‌الحسنه حتی از برخی بانک‌های شبکه بانکی کشور بزرگتر هستند این صندوق‌ها در دسته‌های بزرگ جانیابی شده‌اند و الزام افزایش سرمایه برای آن‌ها حتی تا ۱۵ همت نیز در نظر گرفته شده است.

فرزانی درخصوص افزایش شعب صندوق‌های قرض‌الحسنه در استان‌های مختلف کشور گفت: صندوق‌های بزرگ بعد از این می‌توانند در کل کشور ۵۰ شعبه دایر کنند. در کام بعدی یکسری از صندوق‌های متوسط هستند که از ۲۵ میلیارد تومان منابع مالی می‌توانند این مبلغ را به یک همت سرمایه افزایش دهند؛ بنابراین سیاستگذار الزامات افزایش سرمایه را نیز در نظر گرفته است. صندوق‌های متوسط می‌توانند در استان‌های خود ۱۰ شعبه برای فعالیت دایر کنند.

این کارشناس اقتصادی ادامه داد: صندوق‌های کوچک و خرد هم که بیشتر همان صندوق‌های خانوادگی هستند مبالغ مورد نظر خود را دارند و کارکرد آن‌ها تقریباً شبیه به قبل است، اما مسئله حائز اهمیت در این موضوع شیوه نظارت بانک مرکزی بر صندوق‌ها و تلاش و اقدام جدید این نهاد برای تسهیل گری در ارائه وام و تسهیلات قرض‌الحسنه است که بخشی از موضوع نظارتی برون سپاری شده است.

۷۰۰ بار برق شعب بانک‌ها در تهران قطع شد

به دنبال اطلاع رسانی‌های انجام شده و خطرات‌های قبلی داده شده مبنی بر لزوم رعایت دستورالعمل‌های مدیریتی مصرف برق، انشعاب برق دستگاه‌های اداری شهر تهران که اقدام به کاهش مصرف برق نکردند، قطع شد. این شرکت اعلام کرد که در این میان انشعاب بانک‌های پرمصرف نیز در مجموع ۷۰۰ بار از طریق کنتورهای هوشمند، قطع و محدود شد. این شرکت راه‌های کاهش مصرف را تنظیم درست دمای سامانه‌های سرمایشی و استفاده از دور کند کولرهای آبی، کاهش روشنایی محیط، پرهیز از روشنایی‌های مازاد و پرهیز از استفاده همزمان از تجهیزات برقی پرمصرف برشمرد.

دنیایکسوادادار

پنج‌شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۰۸

اقتصاد

اقتصاد کلان

درباره لغو ممنوعیت واردات کالاهای خارجی مشابه ایرانی؛

پایان یک ممنوعیت، آغاز یک پرسش

ایمان روزبهانی

لغو ممنوعیت واردات کالاهای مصرفی خارجی دارای مشابه داخلی، آن‌طور که معاونت حقوقی ریاست جمهوری اعلام کرده، بیش از آنکه یک تصمیم فنی باشد، در امتداد یک گسل سیاسی، اقتصادی و حتی حقوقی است. اتفاقی که در ظاهر از پایان یک بند قانونی حکایت دارد، در باطن بازتابگر انبوهی از کاستی‌ها، تضادها و تضییع هاست؛ از منافع تولیدکننده و مصرف‌کننده گرفته تا الگوی سیاست‌گذاری صنعتی در ایران.

ماجرای ماده ۱۶ قانون «حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور» آغاز شد؛ قانونی که در سال ۱۳۹۸ با هدف حمایت از تولید داخلی، مانع واردات کالاهایی شد که مشابه ایرانی دارند. اما اکنون، با پایان برنامه ششم توسعه و غفلت از تمدید این ممنوعیت در برنامه هفتم، در عمل این سد برداشته شده است. و این پرسش را پیش می‌کشد: آیا تولیدکننده ایرانی در موقعیتی رقابتی قرار دارد یا این گشودن دروازه‌ها به معنای بازگشت به دوران پیش‌حمایتی است؟

حرفه‌های قانونی یا اراده‌های سیاسی؟

معاونت حقوقی ریاست جمهوری در بیانیه خود تأکید کرده که طبق ماده ۲۲ قانون احکام دائمی برنامه‌های توسعه کشور، اعمال موانع غیرتعرفه‌ای به‌جز در موارد شرعی ممنوع است. بر همین مبنا، نه تنها ممنوعیت گذشته دیگر وجهت قانونی ندارد، بلکه برای کنترل واردات تنها می‌توان به ابزارهای تعرفه‌ای یا ضوابط فنی متوسل شد.

