

روزنامه مستقل

دنیای هوادار

www.donyayehavadar.ir

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

یکشنبه ۴ خرداد ماه ۱۴۰۴

شماره ۱۸۲۰

روایتی از غنی‌سازی و خط قرمزها!

«حق مسلم»

در گذرگاه دیپلماسی

چهارم خرداد، روزی برای ایستادگی تاریخ؛

دزخول، تاریخ پایداری را با خون نوشت



ایستاده خون کوه

ز فوری

ما از هزار معرکه طوفان گذشته‌ایم

یاد و خاطره شهدا، به ویژه «شهید صفر قره داغی قاضی ولوتی» که ۶ بهمن ۶۵ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



سرمقاله

روایتی از غنی سازی و خط قرمزها؛

«حق مسلم»

در گذرگاه دیپلماسی

وحید تیموری

در روزگاری که واژه‌ها از سیاست تغذیه می‌کنند و حافظه جمعی با تکرار شعارها شکل می‌گیرد، «غنی‌سازی حق مسلم ماست» تنها یک عبارت تکنوکراتیک در قالب بحث‌های هسته‌ای نیست، بلکه بدل به یک سنگ‌بنای گفتمانی در سیاست خارجی جمهوری اسلامی شده؛ گفتمانی که نه‌تنها از مرزهای مذاکره عبور می‌کند، بلکه در ذهن جامعه ایرانی، شمایل مقاومت، حیثیت ملی و بهای خون شهدا را به خود گرفته است.

در گفت‌وگوی اخیر بهنام سعیدی، عضو هیات رئیسه کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس، او بار دیگر بر این گفتمان تأکید می‌گذارد: غنی‌سازی نه فقط یک حق قانونی براساس معاهدات بین‌المللی مانند NPT، بلکه خط قرمزی غیرقابل مذاکره است. او تأکید می‌کند که تیم مذاکره‌کننده ایرانی «متخصص، باتجربه و قاطع» است و در برابر هیچ مطالبه‌ی فراقانونی عقب‌نشینی نخواهد کرد؛ اما واقعیت پیچیده‌تر از یک جمله ساده حقوقی است. مسئله غنی‌سازی در ایران در هم‌تنیدگی تنگاتنگی با هویت سیاسی و حافظه تاریخی دارد. از ترور دانشمندان هسته‌ای گرفته تا تحریم‌های فلج‌کننده، این برنامه برای ملت ایران نه تنها پروژه‌ای فنی بلکه بخشی از مبارزه برای بقا، استقلال و شأن ملی تلقی شده است. از همین‌رو، بحث دربارهٔ میز مذاکره دیگر صرفاً یک تعامل فنی نیست، بلکه میدان تلاقی دو روایت متضاد است: روایتی از سوی غرب که در آن غنی‌سازی مقدمه‌ای برای تهدید تلقی می‌شود، و روایتی از سوی جمهوری اسلامی که آن را حق انکارناپذیر می‌داند، حتی اگر بهایش هزینه‌های فراوان اقتصادی و انسانی باشد.

آنگونه که سعیدی نیز اشاره می‌کند، جمهوری اسلامی نه‌تنها براساس فتوای رهبر معظم انقلاب، پیگیر دستیابی به سلاح هسته‌ای نیست، بلکه خواهان بهره‌گیری صلح‌آمیز از این فناوری در زمینه‌هایی همچون پزشکی، صنعت، و کشاورزی است. اما بی‌اعتمادی تاریخی و کارزارهای رسانه‌ای بی‌وقفه در سطح بین‌المللی، مانع درک متقابل شده‌اند.

تاکید بر «خط قرمز بودن» غنی‌سازی، در عین حال حامل یک پارادوکس ژئوپلیتیکی نیز هست: از سویی ایران می‌خواهد به جامعه جهانی نشان دهد که در چارچوب مقررات حرکت می‌کند، و از سوی دیگر، تأکید مکرر بر خطوط غیرقابل عبور می‌تواند گاه مسیر دیپلماسی را مسدود و طرف مقابل را دچار بدفهمی کند. اینجاست که هوشمندی دیپلمات‌ها و زبان مشترک برآمده از احترام متقابل اهمیت پیدا می‌کند.

ایران تاوان استقلالش را در بسیاری از حوزه‌ها پرداخته، اما اکنون زمان آن رسیده که بدون عدول از اصول، اما با انعطاف در تاکتیک، به سمتی حرکت کند که منافع ملی، امنیت منطقه‌ای، و کرامت ملت ایران همزمان حفظ شود. و این راهی است که نه با لجاجت، که با منطق و عزت باید پیموده شود.

روسیه کنترل روستای «اودراند» در شرق اوکراین را به دست گرفت

وزارت دفاع روسیه روز گذشته اعلام کرد نیروهای ارتش این کشور موفق به تصرف روستای «اودراند» در منطقه شرقی دونتسک اوکراین شده‌اند. به گفته این وزارتخانه، این عملیات توسط گروه نیروهای «وُستوک» (شرق) انجام شده‌است و در مجموع سه منطقه مسکونی در شرق اوکراین به کنترل نیروهای روس درآمده‌اند. بر اساس بیانیه منتشرشده، شب گذشته روسیه حمله‌ای هماهنگ با استفاده از تسلیحات هدایت‌شونده دقیق و پهپادها علیه مراکز صنعتی نظامی اوکراین انجام داده است. این حملات شامل کارخانه‌های تولید موشک، پهپادهای تهاجمی، مرکز اطلاعات الکترونیکی، و همچنین محل استقرار سامانه پدافند هوایی پاتریوت ساخت آمریکا بوده‌اند.

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۲۰

دنیایک سوادار

رویداد

داستان جلد

چهارم خرداد، روزی برای ایستادگی تاریخی؛

دزفول، تاریخ پایداری را با خون نوشت



سیاسی بود: ما هستیم، هنوز اینجا هستیم.

شاید خیلی‌ها امروز یادشان نیاید که صدام، دزفول را «پاشنه آشیل دفاع ایران» می‌دانست. دو لشکر از شش لشکر ارتش بعث مأمور شدند فقط برای تصرف دزفول. هدفشان ساده بود: اگر دزفول سقوط کند، راه برای پیشروی به خوزستان و در نهایت تسلط بر جنوب ایران باز می‌شود. اما این حساب کتاب نظامی، یک متغیر را از قلم انداخته بود: «اراده مردم».

همان اراده‌ای که دزفول را بدل کرد به دژ فولادین. به شهری که نه فقط سد سقوط خوزستان شد، بلکه در نقش ستونی حیاتی، امکان عملیات بزرگی چون فتح‌المبین را فراهم کرد و در نهایت زمینه‌ساز آزادسازی خرمشهر شد. اگر دزفول فرو می‌ریخت، شاید خرمشهر هرگز آزاد نمی‌شد؛ شاید جنوب ایران، سرنوشتی دیگر می‌داشت.

دزفول، یک شهر نیست؛ یک نماد است. نماد ایران زخمی، اما استوار. ایرانی که حتی زیر باران آتش، نمی‌لرزد. مردمانش نغتنها در برابر موشک ایستادند، که در همان لحظه، آوار را هم با دستان خود برداشتند، ویرانی را بازسازی کردند، و به دشمن نشان دادند با کدام مردم طرف است.

در روزگار جنگ رسانه‌ای امروز، شاید تکرار نام دزفول برای نسلی که جنگ را ندیده‌اند، کافی نباشد. باید این روایت را زنده نگاه داشت. نه فقط به‌عنوان سند تاریخی، بلکه به‌مثابه الگویی زنده برای نسل امروز. جوان ایرانی امروز، باید بداند که مقاومت، مفهومی انتزاعی نیست؛

واقعی است، در کوچه‌های دزفول، در گلوله‌هایی که هنوز در دیوارهایش جا خوش کرده‌اند، در صدای اذانی که هرگز خاموش نشد.

اگر می‌خواهیم هویت ملی را بازتعریف کنیم، اگر می‌خواهیم نسل آینده بدانند ایران چگونه باقی مانده، باید چهارم خرداد را جدی بگیریم. باید آن را نه فقط در تقویم، که در حافظه ملی نگه داریم؛ نه به‌عنوان مراسمی سالانه، بلکه همچون درسی همیشگی: هیچ چیز، حتی موشک، نمی‌تواند اراده مردمی بیدار را در هم بشکند.

و در پایان، بیایید یادمان نرود که دزفول، با ۲۶۰۰ شهید، ۷۰۰۰ جانی‌باخته و زخمی و مفقود، بهای این ایستادگی را با گوشت و خون پرداخت. شهری که مرز میان زیستن و زنده‌ماندن را با شکوهی بی‌مانند نشان داد. دزفول، پایتخت پایداری است؛ نه فقط برای خوزستان، بلکه برای تمام ایران.

بین‌الملل

بنگلادش در آستانه تحول سیاسی دیگر: آیا محمد یونس استعفا خواهد داد؟

محمد یزدان پناه



«محمد یونس» برنده جایزه نوبل صلح و رهبر دولت موقت بنگلادش، به دلیل ناتوانی در دستیابی به اجماع میان احزاب سیاسی، فشارهای نظامی برای برگزاری انتخابات زودهنگام، و ناکامی در پیشبرد اصلاحات کلیدی با چالش‌های جدی مواجه شده است.

به گزارش «دنیای هوادار»، شبکه الجزیره روز گذشته در گزارشی نوشت که رهبر موقت بنگلادش، به دلیل تنش‌های فزاینده با نیروهای مسلح و اختلافات سیاسی بر سر زمان برگزاری انتخابات، در حال بررسی استعفا از سمت خود است.

این تنش‌ها، که در رسانه‌ها به عنوان «جنگ سرد» میان دولت موقت و ارتش توصیف شده، موقعیت یونس را متزلزل کرده و گمانه‌زنی‌ها درباره استعفای احتمالی او را افزایش داده است. با این حال، پس از نشست کابینه در روز شنبه، اعلام شد که یونس فعلاً در سمت خود باقی خواهد ماند.

