

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

ورزنه در کنوانسیون جهانی رامسر ثبت شد؛

نرخ وام مسکن در کشورهای
مختلف چقدر است؟

راهی بر نجات تالاب گاوخونی

روایتی از «حق‌گشی» در مسترالمپیا؛

سرقش ساندو



«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

نرخ وام مسکن در کشورهای مختلف چقدر است؟

شناخته‌شده‌ترین تسهیلات مسکن در سراسر دنیا وام رهنی (Mortgage) است. وام رهنی نوعی وام است که برای خرید یا نگهداری خانه، زمین یا انواع دیگر املاک استفاده می‌شود. وام‌گیرنده موافقت می‌کند که در طول زمان به وام‌دهنده اقساط پرداخت کند؛ معمولاً در یک‌سری پرداخت‌های منظم که به اصل و بهره تقسیم می‌شود. سپس ملک به عنوان وثیقه برای تضمین وام عمل می‌کند. یک وام‌گیرنده باید از طریق وام‌دهنده ترجیحی خود برای وام رهنی درخواست دهد و اطمینان حاصل کند که چندین مورد از جمله حداقل امتیاز اعتبار و پیش‌پرداخت را برآورده می‌کند. درخواست‌های تسهیلات مسکن قبل از اینکه به مرحله بسته شدن برسند، یک فرآیند پذیرهنویسی دقیق را طی می‌کنند. انواع وام رهنی بر اساس نیازهای وام‌گیرنده متفاوت است، مانند وام‌های معمولی و با نرخ ثابت.

انواع تسهیلات مسکن

۱- وام رهنی با نرخ ثابت: نوع استاندارد وام رهنی با نرخ ثابت است. با وام رهنی به نرخ ثابت، نرخ بهره برای کل مدت وام ثابت می‌ماند، همانطور که پرداخت ماهانه وام‌گیرنده به وام رهنی نیز باقی می‌ماند. به وام رهنی با نرخ ثابت، وام رهنی سنتی نیز گفته می‌شود.

۲- وام رهنی با نرخ قابل تنظیم: در این نوع تسهیلات مسکن نرخ بهره برای یک دوره اولیه ثابت است، پس از آن می‌تواند به طور دوره‌ای بر اساس نرخ‌های بهره رایج تغییر کند. نرخ بهره اولیه اغلب نرخ کمتر از نرخ بازار است، که می‌تواند وام مسکن را در کوتاه مدت مقرون به صرفه‌تر کند، اما در صورت افزایش قابل ملاحظه نرخ، احتمالاً در بلندمدت مقرون به صرفه‌تر خواهد بود.

۳- وام رهنی معکوس: همانطور که از نام آن پیداست، وام رهنی معکوس یک محصول مالی بسیار متفاوت است. این نوع وام برای صاحبان خانه‌های ۶۲ ساله یا بالاتر طراحی شده‌اند که می‌خواهند بخشی از سهام خانه‌های خود را به پول نقد تبدیل کنند.

این صاحبان خانه می‌توانند نسبت به ارزش خانه خود وام بگیرند و پول را به صورت یکجا، پرداخت ماهانه ثابت یا خط اعتباری دریافت کنند. کل موجودی وام زمانی سررسید می‌شود که وام‌گیرنده فوت کند، برای همیشه از خانه خارج شود یا خانه را بفروشد.

نرخ وام رهنی در کشورهای مختلف

نرخ وام رهنی در نقاط مختلف بسته به شرایط داخلی هر کشور از جمله تورم، نرخ بهره و شرایط بازار مسکن متغیر است. در ایالات متحده نرخ بهره وام رهنی با سود ثابت در دوره ۳۰ ساله ۷.۷۹ درصد، دوره ۲۰ ساله ۷.۷۴ درصد و در دوره ۱۰ ساله ۷.۱۳ درصد است. در آلمان نرخ بهره این تسهیلات مسکن با سود ثابت دوره ۳۰ ساله دارد و مقدار آن چهار درصد ارزش ملک است. طبق آمار Statista، نرخ بهره وام رهنی در فرانسه در سال‌های اخیر روند کاهشی قابل توجهی را تجربه کرده است که در سه ماهه سوم و چهارم سال ۲۰۲۱ به پایین‌ترین حد خود رسید. نرخ‌های وام رهنی اخیراً در فرانسه به ۱.۵۷ درصد در سه ماهه سوم سال ۲۰۲۳ افزایش یافته است که هنوز بسیار کمتر از اوج ۱۰ ساله در سال ۲۰۱۴ است که ۲.۴ درصد بود.

در بریتانیا وام رهنی دوره بازپرداخت ۲۵ ساله دارد و نرخ بهره این تسهیلات مسکن در این کشور چهار درصد است. به عنوان مثال، اگر شخصی ۳۰۰ هزار پوند وام رهنی با بهره ۴ درصد در مدت ۲۵ سال گرفته باشد، می‌تواند سود ۱۱۶۷۰۲ پوندی را بپردازد و در مجموع ۳۱۶۷۰۲ پوند را بازپرداخت کند. در عربستان سعودی نرخ بهره وام مسکن در دوره بازپرداخت ۳۰ ساله ۹.۹۵ درصد است که نسبت به سال قبل ۵.۷ درصد رشد داشته است. وام مسکن در امارات دوره بازپرداخت پنج ساله دارد و نرخ بهره این تسهیلات ۵.۲۴ درصد است.

یاد و خاطره شهداء بویژه «رسول زارع» که ۱۵ آبان ماه ۱۳۶۲ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



خبر

سرمقاله

واکاوی یک مفهوم اقتصادی؛

تولید ملی، لازمه اقتصاد قوی



سارا نصرتی

هدف اصلی از اقتصاد، تأمین نیازهای همه مردم جامعه است، اگر اقتصادی بتواند تمام نیازهای جامعه را تأمین کند، می‌توانیم بگوییم کشور مربوطه، از اقتصادی قوی بهره‌مند است.

اقتصاد شکوفا، بالنده و رسیده به اهداف، اقتصادی قوی است. بهره‌وری از ظرفیت‌های نخبه انسانی، منابع عظیم طبیعی، ظرفیت‌های جغرافیایی، فناوری پیشرفته، توسعه زیرساخت‌ها و رونق تولید در حوزه‌های صنعت، کشاورزی و مسکن، خودکفایی و اصلاح الگوی مصرف مهم‌ترین مؤلفه‌های اقتصاد قوی هستند. چند شرط یا هدف واسطه‌ای برای دست یافتن به اقتصاد قوی لازم است. اصلی‌ترین هدف واسطه‌ای که می‌تواند قدرت اقتصادی را نمایان کند، تولید ملی است. تولید ملی مهم‌ترین متغیر اندازه‌گیری قدرت و بزرگی اقتصاد است. اگر اقتصاد هر کشور تولید بالایی داشته باشد، آن کشور را دارای اقتصاد قوی می‌دانیم. اشتغال همگانی و نبود فقر، دو معیار مهم برای قدرتمندی اقتصاد است. اگر اقتصاد کامل باشد و فقر هم نباشد، می‌گوییم این اقتصاد به طور نسبی، به اهدافش که تأمین نیازهای جامعه است، دست یافته است. در کنار این موضوع‌ها، در دوره‌های جدیدتر یعنی در ۵۰ سال اخیر، پایداری اقتصاد به عنوان یک عامل قدرت اقتصادی در نظر گرفته می‌شود و بر معیارهای اولیه قدرت اقتصادی اضافه شده است. کارشناسان معتقدند که قوی شدن اقتصاد کشور با رفع عیوب ساختاری محقق خواهد شد، این امر نه تنها موجب حل مسائلی چون تورم، بیکاری و فقر می‌شود، بلکه کشور را در برابر تکانه‌های خارجی ناشی از تحریم یا بحران‌های اقتصادی جهانی هم بیمه می‌کند. بنابراین برای تحقق این امر کیفی‌سازی تولیدات داخلی، حمایت از واحدهای تولیدی، فرهنگ‌سازی و آموزش تولیدکنندگان، از جمله مسائلی است که باید مورد توجه قرار گیرد، در نهایت به این ترتیب با رعایت موارد فوق و اصلاح الگوی مصرف می‌توان زمینه‌ساز خروج کشور از بحران اقتصادی بود و چشم‌انداز روشنی را برای