اما این استدلال حقوقی، لزوماً معادل با تحلیل اقتصادی نیست. بسیاری از کارشناسان باور دارند که حذف ممنوعیت واردات، در نبود سیاست‌های حمایتی مکمل (مثل تسهیلات، کاهش هزینه تولید، یا اصلاح زیرساخت‌های صادرات) می‌تواند به شکست بسیاری از بنگاه‌های کوچک و متوسط داخلی بینجامد. چراکه تولیدکننده ایرانی، با قیمت تمام‌شده بالا، نرخ بهره سنگین و بازار کوچک، به سختی می‌تواند با کالایی که از چین، ترکیه یا هند وارد می‌شود رقابت کند.

برندگان و بازندگان: چه کسانی سود می‌برند؟

از دید مصرف‌کننده، این تحول شاید خوشایند به‌نظر برسد؛ چراکه احتمال کاهش قیمت و افزایش تنوع را به همراه دارد. اما مسئله آنجاست که این سود کوتاه‌مدت می‌تواند به زیان بلندمدت تمام شود؛ اگر بنگاه‌های ایرانی در رقابت فرسایشی حذف شوند،

وابستگی به واردات افزایش می‌یابد و با اولین تکانه ارزی، همین کالای ارزان به کالای کمیاب بدل می‌شود. تجربه تلخ سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۲ گواه روشنی بر این پویایی معکوس است. از سوی دیگر، گروهی دیگر از این بازگشایی سود می‌برند: واردکنندگان، دلالان زنجیره واردات، و بانک‌هایی که ارز تأمین می‌کنند. این گروه‌ها، اگرچه محرک رونق کوتاه‌مدت تجارت‌اند، اما لزوماً مولد اشتغال یا ارزش افزوده پایدار نیستند. در واقع، سیاستی که قرار بود به «حمایت از تولید» بینجامد، اکنون ممکن است به «بازگشت به اقتصاد واردات‌محور» تعبیر شود.

لغو این ممنوعیت فرصتی برای بازنگری در سیاست‌های حمایتی است؛ نه برای هرکدن تولید، بلکه برای اصلاح شیوه حمایت. تاکنون حمایت‌ها عمدتاً غیرهدفمند، رانتی و ناکارآمد بوده‌اند. به‌جای آن، می‌توان از تعرفه‌های پلکانی، استانداردهای فنی سخت‌گیرانه و امتیازات صادراتی بهره برد؛ شیوه‌هایی که در اقتصادهای موفق دنیا مرسوم‌اند و همزمان تولید داخلی را حفظ و کیفیت را ارتقاء می‌دهند.

اینکه واردات بدون نظارت دوباره مجاز شود، بدون آنکه سازوکار رقابت منصفانه ایجاد شده باشد، خود نوعی بی‌عدالتی ساختاری است. تولیدکننده داخلی در شرایط نابرابر به میدان رقابت فرستاده می‌شود؛ بدون ابزار، بدون حمایت هوشمند، بدون تسهیلات و با مالیاتی سنگین. این نه بازار آزاد است و نه اقتصاد مقاومتی؛ بلکه چیزی شبیه رهاسازی بی‌قاعده است.

مصرف‌کننده، فراموش‌شده همیشگی

در این میان، مصرف‌کننده ایرانی نیز از یاد رفته است. اگر حمایت از تولید داخلی در سال‌های گذشته بهانه‌ای برای تحمیل کالاهای بی‌کیفیت، گران و بعضاً انحصاری به مردم بوده، اکنون نیز احتمال دارد که واردات بی‌برنامه، با تبعات تومری و وابستگی بیشتر، بار دیگر هزینه آن را بر دوش مصرف‌کننده بیندازد.

