

تأملی بر نقشی «معلمان» در توسعه آموزش کشور؛
«آموزش» و «پرورش»، گفتان اصلی
تصمیم سازان باشد

«دنیای هوادار» از نارضایتی برخی مشتریان
گزارش می دهد؛

خودروهای وارداتی گم شد!

نتیجه کوتاه شدن قدمدیریت؛

**استقلال و پرسپولیس بجای فوتبال
«دعوا» می کنند!**



«مدیر کل مشاوره و امور روانشناختی سازمان بهزیستی» پاسخ داد:

از ترومای روحی چه می‌دانیم؟

تروما (ضربه روحی و روانی) نتیجه رویدادهای ناراحت‌کننده و استرس‌زایی است که احساس امنیت فرد را از بین برده و باعث می‌شود او احساس خطر و درماندگی کند و یا حتی فرد را درگیر احساسات ناراحت‌کننده، خاطرات و اضطراب کند. احساساتی که از بین نمی‌روند و باید با مراجعه به روانشناس درمان شوند. بر این اساس هر موقعیتی که فرد را تحت فشار قرار دهد و منزوی کند، می‌تواند منجر به ترومای روحی شود؛ حتی اگر صدمه جسمی نداشته باشد. هرچه احساس ترس و درماندگی بیشتری داشته باشید، بیشتر دچار آسیب می‌شوید.

اصطلاح تروما درواقع از یک واژه یونانی به معنی زخم است و آن را می‌توان به عنوان آسیب روانی درک کرد. اگر مکانیسم‌های محافظتی روانی در اثر یک تجربه آسیب‌زا اتفاق بیوفتد، تروما می‌تواند رخ دهد. رویدادهایی مانند تصادفات جدی، بیماری‌ها و بلایای طبیعی، تجاوزها، خشونت روانی و جسمی، خشونت‌های جنسی و همچنین تجربیات تلخ از دست‌دادن عموماً آسیب‌زا هستند.

معصومه توکلی، مدیرکل مشاوره و امور روانشناختی سازمان بهزیستی کشور درباره خدماتی که این سازمان برای ارتقای سلامت روان در اختیار عموم مردم قرار می‌دهد، اظهار داشت: ۳۳۰۰ مرکز غیردولتی مشاوره و روانشناسی تحت نظارت سازمان بهزیستی در اقصی نقاط کشور خدمات سلامت روان ارائه می‌دهند. در کنار مراکز غیردولتی، مراکز دولتی نیز در حوزه سلامت روان فعال هستند تا افرادی که بضاعت مالی مناسبی ندارند، از خدمات مشاوره و روانشناختی بهره‌مند شوند.

این مسئول در ادامه به ضرورت ارتقای سلامت روان به عنوان سرمایه روانشناختی جامعه اشاره کرد و گفت: سلامت روان به عنوان سرمایه روانشناختی مولفه‌ای است که همه افراد باید به آن توجه کنند. همانگونه که در کارو سرمایه مالی، نظم و برنامه داریم که چطور کارهایمان را انجام دهیم باید در موضوعات روانشناختی به دنبال افزایش سرمایه روانی باشیم.

مدیرکل مشاوره و امور روانشناختی سازمان بهزیستی کشور خاطر نشان کرد: ارتقای سلامت روان، قابلیت‌ها و منابعی را در دسترس قرار می‌دهد تا فرد از شرایط دشوار زندگی برآید. تروما یا فقدان یکی از این شرایط سخت است که اگر فرد برخورد مناسبی با آن نداشته باشد، در مراحل شکست قرار می‌گیرد در حالی که سرمایه روانشناختی کمک می‌کند با آن مشکل کنار بیاوریم و دنبال راهکار باشیم. اگر سرمایه روانی بالا نباشد، ممکن است از این اتفاقات آسیب ببینیم و عملکرد خود را از دست بدهیم. خاطرات تلخ در ذهن ما ثبت می‌شود در حالی که افرادی که سرمایه روانی خوبی دارند، این موضوعات را به عنوان تجربه و دستاورد در زندگی تلقی می‌کنند.

به گفته این کارشناس اجتماعی و روانشناسی، سرمایه روانی به ما قابلیت‌هایی می‌دهد تا با سختی‌ها کنار بیاوریم؛ افرادی که سرمایه روانشناختی بالایی دارند، کارآمد و خوشبین هستند و افراد دیگر از بودن در کنار آنها احساس خوبی دارند. با کمک این افراد استرس کاهش پیدا می‌کند. این افراد، قابل اعتماد هستند و در هر شرایط از پس موضوعات دشوار برمی‌آیند. این افراد خلاق می‌شوند چون ذهن از حواشی‌ها رها است. افرادی که سرمایه روانشناختی بالایی ندارند، سال‌ها درگیر ضربات روحی (تروما) هستند و عمر گرانبهای خود را هدر می‌دهند درحالی که توانمندسازی در مدت کوتاهی می‌تواند چالش‌ها را برطرف کند.

مدیرکل مشاوره و امور روانشناختی سازمان بهزیستی کشور یادآور شد: تروما روی همه تأثیر می‌گذارد اما فردی که سرمایه روانی بالا دارد می‌تواند دستاوردهای بهتری داشته باشد و حتی می‌تواند انتخاب‌های بهتری کند. همه از دولت تا افراد خانواده لازم است که به سرمایه روانی توجه کرده و در این زمینه سرمایه‌گذاری کنند. دولت‌ها وظیفه دارند آموزش‌های لازم را بدهند و بهزیستی به عنوان سازمانی که خدمات کاربردی دارد باید بتواند اقداماتی انجام دهد که موجب ارتقای ظرفیت روان شود.

یاد و خاطره شهداء بویژه «شریف اشرف» که ۱۰ آبان ۱۳۵۹ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



خبر

سرمقاله

تأملی بر نقشی «معلمان» در توسعه آموزش کشور؛

«آموزش» و «پرورش»، گفتمان اصلی تصمیم‌سازان باشد

سارا نصرتی



مهم‌ترین کارکرد آموزش و پرورش رشد شخصیتی و تربیت نوجوانان و جوانان بوده و دنیای امروز به این ضرورت پی برده است و توانایی، قدرت و تصمیم‌سازی از آن کشورهایی است که ابزار دانش و نوآوری را در دست داشته باشند. داشتن جامعه‌ای توسعه یافته و دارای قدرت اقتصادی، صنعتی و علمی بالا مستلزم تربیت و ساختن انسانی قدرتمند، خلاق، فکور و متفکر، پویا و دارای مهارت و توانایی فنی و علمی است.

اگر قرار است چنین اتفاق بزرگی در کشور رخ دهد یقیناً باید آموزش و پرورش و رکن بسیار مهم آن یعنی معلم به عنوان محور دانایی و دانش در مرکز این تحول و نگرش قرار گیرد. صاحب‌نظران توسعه محور دو منابع انسانی و طبیعی را در بحث توسعه کشور مهم می‌دانستند. این مساله جز با آموزش و پرورش امکان پذیر نیست و نقش معلم در فرایند تحول و توسعه کشور باید مورد توجه قرار گیرد و آموزش و پرورش گفتمان اصلی تصمیم‌سازان کشور باشد. بنابراین توسعه هر کشوری به نقش معلمان و نظام آموزشی آن بستگی دارد. نقش بی‌بدیل معلمان به عنوان مجریان تربیتی و آموزشی نظام تعلیم و تربیت در توسعه و پیشرفت هر کشوری بر همگان روشن است اگر بخواهیم به پیشرفت و توسعه پایدار برسیم باید مسیر رسیدن به آن را طریق آموزش و پرورش طی کنیم چون اگر تمام فناوری‌ها را داشته باشیم اما انسان متخصص و متعهد نداشته باشیم نمی‌توانیم به توسعه برسیم.

تخصص به تنهایی کافی نیست حتی گاهی تخصص بدون تعهد می‌تواند خطرناک باشد و می‌تواند برای جامعه ضرر ایجاد کند. انسان متخصص و متعهد، عامل اصلی توسعه هر جامعه است، به همین دلیل، دانشمندان در دهه‌های اخیر در حوزه توسعه به مساله سرمایه انسانی پرداخته و آن را مهمترین سرمایه هر کشوری نامگذاری کرده‌اند. وقتی معضلات اجتماعی، پرخاشگری و رفتارهای درون جامعه را می‌بینیم در واقع اثرات دو عنصر تعلیم و تربیت یعنی خانواده و نظام آموزشی را

مشاهده می‌کنیم. آموزش و پرورش باید سرآغاز هر دولت و کشوری باشد، اضافه کرد. اگر بخواهیم مشکلات جامعه کاهش یابد و شرایط اقتصادی و رفاه بهتری داشته باشیم، راه رسیدن به توسعه از آموزش و پرورش می‌گذرد. در واقع تعلیم و تربیت در کنار هم و همزمان با هم باید رشد کنند تا جامعه ارزشی و پویا داشته باشیم که ارزش خلق کند. بی شک سه مولفه دانش، جهاد و کار پایه، اساس یک اجتماع سرپلند انسانی را تشکیل می‌دهد که معلم می‌تواند نقش به‌سزایی در این روند داشته باشد.