و معنویات بشر تأثیر می‌گذارد. اقتصاد هدف جامعه اسلامی نیست اما ابزاری است که بدون آن به اهداف نمی‌رسیم. انتظار داریم با یک مدیریت درست به خیلی چیزها برسیم، مدیریت درست در برداشتن تحریم‌هاست. البته تحریم همه‌چیز نیست و راهکارهایی برای آن وجود دارد؛ نخست شفاف‌سازی در مبارزه با فساد، توازن در تعامل با دنیا با اولویت کشورهای دوست و همسایه، حمایت از تولید ملی توسط دولت و ارائه تسهیلات به تولیدکنندگان، رواج فرهنگ حمایت از تولید داخلی در بین افراد جامعه، وضع قوانین مناسب برای رفع دلالی و سودجویی، صنعت گردشگری، آموزش به مردم برای سرمایه‌گذاری درست، توجه به استان‌های مرزنشین که با توجه به موقعیت خود بهترین گزینه برای تبدیل شدن به قطب‌های صادراتی کشور هستند ولی با سیاست‌های غلط جوانان این استان‌ها تبدیل به قاچاقچی، سوخت‌بر و کولبر شدند. تأثیر تحریم‌ها بر اقتصاد کشور بر هیچ‌کس پوشیده نیست اما با شرایط کنونی مدیریتی کشور اگر تحریم‌ها برداشته شود باز هم کشور از بحران و رکود اقتصادی خارج نمی‌شود؛ چرا که مشکل اصلی در درون کشور است و با تدوین سیاست و راهکارهای درست می‌توان از رکود اقتصادی سربلند بیرون آمد.

آینده رقم زد. فرهنگ‌سازی در زمینه اصلاح الگوی مصرف، نیز موجب می‌شود تا هدف‌گذاری برای صنعت و تولید به‌خوبی صورت گیرد و این بخش در بزرگانه‌ها و بحران‌های اقتصادی با آسیب‌پذیری کمتری مواجه شود. از سوی دیگر توجه به قیمت و کیفیت کالای ایرانی می‌تواند موجب تقویت تولیدکنندگان داخلی شود در این صورت هزینه واردات غیرضروری، صرف اشتغال می‌شود و این موضوع نیز بیکاری را در کشور رفع می‌کند و یا کاهش می‌دهد، و از سویی دیگر این امر موجب کاهش اتکال دولت به درآمدهای نفتی و بهبود توزیع درآمد بین اقشار مختلف جامعه می‌شود، از طرفی یکی از الگوهای پیشرفت کشورهای در حال توسعه، استفاده از پتانسیل مناطق آزاد در جذب سرمایه‌های خارجی، واردات تکنولوژی روز دنیا، صادرات کالاهای تولیدی، ورود ارز به کشور و... است که متأسفانه سهم مناطق آزاد ما از رشد اقتصادی کشور ناچیز و از سویی با واردات کالای غیر ضروری و لوکس چشم اسفندیار اقتصاد ما شده است. سخن پایانی؛ اقتصاد نکته کلیدی و تعیین‌کننده است؛ اقتصاد قوی نقطه قوت و عامل مهم سلطه‌ناپذیری و نفوذناپذیری کشور است و اقتصاد ضعیف زمینه‌ساز نفوذ و سلطه دشمنان خارجی را به همراه می‌آورد. فقر و غنا در مادیات

درمان رایگان ۱۶ هزار کودک بیمار

مریم مرعشی، مدیر مرکز خیریه درمان بین المللی امید گفت: ۱۶ هزار کودک نیازمند مناطق محروم کشور که از این تعداد ۴ هزار بیمار اتباع خارجی هستند، در سال‌های اخیر به صورت رایگان درمان شدند. کودکان زیر ۱۸ سال به خصوص از مناطق محروم کشور که دچار بیماری‌های مادرزادی هستند، توسط یک تیم پزشکی فوق تخصص اطفال توسط این مرکز بین المللی و دانشگاه علوم پزشکی تهران به صورت رایگان درمان می‌شوند.

مرعشی با اشاره به انجام جراحی پیوند انگشت پا به دست توسط متخصصان اطفال کشور، تصریح کرد: سالانه حدود ۱۴ هزار کودک در کشور با بیماری قلبی مادرزادی متولد می‌شوند، که توانستیم با انجام جراحی، حدود ۱۸ درصد از مرگ و میر کودکان با این بیماری جلوگیری کنیم.

مدیر مرکز درمان بین المللی امید با اشاره به غیرواقعی بودن تعرفه‌های پزشکی و سختی کاری پزشکان گفت: شمار متخصصان کودکان در کشور بسیار کم است و می‌تواند سلامت کودکان در آینده به خطر بیفتد.

وی بر ضرورت حمایت دولت از ساخت بیمارستان فوق تخصصی کودکان تأکید کرد و اظهار داشت: در سال ۹۶ زمینی از سوی وزارت بهداشت و دانشگاه علوم پزشکی برای ساخت بیمارستان بیش از ۵۰۰ تخته‌خوابی در اختیار این مرکز قرار گرفت تا اولین مرکز درمانی فوق تخصصی کودکان احداث شود ولی به علت شیوع بیماری کرونا و افزایش نرخ ارز متوقف شد.

وی با اشاره به اینکه ۲۵ درصد عملیات ساخت بیمارستان انجام شده است، افزود: اکنون شهرداری بحث عوارض را مطرح کرده در حالی که قرار است این بیمارستان توسط خیران ساخته شود و با توجه به هزینه کرد ۳۰۰ میلیارد تومانی، جلوی ساخت گرفته شده که حدود ماهانه ۴ میلیارد تومان خسارت به دنبال دارد.

مرعشی با یادآوری اهمیت ساخت این بیمارستان فوق تخصصی و درمان رایگان کودکان بیمار، به مکاتبات این مرکز با ریاست جمهوری برای حل مشکل اشاره کرد و اظهار داشت: از رئیس جمهور درخواست داریم به سرعت به وضعیت این مرکز درمانی و آغاز عملیات ساخت آن رسیدگی کند.

جدیدترین ارزیابی‌های صندوق بازنشستگی کشوری در تابستان امسال نشان می‌دهد، میانگین آخرین حقوق اشتغال بازنشستگان به ۱۶ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان رسیده است یعنی اینکه اگر در گذشته برخی در حین بازنشستگی نگران دریافتی و مستمری خود بودند، اکنون این داده‌های آماری می‌گوید دریافتی آنان تا حدود زیادی جوابگوی هزینه‌های زندگی است.

ورزنه در کنوانسیون جهانی رامسر ثبت شد؛

راهی بر نجات تالاب گاوخونی

شهر ورزنه در مجاورت تالاب گاوخونی به عنوان شهر تالابی در کنوانسیون جهانی رامسر ثبت شده است، این اقدام اگرچه زمینه را برای دریافت کمک‌های بین‌المللی برای نجات این تالاب فراهم می‌کند اما باید گفت که اکنون کمتر از ۱۰ درصد تالاب گاوخونی نمدار است.

به گزارش «دنیای هوادار»، شهر رامسر در شمال ایران خاستگاه یکی از پیشرفته‌ترین کنوانسیون‌های محیط زیستی جهان به نام کنوانسیون رامسر است؛ این معاهده بین المللی سال ۱۹۷۱ میلادی (۱۳۴۹ خورشیدی) با حضور روسای محیط‌زیست ۱۸ کشور و مسوولان برخی نهادهای بین‌المللی از جمله فائو، یونسکو، اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) و صندوق جهانی طبیعت (WWF) در شهر رامسر شکل گرفت، اکنون این پیمان ۲ هزار و ۴۱۲ مکان به وسعت بیش از ۲۵۴ هزار هکتار در ۱۷۱ کشور را پوشش می‌دهد.

این کنوانسیون بر حفاظت و بهره‌برداری معقول از تالاب‌ها به ویژه در راستای فراهم کردن زیستگاهی برای پرندگان آبی و کنار آبی تأکید می‌کند، بعد از گذشت سال‌ها، حالا کنوانسیون گستره نگرش خود را چنان افزایش داده که تمام ابعاد حفاظت و بهره‌برداری معقول و پایدار از تالاب‌ها را در بر می‌گیرد و تالاب‌ها را در زمره اکوسیستم‌هایی می‌داند که در حفاظت از تنوع زیستی و رفاه جامعه بشری اهمیت فوق‌العاده‌ای دارند.