یونس که پس از سرنگونی شیخ حسینا در ۱۴۰۳ به قدرت رسید، با چالش‌های بزرگی در پیشبرد اصلاحات و بازگرداندن دموکراسی مواجه است. او وعده داده بود که اصلاحات انتخاباتی و نهادی را پیش از برگزاری انتخابات اجرا کند، اما عدم توافق احزاب سیاسی و فشار ارتش برای برگزاری انتخابات

زودهنگام، کار را برای او دشوار کرده است.

یکی از چالش‌های اصلی یونس، ناکامی در پیشبرد اصلاحات کلیدی مانند تقسیم «هیات ملی درآمد» (NBR) به دو نهاد مجزا برای افزایش کارایی و شفافیت است. این طرح و دیگر اصلاحات با مقاومت نهادهای بوروکراتیک و دولتی مواجه شده‌اند.

علاوه بر این، احزاب مخالف، به‌ویژه «حزب ملی‌گرای بنگلادش» (BNP)، خواستار اعلام تاریخ دقیق انتخابات هستند و تهدید کرده‌اند که در صورت عدم تحقق این خواسته، حمایت خود را از دولت موقت پس خواهند گرفت.

فشارهای نظامی نیز به مشکلات یونس افزوده است. ارتش که از زمان اعتراضات ژوئیه ۲۰۲۴ (تیر ماه ۱۴۰۳) در خیابان‌ها مستقر بوده، اصرار دارد که انتخابات تا پایان سال ۲۰۲۵ (دی ماه ۱۴۰۴) برگزار شود. این در حالی است که یونس اعلام کرده بود انتخابات ممکن است تا اواسط ۲۰۲۶ (۱۴۰۵) به تعویق بیفتد تا اصلاحات کامل شوند. این اختلاف نظر، به همراه شایعات استعفای یونس، فضای سیاسی بنگلادش را متشنج کرده است.

با وجود این چالش‌ها، پس از جلسه کابینه در روز شنبه، کفیل وزارت برنامه‌ریزی بنگلادش اعلام کرد که یونس فعلاً در سمت خود باقی خواهد ماند. با این حال، تحلیلگران هشدار دادند که این تنش‌ها هنوز پایان نیافته و می‌تواند به تضعیف بیشتر دولت موقت منجر شود. برخی معتقدند که یونس با اعلام احتمال استعفا، در تلاش است تا احزاب سیاسی را به همکاری و اجماع ترغیب کند.

در حالی که بنگلادش در تلاش برای بازسازی دموکراسی پس از سال‌ها حاکمیت اقتدارگرایانه شیخ حسینا است، آینده دولت موقت یونس نامطمئن به نظر می‌رسد. اگر او نتواند حمایت احزاب و ارتش را جلب کند، احتمال برگزاری انتخابات زودهنگام یا حتی دخالت نظامی افزایش می‌یابد، که می‌تواند تلاش‌های این کشور برای دستیابی به ثبات و دموکراسی را به خطر بیندازد.

۱۶ مرکز استخراج غیر مجاز رمز ارز در البرز کشف شد

مدیر عامل شرکت توزیع نیروی برق استان البرز اعلام کرد: ۱۶ مرکز استخراج غیر مجاز رمز ارز طی ۲ ماهه نخست سال جاری در این استان کشف و جمع آوری شد. مسعود خواجه‌وند: جمع آوری و شناسایی رمز ارز های غیرمجاز با ۷۶ دستگاه ماینر غیرمجاز در نقاط مختلف این استان فعالیت داشتند. وی با اشاره به ضرورت حفظ پایداری شبکه برق و مبارزه با استفاده کنندگان غیرمجاز و استخراج غیرقانونی رمز ارز اظهار کرد: در بازرسی انجام شده توسط تیم های فنی و با همکاری مراجع قضایی و انتظامی، ۷۶ دستگاه ماینر غیرمجاز کشف که پس از جمع آوری تحویل مراجع انتظامی شد؛ بیشترین موارد در شهرهای چهارباغ، اشتها و محمدشهر بوده است.



۳ در شهر

دنیای سوادار

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۲۰

از (البرز) چه خبر؟

استاندار؛

شهرداری های البرز در توسعه بیمارستان ها مشارکت کنند

همچنین با ایجاد نیروگاه های خورشیدی، می توانیم به رفع ناترازی برق کمک کنیم.

وی با اشاره به کاهش آمار جرایم در استان البرز گفت: با فعالیت های اجتماعی و توجه به محلات کمبرخوردار، امروز البرز دیگر جزو استان های ناآرام نیست و رتبه امنیتی استان از رتبه سوم به ۲۷ رسیده است. این مسیر باید با کمک همه جانبه مسوولان و مشارکت مردم ادامه پیدا کند. استاندار البرز در سخنان خود بر روحیه مسوولیت پذیری، همبستگی و اتحاد میان مدیران، شوراها، دستگاه های اجرایی و قضایی تأکید کرد و افزود: در مسیر خدمت به مردم، هیچ چیز نباید مانع حرکت ما شود.

«مجتبی عبداللهی» روز شنبه در نشست شورای اداری شهرستان اشتها افزود: هدف اصلی خدمت رسانی صادقانه به مردم بوده و هست؛ مدیران باید پیگیر امور باشند و صرف نامه نگاری کافی نیست چراکه باید به میدان بیایند و کار مردم را زمین نگذارند. وی همچنین خواستار تشویق سرمایه گذاران و تسهیل امور آنان شد و گفت: سرمایه گذاری که در حوزه هایی نظیر گردشگری وارد می شوند، باید مورد حمایت کامل قرار گیرند. ایجاد فرصت و امنیت برای این افراد وظیفه ی دستگاه های اجرایی است. عبداللهی همچنین با اشاره به کمبود آب در شهرک های صنعتی تأکید کرد: همه شهرک های صنعتی باید به سیستم بازچرخانی آب مجهز شوند.



استاندار البرز گفت: ساخت بیمارستان، مدرسه، درمانگاه و مجموعه های ورزشی از اولویات است که شهرداری و شوراها باید با ارائه پروانه بدون اخذ وجه برای این پروژه ها مشارکت جدی داشته باشند.

مشاور فرمانده کل سپاه: مکتب شهادت با بیداری همراه است



برای بشریت فهم ذات حق و دوری انسان از جهالت و گمراهی و حرکت به سوی بیداری بود؛ مسیر شهید معرفت شناسی است؛ اگر در یک جامعه فرهنگ شهید و شهادت نباید آن جامعه تحرک ندارد.

مشاور فرمانده کل سپاه بیان کرد: شهدا در سخت ترین شرایط به وظایف خود عمل کردند و جان دادند تا جاودانه بمانند. وی ادامه داد: همانطور که رهبر انقلاب فرمودند ایران اسلامی خرمشهرها و آزمون های بزرگ در پیش دارد، شهدا در سختی ها سینه سپر کردند و جان و به جان آفرین دادند. صادقی گفت: یک فرمانده و شخصیت مانند حاج قاسم سلیمانی اقدامات برجسته ای انجام می دهد و الگوی فهم و آگاهی می شود؛ شهدا راه و رسم ظالم ستیزی و زیر بار نرفتن ظلم را به ما یاد دادند. مشاوره فرمانده کل سپاه پاسداران بیان کرد: این گونه اقدامات برای بشریت درس است که به آن مکتب گفته می شود. وی اظهار کرد: علمی مفید است که برای بشریت نجاتبخش باشد؛ شهدا انسان های فرهنگ ساز بودند. صادقی افزود: شهادت حضرت ابا عبدالله الحسین (ع)

مشاور عالی فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با اشاره به جایگاه والای شهید و شهادت در پیشگاه خداوند گفت: مکتب شهادت با ترویج فهم و آگاهی و بیداری برای جامعه بشری همراه است. سردار پاسدار «حسین رضا صادقی» روز شنبه در همایش گرامیداشت یاد و خاطره ۱۵ شهید دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز در دوران دفاع مقدس افزود: منش، اخلاق، ایثار و فداکاری شهدا برای همیشه در سینه تاریخ محفوظ خواهد ماند. وی ادامه داد: یادآوری حماسه های خونین دفاع مقدس همچون فتح خرمشهر لازمه امروز جامعه اسلامی است تا فداکاری ها بیشتر شناسانده شود. صادقی با اشاره به حوادث مختلف در ۴۶ سال گذشته نظام اسلامی گفت: این حوادث به لطف پروردگار و نگاه پاک شهدا با پیروزی برای اسلام همراه بوده و اگر ما در این میدان نقش آفرینی می کنیم تنها حرکت در مسیر وظیفه الهی است.

دانشگاه باید مبدا بصیرت و حرکت جهادی باشد

با تمرکز بر مسائل اجتماعی و فرهنگی مرتبط با شهدا و بهره گیری از فناوری های نو، اعزام تیم های دانشجویی به مدارس متوسطه برای تبیین وصیت نامه و زندگی شهدا، به ویژه در مدارس سمای استان، برای مقابله با تأثیرات منفی و ترویج فرهنگ شهادت از برنامه ها است. وی استخراج و آموزشی به سبک رفتاری شهدا، اخلاق فردی، مدیریت زمان و رفتارهای اجتماعی، برای ارتقای سطح دانش و رفتار دانشجویان، برگزاری هفته روایت شهدا، با برنامه های متنوع، نمایشگاه، جلسات و تحلیل های چندرسانه ای، برای زنده نگه داشتن یاد و خاطره آنان، تعریف پروژه های مسوولیت اجتماعی دانشگاه ها با محوریت فرهنگ شهادت و تخصیص بخشی از درآمد سازمان ها و شرکت ها به این حوزه از اقداماتی برشمرد که برای کنگره شهدای دانشجوی البرز پیش بینی شده است.