سخن پایانی؛ معلمان یکی از رکن‌های اصلی نظام آموزشی هستند که بدون خواست آنها هیچ تحول آموزشی به موفقیت واقعی نخواهد رسید. حرفه معلمی یک خدمت معنوی است که با رشد یک فرهنگ انسانی قرین گشته و در مسیر بیداری آگاهی انسان‌ها گام برمی‌دارد. با توجه به اثر تعیین‌کننده‌ی آموزش و پرورش بر اعتدالی فرهنگ، نقش آن در توسعه‌ی فرهنگ و ایجاد جامعه‌ی توسعه یافته، روشن است. رشد و تعالی فرهنگ اسلامی یکی از مهم‌ترین مسائل آموزشی و تربیتی می‌باشد. دستیابی به این هدف بزرگ در نهاد آموزش و پرورش، نیازمند نقشه‌ای است که در ادبیات علوم تربیتی، به آن برنامه درسی

می‌گویند. این طرح و نقشه، زمانی می‌تواند آن نهاد را به اهداف مطلوب خود برساند که بر مبنای، اصول و شیوه‌های دینی و ارزشی فرهنگ حاکم بر آن کشور استوار باشد. با توجه به توضیحات فوق میتوان اینطور بیان کرد: تحول اساسی و پایدار در هر جامعه در گرو متحول شدن نظام تعلیم و تربیت آن جامعه است و محور اصلی تحول و توسعه‌ی نظام تعلیم و تربیت بهبود کیفیت کار معلم، شناخت و ویژگی‌های آنها می‌باشد. معلمان به عنوان پایه‌گذاران اندیشه‌های علمی، مبلغان ارزش‌ها و مسئولیت‌های اجتماعی به کودکان ما می‌باشند و حرف اول را در تربیت منابع انسانی می‌زنند و هیچ حرفه‌ای همچون شغل معلمی تأثیر موثری در جوامع ندارد. طرفداران و مبلغان تحول و توسعه در جوامع باید بیش از هر کس حامیان واقعی معلمان باشند و سیاست‌گذاران آموزش و پرورش با در نظر گرفتن حقوق و مزایای شغلی ویژه برای معلمان مدارس و یا دارا بودن مدرک تحصیلی و تخصص و تعهد مورد نظر، دغدغه‌های زندگی را برای آنان کاهش دهند زیرا معلم یک هدیه الهی است و بسیاری از بزرگان فرهنگ ما و دیگر فرهنگ‌ها افتخارشان این بوده که سال‌های پر برکت عمر خود را در مدارس طی کرده‌اند.

هشدار

اولتیماتوم مالیاتی به ۱۵۰ هزار مالک خودروی لوکس

ایم برای سال ۱۴۰۲ مطالبه مالیاتی داشته باشیم، اما در سال ۱۴۰۰، بالغ بر ۴۰ هزار واحد مسکونی لوکس و گرانقیمت شناسایی شده که نسبت به مطالبه یک و یک دهم همت از مالکان این واحدها مطالبه شد. به مالکان خودرو و خانه‌های لوکس و گرانقیمتی که مالیاتشان را پرداخت نکرده‌اند، اعلام کرده ایم که در صورت عدم پرداخت، با محدودیت‌هایی در نقل و انتقال مواجه می‌شوند.

وی با اشاره دریافت ۸۰۰ میلیارد تومان مالیات از مالکان ۶۷ هزار خودرو لوکس در سال گذشته گفت: در بحث خانه‌های لوکس و گرانقیمت نیز درحال بررسی اعتراض مودیان در هیئت حل اختلاف مالیاتی هستیم. در سال ۱۴۰۰ قانون چند خوددوری وجود داشت، اما در قانون بودجه ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲، مالیات هر خودرو به صورت مجزا بررسی می‌شود. مالکان خودروهایی لوکس تا بهمن ماه امسال فرصت پرداخت مالیاتشان را دارند و بعد از پایان این مهلت قانونی، برکه مطالبه بصورت پیامکی و الکترونیکی صادر و ابلاغ می‌شود.

شاهین مستوفی، مدیرکل دفتر حسابرسی مالیاتی سازمان امور مالیاتی با بیان تکالیفی که در قانون بودجه به عهده سازمان امور مالیاتی گذاشته شده گفت: بر اساس قانون میبایست، نسبت به مطالبه مالیات از املاک لوکس و گرانقیمت با ارزش بالای ۲۰ میلیارد تومان و همچنین خودروهای لوکس با ارزش ۳ میلیارد تومان، اقدام به محاسبه و مطالبه مالیات صورت گیرد. سازمان امور مالیاتی در سال ۱۴۰۲ با دریافت اطلاعات بالغ بر ۱۵۱ هزار خودرو از طریق ناجا، بالغ بر ۲ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان مالیات از مالکین خودروهای لوکس و گرانقیمت مطالبه کرد.

مدیرکل دفتر حسابرسی مالیاتی سازمان امور مالیاتی در خصوص خانه‌های لوکس و گرانقیمت گفت: با تکلیفی که برای سازمان امور مالیاتی مشخص شده، از مالکان واحدهای مسکونی گرانقیمتی که بیش از ۱۰ سال در ملکشان ساکن هستند، مالیاتی مطالبه نمی‌شود. متأسفانه اطلاعات مالکان خانه‌های لوکس در اختیار سازمان امور مالیاتی قرار نگرفته، به همین دلیل نتوانسته

«دنیای هوادار» از نارضایتی برخی مشتریان گزارش می دهد؛

خودروهای وارداتی گم شد!

پس از اعلام نتایج مشتریان دارای اولویت خودروهای وارداتی که هفته گذشته برای ثبت نام سه خودروی مورد نظر خود اقدام کرده بودند، دیده شد که به برخی از مشتریان خودروهای وارداتی صورت نگرفته است.

به گزارش «دنیای هوادار»، در مورد علت این موضوع، مدیر سامانه یکپارچه خودروها توضیح داد: بر اساس ظرفیت موجود به ترتیب اولویت، خودرو به مشتریان خودروهای وارداتی تخصیص داده شده و مشتری که تخصیص بدین معناست که مطابق اولویت خودروهای انتخابی ظرفیت خودروها تمام شده بود. سامانه تخصیص خودروهای وارداتی هفته گذشته از دوم آبان ماه به مدت حدوداً چهار روز (دوم تا پنجم آبان ماه) با عرضه ۹ مدل خودرو بازگشایی شد. این عرضه صرفاً برای مشتریانی بود که در مرحله اول ثبت نام خودروهای وارداتی در اسفند ماه سال گذشته ثبت نام کرده و اولویت بندی شده بودند؛ حال در این مرحله می توانستند برای ثبت درخواست سه خودروی مورد نظر خود از میان ۹ مدل خودرو عرضه شده اقدام کنند. پس از اتمام مهلت ثبت درخواست سه اولویت مورد نظر مشتریان، درخواست ها بررسی و نتایج آن مشخص شد.

همانطور که بعید به نظر نمی رسد و مشخص بود که هنوز برای همه ثبت نام کنندگان، خودرو وارداتی وجود ندارد و بخشی از مشتریان در مراحل بعدی واردات خودروها (باتوجه به اینکه روند واردات خودروها ادامه

نقل قول

دارد) تخصیص برایشان صورت خواهد گرفت، مشتریانی در این مرحله با وضعیت عدم تخصیص روبرو شده اند. زمان تحویل مشتری و اولویت بندی در چپش خودروها ملاک است



در این رابطه مهدی تقدسی- مدیر سامانه یکپارچه خودروها- در گفت وگو با ایسنا، به تشریح روند تخصیص پرداخته و گفت: در

وهله اول باید توجه کرد که نوبت دهی که در مرحله اول مشتریان صورت گرفته ملاک و دارای اهمیت است؛ به طور مثال دو مشتری که یک نوع خودرو را در اولویت اول خود (در انتخاب ۳ خودرو از ۹ خودرو) قرار داده اند، تخصیص به مشتری با نوبت تحویل زودتر صورت خواهد گرفت.