علاوه بر این بر شناسایی شهرهایی که تالاب‌های ثبت شده در این کنوانسیون دارند نیز تأکید می‌کند و بر این اساس شهر تالابی را تعریف کرده است که بر این اساس شهری که در حاشیه تالابی که در این کنوانسیون ثبت شده بتواند تاییدیه شهر تالابی را دریافت کند، زمینه برای دریافت کمک‌های بین المللی به تالاب مورد نظر فراهم خواهد شد. ۲۵ تالاب ایران در کنوانسیون رامسر به ثبت رسیده‌اند که یکی از آن‌ها تالاب گاوخونی در استان اصفهان و نزدیک شهر ورزنه است که به عنوان شهر تالابی در این کنوانسیون به ثبت رسیده و موفق به دریافت رتبه سوم در سیزدهمین دوره جایزه ملی محیط زیست شده است.

تالاب‌های هامون، خورخوران، نیریز و کمجان، دلتای رود شور و شیرین میناب، پریشان و دشت ارژن، شادگان، چغاخور، زریوار، آلاکل، آلماکل و آجی‌گل، شبه جزیره میانکاله، خلیج گرگان و آبندان لپوزاغمز و دریاچه ارومیه برخی از تالاب‌هایی هستند که در کنوانسیون رامسر ثبت شده‌اند که هر کدام از آن‌ها که بتوانند چک لیست کنوانسیون انجام دهند، به عنوان شهر تالابی در این کنوانسیون جهانی به ثبت خواهند رسید.

در این میان شهر ورزنه موفق به گذراندن این

مراحل شده و به عنوان شهر تالابی به ثبت رسیده است؛ شهر ورزنه مرکز شهرستان ورزنه در استان اصفهان است که در نزدیکی تالاب گاوخونی واقع شده، بانوان این شهر به صورت سنتی چادر سفید بر



سر می‌کنند از این رو به شهر فرشتگان سفیدپوش معروف است و اکنون نیز شهر تالابی را هم در پرونده خود ثبت کرده است.

شهردار ورزنه درباره مراحل ثبت این شهر به عنوان شهری تالابی در کنوانسیون گفت: کنوانسیون رامسر در دهه ۵۰ شکل گرفت و تالاب‌هایی که در این کنوانسیون ثبت شده اند به رامسر سایت مشهورند، ۲۵ رامسر سایت در ایران داریم که یکی از آن‌ها تالاب گاوخونی است.

حامد اخگر افزود: از مجمع مشترک کنوانسیون رامسر (COP ۱۳) قرار بر این شد شهرهایی که در مجاورت تالاب‌ها هستند را به عنوان شهرهای تالابی معرفی کنند به شرطی که آن شهرها چک لیست کنوانسیون را مبنی بر اینکه کارها و اقداماتی که در حوزه آموزش‌های محیط زیستی و تالابی انجام می‌دهند، همچنین موارد بیشتری که به مدیریت شهری جهت می‌دهد و راهبردی را در حوضه تالاب تعریف می‌کند، پر کنند.

وی اظهار داشت: بر این اساس بعد از گذراندن مراحل چک لیست‌ها، شهر ورزنه به عنوان شهری که تالاب گاوخونی در مجاورت آن قرار دارد، در سال ۲۰۲۲ به عنوان شهر تالابی در کنوانسیون رامسر به ثبت رسید، یکی از راهبردهای جدیدی که در بحث مدیریت شهری تعریف شد ثبت شهرهایی است که در مجاورت تالابی که در رامسر سایت ثبت شده اند، به عنوان شهر تالابی مطرح است، بر این اساس با توجه به مشکلات تالاب گاوخونی، با کمک سمن‌های محیط زیستی شهر ورزنه نشست

هایی را برگزار کردیم و جلساتی را با موضوع تالاب و کلاس‌های آموزشی با گروه‌های مختلف از جمله صنف کشاورزان، گروه‌های کودکان و نوجوانان، دانشگاهیان و قشر نخبه برگزار کردیم حتی یک کار مشترک هم با سمنی خارج از استان انجام دادیم، سمنی که در تالاب پریشان کار کرده بود و با همکاری هم‌دیگر طرحی به اسم جوانه‌های تالابی را اجرا کردیم که در این راستا داستان‌هایی که از پدرانمان درباره تالاب‌ها شنیده بودیم را برای جوانان بیان کردیم.

اخگر درباره روند ثبت ورزنه به عنوان شهر تالابی در کنوانسیون رامسر توضیح داد: بعد از مطرح شدن موضوع، چک لیست‌های اقدامات انجام شده در راستای حفاظت از تالاب را به دبیرخانه کنوانسیون رامسر ارسال کردیم و بعد از بررسی در کاپ ۱۴ کنوانسیون رامسر در سویس، شهر ورزنه به عنوان شهر تالابی در کنوانسیون ثبت شد.

وی در پاسخ به اینکه وقتی شهر تالابی انتخاب می‌شود در دریافت کمک‌های بین‌المللی تأثیری دارد؟ گفت: یکی از وظایف مدیریت شهری این است که بتواند از ظرفیت‌های بین‌المللی برای حفاظت از تالاب استفاده کند؛ هم اینکه از ظرفیت‌های حقوقی برای جلوگیری از آلودگی بهره‌برد، همچنین در کنار آن‌ها بتواند از کمک‌های بین‌المللی با موضوعات محیط زیستی برای آن شهر استفاده کند که ثبت شهر تالابی در کنوانسیون راه را برای این موارد هموار می‌کند.

شهردار ورزنه تأکید کرد: اکنون که ورزنه به عنوان شهری تالابی در کنوانسیون رامسر ثبت شده مانند مدرکی است که به ما داده می‌شود تا بتوانیم از آن برای حفاظت از تالاب گاوخونی و استفاده از ظرفیت‌های بین‌المللی استفاده کنیم.

خگر به دیگر اقدامات در راستای حفاظت از زیستگاه‌های تالاب گاوخونی اشاره کرد و گفت: کوه سیاه در تالاب گاوخونی نمای زیبایی دارد از این رو از قدیم به چشم تالاب معروف است، این کوه دارای سنگ بازالت است و از گذشته مورد بهره‌برداری قرار می‌گرفت اما از آنجا که تالاب گاوخونی زیست‌بوم ارزشمندی داشته و گونه‌های مختلف جانوری و پرندگان را در خود جای می‌دهد از این رو سمن‌ها تلاش کردند با استفاده از ظرفیت شهر تالابی، بهره‌برداری از این کوه را متوقف کنند بر این اساس مجوز بهره‌برداری آن برای بازنگری به سازمان حفاظت محیط زیست ارسال شده است چون کارشناسان معتقدند بهره‌برداری از کوه سیاه به زیست‌بوم منطقه آسیب وارد می‌کند؛ هر چند الان بخش زیادی از آن زیست‌بوم از بین رفته است. شهردار ورزنه درباره وضعیت کنونی تالاب گاوخونی گفت: اکنون زیر ۱۰ درصد از پهنه تالاب نمناک است.

تأمین اجتماعی

«صندوق بازنشستگی کشوری»:

حکم برقراری حقوق بیش از ۴۳ هزار بازنشسته صادر شد

صندوق بازنشستگی کشوری از صدور احکام برقراری حقوق ۴۳ هزار و ۳۳۴ نفر از بازنشستگان تحت پوشش در یک ماه اخیر خبر داد.

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از صندوق بازنشستگی کشوری، براساس گزارش یک ماهه حوزه فنی صندوق بازنشستگی کشوری که از ابتدای مهر تا ۹ آبان تهیه شده است، ۹۵ درصد احکام برقراری حقوق مهرماه امسال، مربوط به دستگاه آموزش و پرورش است.

بر این اساس، طی یک ماه اخیر، در اداره کل استان تهران نیز پنج هزار و ۳۳۵ مورد برقراری حقوق بازنشستگی، هشت هزار و ۱۸۰ مورد مکاتبات و پرونده‌های واصله به اداره کل، ۱۱ هزار و ۳۰۰ مورد انجام کارشناسی و مشاوره حضوری، ۶ هزار و ۷۲۵ مورد پاسخگویی تلفنی به بازنشستگان و ۷۶۳ مورد احراز هویت بازنشستگان خارج از کشور انجام گرفته است.