توجه قرار گیرد از مهمترین برنامه های دانشگاه آزاد البرز است. کلانتری خلیل آباد ادامه داد: ساماندهی مرکز جامع نگهداری آثار شهدای دانشجو با هدف مستندسازی زندگی، آثار و اندیشه های آنان و ایجاد مرکز تخصصی در این زمینه، تقویت پیوند دانشگاه با خانواده های شهدا، از طریق روایتگری، دعوت خانواده ها در کلاس های درسی و برگزاری برنامه های فرهنگی مستمر، تبیین نقش شهدای دانشجو در تمدن سازی نوین اسلامی، بر اساس فرمایشات رهبر انقلاب از دیگر برنامه ها است. رئیس دانشگاه آزاد اسلامی البرز گفت: هدایت پایان نامه ها و پروژه های دانشجویی به سمت سیره و زندگی شهدا با همکاری حوزه پژوهشی دانشگاه ها، برگزاری دوره های رسمی جهاد تبیین برای فعالان فرهنگی دانشگاه با هدف تبیین و ترویج فرهنگ شهادت، طراحی رویدادهای مسائلمحور و فرهنگی

رئیس دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای دانشجو گفت: دانشگاه باید مبدا تحولات اجتماعی، پرچمدار عدالت خواهی، علم و بصیرت و حرکت جهادی باشد. دکتر «حسین کلانتری خلیل آباد» روز شنبه در آیین گرامیداشت شهدای دانشجوی این دانشگاه که همزمان با سالروز فتح خرمشهر برگزار شد، افزود: امروز با همراهی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی ستاد کنگره شهدای دانشجو در البرز در حال فعالیت است که این ستاد با هدف ترویج فرهنگ شهادت و حفظ یاد و خاطره شهدای دانشجو تشکیل شده است. وی گفت: نهادهای سازی فرهنگ ایثار در ساختار علمی و آموزشی دانشگاه ها با هماهنگی معاونین آموزشی، تولید گفتمان علمی و فرهنگی حول مفهوم «شهید دانشجو» که باید الگو و نماد فکری باشد و در پایان نامه ها، نشریات و پروژه های تحقیقاتی مورد

مکتب

آغاز فصلی نو در توسعه سلامت البرز؛

اشتها، دنفش کشید!

مهدی صالحی

در سرزمینی که هر کیلومتر فاصله، ممکن است میان حیات و فقدان تفاوت آفرین باشد، ساخت یک بیمارستان دیگر یک پروژه عمرانی صرف نیست؛ بلکه حرکتی انسانی برای بازگرداندن شأن زیست به مردمانی است که سالهاست در سایه توسعه صنعتی، از حقوق پایهای شهروندی خود بازمانده اند. آغاز عملیات اجرایی بیمارستان ۱۰۰ تختخوابی در شهرستان اشتها، خبری خوشایند و البته دیرینه گام است؛ اما به شرط آنکه تنها روی کاغذ نماند و به تابلویی برای آینده بدل شود، نه خاطره ای از وعده های فراموش شده. اشتها، شهرستانی با هویتی کارگری و صنعتی در استان البرز، سالهاست که در حاشیه تصمیمات درمانی و زیرساختی قرار گرفته. شهرک های صنعتی متعدد، نیروی کار مهاجر و ساکنان بومی، به همراه فاصله فیزیکی ۷۰ کیلومتری از مرکز استان، وضعیتی ایجاد کرده اند که «سلامت» را به یک مسئله امنیتی بدل کرده است. در چنین شرایطی، خبر ساخت یک مرکز درمانی مستقل، امیدی است که باید با احتیاط و هوشیاری درباره اش نوشت؛ اما در کنار این امید، باید پرسیم: چرا تا امروز چنین مرکز درمانی ای در اشتها وجود نداشت؟ چگونه ممکن است شهرستانی با این حجم از جمعیت ثابت و شناور صنعتی، بدون زیرساخت مناسب درمانی، تنها با یک بیمارستان فرسوده ادامه داده باشد؟ نقش نظام تخصیص بودجه، مدیریت سلامت استان، و اولویت بندی طرح های عمرانی در این کمبود چیست؟ این پرسش ها را باید همزمان با کلنگ زنی ها مطرح کرد، تا حفره هایی که یک بیمارستان می خواهد پر کند، دوباره در جاهای دیگر ایجاد نشوند.

استاندار البرز، با تأکید بر همراهی با خیرین حوزه سلامت به درستی یک مسیر بدیل و مؤثر را نشان می دهد. در شرایطی که بودجه های دولتی ناکافی اند یا دستخوش بروکراسی های زمان بر می شوند، ورود نهادهای غیردولتی و خیریه ها مانند مؤسسه کوثر، می تواند موتور محرک ساخت چنین پروژه هایی باشد. با این حال، نباید بار مسوولیت سلامت عمومی را تنها به دوش خیرین انداخت. سلامت، یک حق همگانی است و دولت ها مکلف به تأمین آن اند. از سوی دیگر، نام گذاری این بیمارستان به نام حضرت فاطمه زهرا (س) نیز یک وجه نمادین به پروژه می بخشد؛ گویی تأکیدی است بر نگاه مهرورزانه، زبانه و شفا بخش به مقوله سلامت عمومی. این بعد فرهنگی، اگر با کارکردهای واقعی و کارآمد بیمارستان همراه شود، می تواند تأثیری نمادین و ماندگار داشته باشد. اما اگر این نام گذاری به کلیشه ای نمایشی تبدیل شود، مردم دوباره با بدبینی به این گونه پروژه ها خواهند نگرست. فرماندار اشتها نیز به درستی بر فاصله جغرافیایی و ضعف دسترسی تأکید کرده است. مردم اشتها تاکنون برای کوچکترین موارد درمانی ناگزیر به مهاجرت درمانی بوده اند؛ روندی که نه تنها وقت و انرژی می ببرد، بلکه عملاً کرامت انسانی بیماران را خدشه دار می کند. حال با ساخت این مرکز جدید، فرصتی برای بازسازی کرامت زیستی فراهم شده است؛ اما ماجرا اینجا تمام نمی شود. پرسش های مهمی درباره زمان بندی اجرای پروژه، کیفیت ساخت، نوع تجهیزات، میزان استخدام نیروی انسانی متخصص، چگونگی اتصال مرکز به نظام اورژانس و شبکه ارجاع، و حتی خدمات پاراکلینیکی و آزمایشگاهی در میان است. تجربه نشان داده که بسیاری از بیمارستان های «ساخته شده» روی کاغذ، سال ها بعد با مشکلات بهره برداری روبه رو می شوند. بنابراین، کلید واژه «تضمین اجرا» باید از همین حالا وارد ادبیات رسانه ای و مطالبه گری مردم اشتها شود. همچنین بد نیست که در کنار این ساختار فیزیکی، به سوی «نظام عادلانه سلامت» نیز حرکت کنیم. ساخت بیمارستان باید با آموزش عمومی سلامت، خدمات بهداشت خانواده، مراقبت های اولیه و پیشگیری از بیماری ها پیوند بخورد تا به پایداری و کاهش فشار بر سیستم درمانی بینجامد. بیمارستان فاطمه الزهرا، اگر به درستی ساخته، تجهیز و اداره شود، می تواند نه تنها پاسخ به یک نیاز، بلکه آغاز یک الگوی جدید برای شهرهای صنعتی کمبرخوردار باشد؛ الگویی که در آن توسعه تنها در برجا و کارخانه ها متوقف نمی ماند، بلکه به سطح زندگی و حق درمان هم سرایت می کند. اشتها در سرازور چنین الگویی است.

فراخوان اعطای تسهیلات سرمایه در گردش تمدید شد

فراخوان اعطای تسهیلات سرمایه در گردش در راستای تحقق شعار سال «سرمایه‌گذاری برای تولید»، سیاست‌های دولت چهاردهم در حمایت از توسعه اقتصاد دانش‌بنیان در کشور و با هدف تخصیص بهینه منابع تسهیلات اشتغال‌زایی قانون بودجه سنواتی کل کشور تا پنجم خردادماه تمدید شد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست‌جمهوری، شرکت‌های متقاضی اخذ تسهیلات سرمایه در گردش می‌توانند با ثبت‌نام در سامانه خدمت معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست‌جمهوری به نشانی khdmat isti.ir (بخش وام اشتغال‌زایی تبصره ۱۸) و پس از تکمیل و ارسال کاربرگ مربوطه (به همراه مستندات) حداکثر تا تاریخ پنجم خرداد ماه ۱۴۰۴ در فراخوان شرکت کنند.

شرکت‌های دانش‌بنیان دارای تاییدیه معتبر از معاونت علمی (نویا، ناویر و فناور) و شرکت‌های فناور عضو پارک علم و فناوری استان (مجوز فناور) از مخاطبین این فراخوان هستند و نوع تسهیلاتی که ارائه می‌شود از نوع سرمایه در گردش است.

همچنین دوره بازپرداخت تسهیلات یک‌ساله و با نرخ ۲۲ درصد برای اجرای طرح در مناطق برخوردار از اشتغال و با نرخ ۱۹ درصد برای اجرای طرح در مناطق مرزی و کمتر برخوردار از اشتغال تعیین شده است.

ضوابط اولیه ورود طرح

شرکت پیش از این تسهیلات تبصره ۱۸ (ثابت یا در گردش) دریافت نکرده باشد، درخواست تسهیلات شرکت حداکثر تا ۹۰ درصد میزان فروش آخرین دوره مالی شرکت باشد، برای تسهیلات بیش از ۵۰ میلیارد ریال ارائه صورت مالی حسابرسی‌شده و برای کمتر از ۵۰ میلیارد ریال ارائه اظهارنامه مالیاتی ضروری است، تسهیلات جهت افزایش تولید و توسعه محصولات دانش‌بنیان یا فناور شرکت استفاده شود، نسبت مالکانه شرکت باید بالای ۱۵ درصد باشد، شرکت امکان تامین تضامین و وثیقه‌ها متناسب با تسهیلات درخواستی را دارا باشد، شرکت‌های مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت و یا فاقد گواهی ماده ۱۸۶ قانون مالیات‌های مستقیم، نباشد، شرکت و سهامداران باید فاقد چک برگشتی (سواء اثر نشده) و بدهی معوق باشند و تکمیل کاربرگ و ارسال مستندات ضروری است و هرگونه نقص به اعلام رد طرح منجر خواهد شد.

آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، اردبیل، ایلام، بوشهر، سمنان، خراسان جنوبی، خراسان رضوی، خراسان شمالی، چهارمحال و بختیاری، خوزستان، زنجان، فارس، قم، کرمان، کرمانشاه، کهگیلویه و بویر احمد، گلستان، گیلان، مازندران و همدان استان‌های دارای منابع جهت دریافت طرح سرمایه در گردش هستند.

شاخص‌های فنی ارزیابی محصولات صنایع خلاق منتشر شد سرپرست ستاد فناوری‌های نرم و توسعه صنایع خلاق ضمن اعلام خبر انتشار شاخص‌های فنی ارزیابی محصولات صنایع خلاق گفت: مهمترین اهداف ما از احصای این شاخص‌ها، ارائه آموزش ضمنی به نیروهای انسانی، تسهیل‌گری مادی و حمایت معنوی از فعالان این عرصه و پاسخ دقیق به تقاضاها با ایجاد رویکرد عادلانه در زیست‌بوم خلاق است.

به همت ستاد فناوری‌های نرم و توسعه صنایع خلاق معاونت علمی، شاخص‌های فنی ارزیابی محصولات صنایع خلاق با هدف حمایت از محصولات این حوزه منتشر شد.

سرپرست ستاد فناوری‌های نرم و توسعه صنایع خلاق، در خصوص ضرورت تدوین شاخص‌های فنی ارزیابی محصولات صنایع خلاق گفت: یکی از مهمترین دغدغه‌های جدی فعالان عرصه صنایع خلاق بحث توسعه نیروی انسانی کارکنان این حوزه است و از اساسی‌ترین ارکان توسعه نیروی انسانی مسئله «آموزش» است؛ از این رو، یکی از مهمترین اهداف ما از احصای شاخص‌های عرصه تولیدات محصولات فرهنگی، ارائه یک نوع آموزش ضمنی به نیروهای انسانی این حوزه است.

مسئترین جانباز کشور به هم‌زمان شهیدش پیوست

رزمنده ۱۱۱ ساله بابل‌ی که از مدتی قبل در بستر بیماری بود به هم‌زمان شهیدش پیوست.

حاج حسن خلیل‌پور اهل محله‌ی آرادین آرامگاه معتمدی متولد اردیبهشت سال ۱۲۹۳ با ۱۱۱ سال سن مسن‌ترین جانباز کشور بود و دیشب دار فانی را وداع گفت.

این رزمنده دوران دفاع مقدس تابستان ۱۳۶۰ برای اولین بار پس از طی دوران آموزشی از یادگان امام حسن (ع) تهران به کردستان اعزام شده بود در سال ۱۳۶۵ به درجه جانبازی نائل آمد. حاج حسن خلیل‌پور ۶ بار در جبهه‌های حق علیه باطل به مدت ۱۸ ماه حضور داشت.

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۲۰

دنیای هوادار

جمعه

سبز

۱۲ هزار نهال تازه در شهرک‌های صنعتی آذربایجان غربی، گامی به سوی توسعه پایدار؛

کاشت درخت در دل کارخانه



ایمان روزبهرانی

در زمانه‌ای که اغلب سرفصل‌های صنعت با آلودگی، دود، پسماند، و مصرف بی‌رویه منابع طبیعی گره خورده‌اند، خبر کاشت ۱۲ هزار نهال تازه در شهرک‌های صنعتی آذربایجان غربی، همچون نفسی تازه در قلب تنفس‌تنگ توسعه صنعتی ایران شنیده می‌شود. حرکتی که شاید در نگاه اول نمادین به نظر آید، اما در بطن خود حامل مفهومی ساختاری، الزام‌آور و حیاتی برای آینده زیست‌محیطی کشور است.

به گفته‌ی امیر شهسوار جلاوت، مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی آذربایجان غربی، طی سال‌های اخیر بیش از ۱۵۶ هزار نهال در شهرک‌های صنعتی این استان کاشته شده و حالا با توزیع ۱۲ هزار اصله جدید، این روند با جدیت بیشتری دنبال می‌شود. این ارقام در دل خود پیام مهمی نهفته دارد: صنعت بدون توجه به بستر زیستی، در نهایت به مرگ همان بستری خواهد انجامید که بر شانه‌اش ایستاده است.

نقش شهرک‌های صنعتی در اقتصاد منطقه‌ای انکارناپذیر است. اما اغلب این شهرک‌ها در مناطقی بنا شده‌اند که پیش‌تر بکر یا نیمه‌بکر بوده‌اند؛ زمین‌هایی که حالا با سیمان، کانکس، لوله و دودکش پر شده‌اند. در چنین بافتی، فضاهای سبز، نه یک «تزئین» فرعی، بلکه عنصر اصلی بقا و پایداری‌اند. بر اساس استانداردهای بین‌المللی، هر مجموعه صنعتی باید درصدی مشخص از اراضی خود را به فضای سبز اختصاص دهد. در ایران، این الزام اغلب روی کاغذ باقی مانده و عملاً با مداخلات نهادهای ناظر، به حاشیه رفته است. از این رو، آنچه در آذربایجان غربی رخ داده، اگرچه هنوز به «الگو» بدل نشده، اما نشانی از یک جرقه امیدوارکننده دارد.

توزیع مسئولیت محیط‌زیستی میان بخش دولتی و خصوصی، موضوع دیگری است که در اظهارات جلاوت برجسته است: صاحبان صنایع باید در محوطه واحدهای خود فضای سبز ایجاد کنند، و این الزام در صدور مجوز احداث ساختمان و پایان‌کار لحاظ خواهد شد. این

یعنی: محیط‌زیست دیگر موضوع «حاشیه‌ای» در فرایند صنعتی‌سازی نیست، بلکه جزئی از «پروتکل مهندسی» به حساب می‌آید.

پیوند استراتژیک با «نهضت کاشت یک میلیارد درخت» اقدام شهرک‌های صنعتی در کاشت نهال، در هماهنگی با نهضت ملی «کاشت یک میلیارد درخت» است؛ طرحی که به دلیل وسعت، گستردگی جغرافیایی، و ضرورت اقلیمی‌اش، یکی از مهمترین سیاست‌های محیط‌زیستی کشور طی دهه اخیر محسوب می‌شود.

سالانه، بر اساس هدف‌گذاری‌ها، باید دست‌کم ۸ میلیون نهال در استان آذربایجان غربی کاشته شود. این در حالی است که طبق آمار رسمی، امسال بیش از ۱۸ میلیون نهال در استان کاشته شده - رقمی فراتر از سهم تعیین‌شده که نشانگر مشارکت بالا و ظرفیت‌های نهفته در استان است. این هم‌افزایی میان دولت، شهرک‌های صنعتی و حتی برخی فعالان بخش خصوصی، در شرایطی که بسیاری استان‌های دیگر درگیر کم‌آبی، بی‌توجهی مدیریتی یا واگرایی نهادی هستند، الگویی از انسجام را رقم زده است.

چرا فضای سبز در صنعت «مهم‌تر از همیشه» است؟ بحران زیست‌محیطی ایران دیگر شایعه یا پیش‌بینی نیست؛ واقعیت است. از نابودی تالاب‌ها گرفته تا فرونشست زمین، از گسترش ریزگردها تا کاهش شدید پوشش گیاهی - همه و همه فریاد می‌زنند که توسعه

بدون اقلیم، توهمی بیش نیست. در این میان، توسعه صنعتی اگر با اصول زیست‌محیطی همراه نباشد، نه تنها بر بار بحران‌ها می‌افزاید، بلکه پایداری خود را نیز به خطر می‌اندازد. کارخانه‌ای که در قلب بیابان ساخته شود، اما نتواند آب تأمین کند، یا به دلیل آلودگی هوا تعطیل شود، دیگر نه یک فرصت اقتصادی بلکه یک «ریسک عظیم» خواهد بود.

فضای سبز در شهرک صنعتی، نقش حیاتی در جذب ذرات معلق، کاهش دمای محیط، و کنترل آلودگی صوتی دارد. از سوی دیگر، جنبه‌های روانی و انسانی آن نیز بی‌بديل است: کارگری که در محوطه‌اش درخت و سایه و گل ببیند، نه تنها سلامت روانی بیشتری دارد، بلکه تعلق شغلی‌اش نیز افزایش می‌یابد. با این حال، یک هشدار ضروری است: کاشت درخت پایان کار نیست؛ آغاز یک تعهد بلندمدت است. بسیاری از طرح‌های درختکاری در کشور به دلیل عدم نظارت، خشکسالی، یا بی‌توجهی از بین رفته‌اند. بنابراین اگر طرح فضای سبز در شهرک‌های صنعتی بخواند ماندگار شود، باید نگهداری حرفه‌ای، بودجه مشخص و مشارکت مردمی را نیز شامل شود. همچنین توصیه می‌شود نوع درختان کاشته‌شده متناسب با اقلیم نیمه‌خشک استان، کم‌مصرف، بومی و مقاوم به آفات باشد. بدون رعایت این ملاحظات، هر نهال یک بار اضافی بر دوش اکوسیستم خواهد بود.

گزارش

غار جدیدی در شهربابک کرمان شناسایی شد

ترین دالان حدود ۱۱۰ متر و عمق نهایی فرود کمتر از ۵۰ متر بود که در طول مسیر غارنهبشته‌های مختلف مشاهده شد.