وی افزود: بر همین اساس خودروها با توجه به بررسی اولویت اول همه مشتریان تا جایی که ظرفیت وجود دارد، تخصیص خواهد یافت؛ در ادامه برای مشتریانی که اولویت اول مشمول دریافت نشدند، اولویت دوم به شرط وجود ظرفیت خودرو (پرونده ظرفیت برای مشتری که این خودرو را در اولویت اول خود داشته است) و سپس به همین ترتیب اولویت سوم بررسی می شود. مدیر سامانه یکپارچه خودروها تصریح کرد: بنابراین انتخاب اول (اولویت اول انتخابی) مشتریان حائز اهمیت بوده است؛ همانطور که اشاره شد، سامانه به ترتیب اولویت متقاضی، انتخاب اول آن ها را بررسی و در صورت داشتن ظرفیت، تخصیص خودرو صورت می گیرد، بنابراین ابتدا همه اولویت های اول بررسی و فرآیند تخصیص صورت می گیرد. در صورت باقی ماندن ظرفیت، انتخاب دوم بررسی و در صورتی که خودرویی باقی مانده باشد، انتخاب سوم بررسی و فرآیند تخصیص صورت می گیرد؛ در غیر اینصورت، عدم تخصیص در حساب کاربری مشتری درج شده است.

توسط «مدیرعامل اتحادیه مرکزی دام سبک» انجام شد؛

ارائه راهکاری برای کاهش قیمت گوشت

مدیرعامل اتحادیه مرکزی دام سبک ضمن ارائه راهکارهایی برای کاهش هزینه های تولید گوشت قرمز عنوان کرد: در همین راستا باید گله های مولد در روستاها و دامداری های سبک روستایی و عشایری را تقویت کنیم، با کاهش قیمت دام، قیمت گوشت نیز کاهش خواهد شد.

«افشین صدر دادر» طی گفت وگویی، برای کاهش هزینه های تولید گوشت قرمز به ارائه پنج راهکار پرداخت و گفت: برای کاهش هزینه ها ابتدا باید ایرادات بخش توزیع مرتفع شود تا گران فروشی رخ ندهد. دیگر اینکه نهاده ها ۷۵ درصد هزینه های تولید را شامل می شوند و کاهش قیمت نهاده ها باعث کاهش هزینه تولید خواهد شد. از طرفی قیمت حمل و نقل نیز باید کنترل شود. همچنین دولت بایستی به نقدینگی دامداران نیز توجه کند.

وی افزود: یکی دیگر از عواملی که می تواند در هزینه تولید تاثیر داشته باشد هزینه دام لاغر

یعنی بره پایه پروار یا گوساله پایه پروار است. این بره یا گوساله پایه پروار حاصل گله های مولد است. در شرایط کنونی که جمعیت دامی کم شده و گله های مولد در دام سبک و سنگین آسیب دیده اند طبیعتاً تعداد دام ماده کم می شود و وقتی دام ماده کم شود بره های کمتری به دنیا می آیند.

مدیرعامل اتحادیه مرکزی دام سبک کشور تصریح کرد: با کاهش جمعیت بره های متولد شده قیمت آنها زیاد می شود و در نتیجه دامدار به جای اینکه دام پروار کند باید هزینه بیشتری برای خرید بره پرداخت کند که این موضوع بر قیمت تمام شده محصول نهایی اثر می گذارد.

به گفته وی اینکه بگوییم قیمت نهاده را کاهش دادیم، بنابراین قیمت گوشت نیز کاهش می یابد دقیقاً درست نیست؛ زیرا کاهش قیمت نهاده یکی از پارامترهای تاثیر گذار بر قیمت گوشت است و عوامل دیگری چون قیمت دام

لاغر نیز اهمیت دارد.

صدر دادر با اشاره به کاهش دام لاغر (گوساله) در دام سنگین نیز گفت: دامداران دام سنگین برای پروار بندی، گوساله های لاغر بومی تهیه می کنند زیرا گوساله های بومی ریزجثه تر هستند و بازدهی بیشتری دارند، اما به دلیل آسیبی که به روستاها وارد می کنند، دام سنگین نیز کم شده و از جمعیت گوساله بومی کاسته شده است و پرواریندها مجبور شدند به سمت پروار گوساله صنعتی بروند که قیمت آنها از قیمت گوساله بومی بیشتر است.

وی در پایان گفت: اگر می خواهیم قیمت گوشت را کاهش دهیم باید گله های مولد در روستاها و دامداری های سبک روستایی و عشایری را تقویت کنیم. باید سرمایه گذاران را تشویق کنیم که در این بخش سرمایه گذاری کنند تا به تعداد بره ها و گوساله های لاغر اضافه شود و قیمت آنها کاهش یابد. با کاهش قیمت دام قیمت گوشت نیز کاهش می شود.

صنعت

لیست کالاها به زودی به وزارت صمت اعلام می شود؛

منوعیت واردات کالاهای اسرائیلی به کشور

معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه گفته، فهرست کالاهای مرتبط با شرکت های اسرائیلی به زودی نهایی و تا هفته آینده به وزارت صمت ارسال می شود.

به گزارش «دنیای هوادار»، وزارت امور خارجه اعلام کرد که فهرستی از کالاهای مرتبط با شرکت های اسرائیلی تهیه کرده است که با هماهنگی با وزارت صمت، معدن و تجارت واردات آن ها ممنوع خواهد شد. صفری، معاون دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه کشور- در این رابطه گفت: فهرست کالاهای مرتبط با شرکت های صهیونیستی به زودی نهایی و تا هفته آینده به وزارت صمت، معدن و تجارت ارسال می شود. پس از ارسال این فهرست، وزارت صمت، معدن و تجارت ثبت سفارش کالاهای اعلامی را ممنوع می کند. بنابر گزارش تسنیم، قانون منع تجارت با اسرائیل و حتی واردات از شرکت های حامی آن ابلاغ شده است و در این راستا فهرست کالاهای مرتبط با اسرائیل تهیه و به وزارت صمت معدن و تجارت اعلام می شود. ابوالفضل ابویی، سخنگوی کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی در این ارتباط اظهار داشت: در گزارش وزارت امور خارجه، لیست کالاهای مرتبط با رژیم صهیونیستی به طور مرتب در حال به روز رسانی است و این انتظار را داریم که اسامی این شرکت ها اعلام شود. پیش از این، خبرگزاری فارس در گزارشی در این رابطه نوشته بود که کالاهایی همچون کواکولا، سرلاک، کیت کت، مگی، کافی میت، نسکافه، دنت، دامستوس، سیف و صابون های لوکس جزء از جمله کالاهای اسرائیلی هستند که در بازار ایران مورد استفاده قرار می گیرند و باید واردات آن ها متوقف شود. در این گزارش آمده بود که «می توانیم در حمایت از فلسطین با تحریم این کالاها از پر شدن جیب اسرائیلی ها جلوگیری کنیم». بنابر این، آن طور که پیش بینی می شود با اعلام اسامی کالاهای مرتبط با شرکت های اسرائیلی، واردات این کالاها نیز از این پس ممنوع می شود. در سراسر جهان ممانعت از خرید از شرکت هایی که به نحوی از انحاء در اقدامات غیر انسانی و حتی غیر محیط زیستی سهیم هستند متداول هست. می توان به این نکته اشاره کرد که بسیاری از خوانندگان و هنرمندان جهان نیز سال هاست که در اسرائیل کنسرت برگزار نمی کنند. با این وجود در ایران چون دولت به این قبیل موضوعات ورود می کند، در گذشته بوده مواردی که برخی سودجویان از شرایط پیش آمده بهره برده و بخشی از این قبیل اقدامات را به نفع خود پیش برده اند. شاید معروف ترین نمونه این قبیل اقدامات به تلاش های برای جلوگیری از واردات آیفون به ایران برگردد.

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای بهنام الماسیان ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت شش دانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی به مساحت ۸۵.۶۷ متر مربع قطعه ۸ تفکیکی به شماره ۱۳۹۰۵ فرعی از ۱۴۹ اصلی مفروز از پلاک ۳۶۳۲ فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۱۵۷۱۲۴ صفحه ۳۴۵ دفتر ۳۳۳۱ مفقود گردیده و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۵۹۵۸۰۳

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج

افزایش ترسناک آماری که بوی مرگ می دهد؛

تیغ تیز اعتیاد بر تن جامعه



متأسفانه در حال حاضر اولین آسیب اجتماعی در کشور ما اعتیاد است و تأسف انگیزتر اینکه شواهد مبتنی بر مشاهدات متخصصین پیشگیری و درمان اعتیاد حاکی از آن است که سن شیوع اعتیاد بسیار پایین آمده و متأسفانه تعداد افرادی که درگیر اعتیاد در سنین پایین می شوند رو به افزایش است. افزایش آمار اعتیاد در جامعه یک مسئله جدی است که نیازمند بررسی دقیق و راهکارهای جامع برای مقابله با آن است. در این جستار، به بررسی علل افزایش آمار اعتیاد، تأثیرات آن بر جامعه و راهکارهای ممکن برای کاهش آمار اعتیاد می پردازیم.