آنچه در این میان فقدان به شدت حس می‌شود، یک سیاست صنعتی شفاف و آینده‌نگر است؛ برنامه‌ای که مرز میان حمایت و رانت، میان رقابت و نابودی را ترسیم کند. حمایت از تولید داخلی نه در گرو بستن دروازه‌ها، بلکه در گرو ارتقای کیفیت، کاهش هزینه‌ها و تسهیل محیط کسب‌وکار است.

بازنگری، نه بازگشت

لغو ممنوعیت واردات کالاهای خارجی دارای مشابه داخلی، نه‌فقط پایان یک بند قانونی، بلکه باز شدن یک فصل تازه در سیاست‌گذاری اقتصادی کشور است؛ فصلی

«وزیر کار»: شستا در تولید انرژی پاک مشارکت می‌کند

موارد آن، نصب پنل‌های خورشیدی بر روی پشت‌بام ساختمان‌های اداری است. مدیری عنوان کرد: نقشه جامع توسعه و پیشرفت استان همدان بسیار ارزشمند است و اهداف توسعه‌ای این استان را ترسیم می‌کند. وی تأکید کرد: همدان مهد بزرگانی بوعلی‌سینا، باباطاهر و دیاکو بوده است و هرگاه به این جغرافیای ایران سفر می‌کنید شاهد اصالت و تمدن شهرهای کشور هستیم.

انرژی یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون دلار تسهیلات ارزی به منظور واردات تجهیزات نیروگاه‌های خورشیدی اختصاص یافته است. وزیر تعاون کار و رفاه اجتماعی افزود: بخشی از این تجهیزات با کمک شرکت‌های شستا و صندوق حمایت و بازنگشتگی آینده ساز برای تولید انرژی پاک استفاده می‌شود. وی اظهار کرد: ما امروز در نشست هیات دولت، چند موضوع را بررسی کردیم که یکی از مهم‌ترین

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی گفت: شستا (شرکت سرمایه‌گذاری تأمین اجتماعی) با توجه به نیاز کشور در زمینه تولید انرژی‌های پاک و تجدیدپذیر مشارکت می‌کند.

احمد میدری شامگاه گذشته در نشست بررسی مسائل حوزه تعاون کار و رفاه اجتماعی استان همدان با گرامیداشت هفته کار و کارگر افزود: براساس سیاست‌گذاری دولت برای رفع ناترازی‌های

از خانه‌های ورزش ناسکوهای جهانی، روایت یک پوشش بومی؛

اصفهان، پیشگام در توسعه ورزش روستایی و عشایری

اصغر قلندری

مجمع عمومی سالیانه هیأت ورزش روستایی، عشایری و بازی‌های بومی محلی استان اصفهان با حضور علیرضا پسندیده، رئیس فدراسیون، سید مهدی صدی، مدیرکل ورزش و جوانان استان، اسدی، رئیس هیأت استان، و جمعی از اعضای مجمع، در تالار اجتماعات هتل صوفی برگزار شد. ورزش‌های بومی محلی و عشایری، نقشی مؤثر در رشد و تقویت جسم و روح روستائینان ایفا می‌کند و زمینه‌ساز پویایی اجتماعی و فرهنگی در مناطق کمتر برخوردار به‌شمار می‌رود.

ورزش‌های عشایری و بومی محلی، نقشی اساسی در ارتقای سطح سلامت جسمی و روحی ساکنان روستاها ایفا می‌کنند. سرهنگ پاسدار بازنشسته مهدی اسدی، رئیس هیأت ورزش‌های روستایی، عشایری و بازی‌های بومی محلی استان اصفهان، در حاشیه مجمع عمومی از افتتاح ۱۷۷ خانه ورزش روستایی در سطح استان خبر داد و گفت: «استان اصفهان با برخورداری از ۲۸ شهرستان و شمار زیادی روستا، از سال ۱۳۹۳ اجرای برنامه‌ای گسترده برای احداث خانه‌های ورزش روستایی را در دستور کار قرار داده است. تلاش می‌کنیم با افتتاح خانه‌های بیشتر، این عدد را به ۲۰۰ برسانیم و سرنه فضای ورزشی استان را دست کم به یک متر مربع افزایش دهیم».