مهرلنگیز حیدرین بیان کرد: بر اساس مصوبات کارگروه ملی غار، درجه حفاظتی این غار ۲ (دسترسی محدود) معین شد و تهیه نقشه از آن جزو برنامه‌های آتی کارگروه غارشناسی است.

دومین غار شناسایی شده در چند روز

گفتنی است، سرپرست اداره کل حفاظت محیط زیست استان کرمان هفته گذشته نیز از اکتشاف و ثبت غار جدید در پارک ملی خبر و پناهگاه حیات وحش روچون شهرستان بافت خبر داده بود.

برنامه پیمایش و بازدید غارهای موجود در مناطق تحت مدیریت استان کرمان از چند ماه قبل در این استان شروع شده و با همراهی غارنوردان انجمن غار استان در دست انجام است.

محیط زیست کرمان، محسن جعفری نژاد روز شنبه در تشریح جزئیات این خبر گفت: طی اعلام شناسایی غار جدید توسط گروه غارنوردی استان یزد در کارگروه ملی غارشناسی در محدوده استان کرمان، برنامه پیمایش مشترک این غار توسط علاقه مندان به غارنوردی ۲ استان و با پشتیبانی دبیر کارگروه استان کرمان انجام شد.

وی افزود: این غار که در چهار کیلومتری مرز استان یزد و داخل محدوده بخش دهج شهرستان شهربابک قرار دارد، در دشتی نسبتاً خشک با وجود گونه آهو و جبیر محاصل فرسایش آبی و انحلال در طول سالیان بوده و دهانه افقی و تنگ آن، موجب برگزیدن نام «تنگ غزال» برای غار شده است.

مسئول دبیرخانه کارگروه غار استان کرمان هم گفت: بر اساس بررسی صورت گرفته پس از یک فرود معلق سه متری از دهانه و پیمایش افقی با دالان‌های تنگ زیاد و با شیب‌های مختلف مواجه شدیم که طولانی



سرپرست اداره کل حفاظت محیط زیست استان کرمان از شناسایی غار جدید در بخش دهج شهرستان شهربابک توسط گروهی مشترک از غارنوردان کرمانی و یزدی خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از اداره کل حفاظت

«موزه خیمه شب‌بازی» موزه برگزیده شد

«موزه خیمه شب‌بازی» به عنوان موزه برگزیده دهمین دوره آیین موزه برتر انتخاب شد. کمیته ملی موزه‌های ایران (ایکوم) پس از بررسی‌های هیات داوران و طبق آراء دهمین دوره آیین موزه برتر، موزه خیمه شب‌بازی را به دلیل فعالیت‌های انجام شده در شاخص آموزش در سال ۱۴۰۴ به عنوان موزه برگزیده در میان موزه‌های خصوصی اعلام کرد. در این مراسم از سیاهوش ستاری و ستاره اسکندری، از بنیانگذاران خانه موزه خیمه شب‌بازی ایران که توسط ستاره اسکندری و سیاهوش ستاری تأسیس شده، در قالب یک نهاد خصوصی به معرفی یکی از مهم‌ترین هنرهای نمایشی-عروسی ایران می‌پردازد که در زمره میراث‌های ناملموس ایرانی، دارای شهرت جهانی است. «سه‌شنبه‌های مبارک» عنوان برنامه‌ای است که هر سه‌شنبه در خانه موزه میزبان علاقه‌مندان است و هر بار راوی داستانی متفاوت از مبارک است.



فرهنگی

دنیای سوادار

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۲۰

نشر

نگاهی به رمان «گزارش به کمیسر»

سقوط یک مرد معمولی

فرشاد جابرزاده

ریز و درشت است، اما منطق داستانی لنگ نمی‌زند و از طرفی نویسنده حواسش هست که چه زمانی از فلش بک و فلش فوروارد استفاده کند. او شعار نمی‌دهد و مسائل فرادستانی را به شکلی به دور از کلیشه‌های رایج بیان می‌کند. به عنوان مثال مشکلات سیاه‌پوستان، فساد سیستماتیک دستگاه‌های دولتی و ناکارآمدی پلیس در نجات و تغییر افراد، همه و همه در قصه حضور دارند، اما ما به شکلی خودآگاهانه متوجه‌شان نیستیم و در انتهای کتاب متوجه خواهیم شد که میلز قصه‌ای فراتر از روایت جنایتی آشکار در دستگاه پلیس داشته است.

وقتی به شخصیت اصلی در آثار جنایی می‌نگریم، معمولاً با فردی رو به رو هستیم که عامدانه برتر از هم‌کیشان‌اش به نظر می‌رسد. حال این برتری ممکن است در ذهن باشد و یا در فیزیک. شخصیت‌هایی که در ادبیات با آن‌ها سر و کار داریم عمدتاً از گروه اول هستند. دلیل جذابیت ادبی این گروه به فقدان تصویر در ادبیات باز می‌گردد و خوب، به همان منوال نویسنده‌ها سعی در خلق انسان‌هایی با ذهن جذاب دارند. حتی در شخصیت‌های منفی نیز امثال موربارتی کنجکاوی بیش‌تری برمی‌انگیزند. نمونه امروزی‌تری بخوایم مثال بزنیم، باید سراغ اسکندیناوی و شخصیت هری هول در رمان‌های یو نسبو برویم. مردی فروپاشیده که دائماً سیگار می‌کشد و زندگی شخصی آشفته‌ای دارد، اما در حرفه‌اش بی‌نظیر است و کسی روی دست او بلند نمی‌شود. در سینما و تلویزیون نیز شخصیت‌هایی نظیر لوتر در سریال لوتر یا چرا راه دور برویم؟ شرلوک کانن دویل از دیگر نمونه‌های کارآگاه یا پلیسی باهوش و زیرک هستند. شخصیت‌هایی که ما آن‌ها را تحسین می‌کنیم و نبوغشان ما را مسحور خود می‌سازد. بو لاکلی اما از جماعت دیگریست. نه زیر و زنگ است و نه فرض و قوی. او به معنای واقعی کلمه هیچ برتری خاصی ندارد. پلیسی معمولیست و همین معمولی بودنش است که او را متمایز می‌سازد. درست است که ما از انسان‌های معمولی خسته‌ایم و شمایل ساده‌شان هیچ‌گاه در ذهنمان نقش نمی‌بندد. (تصویر کدام یک در ذهنتان مانده؟ هولدن فورد یا بیل تنج؟) لاکلی واضحاً نمی‌خواهد معمولی بماند. وقتی روایت دیگران از او را می‌شنویم، همگی وی را پسری صاف و ساده می‌دانند که بیش از پلیسی محکم و خوفناک، به نویسنده‌ای لطیف و حساس شبیه است. حال وقتی چنین جوانی در یکی از خطرناک‌ترین محله‌ها مشغول به کار می‌شود، قطعاً تفاوت‌هایی در رفتار و اندیشه‌های او ایجاد می‌شود. شاید بتوان گفت محل خدمت لاکلی، او را از جامعه فاضله‌ای که تا پیش از ورود به این محله در آن نفس می‌کشیده، جدا می‌سازد و با چهره حقیقی فساد و جرم آشنا می‌کند. این فساد تنها در خیابان‌ها سایه ننداخته است و وقتی همه چیز به هم می‌ریزد، بالادستی‌ها حاضر نیستند اشتباه‌شان بپذیرند و چه کسی را جلو خواهند انداخت؟ فردی که بود و نبودش قرار نیست آن‌ها را به چالش بکشد؛ بو لاکلی بدشانس. ما در همان اوایل رمان متوجه خواهیم شد که عاقبت لاکلی به تیمارستان کشیده شده است. میلز اما نسبت ما و مجنونین در بند



قانون را آشنایی زیادی می‌کند. لازم نیست که لاکلی را حیوانی درنده خو یا مردی مشکوک و مسکوت نشان ندهد. لاکلی حتی به عنوان یک بیمار روانی نیز کاملاً رفتاری آشنا دارد. او از هم‌سنگ‌هایش زخم خورده و حال مانند بچه شیرینیست که روزی آرزوی سلطان جنگل داشته و نتیجه‌اش خلع او از جنگل و فرستادنش به کویری مطلق بوده است. لاکلی دیگر نمی‌جنگد و سقوطش را پذیرفته. نه توان و نه دلیلی برای جنگیدن و بازپس‌گیری جایگاهش دارد. تصویری که میلز از لاکلی فعلی برای ما ترسیم می‌کند همان انسان فروپاشیده‌ایست که بسیاری از ما نمونه‌هایش را در جهان‌مان دیده‌ایم. برخلاف هری هول یا شرلوک، او دیگر بلند نمی‌شود و پایان داستان با سقوط کامل او بخاطر جرمی که مرتکب نشده رقم می‌خورد.

در نهایت قصه با خاموشی بو لاکلی تمام می‌شود و میلز قهرمانش را در تاریکی رها می‌کند؛ چیزی که به ندرت در داستان‌های جنایی و رقابت خیر و شر با آن مواجه می‌شویم. چنین پایان حزن‌آلودی برای قهرمان قصه را در کمتر اثر معاصر می‌توان مشاهده کرد و به گمانم میلز سعی کرده به ما نشان دهد که درست است ضدقهرمان قصه شکست خورده و حال به نظر دنیا جای بهتریست، اما این مسئله همواره با صعود قهرمان به عرش همراه نیست و گاهی قهرمان نیز به شکلی غم‌انگیز سقوط می‌کند. در سال ۱۹۷۵ اقتباسی سینمایی و به همین نام از روی گزارش به کمیسر با کارگردانی میلتون کتسلاس و بازی ریچارد گر و مایکل موربارتی ساخته شد که برخلاف رمان، مورد استقبال منتقدان و مخاطبین قرار نگرفت. منتقدان مشکل اصلی فیلم را فیلم‌نامه‌ای می‌دانستند که اصلاً نتوانسته قدرت رمان را به تصویر بکشد و البته نباید منکر این شد که اقتباس از اثری که فرم خاصی مانند گزارش به کمیسر دارد به خودی خود دشوار است. گزارش به کمیسر به قلم جیمز میلز در سال ۱۳۹۸ توسط نشر بیدگل و با ترجمه «هادی آذری» در ایران منتشر شده است.