۱. علل افزایش آمار اعتیاد:

- فشارهای روانی و اجتماعی: فشارهای روانی و اجتماعی مانند استرس، اضطراب، افسردگی و ناامیدی می توانند افراد را به استفاده از مواد مخدر و الکل سوق دهند. عدم آگاهی: عدم آگاهی در مورد خطرات و عوارض مصرف مواد مخدر و الکل نقش مهمی در افزایش آمار اعتیاد دارد. برخی افراد به دلیل عدم آگاهی در مورد خطرات، به سادگی به مصرف مواد مخدر می پردازند. فرهنگ و محیط: فرهنگ و محیط اطراف ما نقش مهمی در افزایش آمار اعتیاد دارند. برخی فرهنگ ها و محیط ها مصرف مواد مخدر را قبول کرده و ترویج می کنند. دسترسی آسان: دسترسی آسان به مواد مخدر و الکل نیز عاملی است که می تواند به افزایش آمار اعتیاد منجر شود. این دسترسی آسان می تواند به دلیل عدم کنترل قوانین یا وجود بازار سیاه باشد.

۲. تأثیرات آمار اعتیاد بر جامعه:

- سلامت فردی و اجتماعی: اعتیاد می تواند منجر به مشکلات جسمانی و روانی شود که در نهایت سلامت فرد را تحت تأثیر قرار می دهد. همچنین، اعتیاد می تواند به تبعات اجتماعی مانند بیکاری، خشونت خانگی و جرم و جنایت منجر شود. هزینه های اقتصادی: اعتیاد باعث هزینه های بالایی برای جامعه می شود. این هزینه ها شامل درمان، بازپروری و کاهش عملکرد اقتصادی افراد معتاد است.

۳. راهکارهای کاهش آمار اعتیاد:

- آموزش و اطلاع رسانی: برای کاهش آمار اعتیاد، باید به طور جامع به آموزش و اطلاع رسانی درباره خطرات و عوارض مصرف مواد مخدر و الکل پرداخت. تقویت شبکه های اجتماعی: تقویت شبکه های اجتماعی و روابط مثبت با دیگران می تواند به کاهش احتمال اعتیاد کمک کند. کنترل دسترسی: باید قوانین و مقررات مربوط به مواد مخدر و الکل را بهبود بخشید و دسترسی آسان به این مواد را کاهش دهیم. ترویج سبک زندگی سالم: ترویج سبک زندگی سالم، از جمله ورزش منظم، تغذیه بهینه و استفاده از راه های سالم برای مقابله با استرس، می تواند به کاهش اعتیاد کمک کند.

به طور خلاصه، افزایش آمار اعتیاد در جامعه یک چالش جدی است که نیازمند راهکارهای جامع و هماهنگ برای مقابله با آن است. بررسی علل، تأثیرات و اتخاذ راهکارهای موثر می تواند به کاهش این مشکل کمک کند و سلامت جامعه را تقویت کند.



توزیع ۵ هزار حلقه لاستیک دولتی در کرج

محمد دادخواه، رییس اتاق اصناف استان البرز، در خصوص کمبود لاستیک دولتی، گفت: در برهه ای از زمان شرکت های داخلی بار لاستیک را توزیع نمی کردند. تقریباً هر جفت لاستیک چهارصد هزار تومان قیمت آن کاهش پیدا کرده است. در حال حاضر ۵ هزار حلقه لاستیک دولتی در کرج پخش شده است.

«رئیس کل دادگستری استان» خبر داد:

تخریب ۱۰۰ ویلای غیرمجاز در «چهارباغ» البرز



رئیس کل دادگستری استان البرز با اعلام اجرای عملیات مقابله با تغییر کاربری اراضی زراعی و باغی در حوزه قضایی چهارباغ به وسعت ۳۲۰ هکتار در یک روز، گفت که در این اقدام ۱۰۰ ویلای غیرمجاز در حال احداث تخریب شد.

به گزارش «دنیای سوادار»، روز گذشته حسین فاضلی هریکندی، رییس کل دادگستری استان البرز، در جمع اصحاب رسانه، در تشریح عملیات مقابله با تغییر کاربری که صبح امروز با حضور وی در روستاهای «رمنده» و «کهریزک» حوزه قضایی چهارباغ آغاز شد گفت: در اجرای «قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغ ها»، با گزارش و تقاضای سازمان جهاد کشاورزی استان البرز و دستور مقامات قضایی شهرستان چهارباغ و با همکاری و مشارکت دستگاه های خدمات رسان و فراجای استان البرز، روز جاری در یک اقدام هماهنگ از تغییر کاربری ۳۲۰ هکتار از اراضی زراعی و باغ های شهرستان چهارباغ به ارزش ۱۶ هزار میلیارد تومان جلوگیری به عمل آمد.

رئیس کل دادگستری استان البرز به تأکیدات رئیس قوه قضائیه در زمینه مقابله با تغییر کاربری ها و ساخت و سازهای غیرمجاز در نشست های مختلف اشاره کرد و متذکر شد: با توجه به تأکیدات رئیس قوه قضائیه مبنی بر جلوگیری از تغییر کاربری ها و مقابله با آن در مراحل اولیه ساخت و سازهای غیرمجاز که جنبه پیشگیرانه دارد، اقدام امروز نیز عمدتاً در قالب جلوگیری از احداث بنا در حین یا پیش از ساخت و ساز بوده است. امروز حدود ۱۰۰ ویلای در حال ساخت که غالباً در مراحل اولیه احداث بودند و سازندگان آن نیز علیرغم ممنوعیت قانونی و خطاریه های جهاد کشاورزی در حال ساخت و ساز غیرمجاز بودند عملیات تخریب انجام و ۴۰۰ مورد هم تفکیک، قطعه بندی و دیوارکشی اراضی کشاورزی به منظور شروع به ساخت و ساز غیرمجاز اعمال قانون شد.

حبس و جزای نقدی در انتظار عاملین تغییر کاربری ها

رئیس شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان البرز با یادآوری اینکه هرگونه تغییر کاربری اراضی زراعی و باغ ها بدون اخذ مجوز از مراجع قانونی و دارای صلاحیت، مطابق قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغ ها، ممنوع و جرم است متذکر شد: در صورت تغییر کاربری و یا احداث بنا و مستحذات، علاوه بر قلع و قمع این ساخت و سازها، برای مسببین حسب مورد مجازات هایی از قبیل جزای نقدی و حبس در قانون پیش بینی شده و احکام متعددی نیز در محاکم استان صادر و اجرایی شده و یا در حال اجرا است.

آزادسازی ۶ هزار و ۲۰۰ هکتار از ابتدای سال جاری

وی با اشاره به اینکه با ایجاد «قرارگاه صیانت از بیت المال و مقابله با تغییر کاربری استان البرز» که یکی از مأموریت های چهارگانه آن مقابله با تغییر کاربری اراضی زراعی است اقدامات مقابله ای در استان شدت گرفته است، بیان کرد: در راستای اجرای دستورات رئیس قوه قضائیه مبنی

بر ادامه روند مقابله با تغییر کاربری غیرمجاز اراضی زراعی و باغ ها در سال جاری که یکی از مصوبات سفر فروردین ماه سال جاری وی به استان البرز هم بود از ابتدای سال تا پایان مهرماه، با اقدامات قرارگاه صیانت از بیت المال و مقابله با تغییر کاربری استان البرز از تغییر کاربری چهار هزار و ۳۳ قطعه از اراضی زراعی و باغ های استان البرز به مساحت بالغ بر ۶ هزار و ۲۰۰ هکتار جلوگیری شده است.

رئیس کل دادگستری استان البرز با تأکید بر اینکه حفظ منابع طبیعی، باغات و اراضی زراعی برای نسل های آینده از چندین جنبه حائز اهمیت است، گفت: بر اساس برآوردهای جهانی کشورمان در معرض خطر فوری کمبود آب قرار دارد و فرونشست زمین، کاهش سطح آب سفره های زیر زمینی، هدررفت منابع آبی در چاه های غیرمجاز و استخرهای تفریحی ویلاها، از بین رفتن اراضی کشاورزی و فضای سبز و جایگزینی آن با بناهای ساختمانی تنها بخشی از خسارات ملموس و زیانبار تغییر کاربری های غیرمجاز است که در صورت عدم مقابله جدی، می تواند استان را با مخاطرات جدی روبه رو کرده و جابجایی جمعیتی را ناگزیر سازد.