پرداخت ۳۲ هزار وام ضروری بازنشستگان

همچنین براساس این گزارش ۲ هزار فقره تسهیلات ازدواج فرزندان بازنشستگان کشوری به مبلغ ۳۵ میلیون تومان و ۳۲ هزار فقره تسهیلات ضروری بازنشستگان کشوری به مبلغ ۳۰ میلیون تومان به حساب واجدان شرایط واریز شده است.

رسیدگی به ۵۳۳ هزار و ۱۳ مورد پرونده خدمات بیمه‌ای درمان در قالب قرارداد جبران هزینه خسارت درمان، تهیه و پیشنهاد جدول تعهدات بیمه تکمیلی درمان و تعیین سرانه برای سال ۱۴۰۳، بررسی آماری متقاضیان طرح اختیاری که با توجه به عدم استقبال و به حدنصاب نرسیدن متقاضیان این طرح لغو شد نیز از دیگر فعالیت‌های انجام گرفته در حوزه فرهنگی و اجتماعی این صندوق بوده است.

بر اساس این گزارش طی یک ماه اخیر، پرداخت اقساط سررسید شده فروشگاه افق کوروش به مبلغ ۴۹ میلیارد ریال، ایجاد امکان خرید تخفیفی-تقسیمی بیمه ملت تا سقف ۱۱۰ میلیون ریال طی اقساط ۱۱ ماهه برای مشترکان صندوق، ایجاد امکان خرید اعتباری از شرکت استیل البرز تا سقف ۱۲۰ میلیون ریال طی اقساط ۱۲ ماهه برای مشترکان صندوق، امضای تفاهم‌نامه با شرکت امداد خودرو بابت ارائه خدمات مربوطه و صدور ۱۸۱ هزار و ۶۸ فقره بیمه‌نامه ملت برای بازنشستگان کشوری انجام شده است.

همچنین در مهر امسال بیش از ۵۱ هزار و ۲۹۱ تماس با مرکز پاسخگویی ۲۵۰۰ ثبت شده که در مقایسه با شهریور امسال ۴۰ درصد افزایش یافته است.

بر اساس این گزارش، در مهر ۱۴۰۲ بیش از ۷ هزار و ۷۵ مورد درخواست خدمت نیز از طریق پیام صوتی، نرم افزار صبا و سایت صندوق بازنشستگی کشوری ثبت شده است. در حوزه درآمد و هزینه نیز برگزاری جلسات درباره بازنشستگان وزارت بهداشت و رتبه‌بندی معلمان بازنشسته، ارتقای سیستم‌های درآمد و هزینه همچون سیستم شاغلان (تحت وب)، برگزاری جلسه و تبادل اطلاعات با خزانه داری کل کشور و سازمان اداری و استخدامی و تفویض اختیار کار اجرایی این اداره کل به همه استان‌ها عملیاتی شده است.

تأمین منابع و پرداخت حقوق مهر همراه با پرداخت احکام برقراری‌های جدید، مدیریت مبادی اطلاع‌رسانی به مخاطبان در سایت صندوق، کانال‌های بله و ایتا، اینستاگرام و... از دیگر فعالیت‌های صورت گرفته در یک ماه اخیر است. صندوق بازنشستگی کشوری با یک میلیون و ۶۴۱ هزار بازنشسته و وظیفه‌گیر کشوری دومین صندوق بازنشستگی و بیمه‌ای کشور و ضریب پشتیبانی آن ۵۰ است.

شهر رامسر در شمال ایران خاستگاه یکی از پیشرفته‌ترین کنوانسیون‌های محیط زیستی جهان به نام کنوانسیون رامسر است؛ این معاهده بین المللی سال ۱۹۷۱ میلادی (۱۳۴۹ خورشیدی) با حضور روسای محیط‌زیست ۱۸ کشور و مسوولان برخی نهادهای بین‌المللی از جمله فائو، یونسکو، اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) و صندوق جهانی طبیعت (WWF) در شهر رامسر شکل گرفت، اکنون این پیمان ۲ هزار و ۴۱۲ مکان به وسعت بیش از ۲۵۴ هزار هکتار در ۱۷۱ کشور را پوشش می‌دهد.



نقل قول

«استاندار»:

رسانه‌ها به محورهای مهم فلسطین، انتخابات و امیدآفرینی توجه کنند

مجتبی عبدللهی، استاندار البرز، در مراسم رونمایی از پوسته‌های هفتمین جشنواره مطبوعات استان و هشتمین جشنواره ابودر گفت: فعالان عرصه رسانه در استان، همواره همراه، همدل و مقتدر، مسیر اطلاع رسانی، امیدآفرینی و تبیین گری را در پیش گرفته اند که این هم افزایی‌های آگاهانه جای قدردانی دارد. اکنون که دشمنان با ابزارهای پیشرفته و صرف هزینه‌های هنگفت درصدد نشر اخبار با هدف تفرقه‌افکنی، فتنه گری و رسوخ در افکار عمومی بویژه جوانان دارد، رسانه‌ها هوشیار و آگاه پای کار ایستاده اند و با اشراف به مسؤولیت خطیر خود، فعالیت می‌کنند. جای خرسندی دارد که وحدت و همدلی در استان ریشه دوانده و در ابعاد مختلف، کارگشا و موثر واقع شده که می‌توان برگزاری جشنواره‌های مطبوعات و ابودر را نمودی بر این مدعا دانست. رسانه‌های استان نیز همانند مسؤولان البرز، جهادی و انقلابی و در سایه وحدت و مودت بدنبال امید آفرینی، تبیین گری و اعتماد افزایی هستند. فعالان فرهیخته عرصه رسانه در استان با حفظ ماهیت مطالبه گری که امانتی از سوی مردم است، مسؤولان را مساعدت و همراهی می‌کنند تا به مشکلات و موضوعات اشراف یابند و به روند رسیدگی به آنها سرعت بخشند. جای خرسندی دارد که محورهای این جشنواره‌ها، دغدغه‌های مهم استان و کشور را مورد هدف قرار داده اند و نگاه رسانه‌ها را به این موضوعات حائز اهمیت، معطوف می‌کنند. انتظار می‌رود در بطن این محورها، ۳ موضوع غزه و اتفاقات فلسطین، انتخابات، امیدآفرینی و اعتمادافزایی مورد توجه بیشتری قرار گیرد. امید است طبق وعده صادق مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) تا ۲۵ سال آینده هیچ اثری از رژیم صهیونیستی در دنیا باقی نماند. از سوی دیگر انتخابات مهم و سرنوشت سازی را در پیش داریم چراکه طبق بیانات رهبر معظم انقلاب، این دوره مشارکت مردم از اهمیت بیشتری برخوردار است و متولیان برگزاری باید تمام تلاش خود را برای بسترسازی مناسب متمرکز کنند. رسانه‌های استان می‌توانند با روشنگری، اطلاع رسانی از دستاوردهای نظام و انقلاب، اعتمادسازی و امید آفرینی کنند.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد اسناد رسمی اشتهارد (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۱۴۰۰۰۳۷۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهارد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مصدق زودبین فرزند سجاد علی بشماره شناسنامه ۱۶۷۷ صادره از اردبیل نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدثی به مساحت ۱۸۸.۷۲ متر مربع پلاک فرعی از اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۱۹۴ اصلی واقع در شهر اشتهارد بخش مرکزی خریداری از خانم ضرام خائف محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۵۸۹۴۷۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۳۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اشتهارد

خانه‌های بهداشت به جز واکسن مجوز تزریقات ندارند

رئیس مرکز بهداشت غرب کرج، گفت: خانه‌های بهداشت و مراکز خدمات جامع سلامت به جز واکسن مجوز تزریقاتی را طبق دستور درمان‌های کشوری ندارند و فقط تزریقات ساده و داروی که به تجویز پزشک و با حضور خود پزشک باشد را می‌توانند تزریق را انجام دهند.