گوشه‌وکنار

بر اساس داستان‌های واقعی پزشکان و پرستاران؛

«تیم درمان»

ساخته می‌شود

مجموعه «تیم درمان» با تمرکز بر زندگی کادر درمان، مسائل و مشکلات، ترس‌ها و امیدهای آنان قرار است در مردادماه امسال به تولید برسد.

سریال ۲۶ قسمتی «تیم درمان» با محور زندگی کادر درمان و در دل یکی از شلوغ‌ترین و پیچیده‌ترین نقاط بیمارستان - بخش اورژانس - به کارگردانی محمد عبدی‌زاده مقابل دوربین می‌رود. این مجموعه، با الهام از خاطرات واقعی پزشکان، پرستاران و پرسنل درمانی، تصویری انسانی و چندلایه از دنیای پراضطراب اما امیدبخش آن‌ها ترسیم می‌کند.

در «تیم درمان»، با ساختاری اپیزودیک و چندروایتی، در هر قسمت ماجرای بیماری تازه‌ای باز می‌شود؛ از مراجعان داخلی و محلی گرفته تا بیماران از کشورهای همسایه مانند آذربایجان، ارمنستان، تاجیکستان، ترکیه، گرجستان و... هر کدام با لهجه، فرهنگ و لباس مخصوص خود.

تهیه‌کننده «تیم درمان»، سید محسن جاهد است و این مجموعه به سفارش وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و با همکاری سازمان نظام پرستاری کشور در در معاونت برون‌مرزی سازمان صداوسیما تولید می‌شود.

پیش تولید «تیم درمان» مدتی است آغاز شده و تصویربرداری سریال از ابتدای مردادماه شروع می‌شود.

عوامل این پروژه عبارت‌اند از: نویسنده و کارگردان: محمد عبدی‌زاده، تهیه‌کننده: سید محسن جاهد. مجری طرح: رضا علی‌پور. مدیر فیلمبرداری: سید محسن جاهد، فیلم‌بردار: شاهین عبدی زاده. طراح صحنه: حمیدرضا عامری، دستیار کارگردان: لیلیا محمدی، برنامه‌ریز: علی‌جاهد، دستیاران اجرایی کارگردان: علی کفراش، مهدی پازوکی، مشاوران تخصصی پروژه: دکتر امیرصدر، دکتر تهمینه صالحی، مهوش آگاهی، حمید چراغی.

محمد عبدی‌زاده پیش از این فیلم‌های داستانی و مستندهای «دستبرد»، «چشم قانون»، «دوال»، «فهرست مرگ»، «بی‌پایان»، «عشق و خیانت»، «ایرانی هفت شهر عشق»، «طاعون قرن»، «حرامی عیار»، «بادبرمی خیزد»، «غبارجنگ» و... را کارگردانی کرده است.

علی زندوکیلی

«فریاد وطن» سر می‌دهد

سیدمحمود شبیری (تهیه‌کننده کنسرت نمایش رستم و سهراب)، درباره انتشار این آلبوم گفت: روایت مواجهه رستم و سهراب و تهمینه و رستم، در حول و حوش اتمسفر وطن پرستی سیر می‌کند و لزوم عشق به وطن در هر شرایطی را فریاد می‌زند. این عشق در کنسرت نمایش رستم و سهراب به شکلی جدید ارائه و در اختیار مخاطب ایرانی قرار گرفت که استقبال خوبی را در پی داشت. همین استقبال ما را بر آن داشت که آلبوم ترانه‌های رستم و سهراب را به شکلی حرفه‌ای تولید و در اختیار مخاطبان موسیقی قرار دهیم.

شبیری معتقد است: تمام این احساسی که باعث شده ما درباره وطن، چنین حس ملی و غروری داشته باشیم، وامدار شاهنامه و فردوسی بزرگ است و این تفکر از طریق شاهنامه در ما تکثیر شده است. علی زندوکیلی با آلبوم «فریاد وطن» به شکلی مستقل تلاش کرده اهمیت عشق به وطن را تفسیر کند و این دغدغه را مطرح نماید و تعهد به خاک را در غلیظ‌ترین حالت ممکن، ارائه دهد.

آلبوم «فریاد وطن» در ۹ قطعه با صدای علی زندوکیلی تولید شده است. مجتبی ابوالقاسم پور تنظیم کننده آلبوم است. محمد زندوکیلی آهنگسازی آثار را انجام داده و علی صفری نیز ترانه سرای آلبوم است. سید محمود شبیری نیز تهیه کننده آلبوم «فریاد وطن» است که در هفته‌های پیش‌روانه بازار موسیقی خواهد شد.

شرایط جدید رفع تعهد ارزی برای دریافت کنندگان ارز ترجیحی اعلام شد

جدید بانک مرکزی رفع تعهد ارزی و آزاد سازی وثایق ثبت سفارش های مربوطه در صورت عدم ارائه تأییدیه قیمت گذاری و توزیع کالا طی مهلت سه ماه از تاریخ ترخیص، منوط به ترخیص کالا در مهلت مقرر و ارائه پروانه گمرکی ترخیص قطعی کالا، امکان پذیر است و در صورت مشخص شدن عدم رعایت قیمت گذاری پس از آزاد سازی وثائق، مسئولیت با وزارتخانه ذیربط است و بانک مرکزی مسئولیتی ندارد.

به گزارش روابط عمومی بانک مرکزی، این بانک طی

بانک مرکزی شرایط جدید رفع تعهد ارزی برای دریافت کنندگان ارز ترجیحی را اعلام کرد. براساس آن، آزاد سازی وثایق ثبت سفارش ها مشروط به ترخیص کالا و ارائه پروانه گمرکی طی سه ماه است و در صورت تخلف در قیمت گذاری، مسئولیت با وزارتخانه مربوطه خواهد بود.

شرایط جدید رفع تعهد ارزی برای دریافت کنندگان ارز ترجیحی به منظور واردات کالاهای مشمول دریافت ارز ۲۸۵۰۰ تومانی ابلاغ شد. بر اساس بخشنامه

بخشنامه شماره ۳۵۴۲۱۴/۰۴ شرایط جدید را به شرح زیر به شبکه بانکی ابلاغ کرد.

۱- بابت ثبت سفارش های مرتبط با وزارتخانه جهاد کشاورزی در صورت ترخیص از ابتدای سال ۱۴۰۲ وزارتخانه ذیربط و سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان با همکاری یکدیگر ملزم به پایش و نظارت بر توزیع کالاها و اخذ مابه التفاوت مترتب بابت عدم رعایت ضوابط قیمت گذاری و توزیع از کالاهای ترخیص شده از تاریخ مذکور هستند.

۲- مهلت ارائه تأییدیه قیمت گذاری و توزیع کالا به نرخ مصوب بر پایه نرخ ارز به میزان ۲۸۵۰۰ ریال به ازای هر دلار و ۴۲۰۰۰ ریال به ازای هر دلار از وزارتخانه ذیربط/سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان طی بخشنامه های شماره ۰۲/۲۱۷۲۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۷ و شماره ۰۲/۲۴۵۳۷۷ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ و شماره ۰۲/۲۴۵۴۳۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ از وزارتخانه ذیربط/سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان از ۶۰ روز به ۹۰ روز تقویمی از تاریخ ترخیص افزایش می یابد.

آگهی مزایده اموال غیر منقول پرونده اجرایی کلاسه ۱۴۰۲۰۰۱۷۸

به فروش میرسد مزایده از مبلغ ۲۲۱/۰۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته میشود لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب برق گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیمعشر و حق مزایده نقداً وصول می شود. ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد، همچنین وفق ماده ۱۳۶ آیین نامه اجرا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی وی در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتیکه ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد در اینصورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد. ضمناً ملک مورد رهن تا مورخ ۱۴۰۴/۸/۲۸ تحت پوشش شرکت خدمات بیمه ای امید بنیان دی میباشد. ۱۳۹۶۱۱۱۱

رئیس اداره اجرای استادرهنی ثبت کرج

عنوان مسکونی در هر طبقه ۲ واحد جمعا دارای ۸ واحد مسکونی با اجرای اسکلت بتون آرمه و نمای سنگ می باشد. واحدهای احداثی در پلاک تعرفه شده هر کدام دارای اتاقهای خواب هال و پذیرایی سرویس کامل آشپزخانه و دارای سیستم گرمایش رادیاتور مرکزی و سیستم سرمایش کولر و انشعابات برق و گاز مستقل و آب مشترک می باشد. مشخص گردید سازنده پلاک مذکور مجاز به احداث ۷۶۲ مترمربع به عنوان ۴ واحد مسکونی بوده است که پس از اجرای عملیات ساختمانی و تخلفات ایجاد شده و ارجاع پرونده به کمیسیون ماده ۱۰۰ شهرداری کرج مساحت کل اعیانی های احداثی با افزایش ۱۰۷/۷۵ مترمربع از مساحت ۷۶۲ متر مربع و مساحت ۸۶۹/۷۵ مترمربع افزایش یافته و تخلفات ذیل گزارش گردیده است اضافه بنا در طبقه همکف به میزان ۱/۵ مترمربع خارج از سطح اشغال مجاز اضافه بنا در طبقات اول الی چهارم به میزان ۱۰۲ مترمربع هر طبقه ۲۶ مترمربع خارج از سطح اشغال مجاز اضافه بنا در طبقه خروشته ۲/۲۵ مترمربع در حد سطح اشغال مجاز تبدیل طبقات اول الی چهارم از ۱ واحد مسکونی به ۲ واحد مسکونی کسری ۳ واحد پارکینگ مسکونی در زمان بازدید بنابر اظهارات ساکنین تعدادی واحدهای احداثی در اختیار مستاجر بوده که از میزان و مدت اجاره هیچ اطلاعاتی ارائه نگردید و تعدادی از واحدهای احداثی نیز به اشخاص ثالث واگذار گردیده پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز دوشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ در اجرای ثبت کرج از طریق مزایده

دستور شماره ۹۶۱۱۱۰ مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۶ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی کرج برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت می باشد به موجب دستور شماره ۱۳۹۹۱۳۲۰۰۲۰۰۹۰۵۳ مورخ ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ صادره از شعبه سوم اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان کرج به برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت می باشد به موجب دستور شماره ۱۴۰۰۰۱۹۹۰۰۴۸۸۷۹۷۷ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۱ صادره از شعبه چهارم اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان کرج به مبلغ ۷۱۰/۰۰۰/۰۰۰ برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت میباشد. به موجب دستور شماره ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ صادره از شعبه دوم اجرای احکام مدنی ویژه نیابت دادگستری شهرستان کرج به مبلغ ۵۳۵۸۴۲۸۱۹ به نفع مهیار دهقان برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت می باشد.