رئیس شورای حفظ حقوق بیت المال در امور اراضی و منابع طبیعی استان البرز با یادآوری اینکه هرگونه تغییر کاربری اراضی زراعی و باغ ها بدون اخذ مجوز از مراجع قانونی و دارای صلاحیت، مطابق قانون حفظ کاربری اراضی زراعی و باغ ها، ممنوع و جرم است متذکر شد: در صورت تغییر کاربری و یا احداث بنا و مستحذات، علاوه بر قلع و قمع این ساخت و سازها، برای مسببین حسب مورد مجازات هایی از قبیل جزای نقدی و حبس در قانون پیش بینی شده و احکام متعددی نیز در محاکم استان صادر و اجرایی شده و یا در حال اجرا است.

«استاندار»:

البرز میزبان برگزاری رویداد ملی خانواده و فرهنگ عامه در کشور شد

بعنوان یک کشور مسلمان و شیعه در جهان بویژه در ابعاد فرهنگی و اجتماعی، پررنگ تر شود. امید است با برنامه ریزی های صورت گرفته در قالب این رویداد ملی و اهداف تعیین شده و همچنین همراهی مجموعه مدیران استان، بتوانیم به نتایج اثربخشی در استان البرز بعنوان پایلوت اجرای رویداد برای کشور، باشیم.

عبداللهی در پایان حمایت جدی خود را از برگزاری رویداد ملی خانواده و فرهنگ عامه اعلام کرد و از مدیران استان خواست تا بسترهای لازم برای تحقق اهداف را فراهم کنند.

عبداللهی گفت: با توجه به رویکرد کلان رویداد ملی خانواده و فرهنگ عامه، کمیته های ۹ گانه ذیل آن نیز اهداف و برنامه های بسیار خوبی دارند که قابلیت و نیاز اجرای آنها در البرز محسوس است. برنامه ریزی فرهنگی برای این استان بعنوان کم مساحت ترین استان کشور به نسبت جمعیت ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار نفری و رشد سالانه ۱۰ تا ۱۴۰ هزار نفر مهاجر، یک ضرورت غیرقابل انکار است و در این راستا هیچ اقدام و برنامه ای کافی نیست بلکه باید تداوم و استمرار داشته باشد. استاندار البرز با تأکید بر اهمیت جایگاه خانواده، گفت: باید نقش الگویی ایران اسلامی

مجتبی عبداللهی، استاندار البرز در جلسه هماهنگی برگزاری رویداد ملی خانواده و فرهنگ عامه که برای نخستین بار در کشور در استان البرز برگزار می شود، ضمن ابراز خرسندی از برگزاری این رویداد ملی در البرز، به تشریح فرصت ها و تهدیدهای استان در ابعاد مختلف بویژه اجتماعی و فرهنگی پرداخت و میزبانی البرز از چنین برنامه ای را یک ظرفیت دانست. البرز بجهت تنوع اقوام مختلف کشور طبق بیانات مقام معظم رهبری (مدظله العالی) ایران کوچک لقب گرفته که البته در کنار فرصت های بیشماری که در دل این ظرفیت نهفته به احیای هویت بومی نیز نیاز جدی وجود دارد.

هالند؛ اولین بازیکن عنوان کفش طلا، آقای گل لیگ قهرمانان و جایزه مولر

با انتخاب شدن ارلینگ هالند به عنوان فاتح جایزه گرد مولر، فوق‌ستاره نروژی رکوردی ویژه به ثبت رساند. هالند در حال حاضر اولین بازیکن تاریخ است که به صورت همزمان برنده کفش طلای اروپا، آقای گل لیگ قهرمانان اروپا و جایزه گرد مولر می‌شود.

”

مسی اولین برنده توپ طلا با ۳ باشگاه متفاوت



«روز گذشته لیونل مسی به عنوان برنده توپ طلای ۲۰۲۳ انتخاب شد. ستاره تیم ملی آرژانتین و اینترمیمی به هشتمین توپ طلای خود دست پیدا کرد و رکوردش را در کسب ارزشمندترین دستاورد فردی سال ارتقا داد. حال لیونل مسی اولین بازیکن تاریخ فوتبال نام دارد که در ۳ باشگاه مختلف این جایزه را از آن خود می‌کند. مسی ۶ بار در بارسلونا، ۱ بار در پاری سن ژرمن و امشب نیز در اینترمیمی فاتح توپ طلا شد. پس از لیونل مسی، کریستیانو رونالدو با کسب توپ طلا در ۲ تیم مختلف (منچستر یونایتد و رئال مادرید) توانسته چنین کار بزرگی انجام دهد.

”

حضور رشفور در کلوب شبانه پس از شکست در دربی



«گفته می‌شود که مارکوس رشفور تا ساعتی بعد از نیمه شب در جشن تولدی که دوستان نزدیکش برای او ترتیب داده بودند، در کلوب شبانه حضور داشته است. البته لازم به ذکر است که دوستان این مهاجم انگلیسی مقدمات این جشن را پیش از شکست نامید کنند ۳-۰ منچستر یونایتد مقابل رقیب همشهری ترتیب داده بودند. شکست مقابل منچسترسیتی، پنجمین باخت یونایتد در ۱۰ هفته ابتدایی بود و رشفور نیز در ۱۳ بازی این فصل تنها یک گل به ثمر رسانده است و سایه‌ای از بازیکنی است که در فصل گذشته با به ثمر رساندن ۳۰ گل، قرارداد ۵ ساله جدید با دستمزدی بالا امضا کرد.

”

یوونتوس قرارداد فاجولی را تا ۲۰۲۸ تمدید می‌کند



«یوونتوس به زودی و در روزهای آینده قرارداد جدیدی تا ۲۰۲۸ با نیکولو فاجولی امضا می‌کند و پیش از این تمامی توافقات حاصل شده است. قرارداد فعلی این هافبک ۲۲ ساله تا ۲۰۲۶ اعتبار دارد اما بیانکونی می‌خواهد او را برای مدت بیشتری در باشگاه حفظ کند. یوونتوس اخیرا با انتشار بیانیه‌ای از استعداد جوان خود حمایت کرده و گفت: ما عمیقاً باور داریم که نیکولو با حمایت باشگاه، هم تیمی‌هایش، اعضای خانواده و متخصصانی که به او کمک می‌کنند، با احساس مسئولیت بالایی مسیر درمانی و تمرینی را پشت سر می‌گذارد و پس از گذراندن دوران محرومیت خود، می‌تواند با آرامش به شرایط مسابقه برگردد.

”

پرداخت پول به نهادهای روسی در انتقال ویلیان واتوئو



«لیگ برتر پیرامون پرداخت‌های مخفیانه دوران آبراموویچ تحقیق می‌کند و در حال حاضر آن‌ها به پرونده ویلیان و ساموئل واتوئو ورود کرده‌اند. جزئیات خرید ویلیان و ساموئل واتوئو از آنژی مازاخ قلعه در آگوست ۲۰۱۳ در حال بررسی است. اسناد مالی نشان می‌دهند چلسی برای خرید این دو بازیکن، جدا از هزینه انتقال، مبلغی را به نهادهای روسیه پرداخت کرده است. آنژی در ژانویه ۲۰۱۳ ویلیان را با ۳۰ میلیون پوند از شاختر دونتسک اوکراین به خدمت گرفت و در تابستان با مبلغ مشابهی او را به چلسی فروخت. یک روز پس از این انتقال نیز ساموئل واتوئو طی انتقالی آزاد راهی استمفوردبریج شد.

”

تاریخسازی جود؛ کوبا برای اولین بار به رئال رسید



«جایزه کوبا به بهترین استعداد سال و بازیکن زیر ۲۱ سال جهان داده می‌شود و بازیکنان جوانی چون جود بلینگام، پدري، الخاندرو بالده، راسموس هولوند، گاو، ادواردو کاماوینگا، ژاوی سیمونز، آنتونیو سیلوا، الی واهی و جمال موسیالا نامزد دریافت آن بودند که در نهایت این جایزه به جود بلینگام هافبک سابق باشگاه دورتموند و فعلی رئال مادرید رسید. ستاره انگلیسی باشگاه رئال مادرید با دریافت این جایزه به نوعی تاریخسازی کرده است. این اولین بار است که بازیکنی از رئال مادرید موفق به دریافت چنین جایزه‌ای شده است. نوییتر باشگاه رئال مادرید هم به دریافت این جایزه توسط ستاره انگلیسی‌اش واکنش نشان داده است.