«رئیس مرکز آموزشی درمانی شهید حاج قاسم سلیمانی» پاسخ داد:

آیا بیمارستان شهید سلیمانی فردیس فعالیت دارد؟

در کلینیک تخصصی قلب و عروق این مرکز، دستگاه اکو، دستگاه‌های مانیتورینگ، نوار قلب و تست ورزش وجود دارد و با توجه به این که شهرستان فردیس جمعیت زیادی دارد و فاصله این شهرستان تا بیمارستان شهید رجایی که مرکز اصلی ارائه خدمات تخصصی قلب و عروق در استان می‌باشد زیاد است لزوم ارائه خدمات تخصصی قلب و عروق در بیمارستان شهید سلیمانی وجود دارد؛ و این بیمارستان ظرفیت این را دارد تا با تجهیز شدن به یک مرکز تخصصی قلب و عروق دیگر در استان تبدیل شود.

عمل جراحی در این مرکز انجام شد و به تازگی انجام اعمال جراحی اسلیو معده و درمان چاقی نیز به این مجموعه اضافه شده است. در حال حاضر ۶۸ بیمار در بخش‌ها بستری و ۱۳ بیمار در ICU این مرکز بستری می‌باشند. یکی از بخش‌های CCU ظرفیت بیمارارن تکمیل است و دومین بخش CCU را به زودی راه اندازی می‌شود.

متخصص بیماری‌های داخلی و فوق تخصص قلب و عروق بیمارستان شهید سلیمانی فردیس گفت: در حال حاضر ۷ متخصص قلب و عروق در این مرکز فعالیت می‌کنند. در حال حاضر

غلامرضا حمید، رئیس مرکز آموزشی درمانی شهید حاج قاسم سلیمانی، گفت: بخش اورژانس به طور متوسط روزانه ۳۸۰ تا ۴۰۰ مراجعه کننده دارد و در بخش‌های پاراکلینیک، رادیوگرافی و سونوگرافی هر روزه فعال است. آزمایشگاه این مرکز فعال است و روزانه حدود ۹۰-۱۰۰ آزمایش انجام می‌شود درمانگاه‌های تخصصی بیمارستان در رشته‌های داخلی، عفونی، قلب، اورولوژی، زنان، اطفال و ارتوپدی فعال است و همچنین کلینیک‌های دیابت، فشارخون، تغذیه و سالمندی نیز پذیرای بیمارارن است. رئیس بیمارستان افزود: در ماه گذشته ۱۵۴

آگهی مناقصه عمومی کد آگهی ۱۴۰۲-۵۵

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در نظر دارد خرید و تحویل بذر چمن مورد نیاز کاخ مروراید بصورت مناقصه عمومی را به اشخاص حقیقی و حقوقی اقدام نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ اولیه به ریال
۱	خرید و تحویل بذر چمن مورد نیاز کاخ مروراید	۱۷/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰

- ۱- متقاضی موظف است جهت اخذ مدارک شرکت در مناقصه عمومی به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس سایت <https://www.setadiran.ir/> مراجعه نماید.
- ۲- شرایط مناقصه:
- ۳- اشخاص حقوقی: اساسنامه مرتبط شرکت و مجوز از سازمان نظام مهندسی یا پروانه کسب (جواز) مرتبط آگهی تاسیس آخرین تغییرات روزنامه رسمی- سایر مدارک ثبتی- کد اقتصادی ارزش افزوده در صورت شمول (قبل از انعقاد قرارداد ارائه نمایند در غیر این صورت سپرده شرکت در مناقصه به نفع سازمان ضبط خواهد شد).
- ۴- اشخاص حقیقی: پروانه کسب (جواز) مرتبط- مدارک شناسایی (کپی کارت ملی و شناسنامه) ارزش افزوده در صورت شمول (قبل از انعقاد قرارداد ارائه نمایند در غیر این صورت سپرده شرکت در مناقصه به نفع سازمان ضبط خواهد شد).
- ۵- شرکت‌هایی که در سازمان سیما و منظر بیش از سه قرارداد جاری فارغ از مبلغ ریالی داشته باشند اجازه شرکت در مناقصه فوق را ندارند.
- ۶- سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۸۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به یکی از روشهای ذیل ارائه گردد:
- ۷- ضمانتنامه بانکی معتبر و یا ضمانتنامه های صادره از موسسات مالی و اعتباری معتبر و مورد تایید بانک مرکزی و دارای شماره ۱-۳- مهلت زمانی دریافت اسناد در سایت تا پایان وقت اداری ۱۴۰۲/۸/۲۴
- ۴- مهلت زمانی بازگشایی در سایت ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۲/۷/۷

شناسه آگهی: ۱۵۹۷۳۵۱

امور قراردادهای و روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج

مزایده عمومی فروش یک واحد آپارتمان اداری متعلق به شهرداری محمدشهر (نوبت دوم)



شهرداری محمدشهر در نظر دارد فراخوان فروش یک واحد آپارتمان اداری متعلق به شهرداری محمدشهر به شماره (سیستمی) ۲۰۰۲۰۰۵۳۱۴۰۰۰۰۰۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۲/۰۸/۰۶ از ساعت ۱۰:۰۰
 - مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۲/۰۸/۱۳ تا ساعت ۱۴:۳۰
 - مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۲/۰۸/۲۸ تا ساعت ۱۴:۳۰
 - زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ ساعت ۸:۰۰
- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده: سپرده شرکت در مزایده مورد اشاره به مبلغ ۷۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی با اعتبار حداقل سه ماهه یا رسید سپرده نقدی ارائه گردد. اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: استان البرز، محمدشهر، بلوار امام خمینی (ره)، خیابان شهید شاه حسینی، شهرداری محمدشهر. شماره تماس: ۰۲۶-۳۵۷۰۵

شناسه آگهی: ۱۵۹۷۳۶۲

شهردار محمدشهر

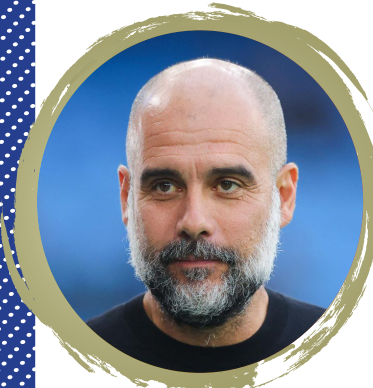
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۸/۱۴

در دیدار فینال مسابقات مسترز پاریس ۲۰۲۳ که بین نواک جوکوویچ از صربستان و گریگور دیمیتریوف از بلغارستان برگزار شد، این تنیسور صربستانی بود که موفق شد با نتیجه ۲-۰ به پیروزی برسد تا در نهمین فینال خود در این رقابت‌ها به هفتمین قهرمانی‌اش برسد.



”

منچستر سیتی و کسب برد در ۲۲ بازی اخیر خانگی



«دیدار منچستر سیتی و بورنموث در هفته یازدهم لیگ برتر ۲۴/۲۰۲۳ با برد ۱-۰ سیتی‌زین ها خاتمه یافت. تیم گواردیولا در ۲۲ بازی اخیر خانگی خود در همه رقابت ها به پیروزی رسیده است. ۲۲ برد پیاپی در بازی های خانگی، یک رکورد برای تیم های حاضر در لیگ برتر انگلیس محسوب می شود. در تاریخ لیگ سطح اول انگلستان، فقط یک تیم به تعداد بردهای پیاپی بیشتری در بازی های خانگی رسیده است؛ ساندرلند بین سال های ۱۸۹۰ تا ۱۸۹۲ یعنی بیش از ۱۳۰ سال قبل، رکورد ۲۴ برد پیاپی در بازی های خانگی را به ثبت رساند. سیتی‌زین ها با کسب دو برد خانگی دیگر با رکورد بسیار قدیمی ساندرلند برابر می شوند.

”

غیبت رشفورد در مراسم شام دسته جمعی بازیکنان



«بازیکنان یونایتد برد لحظه آخری روز گذشته مقابل فولام را با شام خوردن در رستوران اختصاصی تیم خود، یعنی MNKY جشن گرفتند. رشفورد که بازی برابر فولام را به دلیل آسیب دیدگی از دست داد، برخلاف امثال میسون مانت، هری مگوایر و برونو فرناندز، در این دورهمی حضور نداشت. این احتمال وجود دارد که رشفورد تصمیم گرفته باشد خود را از در دید بودن دور نگه دارد. او چندی پیش اریک تن هاخ را به خاطر شب زنده داری در روز تولدش، آن هم ساعتی پس از شکست ۳-۰ مقابل منچستر سیتی در شهرآورد منچستر، عصبانی کرد. سرمربی هلندی منچستر یونایتد در آن مورد گفته بود: «چنین چیزی قابل قبول نیست».