اسدی همچنین اضافه کرد: «خانه‌های ورزش روستایی به تجهیزات پایه برای رشته‌های مختلفی از جمله پینگ‌پنگ، دارت، فوتبال دستی، ژیمناستیک، والیبال و... مجهز شده‌اند تا زمینه فعالیت‌های ورزشی متنوع در مناطق روستایی فراهم شود».

در دو بخش آقایان و بانوان عنوان‌دار جهانی هستیم

علیرضا پسندیده، رئیس فدراسیون ورزش‌های روستایی، عشایری و بازی‌های بومی محلی جمهوری اسلامی ایران، در حاشیه برگزاری مجمع عمومی سالیانه هیأت ورزش‌های روستایی و عشایری استان اصفهان، در گفت‌وگویی اختصاصی با دنیای ورزش از ابراز رضایت از عملکرد این هیأت، گفت: «اصفهان یکی از استان‌های فعال و پیشرو در حوزه ورزش‌های بومی محلی است و همواره در رده‌های بالای کشوری قرار دارد». او با اشاره به موفقیت‌های جهانی ورزشکاران ایران در این رشته‌ها افزود: «در سطح بین‌المللی، در هر دو بخش آقایان و بانوان موفق به کسب مدال‌های طلا، نقره و برنز شده‌ایم. در تلاش هستیم با تقویت زیرساخت‌ها و حمایت بیشتر، میزبانی مسابقات بین‌المللی را برعهده بگیریم؛ چراکه این رشته‌ها ریشه در فرهنگ سنتی ما دارند و نسل‌های مختلف روستایی و عشایری با آن‌ها مانوس‌اند».

رئیس فدراسیون با تأکید بر ظرفیت‌های فرهنگی و تاریخی استان اصفهان اظهار داشت: «اصفهان، به‌عنوان پایتخت فرهنگ و تمدن ایران و یکی از مقاصد اصلی گردشگری، بهترین گزینه برای میزبانی این رویدادهای جهانی به‌شمار می‌رود. خوشبختانه این طرح با استقبال مدیرکل ورزش و جوانان استان نیز همراه شده است».

در پایان مراسم، از اصغر قلندری، پدر شهید و پیشکسوت خبرنگاران ورزشی نویسنده، با اهدای قاب نفیسی مزین به ذکر «اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجه» تجلیل به عمل آمد.



پاریسی‌ها مقتدرانه به فینال رفتند

تیم فوتبال پاری سن ژرمن با برتری ۳ بر یک در مجموع دیدارهای رفت و برگشت برابر آرسنال به فینال لیگ قهرمانان اروپا راه یافت. تیم‌های فوتبال آرسنال و پاری سن ژرمن برای رسیدن به فینال لیگ قهرمانان اروپا شب گذشته از ساعت ۲۲:۳۰ در شرایطی رو در روی هم قرار گرفتند که برنده این بازی در آخرین ایستگاه و کسب عنوان قهرمانی باید به مصاف اینتر برود. دو تیم که سابقه قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را در کارنامه ندارند در این بازی با آرایش مشابه ۴-۳-۳ وارد زمین شدند و به دنبال برتری و رسیدن به آرزوی دیرینه خود بودند. آرزویی که با گل فابین رویز در دقیقه ۲۷ برای نماینده فرانسه رنگ و بویی بیشتر گرفت. در آن سوی میدان لوییسی انریکه که در بازی رفت نیز یک بر صفر تیمش را برنده کرده بود شرایط به مراتب بهتری برای ادامه کار داشت و با آرامش بیشتری تیم خود را مدیریت می‌کرد.