”

کیمیش دو بازی از همراهی بایرن مونیخ محروم شد



«یوسوا کیمیش، هافبک بایرن مونیخ قادر به همراهی این تیم مقابل دورتموند و هیدنهام نخواهد بود. بایرن مونیخ در هفته نهم فصل ۲۰۲۳-۲۴ بوندسلیگا میزبان دارمشتات بود و با نتیجه ۰-۸ پیروز شد. در دقیقه ۴ این دیدار، بازیکن دارمشتات در حال تک به تک شدن با مانوئل نویر بود که یوسوا کیمیش از پشت روی او خطا کرد و موقعیت او را از بین برد. این خطای یوسوا کیمیش با کارت قرمز مستقیم برای او همراه بود. با توجه به این که کارت قرمز کیمیش مستقیم بوده، او دو بازی از همراهی بایرن مونیخ محروم شده است و در نتیجه علاوه بر تقابل حساس با دورتموند، بازی مقابل هیدنهام را نیز از دست خواهد داد.

”

انتقال رناتو سانچز به رم، قماری که زود شکست خورد



«مطابق انتظار انتقال قرضی رناتو سانچز به آس رم خیلی زود به یک پروژه شکست خورده تبدیل شد. او از ۱۳ بازی ممکن در همه رقابت‌ها فقط در ۳ بازی به میدان رفته و مجموعاً ۹۸ دقیقه در زمین بوده است! سانچز در بازی ابتدایی فصل مقابل سالرنیتانا ۲۵ دقیقه حضور داشت و سپس دو بازی آینده را به دلیل مصدومیت از ناحیه ساق یا از دست داد. او مقابل امپولی ۴۵ دقیقه بازی کرد و یک گل به ثمر رساند. سانچز مقابل شریف ۲۸ دقیقه در زمین بود و از ناحیه همسترینگ آسیب دید. او اکنون ۵ هفته است که به دلیل مصدومیت از دسترس مورینیو خارج شده است.

”

توافق اولیه اینتر با تیاگو زالو برای انتقالی آزاد در تابستان



«به مانند مارکوس تورام که مصدومیت انتقالش به اینتر را ۲ سال به تعویق انداخت، تیاگو زالو نیز ممکن است با تاخیر لباس نراتزوری را به تن کند. در واقع به گزارش پاسکواله گوارو، مدیران باشگاه ایتالیایی که در زمان مذاکرات با پاری سن ژرمن برای فروش میلان اشکینیار به دنبال جذب زالو بودند، حتی پس از مصدومیت رباط صلیبی مدافع سابق میلان نیز تماس‌ها با او و نمایندگان‌ش را متوقف نکردند. زالو که به زودی به میادین بازی می‌گردد، فقط تا پایان فصل جاری با لیل قرارداد دارد و به نظر می‌رسد جدایی‌رایگان‌ش از باشگاه فرانسوی قطعی خواهد بود. مدیران اینتر با نمایندگان زالو از نظر مالی به توافق اولیه رسیده‌اند.



چرا رکورد بیرانوند خیره کننده است؟

بیرانوند که با نفت تهران نیز سابقه حضور در لیگ ایران را در کارنامه دارد در مجموع طی ۲۴۴ بازی توانسته است ۱۳۰ گلین شیت داشته باشد. این در حالی است که او دو فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰ و ۲۰۲۲-۲۰۲۱ را در بلژیک و پرتغال گذراند و اگر تصمیم به ادامه حضور در لیگ ایران می گرفت چه بسا خیلی زودتر می توانست رکوردش را بالاتر ببرد.

نتیجه کوتاه شدن قدمدیریت؛

استقلال و پرسپولیس بجای فوتبال «دعوا» می کنند!



وقتی این ها در چنین سطحی اینگونه علیه یکدیگر موضع گرفته اند و سخن پراکنی می کنند (!) از بازیکنان این دو تیم در دربی پایتخت چه انتظاری باید داشت؟

به شأن و شخصیت حقوقی دو باشگاه که بسیار حایز اهمیت است و در این جبهه گیری ها نادیده انگاشته شده کاری ندارم اما می پرسم؛ اخلاق حرفه ای کجا رفته؛ اصلاً چه بلایی بر سر فرهنگ آمده که این دو باشگاه پسوند فرهنگی را یدک می کشند؟ از فرآیند اتفاقات فوق انتظار اینکه دربی سال ۱۳۸۷ باز هم تکرار شود هیچ بعید نیست. کمی به فوتبال فکر کنید، به خوب بازی کردن. به رشد و سرآمدی. حرف های صدمن یک غاز و بچه گانه که در عصر حاضر جامعه از سطح دانش و معلومات بیشتر و بالاتری نسبت به دهه های ۵۰-۶۰ برخوردار است، خریدار ندارد. در بستر فوتبال حرفه ای، باید حرفه ای بیندیشید و عمل کنید ولو آنکه بدانیم کت و شلوار بر تن مدیران امروزی زار می زند.



قد مدیریت در کشور کوتاه شده است، چرا که در انتصابات به مقوله شایسته سالاری و شایسته گزینی نه تنها توجه نمی شود بلکه اگر از این حرف ها یزید فکر می کنند بیماری دارد.

شایسته ها و به عبارتی تکنوکرات ها بیرون گودند و به بازی گرفته نمی شوند. به نقلی داخل تسبیح نیستند! نتیجه این می شود که شاهدید! پرسپولیس و استقلال به عنوان دو تیم مطرح که میلیون ها هوادار دارند بجای اینکه فوتبال بازی کنند و با بازی های زیبا و البته نتیجه بخش دل طرفداران خود را شاد کنند، به جان هم افتاده اند، آن هم در سطح نازل بین مدیران، سرپرستان و مربیان!

مکت

«فرار از واقعیت ها» عضو جدایی ناپذیر فرهنگ فوتبال ما؛

آقای عنایتی، عذرخواهی هم بلد نبودی؟

نسبت به این موضوع شد و باز هم سرمربی تیم امید را تیتیر یک کرد. نکته جالب توجه در خصوص صحبت های سرمربی تیم امید این است که این مربی در آخرین بازی که این دو بازیکن را در اختیار داشت روی هم رفته ۴۰ دقیقه از آنها استفاده کرده است و هیچ کدام از این بازیکنان حتی ۸۰ دقیقه هم برای تیم امید بازی نکرده اند و حالا عنایتی در کمال ناباوری از نبود این بازیکنان گلهمند است. عنایتی در مورد عدم دعوت از بازیکنان سپاهان هم گفت: آنها بازی های آسیایی داشتند. در مورد حسین نژاد، محمد قربانی و آریا یوسفی ما کامل می دانستیم که در هانگزو نمی توانیم از آنها استفاده کنیم، چون بازی آسیایی داشتند.

سوالی که پیش می آید این است که چرا سپاهان می تواند بازیکنان خود را در اختیار تیم امید قرار ندهد و سرمربی هم هیچ گله ای از این موضوع ندارد اما وی نسبت به بازیکنان پرسپولیس اینگونه واکنش نشان می دهد؟ سپاهان از دید این مربی نماینده ایران در آسیاست و باید بازیکنان خود را در اختیار داشته باشد اما پرسپولیس نه. در شرایطی که فوتبال ایران پر از تنش و بیانی های نویسی و شکایت است چه لزومی دارد عنایتی به جای واکاوی دلایل تیم امید به بهانه جویی روی بیاورد؟ حداقل کار سرمربی تیم در مواجهه با این ناکامی ها عذرخواهی است تا بهانه گیری. هر چند عنایتی صحبت های قابل تاملی در خصوص ناکامی تیم امید مطرح کرد که جای تامل دارد و این نقاط ضعف برای به موفقیت رسیدن این تیم باید رفع شود. با این وجود حذف از بازی های آسیای هانگزو و عدم راهیابی به دور نهایی جام ملت های آسیا و ۱۶ تیم برتر قاره کهن متوجه کادرفنی می شود و آنها با تصمیمات اشتباه شان در این ناکامی ها نقش داشته اند.