محدودیت دفتر املاک: رهنی شماره ۱۲۲۳۶ مورخ ۱۳۹۳/۰۴/۲۴ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۶۵۴ تهران که به نفع بانک دی شهران به مبلغ ۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مدت ۱ سال ثبت شده طبق نظر کارشناس رسمی دادگستری در مورخ ۱۴۰۳/۹/۲۴ به مبلغ ۲۲۱/۰۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردید و ملک به نشانی کرج فاز ۴ مهر شهر کوچه لاله ۱ ساختمان سپهر ۱ طبقه ۱ واحد ۲ می باشد.

نظریه کارشناس: در زمان بازدید کل ساختمان دارای یک طبقه همکف به عنوان پارکینگ و مشاعات و موتورخانه و ۴ طبقه بالای همکف به

به موجب پرونده اجرایی کلاسه فوق شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۴۵ مترمربع قطعه ۱۰۷ تفکیکی به پلاک ۱۵۲۶۶ فرعی مفروز از پلاک ۱۱۳۰۰ فرعی از ۱۷۰ اصلی واقع در کرج ذیل صفحه ۴۶۳ دفتر ۱۲۸۴

به حدود: شمالا: به طول ده متر به خیابان ده متری

شرقاً: به طول ۲۴/۵ متر به قطعه ۱۰۸ تفکیکی جنوباً: به طول ده متر به قطعه ۱۱۲ تفکیکی غرباً: به طول ۲۴/۵ متر به ۱۰۶ تفکیکی

مالکیت مجید دولتی شیراز مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۷۳۲۷ تاریخ ۱۳۹۳/۰۳/۰۳ موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چایی ۶۶۰۲۸۹ سری - سال ۸۰ که در صفحه ۳۸۵ دفتر املاک جلد ۳۲۲ ذیل شماره ۳۸۵۳۸ ثبت گردیده است. محدودیت: هفت مورد بازداشت دائم به موجب دستور شماره ۱۴۰۱/۰۱/۶۴۷/۴۴۴۹۷۷/۱۴/۹۳ ک مورخ ۱۳۹۴/۰۱/۱۷ صادره از پلیس آگاهی استان البرز برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت میباشد. به موجب دستور شماره ۹۵۰۱۷۹ مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۰۳ صادره از شعبه اول اجرای احکام مدنی کرج به مبلغ ۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ به نفع محمدرضا صادقی برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت میباشد به موجب دستور شماره ۱۳۹۶/۰۳/۰۷ مورخ ۱۷۱۷/۱۰/۶۴۱۷۰۶۲/۹۵ صادره از معاونت مبارزه با جرائم اقتصادی پلیس آگاهی تهران بزرگ برای مالکیت مجید دولتی شیراز بازداشت می باشد به موجب

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای قاسم مرسلی به نمایندگی از اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان کرج ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که اسناد مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۳۰۳/۰۲ مترمربع قطعه ۲۹۶ تفکیکی به شماره ۱۶۶۵ فرعی از ۱۶۹ اصلی واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج که برابر اسناد ۲۷۹۹۷ و ۲۸۰۱۰ مورخ ۱۳۶۰/۱۱/۱۱ دفترخانه ۱۶ کرج وقف مسجد امام حسن با تولیت حاج شیخ محمد انصاری قرار گرفته و اسناد به شماره چایی ۲/۶۶۰۸۶۲ و ۲/۶۶۰۸۶۳ و ۲/۶۶۰۸۶۴ و ۲/۶۶۰۸۶۵ ذیل صفحات یک الی ۱۳ دفتر ۶۰۳ املاک صادر و مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۹۳۶۶۰۸

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - کرج (نوبت اول)

برابرای شماره ۱۴۰۳۶۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۲/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم لیلی والی فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۱ به صورت شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۲۸/۷۷ مترمربع مفروز از شش دانگ پلاک ۴۹ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در روستای گچسر خریداری از مالک رسمی طبق سند رسمی شماره ۶۹۱۵۶ مورخ ۱۳۸۰/۸/۲ دفترخانه ۱۶۰ تهران (توضیحا خانم لیلی والی مالک مشاعی میباشد) که مالکیت نامبرده در صفحه ۱۳۳ دفتر ۱۳ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۳۵۲۹۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۱۹

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک کرج

آگهی انتشار اخطار افراز

خواهان: خانم سیده سوده عظیمی فرزند سید قدیر به آدرس: شاهین ویلا ۲۲ بهمن جنوبی پلاک ۵۱ خواننده: آقای احمد صمیمی فرزند علی به آدرس: فاز ۴ مهرشهر خیابان ۵۰۶ غربی پلاک ۵۱ واحد ۴

با عنایت به اینکه خانم سیده سوده عظیمی احدی از مالکین مشاعی پلاک ثبتی ۵۱۰۵۷ فرعی: ۱۷ اصلی به موجب درخواست شماره ۷۵۶۵۷ دستور مورخه ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ تقاضای افراز سهمی خود را از این اداره نموده و روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۴/۳۰ ساعت ۱۲ برای بازدید از محل وقوع ملک وقوع ملک تعیین گردیده لذا مراتب با عنایت به مراتب فوق و در اجرای ماده ۱۸ آیین نامه اجرائی اسناد رسمی لازم الاجرا اخطار افراز یک نوبت در روزنامه رسمی جهت ابلاغ آگهی می گردد تا خواهان و خوانندگان در تاریخ مذکور در این اداره یا در محل وقوع ملک جهت بازدید از محل حضور و در صورت عدم حضور مخاطبین این اداره وفق مقررات به وظیفه قانونی خود عمل می نمایند. ۱۹۳۵۸۵۶

اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج

برای تکرار طلای آسیایمیرویم

ملی‌پوش رویینگ ایران گفت: در مسابقات رویینگ داخل سالن آسیا به دنبال تکرار نتایج خوب سال گذشته هستیم و مدال‌هایی که می‌گیریم برای حضور در بازی‌های داخل سالن آسیا اهمیت زیادی دارد.

آیگین کریمی درباره‌ی حضور در مسابقات رویینگ داخل سالن قهرمانی آسیا در تایلند بیان کرد: چهارم خرداد عازم مسابقات هستیم. سال گذشته هم در این مسابقات شرکت کردیم و توانستیم مدال‌های خیلی خوبی بگیریم. خود من در ۵۰۰ متر توانستم رکورد آسیا را ارتقاء دهم. تمام هدف ما این است مدال‌های دوره قبل را تکرار کنیم و با نتایج خوبی برگردیم.

او در مورد علت اینکه بیشتر روی ارگومتر تمرکز کرده است؛ تصریح کرد: تمرکز من هم بر روی رویینگ داخل سالن و هم روی آب است اما سال گذشته که در مسابقات توانستیم رکوردهای خیلی خوبی را ثبت کنیم، فدراسیون تصمیم گرفت مسابقات را جدی‌تر دنبال کند. در مسابقات جهانی که بهمن سال گذشته برگزار شد نیز شرکت کردیم. رویینگ داخل سالن قرار است در بازی‌های آسیایی داخل سالن ریاض هم حضور داشته باشد. از این رو زمانی که جزو فدراسیون قایقرانی بودیم و حتی بعد از اینکه فدراسیون رویینگ مستقل شد، هر دو تمرکز جدی روی این بخش داشتند تا بتوانیم در آن موفق باشیم.

کریمی همچنین گفت: سال گذشته کمیته ملی المپیک هم پیگیر شد و بودجه داد تا با حضور در مسابقات محک زده شویم و ببینند که شانس مدال برای بازی‌های داخل سالن آسیا داریم یا خیر.

او افزود: رویینگ جدا از اروگومتر نیست.



دیالوگ



با حضور نماینده وزارت ورزش تشکیل جلسه دادند و نتیجه آن نیز به تایید این وزارت خانه رسیده است. تمام افرادی که برای کمیسیون‌ها می‌خواهند حضور داشته باشند باید احکام قهرمانی، مربیگری یا داوری در مسابقات آخر فدراسیون یا تیم ملی را در رزومه خود داشته باشند ولی این قوانین در این لیست دیده نمی‌شود. عدم رعایت این قوانین موجب خواهد شد که هر شخصی در آینده به عنوان رئیس فدراسیون رای نیابد، بتواند حکم ابطال انتخابات را از دیوان عدالت اداری دریافت کند.

وزرشکاری که در مسابقات جهانی کیش، عامل بی‌نظمی روی استیج مسابقات شد اما حالا تایید شده است. خانمی در بخش مربیان که هیچکس او را نمی‌شناسد؛ یعنی نه مربی تیم ملی بوده، نه در هیچ باشگاهی دیده شده بود از دیگر نفرت عجیب این لیست است. تعدادی از ورزشکاران می‌اندازی که در دوره‌های پیش مدال آور بودند و در تیم ملی افتخارآفرینی کردند هم در اقدامی جالب از سوی مسئولان فعلی فدراسیون بدنسازی از لیست حذف شدند. سرمربی تیم ملی فیتنس چلنج دیگر فردی است که برخلاف انتظار لیست حذف شده است و به جای چنین افرادی یکی از ورزشکاران قوی‌ترین مردان که از هیات استان معرفی‌نامه ندارد، به لیست اضافه شده است.