”

چالهان اعلو و رکورد بهترین گلزن ترکیه ای تاریخ سری آ



«هاکان چالهان اعلو به مانند شوکرو گولسین ۳۶ گل در سری آ به ثمر رسانده و این فرصت را دارد به تنهایی بهترین گلزن اهل ترکیه تاریخ سری آ لقب بگیرد. اینتر در هفته یازدهم سری آ در فصل ۲۴/۲۰۲۳ در زمین آتالانتا با نتیجه ۱-۲ به پیروزی رسید. به گزارش اوپتا، هاکان چالهان اعلو با گل اول خود برای افی ها از روی نقطه پنالتی، به رکورد شوکرو گولسین (بازیکن سابق لاتزیو و پالرمو) به عنوان بهترین گلزن اهل ترکیه سری آ رسید (۳۶ گل). همچنین از فصل ۱۸/۲۰۱۷ چالهان اعلو تمام ۱۰ پنالتی خود در لیگ ایتالیا را به گل تبدیل کرده است. در بین تمام بازیکنانی که ۱۰۰ درصد پنالتی هایشان در سری آ را از آن زمان به گل تبدیل کرده اند، فقط رومولو لاکا کو آمار بهتری دارد (۱۴ از ۱۴).

”

کریستیانو رونالدو و رکورد ۴۰۰ گل پس از ۳۰ سالگی



«النصر در دیداری از هفته دوازدهم لیگ حرفه ای عربستان با درخشش کریستیانو رونالدو الخلیج را با نتیجه ۲-۰ شکست داد. فوق ستاره پرتغالی با سوپرگلی که امشب به ثمر رساند زمینه را برای پیروزی النصر فراهم کرد و مهم تر از آن به یک رکورد تاریخی دیگر رسید. کریستیانو رونالدو با گلزنی در این بازی، آمار بی نظیر ۴۰۰ گل زده پس از ۳۰ سالگی را به ثبت رساند. فوق ستاره پرتغالی تنها طی ۸ سال توانسته برای رئال مادرید، یوونتوس، منچستر یونایتد، النصر و تیم ملی پرتغال ۴۰۰ گل به ثمر برساند؛ آماري که از تعداد گل های کل دوران حرفه ای خیلی از مهاجمان سرشناس دنیای فوتبال بهتر است.

”

ترسناک مثل بایرلورکوزن با ژابی؛ ۱۴ برد و تساوی



«بایرلورکوزن با ژابی آلونسو شروعی فوق العاده و فراتر از انتظار در فصل ۲۴/۲۰۲۳ داشته است. آنها از ۱۵ بازی ابتدایی خود در همه رقابت ها، آمار عالی ۱۴ برد و ۱ تساوی را به ثبت رسانده اند. عملکرد بایرلورکوزن با ژابی آلونسو در همه رقابت های فصل ۲۴/۲۰۲۳؛ ۱۵ بازی، ۱۴ برد، ۱ تساوی (مقابل بایرن مونیخ)، ۵۴ گل زده، ۱۴ گل خورده و تفاضل گل ۴۰+، بایرلورکوزن در ۱۰ بازی ابتدایی خود در بوندسلیگا به ۲۸ امتیاز از ۳۰ امتیاز ممکن رسیده است. این تعداد امتیاز تا هفته دهم، بهترین شروع تاریخ لورکوزن در بوندسلیگا محسوب می شود. در تاریخ بوندسلیگا فقط یک تیم در پایان هفته دهم به امتیازات بیشتری رسیده است؛ بایرن مونیخ در فصل ۱۶/۲۰۱۵ با ۳۰ امتیاز.

”

بایرن مونیخ به دنبال تمدید قرارداد اسون اولرایش



«باشگاه بایرن مونیخ از عملکرد اسون اولرایش، دروازه بان دوم تیم خود در دوران غیبت مانوئل نویر رضایت داشته و آماده تمدید قرارداد اوست. به گزارش بیلد، بایرن مونیخ می خواهد قرارداد اسون اولرایش را تمدید کند و بدین منظور صحبت هایی هم با مدیر برنامه های بازیکن داشته است. اسون اولرایش به وضوح مایل به تمدید قرارداد و ماندن در تیم بایرن مونیخ است. در واقع اولرایش می خواهد در بایرن مونیخ بازنشسته شود و از الان می تواند کار کردن در باشگاه در پستی جدید پس از بازنشستگی اش را نیز تصور کند.

”

پاوار و دوری ۶ تا ۸ هفته ای از میادین به دلیل مصدومیت



«بنجامین پاوار به دلیل مصدومیت از ناحیه زانوی چپ در دیدار شنبه شب مقابل آتالانتا تعویض شد. به گزارش گاتزتا دلو اسپورت، این مدافع ۲۷ ساله در چند ساعت آینده به طور دقیق توسط پزشکان اینتر تحت معاینه قرار می گیرد. اگر پاوار دچار در رفتگی نسبی (قطع تماس جزئی مشتقات مفصلی) شده باشد، مشکوک شدن جدی نخواهد بود اما در صورت در رفتگی کامل (قطع تماس دو سطح مفصلی)، وضعیتش با توجه به احتمال آسیب رباط ها پیچیده تر می شود. اگر تشخیص پزشکان حالت دوم یعنی در رفتگی کامل باشد، به احتمال زیاد پاوار باید درمان محافظه کارانه انجام دهد و ۶ تا ۸ هفته از میادین دور خواهد بود.

”

عملکرد خیره کننده هری کین در بوندسلیگا



«دیدار دورتموند و بایرن مونیخ در هفته دهم بوندسلیگا ۲۴/۲۰۲۳ با برتری ۴-۰ باورایی ها به پایان رسید. هری کین در این بازی هم موفق به ثبت هت تریک شد. هری کین در ۱۰ بازی ابتدایی خود در بوندسلیگا موفق به ثبت آمار فوق العاده ۱۵ گل و ۵ پاس گل شده است. او در این ۱۰ بازی، سه بار هت تریک کرده است. به نقل از اوپتا؛ هری کین اولین بازیکن تاریخ بوندسلیگا است که در ۱۰ بازی ابتدایی خود ۱۵ گل به ثمر می رساند. با شروع فوق العاده هری کین در بایرن مونیخ، این بازیکن فرصت این را دارد که علاوه بر رکوردشکنی های مداوم خود به سال های بدون جام خود نیز پایان دهد.

مذاکرات داورزنی با ۶ گزینه سرمربی گری تیم ملی ادامه دارد

سومین نشست کمیته فنی فدراسیون والیبال روز دوشنبه هشتم آبان با مباحث طولانی اعضا برگزار و در پایان مقرر شد رئیس فدراسیون والیبال پس از دریافت و بررسی برنامه اختصاصی با هدف سکوی المپیک ۲۰۲۸ از ۴ مربی خارجی و دو مربی ایرانی، مذاکرات نهایی را برای انتخاب سرمربی تیم ملی والیبال ایران انجام دهد.

روایتی از «حق کشی» در مستر المپیا؛

سرقت ساندو

کاملی برای قهرمانی داشت.

آنچه مسلم است هادی در اکثر فیگورها از حریف آمریکایی خود سرترا بود، اما درک لانسفورد در روزهای اخیر از سوی چهره‌های نامدار بدنسازی جهان حمایت شد تا در نهایت برنده ساندو گردد. چوپان، این بدنساز شیرازی که حالا یکی از محبوبترین ورزشکاران ایران به حساب می‌آید، نتوانست همچون سال گذشته جایزه ۴۰۰ هزار دلاری قهرمانی در دسته اوپن را از آن خود کند، اما این بار ۲۵۰ هزار دلار با نایب قهرمانی به چنگ آورد.