دنیایک سوادار

پنج شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۰۸

اردوگاه سرخ

پست ثابت برای تمام فصول؛

استیلی، هافبک دفاعی هیأت مدیره پرسپولیس!



بهتر بدانند؛ اما به‌خوبی واقف است که هافبک دفاعی هرچند نقشی کلیدی میان خط دفاع و حمله دارد، اثربخشی عملکردش بسته به تاکتیک و استراتژی کلی تیم است.

حتی در تیم ملی امید نیز، با وجود همه نامهربانی‌ها، کارشکنی‌ها و سنگ اندازی‌ها، به خاطر نام ایران ایستادگی کرد؛ در کنار فدراسیونی که تزلزل در آن موج می‌زد، اما استیلی همه تلخی‌ها را به جان خرید.

استیلی، چه نزد عوام و چه در میان خواص، از جایگاهی ویژه برخوردار است. مدتی است آستین همت بالا زده و بی‌ادعا، درست همانند روزهای بازی‌اش به‌عنوان یک هافبک دفاعی دونه، پرتوان و جنگنده، این بار در قامت عضوی از هیأت مدیره پرسپولیس ایفای نقش می‌کند.

او همان‌طور که در به‌کارگیری یحیی گل محمدی (کارتال) نقشی اثرگذار داشت، اکنون نیز در بیشتر فعالیت‌ها و تصمیم‌گیری‌های باشگاه، نه تنها توپ‌گیری می‌کند، بلکه بازی‌سازی را هم بر عهده دارد.

اینکه چه زمانی مانند بازی تاریخی برابر آمریکا قادر خواهد بود «گلی به یادگار» بزند، شاید فقط خودش

مجید سعیدی

حمید استیلی از خوب‌های این روزگار است؛ روزگاری که وفا، معرفت، و به‌طور کلی «زنگ انسانیت» عوض شده و ارزش‌ها به فراموشی رفته‌اند. اما هافبک دفاعی نسل طلایی فوتبال ایران، همچنان وفادار به مرام و مسلک «طیب‌ها» باقی مانده است. مردی که در تمام عمرش، چه درون زمین و چه بیرون از آن، جنگیده و ایستاده است؛ با گلی تاریخی در خاطره‌ها مانده و با رفتاری که در بیرون از زمین از خود نشان داده، وفاداری‌اش را به پرسپولیس اثبات کرده است. او این روزها نیز، در جایگاه عضوی از هیأت مدیره پرسپولیس، بی‌وقفه، پرانرژی و با همان روحیه رفاقتی همیشگی‌اش، در کنار مدیریت باشگاه می‌دود و از جان مایه می‌گذارد. درست مثل روزهایی که کنار علی پروین ایستاد، یا روزگاری که بی‌ادعا در دوره حبیب کاشانی تلاش کرد تا جام قهرمانی با دستان افشین قطبی بالا برود.

این بار نه در سالن، بلکه روی شن‌های ساحل؛ رفت و آمدهای عجیب و غریب در ترکیب تیم ملی ساحلی

صمد خزایی

تیم ملی را در آن رقابت‌ها همراهی نکردند. اما حالا، در سال ۱۴۰۴ و پس از حداقل دو سال دوری از میادین بین‌المللی، این پنج بازیکن دوباره به ترکیب تیم ملی بازگشته‌اند تا در دهمین دوره مسابقات قهرمانی آسیا، که از ۱۶ تا ۲۵ اردیبهشت‌ماه به میزبانی مسقط عمان برگزار می‌شود، بار دیگر پیراهن تیم ملی را بر تن کنند.

نکته‌ای که حالا بیش از هر چیز دیگری جلب توجه می‌کند، بازگشت سه بازیکن باشگاه به ترکیب تیم ملی هندبال ساحلی است. در هشتمین دوره مسابقات قهرمانی آسیا که فروردین‌ماه ۱۴۰۱ به میزبانی ایران و در زمین ساحلی فدراسیون برگزار شد، تیم ملی با حضور سید شهریار حسینی، وحید عرب‌زاده و امین کاظمی موفق شد با شکست مقتدرانه قطر، قهرمان آسیا شود.