تیم فوتبال امید ایران بعد از ناکامی در انتخابی المپیک، در بازی های آسیایی هانگزو نیز در مرحله یک چهارم نهایی مقابل هنگ کنگ متحمل شکستی ناباورانه شد تا ناکامی هایش تحت هدایت رضا عنایتی تکمیل شود. سرمربی تیم ملی امید بعد از ناکامی های این تیم اکنون صحبت هایی را مطرح کرده که باز هم حاشیه ساز شده است. غلامرضا عنایتی که سرمربیگری تیم فوتبال امید ایران را در مرحله انتخابی جام ملت های آسیا و المپیک ۲۰۲۴ پاریس و همیطور بازی های آسیایی هانگزو بر عهده داشت نتوانست در هیچ کدام از این رویدادها موفقیتی با این تیم کسب کند تا کلکسیون ناکامی او با تیم امید تکمیل شود. عنایتی بعد از ثبت این دو نتیجه هرگز عذرخواهی نکرد و حتی در قامت یک طلبکار درآمد. نکته مهم این که این مربی جوان اگر با آگاهی از شرایط سرمربی تیم امید شد پس با اطلاع از شرایط این سمت را پذیرفته و اگر از شرایط آگاهی نداشته و بدون هیچ شناختی از وضعیت تیم امید هدایت این تیم را برعهده گرفته است باز هم انتقاد به خود او وارد است. این مربی در مصاحبه ای گفت: می خواستم ابتدای صحبت هایم یک تشکر ویژه از تیم های بزرگ استقلال، گل گهر، ذوب آهن، مس رفسنجان، شمس آذر، پیکان و فولاد بکنم که در هانگزو با ما همکاری کردند. وی در ادامه در واکنش به اینکه چرا نامی از پرسپولیس نبرد افزود: پرسپولیس به ما بازیکن نداد!

این مربی به دلیل جدایی محمد عمری و یاسین سلمانی از تیم امید و حضور آنها در اردوی پرسپولیس برای شرکت در رقابت های لیگ قهرمانان آسیا از سرخ پوشان پایتخت دلخور بود. از همین رو از باشگاه پرسپولیس تشکر نکرد و همین موضوع باعث واکنش های متفاوتی



رزمی کاران

طلای خوش رنگ کامبت گیمز بر گردن تنها نماینده موی تای ایران



با ناک اوت عبدالله القحطانی از کشور میزبان و دارنده عنوان قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۲ موفق به راهیابی به دیدار پایانی شده بود. هدایت ورزشکار کشورمان را در این مسابقات هادی محمدزاده به عنوان مربی برعهده داشت. لازم به ذکر است جواد نصیری نماینده فدراسیون بین المللی موی تای ایفما در ایران و نایب رییس فدراسیون موی تای آسیا نیز عبدالملکی را در این سفر همراهی کرد.

نماینده موی تای ایران در کامبت گیمز ریاض، امروز دوشنبه ۸ آبان ماه در یک مصاف حساس و نفسگیر توانست ۲۸ بر ۲۹ با شکست دوباره «سرکان کوچ» از ترکیه، مدال طلای این پیکارها را به خود اختصاص دهد. گفتنی است؛ عبدالملکی پیش از این و در اولین مبارزه خود نیز توانسته بود از سد این موی تای کار مطرح ترکیه ای عبور کند. وی برای رسیدن به فینال و در دیدار نیمه نهایی این وزن، در یک مبارزه تماشایی



فرهاد غلامعلی

مسعود عبدالملکی، ورزشکار وزن ۵/۶۳ کیلوگرم کشورمان در مرحله فینال رقابت های موی تای بازی های جهانی هنرهای رزمی موسوم به کامبت گیمز با شکست دوباره حریف ترک به مدال طلا رسید. تنها

انجمن تصاویر فرانسه (le Forum des images) و انجمن سینمای ایران که از درگذشت غم انگیز داریوش مهرجویی و همسرش در ۲۲ مهرماه بسیار اندوهگین هستند، تصمیم گرفتند در شبی ویژه نسبت به این سینماگر ادای احترام کنند. این برنامه که روز ۶ نوامبر (۱۴ آبان) در پاریس برگزار می شود.

نگاهی به فیلم «مرد شمالی»؛

انتقام، فرزندِ خیانت است



«باشد که این گناه

خواب را از چشمانت

بگیرد. باشد که در دم

مرگت منتظر انتقامی آتشین باشی. حمله کن! (سفیدی گلویش را بالا می آورد) والهالا مرا در آغوش می گیرد...»

علی عالمی



برای قومی که خدایشان خدای جنگجویان است و بهشتشان میعادگاه مبارزان و حوریانشان مشایعت کنندگان مردان مرده تا بهشت، اصلاً عجیب نیست که شاخص ترین موتیف تاریخی شان «انتقام» باشد! آن هم چه انتقامی؛ انتقام نه برای عدالت و نه برای رهایی جامعه از ظلم، بلکه انتقام برای انتقام و کشتن برای کشتن. در فیلمی که برای این قوم ساخته می شود، هیچ بعید نیست که کلیدی ترین دیالوگ این باشد: «انتقامت رو می گیرم پدر، نجات می دم مادر، می کشمت فیونر»!

«مرد شمالی» سومین ساخته رابرت اگزر کارگردان جوان آمریکایی است که قبل از این با دو فیلم «جادوگر» و «فانوس دریایی» نشان داده بود نگاهی خاص و مؤلفی دارد. تصاویر بدیع، ترس زیرپوستی، توجه و علاقه به فولکلور و حرکت کردن داستان در مرز واقعیت و فانتزی قدر مشترک فیلم های او تا به امروز بوده است.

حالا او در سومین فیلم بلند خود روایتگر داستان وایکینگ ها و اساطیر نورث شده است. داستانی همانقدر دور از نظر جغرافیایی (شمال اروپا) است که نزدیک است در انتزاع هر بیننده ای. شاید سخن داستایوفسکی کمی تفریط گرایانه باشد؛ او گفته بود: «همه قصه های بزرگ، دو داستان بیشتر ندارند. مردی به سفر می رود؛ غریبه ای به شهر می آید.» اما قطعاً تعداد الگوهایی که تمامی داستان ها بر آن ها بنا می شوند بیشتر از انگشتان دو دست نیست.

داستان فیلم مرد شمالی پیش از آنکه درباره «انتقام» باشد درباره «خیانت» است چون تا خیانتی در کار نباشد، انتقامی هم در کار نیست! از این رو داستان برای هر بیننده ای آشناست. چه خیانت شغاد باشد به رستم، چه خیانت یهودا به مسیح و چه فیلم هایی که بر پرده سینما دیده ایم؛ نظیر «گلادیاتور»، «شجاع دل» و... اما بی شک «مرد شمالی» رابرت اگزر بیش از هر چیز به ترازوی «مکبث» و ویلیام شکسپیر شبیه است؛ همان طمع به ردای پادشاهی، همان زن افسونگر و همان انتقام خونین!

«املث» شاهزاده وایکینگ درست روزی که در مراسمی وهمناک به ولیعهدی پدر در آمده بود، شاهد قتل پدر و دزدیدن تاج و تخت او و تصاحب مادرش توسط عموی خود «فیونر» می شود. او به سختی از ضیافت مرگ فرار کرده و در دل گروهی وحشی و جنگجو بزرگ می شود که کارشان غارت و کشتار بقیه است؛ اما در میانه یکی از کشتارها با دیدن علائمی به یاد انتقام خود می افتد، به یاد سرنوشتش، سرنوشتی که به قول تعمیددهنده در مراسم وهمناک ولیعهدی «گردانندگان سرنوشت بر سر چاه، سرنوشت برای مردان نوشته اند»؛ و او تصمیم می گیرد در لباس مبدل یک برده به قاتل پدرش نزدیک شود و...

فیلم نامه ای که اگر چه کمک «سیون»، رمان نویس ایرلندی، نوشته، فیلم نامه ای پر جزئیات و در نیمه اول فیلم کدگذاری شده است. این کدها درست در اوج گرگشایی فیلم نامه است که معنای خود را باز می یابند. به عنوان نمونه اولین صحنه حضور فیونر، جایی که ملکه آرواندیل (با بازی نیکول کیدمن) جام خود را به برادر شوهرش تعارف می کند و همزمان با طعنه یکی از حضار مواجه می شود که: «شاهد باشید که جام ملکه جز برای پادشاه هم خیس می شود»!

یا در مراسم ولیعهدی که آرواندیل به پسرش نصیحت می کند: «دنبال اسرار زنان نباش، اما همیشه حواست بهشون باشه!» تمامی این موارد کدگذاری هایی هستند که در نیمه اول فیلم نامه گذاشته شده اند و تا پایان کارکرد خود را حفظ می کنند.