حرکت اعتراضی او در هنگام عکس نفرات برتر نیز گواه این بود که هادی از رای داوران اصلاً راضی نیست. گرگ پارسی بعد از دریافت مدال نقره و در حالی که نفرات برتر آماده گرفتن فیگور با مدال در مقابل عکاسان شدند، مدال را از گردنش برداشت و استیج را ترک کرد. او حتی یک استوری هم منتشر کرد که ظاهراً خداحافظی او را از این مسابقات و احتمالاً پرورش اندام نشان می‌دهد. هادی از مردم



فرهاد غلامعلی

چهاردهم آبان ماه هزار و چهارصد و دو، هواداران پرشمار گرگ پارسی، یک بامداد تلخ را سپری کردند.

درست یک سال بعد از نخستین قهرمانی تاریخی هادی چوپان در مسترالمپیا ۲۰۲۲، او امسال هم در قامت مدعی اول قهرمانی گام به استیج گذاشت. او در حالی که خیلی از علاقه مندان در ایران پلک روی هم نگذاشتند و ساعات زیادی را از شبیه شب تا یکشنبه صبح بیدار بودند، با وجود شایستگی تمام نتوانست برای دومین بار متوالی، قهرمان دسته اوپن مسترالمپیا لقب بگیرد و یک گام خودش را به بزرگانی همچون آرنولد و رونی کلنن نزدیک‌تر کند. او بعد از درک لانسفورد به عنوان نایب قهرمانی رسید، در حالی که به اعتقاد خیلی از کارشناسان شایستگی



است. اکنون مقصر این حق کشی آشکار هر چه باشد، (چه دشمنان مزدور و چه بازی رسانه‌ای) باعث شد تا ورزشکار شایسته کشورمان از تکیه زدن دوباره بر تخت پادشاهی بدنسازی جهان محروم بماند. اما بی شک چوپان برای مردم ایران همچنان یک فوق ستاره است و با عنوان نایب قهرمانی هم جزو پادشاهان پرورش اندام جهان خواهد بود. هادی عزیز! بچه شیراز، دومی مستر المپیا شرمندگی نداره. سرتو بالا بگیر.

ایران به خاطر نرسیدن به مقام قهرمانی و عنوان ساندو عذرخواهی کرد. به واقع اگر بخوایم تعصب را نیز کنار گذاشته و سپس نظر دهیم، باز هم باید هادی چوپان را شایسته قهرمانی دانست و این ربطی به تعصب ندارد. کافی است سری به پیج های خارجی بدنسازی بزنیم و بخش کامنت ها را مرور کنیم تا آن وقت متوجه شویم که حتی طرفداران پر و پا قرص درک لانسفورد هم معتقد هستند که این قهرمانی حق چوپان بوده

سوءمدیریت‌ها به حداقل می‌رسد؟

لزوم نقش نظارتی وزارت ورزش در فدراسیون‌ها

مختلف بودجه‌ای که مجلس شورای اسلامی برای ورزش کشور در نظر گرفت، نمی‌تواند هزینه‌های این حوزه مهم را تأمین کند اما بخشی از این بودجه در فدراسیون‌ها به درستی هزینه نمی‌شود. چه بسا اینکه اگر اینگونه نبود ورزش قهرمانی کشور می‌توانست افتخارات بیشتری را به دست بیاورد. نظارت روی چگونگی هزینه‌کرد بودجه فدراسیون‌ها از گذشته وجود داشته و کیومرث هاشمی هم قطعاً نگاه جدی روی این موضوع دارد. با این حال این واقعیت که رؤسای برخی فدراسیون‌ها نتوانسته‌اند عملکرد مناسبی را در حوزه قهرمانی داشته باشند، نمی‌توان کتمان کرد. شاید اگر شرایط حضور کاندیداها در انتخابات فدراسیون‌ها سخت‌تر شود، هر مدیری که از حوزه‌های دیگر بیرون رانده شده، نتواند در ورزش صاحب سمت شود. این مسأله را نیز می‌توان جزو وظایف نظارتی وزارت ورزش به حساب آورد و قطعاً نتایج آن حتی در کوتاه مدت هم قابل رؤیت خواهد بود.

را دخالت در امور فدراسیون قلمداد کرد. اتفاقاً باید به کیومرث هاشمی دست مریزاد گفت که اینگونه و بدون هیچگونه مصلحت‌اندیشی دستور پیگیری این مسأله را داد. در خصوص برخی دیگر از فدراسیون‌ها هم به نظر می‌رسد نیاز است تا وزارت ورزش وظیفه نظارتی خود را اعمال کند. قطعاً فعالیت اکثریت فدراسیون‌ها بر اساس قوانین و مقررات است و رؤسای آنها از وظایف محوله خود عدول نکرده‌اند اما برخی رؤسای فدراسیون‌ها که تعدادشان هم اندک است نیز علاقه‌ای به نظارت نهادهای ذی‌ربط ندارند. این موضوع نیازمند همکاری نزدیک کمیته ملی المپیک با وزارت ورزش است. البته در یکی، دو سال اخیر و به خصوص از زمانی که محمود خسروی‌وفا ریاست کمیته را بر عهده گرفت، این نهاد مهم ورزشی توانسته تعاملات مناسبی با وزارت ورزش و جوانان داشته است. تعاملاتی که در خصوص اصلاح اساسنامه فدراسیون‌ها هم نیاز است تا این مشکل یک بار برای همیشه حل شود. به دلایل

جایگاه نظارتی وزارت ورزش می‌تواند سوءمدیریت در فدراسیون‌ها را به حداقل برساند و باعث پیشرفت ورزش قهرمانی در همه ابعاد شود. فدراسیون‌ها نقش اصلی ورزش قهرمانی را بر عهده دارند و بر همین اساس فعالیت آنها باید مطابق با نیازهای ورزش کشور باشد. در بازی‌های آسیایی هانگژو مشخص شد که برخی از فدراسیون‌ها در ۵ سال گذشته هیچ رشد قابل توجهی نداشتند و در سکون به سر می‌بردند. محدوده فعالیت برخی فدراسیون‌ها در برگزاری چند اردوی بدون بازدهی و البته سفر مداوم مسئولانش به خارج از کشور بوده است. اتفاقاتی که در چند روز گذشته در خصوص اعزام کاروان پرورش اندام ایران به اسپانیا رخ داد، مصداق از همین موضوع است. در همین خصوص وزارت ورزش به درستی به این موضوع ورود کرد تا همه ابعاد این اعزام پرچرف و حدیث بررسی شود. این اقدام وزارت ورزش کاملاً مطابق با جایگاه نظارتی این وزارتخانه است و به هیچ عنوان نباید آن

نامه دوباره سازمان بازرسی به فدراسیون فوتبال درباره تخلف عضو هیئت رئیسه

قطعی، این حکم باید اجرا می‌شد اما با وجود گذشت نزدیک به یک سال هیچ اتفاقی رخ نداده است. حتی اگر این فرد که اخیراً باشگاهش با حواشی بسیار فراوانی مواجه شده و او جزو مقصران اصلی این اتفاقات است، درخواست اعاده دادرسی داده باشد باز هم این اتفاق مانع اجرای حکم نخواهد شد. باید دید فدراسیون فوتبال و مهدی تاج که عموماً در قبال چنین مواردی که تخلفی صورت گرفته حساسیت به خرج می‌دهد چه واکنشی به جدیدترین نامه سازمان بازرسی خواهند داشت.