با این حال، همین سه بازیکن با نظر کادر فنی - که در آن زمان نیز هدایت تیم را مهدی قشقایی‌راد، سرمربی

پنج بازیکن از ترکیب فعلی تیم ملی هندبال ساحلی بزرگسالان کشورمان، یعنی امین کاظمی، پارسا دهقان، سید شهریار حسینی، وحید عرب‌زاده و فرهاد شفیعی، در نهمین دوره مسابقات قهرمانی آسیا که اسفندماه ۱۴۰۱ به میزبانی بالی اندونزی برگزار شد، غایب بودند و



لیگ برتر والیبال ۱۴ تیمی می‌شود؟

آرش عبدی

در چند وقت اخیر در خصوص تعداد تیم‌های لیگ برتر والیبال حرف‌وحديث‌هایی مطرح شده که با قوانین مطابقت ندارند و فاقد وجهات هستند.

در شرایطی که فصل گذشته لیگ برتر والیبال با ۱۳ تیم آغاز و با ۱۲ تیم به پایان رسید باز هم حرف و حدیث‌هایی مبنی بر اینکه قرار است فصل آینده این رقابت‌ها با ۱۴ تیم برگزار شود شنیده می‌شود و حتی برخی تیم‌ها تلاش می‌کنند با شایعه‌پراکنی خودشان را لیگ برتری قلمداد کنند و کار به جایی رسیده که نقل قول‌هایی هم از جانب رئیس فدراسیون والیبال در این خصوص مطرح شده است.



اول سقوط کردند. همچنین تیم‌های رازین پلیمیر تهران و سپاهان اصفهان با کسب مقام‌های اول و دوم لیگ دسته اول، جواز حضور در فصل آینده لیگ برتر را به دست آوردند.

این اتفاقات در حالی رخ داده که کاهش یا افزایش تعداد تیم‌های لیگ برتر یکسری الزاماتی دارد که مهم‌ترین آن، رای‌گیری در مجمع فدراسیون است. پیش از آن هم هیأت رئیسه سازمان لیگ و در ادامه هیأت رئیسه فدراسیون والیبال باید این موضوع را مصوب کنند.

لیگ برتر والیبال سال‌هاست با مشکل مصلحت‌اندیشی روبروست و این موضوع به یک رویه ثابت در این رقابت‌ها تبدیل شده و باید دید در دوره ریاست میلاد تقوی، قانون‌گرایی جای این موضوع را می‌گیرد یا خیر. در فصل گذشته لیگ برتر والیبال فولاد سیرجان برای دومین بار پیایی قهرمان این رقابت‌ها شد و تیم‌های مس رفسنجان و گیتی پسند اصفهان به لیگ دسته



■ سردبیر: مهدی تیموری

■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

■ صفحه آرا: امیر بیات

■ مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

■ نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ ■ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ ■ چاپ: کهن