در کنار همه این اسامی سرمربی تیم ملی پاورلیفتینگ در سال‌های اخیر نیز نامش در لیست نهایی قرار نگرفته است.

نام شخصی در این لیست و در بین اسامی ورزشکاران قرار گرفته که در پنج سال گذشته در ترکیب تیم ملی قرار نداشته و در یک باشگاه ساده مربیگری می‌کند. همه این مسائل در حالی است که اکثر افرادی که در کمیسیون‌های گذشته حضور داشتند نیز این بار تایید نشدند و این در حالی است که کمیسیون‌های قبلی

قهرمانی زنان کشتی‌گیر ایران در آسیا با ۶ مدال

تیم ملی کشتی آلیش زنان ایران در بخش کلاسیک قهرمانی آسیا با سه مدال طلا، دو نقره و یک برنز قهرمان شد. رقابت‌های کشتی آلیش بانوان قهرمانی آسیا در بخش کلاسیک، امروز در شهر دهلی نو پایتخت کشور هند برگزار شد و در پایان تیم ایران با کسب ۳ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۱ مدال برنز بار دیگر از عنوان قهرمانی خود در قاره کهن دفاع کرد. برای تیم ایران رقیه محمودآبادی در وزن ۶۵ کیلوگرم، مبینا میرزاپور در وزن ۷۰ کیلوگرم سحر غنی زاده در وزن ۷۵ کیلوگرم به مدال طلا، مرضیه خندان در وزن ۵۵ کیلوگرم، فاطمه فتاحی در وزن ۶۰ کیلوگرم به مدال نقره و عزت قربانی ثانی در وزن مثبت ۷۵ کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند.



دنیایکسوادار

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۲۰

ورزشی

در مجمع انتخاباتی مجمع هیأت بدنسازی و پرورش اندام اصفهان؛

نصف جهان

محمدی با بیشترین رأی انتخاب شد

اصغر قلندری

در نهایت، مجتبی محمدی با ۱۵ رأی به ریاست هیأت رسید؛ کسری باقی یک رأی کسب کرد و دو رأی نیز باطل اعلام شد.

در ادامه، ترکیب جدید هیأت استان به شرح زیر معرفی شد:

زهره فلاحیان به عنوان نایب‌رئیس محمد یوسفی‌منش به عنوان خزانه‌دار میثم جمالی، محسن رویگری و فرزانه مستغنی به عنوان اعضای هیئت رئیسه

همچنین در جریان برگزاری این مجمع، خانم مریم فریمانی (مدیر برگزاری مجمع انتخاباتی)، حمید پاکدل (مدیر روابط عمومی) و حسن اسماعیلی (رئیس حراست اداره کل ورزش و جوانان استان) نقش برجسته‌ای در نظم و اجرای دقیق برنامه ایفا کردند.

شایان ذکر است که بدلیل قطعی برق، این دومین مجمع انتخاباتی متوالی است که به‌جای سالن اجتماعات سرای ورزشکاران اصفهان، در تالار اجتماعات هتل صوفی برگزار می‌شود؛ با این حال، این محل نیز با مشکلات صوتی همراه بوده است.

برگزاری ۲۲ مجمع انتخاباتی در سال ۱۴۰۳

سیدمهدی صدری، مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، در پایان برگزاری مجمع انتخاباتی هیأت بدنسازی و پرورش اندام استان، طی سخنانی اظهار داشت: «بسیار امیدوارم که با برگزاری این مجمع و تعیین تکلیف هیأت بدنسازی و پرورش اندام، شاهد اتفاقات مثبت و مؤثری در این رشته پرتعداد باشیم». وی ضمن تبریک به مجتبی محمدی که با کسب

مجمع انتخاباتی هیأت بدنسازی و پرورش اندام استان اصفهان، روز پنج‌شنبه اول خردادماه ۱۴۰۴، در تالار اجتماعات هتل صوفی برگزار شد. این نشست با حضور جلال نادمی (سرپرست فدراسیون)، سیدمهدی صدری (مدیرکل ورزش و جوانان استان)، محسن تالش‌فر (معاون توسعه ورزش)، حمید صالحی (سرپرست گروه توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای اداره کل)، سرهنگ وحید رجبی (سرپرست پیشین هیأت بدنسازی و پرورش اندام استان)، و دیگر اعضای مجمع تشکیل شد.

در پایان رأی‌گیری، مجتبی محمدی با کسب ۱۵ رأی از مجموع ۱۸ رأی مأخوذه، به عنوان رئیس هیأت بدنسازی و پرورش اندام استان اصفهان انتخاب شد. برای تصدی این سمت، ۱۰ نفر نامزد شده بودند: محمدرضا مهدیه، محمدرضا فلاح، مجتبی محمدی، کسری باقی، حسین یارمحمدیان، رحیم عسگری، مهدی یارعلی، حسین زیبایی، رسول نظری و ابراهیم صادقی دستجردی. با این حال، غیبت محمدرضا فلاح، حسین یارمحمدیان و رسول نظری در روز برگزاری، به منزله انصراف آنان تلقی شد.

در میان کاندیداها، نام استاد مهدی یارعلی (قهرمان سابق بادی‌کلاسیک جهان) و ابراهیم صادقی دستجردی از شهرستان برخوار نیز دیده می‌شد. این دو از ابتدای جلسه، همراه با سایر کاندیداهای حاضر، حمایت خود را از مجتبی محمدی اعلام کرده و انتخاب او را شایسته دانستند.

حذف قوی‌ترین مرد ایران از کمیسیون ورزشکاران؛ قیاسی: مدارکم را حتی نگاه هم نکردند

علیرضا حاجی‌امیری

قوی‌ترین مرد ایران پس از حذف از لیست کمیسیون ورزشکاران گفت: حتی مدارکم را هم نگاه نکردند و نمی‌دانم چرا حذف شدم.

فدراسیون بدنسازی کشورمان از دی ماه سال گذشته به دوره سرپرستی وارد شد و جلال نادمی، بر صندلی ریاست نشست تا انتخابات را برگزار کند. به تازگی ۱۱ تیرماه برای روز انتخابات اعلام شده است که هرچه به آن تاریخ نزدیک‌تر می‌شویم، حواشی و ابهامات بیشتری نیز پیش می‌آید.

شامگاه پنجشنبه هفته گذشته، در آخرین ساعات روز، لیستی از ورزشکاران، مربیان و داوطلبان برای انتخابات کمیسیون‌ها تایید شد ارائه شد که جای ابهام بسیاری داشت. افرادی در میان نام‌ها دیده می‌شدند که شرایط حضور را نداشتند اما افرادی که به طور قطع دارای شرایط بودند، در این لیست نبودند. یکی از نام‌هایی که به طور قطع انتظار حضور او را داشتم، رضا قیاسی بود که ۲ دوره متوالی قهرمان مردان آهنین و قهرمان مسابقات قوی‌ترین مردان کشور شده است.

قیاسی که در کبودآهنگ همدان، به آتش‌نشانی مشغول است، به عنوان اسطوره اخلاق و پهلوانی بین ورزشکاران این رشته شناخته می‌شود؛ از نظر قهرمانی

نیز کسب ۲ دوره مقام اول مسابقات کشور و مردان آهنین، کسب مقام سوم مسابقات جهانی روسیه و ازبکستان سال گذشته و مقام دوم مسابقات جهانی کیش اسما را در کارنامه خود دارد. با این رزومه سفت و سخت باز هم او را از لیست ورزشکاران تایید شده برای انتخابات کمیسیون‌ها خط زدند. رضا قیاسی درخصوص این اتفاق اظهار داشت: اصلاً نمی‌دانم چرا این اتفاق افتاده است؛ از نصیرزاده خواستم پیگیری کند تا به لیست بازگردم. با مسئولی که در فدراسیون حضور دارد تماس گرفتم و یاد آور شدم که مدارک من را اصلاً ندیدند زیرا خواستند که مدارک در پیام‌رسان اینستاگرام ارسال شود ولی همچنان دیده نشده بود. باز هم خواستند که به شماره دیگری مدارک را ارسال کنم تا امروز (شنبه) پیگیری شود ولی تا الان خبری نیست.

تمام ماجرا به همین مسئله ختم نمی‌شود و اسامی عجیبی در لیست دیده می‌شود که برای مثال به چند نفر آن‌ها در ادامه اشاره خواهیم کرد: ورزشکاری که در مسابقات NPC شرکت کرده و از نظر قوانین وزارت ورزش این کار غیر قانونی است زیرا این کمپانی آمریکایی، زیر نظر IOC نیست.

فردی که در مسابقات قوی‌ترین مردان همیشه به عنوان داور و کارشناس شناخته شده ولی در این لیست، نام او بین مربیان دیده می‌شود.



صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

سردبیر: مهدی تیموری

مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری



www.donyayehavadar.ir

دنیای هوادار

یکشنبه ۴ خرداد ۱۴۰۴
شمارگان ۱۸۲۰

تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی
نشانی: کرج - بلوار جمهوری شمالی - کوچه میثم - پلاک ۱ - طبقه ۲ - واحد ۶ تلفن - نمابر: ۳۴۴۹۹۲۵۵ چاپ: کهن

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد



کلاهبرداری فیشینگ

شهروندان دقت داشته باشید ، پیام های دریافتی از شماره های شخصی یا سرشماره های پیامک انبوه با عناوینی مانند ثبت نام کالا برگ الکترونیک ، سود سهام عدالت ، ابلاغ الکترونیک قضایی و ... که حاوی لینک می باشد جعلی و برای سرقت از اطلاعات حساب شماست.