اما با پیش رفتن روند فیلم، این فیلم نامه منسجم ابتدایی ضعیف و ضعیف تر شده و حوادث کم منطق تر می شوند؛ تا

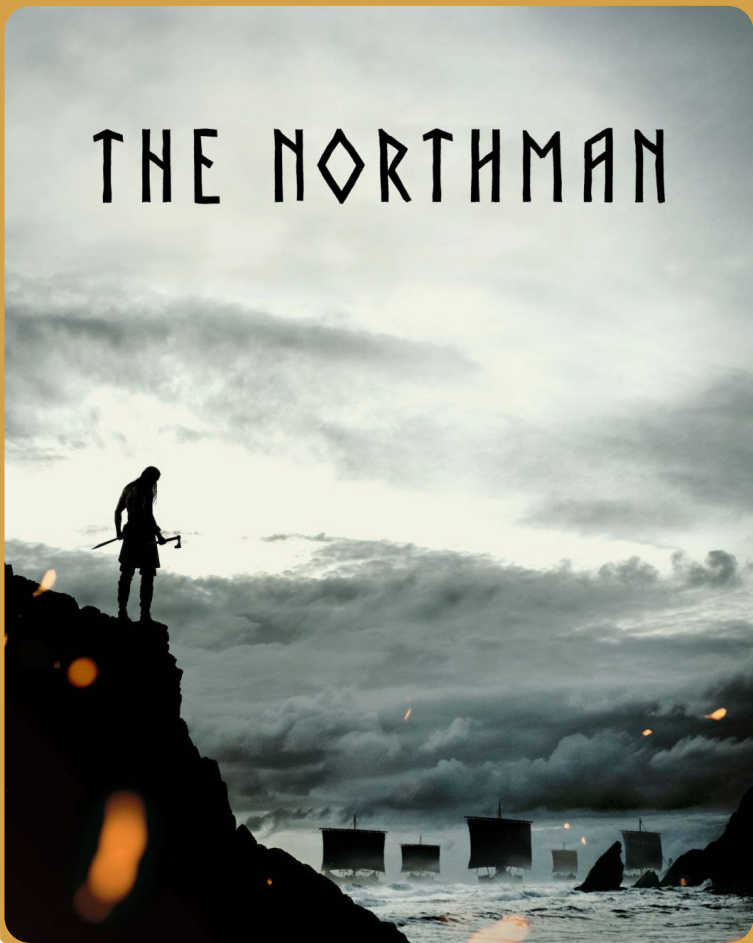
فیلمش نزدیک نمی شود و با وجود مواد خام کافی، در زمین ذهن مخاطب پرسش های امروزی نظیر موارد زیر نمی کار:

خشونت خوب است یا بد؟ تا کجا می شود به خشونت مجال بروز و ظهور داد؟ انتقام نشان شرافت است یا بازی احمق ها؟ برای انتقام از یک نفر تا کجا می توان پیش رفت؟ و...

جایی که مخاطب دچار شک می شود و از خود می پرسد چرا باید یک زندانبان شمشیر را با زندانی تنها بگذارد؟ معشوقه (اولگا) املث چه پیشینه ای دارد که تا این حد رموز است؟ یا چه فعل و انفعالاتی سبب می شود که حس انتقام در املث جای خود را به زندگی آرام با اولگا می دهد؟ اما مشکل اصلی من با فیلم در این مورد است که کارگردان بجای نگاهی ایده آلیستی به داستان، تن به رئالیستی بودن و تنها گزارشگر یک واقعه شدن داده است، و این موضوع سبب شده تا فیلم به هیچ وجه از یک فیلم معمول درباره انتقام فراتر نرود. قهرمان فیلم به اقتضای تاریخ و خوی وایکینگ ها علناً یک جنایتکار است که در راه انتقام هیچ ابایی از کشتن کودک بی گناهی که برادرش باشد ندارد. املث مطیع سرنوشت خویش است، سرنوشتی که در همه جای فیلم به او گوشزد می شود، چیزی که از خارج برای او نوشته شده و انگار او عروسک خیمه شب بازی نویسنده های سرنوشت است؛ عروسکی بی اختیار تا آنجا که حتی سلاحش به اختیار خود از غلاف از نمی آید برای انتقام گرفتن در جایی که مایل است انتقام بگیرد!

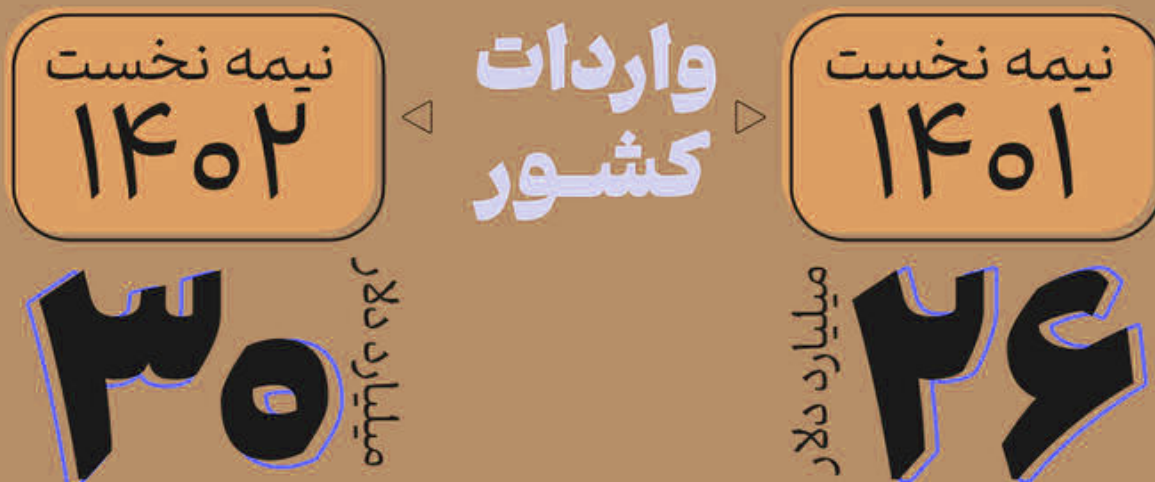
امروزه برای ما بدیهی است که چنین نگاهی به سرنوشت و این میزان از اعتقاد به جبرگرایی، تنها به علت ضعف انسان قدیم در توجیه ناگواری هایی که برایش حادث می شد بوده است. همان انسان ساکن اسکاندیناوی که برای توجیه رعدوبرق افسانه «ثور» را خلق می کند، انسانی که برای برداشتن بار تصمیمات از دوش خود تأثیر سرنوشت را به این اندازه اگر چه می کند. کارگردان حتی یکبار هم املث را در برابر سرنوشت قرار نمی دهد تا درامی فراتر از مصائب یک انتقام ساده خلق کند. او قصد دارد تا با یک نگاه ژورنالیستی به تمام اقتضائات تاریخ پایبند بماند؛ بی خبر از آنکه تاریخ به ما هو تاریخ تنها به درد یک تاریخ شناس در کالج می خورد و نه یک بیننده سینما!

یک فیلم سینمایی (حتی در ژانر تاریخی) اگر در زیربنایش به نقاط چالش انگیز ذهن مخاطب زمان خود نپردازد، تنها یک فیلم متوسط یا خوب مقطعی می شود که به سرعت هم از یاد خواهد رفت. فیلمی در سینما جاودان می ماند که بتواند ذهن نسل های بیشتری را درگیر محتوای خویش کند؛ برای مثال تا زمانی که ذهن بشر درگیر جنگ خیر و شر باشد (که احتمالاً تا پایان هستی این درگیری ادامه خواهد داشت) فیلم «شوالیه تاریکی» نولان حرف برای گفتن دارد و فراموش نخواهد شد. اما مرد شمالی «رابرت اگزر» هرگز از یک فیلم تاریخی اکشن درباره انتقام فراتر نخواهد رفت. اگر ذره ای به عمق مسائل مطرح شده در



داستان فیلم مرد شمالی پیش از آنکه درباره «انتقام» باشد درباره «خیانت» است چون تا خیانتی در کار نباشد، انتقامی هم در کار نیست! از این رو داستان برای هر بیننده ای آشناست. چه خیانت شغاد باشد به رستم، چه خیانت یهودا به مسیح و چه فیلم هایی که بر پرده سینما دیده ایم؛ نظیر «گلادیاتور»، «شجاع دل» و... اما بی شک «مرد شمالی» رابرت اگزر بیش از هر چیز به ترازوی «مکبث» و ویلیام شکسپیر شبیه است؛ همان طمع به ردای پادشاهی، همان زن افسونگر و همان انتقام خونین!

سهم تولید از واردات بیشتر شد



تفاوت

سهم و ارزش کالاهای اولیه، واسطه‌ای و سرمایه‌ای = به میزان چشمگیری افزایش یافته

سهم و ارزش کالاهای مصرفی = کاهش داشته است

نتیجه

تغییر ترکیب واردات کشور، به نفع تولید

منبع: بانک مرکزی