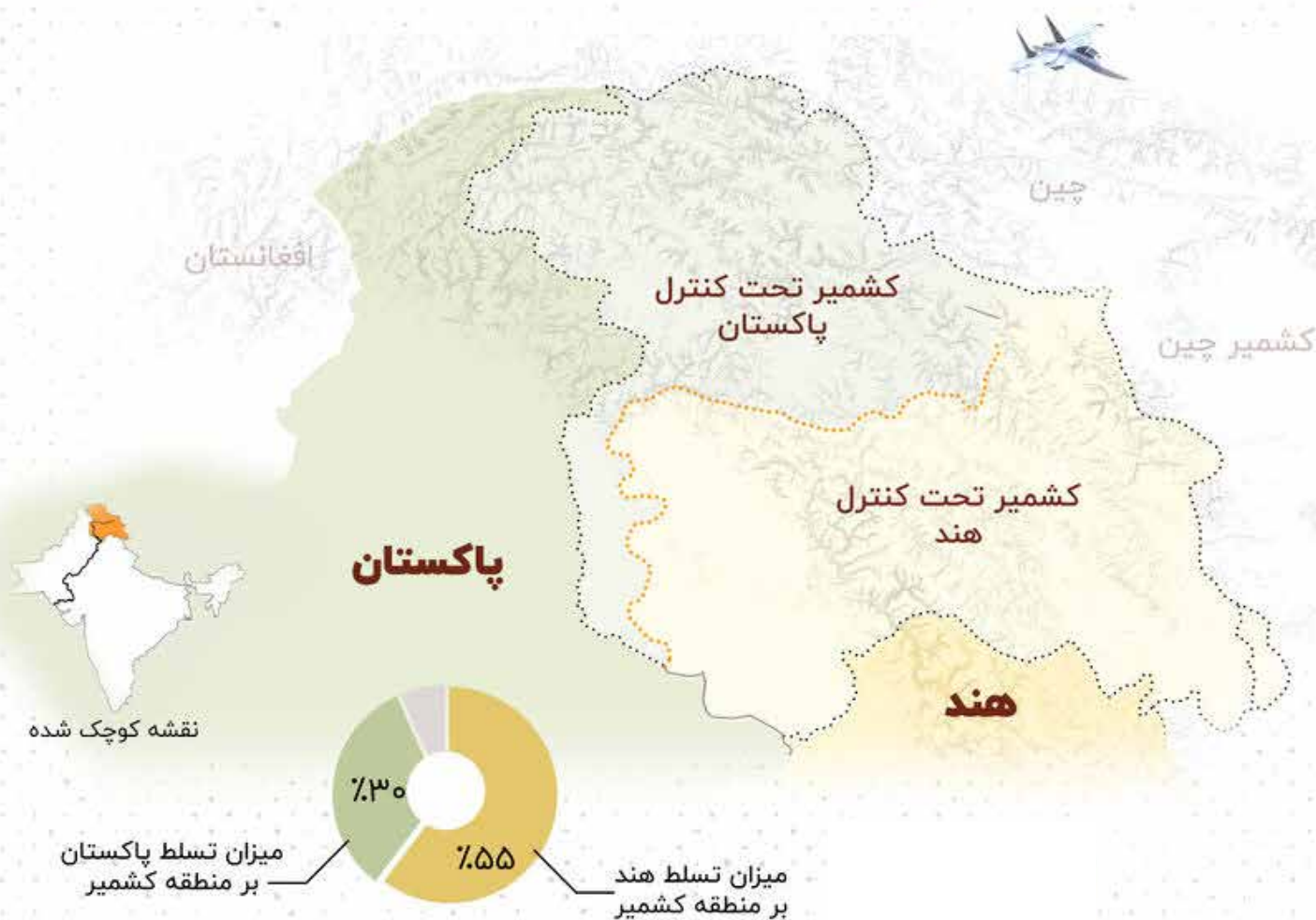
www.donyayehavadar.ir

دنیای هوادار

پنج شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴
شمارگان ۱۸۰۸

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان **ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی**، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

نگاهی به تنش های هند و پاکستان بر سر کشمیر



۲۰۲۵

بازگشت تنش ها

ترور ۲۶ نفر در کشمیر هند و اتهام هند به پاکستان برای حمایت از تروریسم، درگیری و تنش مرزی و اقتصادی بین دو کشور



۲۰۱۹

درگیری های داخلی

حذف خودمختاری کشمیر توسط هند، اعتراض مردمی و قطعی اینترنت منطقه کشمیر، درگیری های هوایی محدود و تیراندازی مرزی بین دو ارتش



۱۹۹۹

جنگ چهارم

جنگ گاریل و شکست نیروهای پاکستان در تصرف این منطقه



۱۹۷۱

جنگ سوم

جدایی پاکستان شرقی و تشکیل کشور بنگلادش



۱۹۶۵

جنگ دوم

پایان جنگ با مداخله سازمان ملل و بازگشت به مرزها سال ۱۹۴۷



۱۹۴۷

جنگ اول

پایان با آتش بس و تقسیم کشمیر