یاد شده را به صندوق دولت واریز می‌کرد اما در حکم قطعی این مبلغ به همان میزانی که باید به فدراسیون بازگرداند (حدود ۵ میلیارد تومان) تغییر کرده است. برای نامبرده ۳۹ ضربه شلاق نیز در نظر گرفته شده بود که تبدیل به جریمه نقدی شده است. نکته مهم اما این است که این فرد همچنان به عنوان عضو هیئت رئیسه فعالیت می‌کند. همین موضوع باعث شده سازمان بازرسی بار دیگر در نامه‌ای به فدراسیون فوتبال پیگیر روند اجرایی این ماجرا شود. این در شرایطی است که سه ماه بعد از صدور رأی

شده است. اتهام او تصرف غیرقانونی و تحصیل مال از طریق نامشروع است. رأی بدوی مربوط به تاریخ ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۱ بوده و رأی تجدیدنظر و قطعی ۶ آذر سال ۱۴۰۱ صادر شده است. بر اساس رأی قطعی صادره که به فدراسیون فوتبال نیز ارسال شده است، این عضو هیئت رئیسه به بازگرداندن ۴۵ میلیون تومان، ۵۵ هزار و ۶۰۰ دلار و ۳۷ هزار ۷۲۰ یورو محکوم شده است. او البته باید همین مبلغ که حدود ۵ میلیارد تومان می‌شود را به صندوق دولت واریز کند. در حکم اولیه، این عضو هیئت رئیسه باید دو برابر مبلغ

سازمان بازرسی کل کشور بار دیگر درباره تخلفات صورت گرفته از سوی یک عضو هیئت رئیسه فدراسیون فوتبال به این فدراسیون نامه زد. سازمان بازرسی کل کشور چندی پیش در نامه‌ای به فدراسیون فوتبال خواهان برخورد رکن قضایی فدراسیون با تخلف یکی از اعضای هیئت رئیسه شده بود. این فرد که به عنوان نماینده یکی از باشگاه‌ها وارد هیئت رئیسه شده؛ در زمان حضورش به عنوان یکی از اعضای مهم و اجرایی فدراسیون تخلفاتی انجام داده و به همین دلیل، هم در دادگاه بدوی و هم تجدیدنظر محکوم

تک آهنگ «دختر پاییزی» به آهنگسازی محمدرضا اژدری توانست تا فینال مسابقه جهانی موسیقی فیلم ۲۰۲۳ پیش برود. مسابقه جهانی موسیقی فیلم ۲۰۲۳ Fmcontest (Film Music Contest) فینالیست‌های خود را در حالی اعلام کرده که نام محمدرضا اژدری با آهنگ بی کلام «دختر پاییزی» در میان هشت آهنگساز برتر دیده می‌شود.

بازخوانی فیلم «اخبار جهان»؛

سلاطین جاده!



آن غلظت. نکته‌ی مهم فیلم در باب نوع پرداختش به مثابه زمان و مکان مورد نظر سوژه است. با اینکه زمان و اتمسفر فیلم متعلق به دوران پرتلاطم جنگ داخلی آمریکا و بلبشوی عدم برده‌داری است، اما فیلم به دام سانتی‌مانتالیسم یا پروتکل‌های الصاقی هالیوودی که اخیراً باب شده نمی‌افتد، با اینکه «اخبار جهان» به دلیل تم اتمسفریکش خیلی خوب می‌توانست از کنار موضوع و چگالی‌اش بخورد و با نمایش چند سیاه‌پوست ژست ضد برده‌داری و شعار علیه تبعیض‌نژادی سر دهد اما لحظه‌ای به این سمت سوق پیدا نمی‌کند. از سوی دیگر، در این اثر به مانند وسترن‌های کلاسیک، شاهد یورش و حمله‌ی وحشیانه و آگروتیک سرخ‌پوستان نیستیم. در دو نمای عالی فیلم‌ساز با تصویرسازی شیخی از سرخ‌پوستان، یک فیلد تصویری از رنج و تجاوزی که در حق این مردمان شده برایمان به تصویر درمی‌آورد؛ دو نمایی که جوهانا در آن‌ها حضوری بالقوه دارد. خداحافظی با دسته‌ی شیخ‌وار در آن‌سوی رود وحشی و بار دیگر در میان طوفان شن که باز هم سرخ‌پوستان در قامتی شیخ‌وار به کمک آن‌ها می‌آیند. فیلم نه به شخص و جریانی باج می‌دهد و نه بر روی موجی سوار می‌شود و از آخوری می‌خورد، بلکه تماماً جهانی صاف و ساده و بی‌آلایش را برایمان به تصویر درمی‌آورد.

اما فیلم ضعف‌های اساسی در امر فیلم‌نامه در گزاردایی به ساخت جزئیات ساحت شخصیت‌ها از خود به‌جای می‌گذارد. مثلاً رابطه‌ی کاپیتان با آن زن به درستی روشن نمی‌شود و از همه مبهم‌تر ماجرای همسر اوست که یکبار می‌شنویم وی را ترک کرده و در پرده‌ی آخر بر سر قبرش می‌رود که این‌ها از ضعف‌های اساسی سناریو و حتی اجرا نشأت می‌گیرد. اما گرینگرس اگر در ادامه‌ی کارهایش بر همین سیر داستان‌گویی و پردازش فرمیک قدم بردارد می‌تواند به یک فراز اکتیو و ایزکتیوئر نایل گردد. پایان‌بندی فیلم هم خیلی خوب، کامل و ساده به مثابه خط روایی‌اش به وقوع می‌پیوندد. به خصوص با یک صحنه‌ی عالی به آغوش کشیدن جوهانا؛ در این سکانس که کاپیتان دیگر تصمیم نهایی‌اش را برای نگهداری دخترک گرفته و نزد جوهانا می‌آید، دختر از او بسیار عصبانی است اما عصبانیتش کاملاً معصومانه بوده و سپس به آغوش او می‌رود و این آغوش توسط کاپیتان گویی تمام آن میل تجمیع شده‌ی حس پدرانه را در لحظه خالی می‌کند. ما در این سکانس با تصادم کلوزآپ‌ها روبه‌رویم و سپس یک لانگ‌شات و نهایتاً آغوش کودک و پیرمرد که دوربین به درستی مکان و زاویه‌ی مناسب را برای میزانشن‌دهی برمی‌گزیند؛ نما یک مدیوم-لانگ‌شات است که همین امر باعث سانتی‌مانتال نشدن لحظه و عدم فروریزی لحظه‌ای درام می‌گردد. کاپیتان کمی خم می‌شود و با همان هیبت آرام و نیمه پیر و لرزشش این دخترچه‌ی گرم و شیرین را بر دستان حمایت‌گر خود می‌گیرد و سپس نمایش پایانی که می‌بینیم جوهانا هم وارد زندگی مارکوپولویی کاپیتان جفرسون کایل با همان شیطنتهای خود شده است.

«اخبار جهان» از آن دسته فیلم‌های محترمی است که آدمی در برابر سادگی لذت‌بخش و سرگرم‌کننده‌اش یک لذت و حض روایی و نمایشی می‌برد و حس هم‌افزایی نوستالژی سینمای کلاسیک را برایمان می‌سازد.

جفرسون با اینکه خونین و مالین شده، کمی از سن بالایش احساس خستگی می‌کند و اسلحه و مهمات درست ندارد اما لحظه‌ای تن به انفعال نمی‌دهد و جایگاه دوربین هم این موضع را به شماتت بصری در نظرگاه مخاطب منتقل نمی‌سازد. تو-شات کاپیتان و جوهانا در برابر تک‌شات‌های مهاجمین، دو تنافر و تناضع متخاسم و متصاعد در مداری علیه و له هم به وجود می‌آورد. تنها کلمه‌ی مشترک بین کاپیتان و جوهانا این است: «بوم بوم» و سپس مهر پدرانه‌ای که مرد بر این دختر بی‌پناه در خود احساس می‌کند. قله‌ی دوم اما در آن شهری است که در زیر سایه‌ی یک جنوبی متعصب قرار گرفته و کاپیتان علیه‌اش دقیقاً به اندازه‌ی قد و قواره‌ی خود می‌ایستد. آنجا هم شاهد همکاری جوهانا و کاپیتان هستیم اما با یک تفاوت که یک پایان‌بندی بد دارد و آن تسلیم شدن کاپیتان است آن هم در لحظه‌ای که یکی از گماشته‌ها می‌خواهد تیر خلاص را به جوهانا بزند تا اینکه آن پسر ناراضی سر می‌رسد. آنجا دقیقاً فیلم به ورطه‌ی کاپیتان فیلیپسی شدن می‌افتد اما نه به

دوربین فقط حکم یک ناظر را دارد. گویی این یک فیلم کاملاً شخصی برای کارگردانش است اثری که همیشه دوست داشته روزی آن را بسازد و برخلاف روند فیلم‌سازی‌اش باشد. حال اینجا باید بگوییم که جناب گرینگرس، این فیلم از همه‌ی آثارتان سر و شکل‌دارتر است و در لحظه‌ی اول مخاطب را متعجب می‌کند که کارگردان جیسون بورن‌ها چقدر می‌تواند میزانشن ایستای خوب با دوربین اکتیو خلق نماید. فقط چند سکانس «کاپیتان فیلیپس» که فیلم بدی است را با «اخبار جهان» قیاس کنید. مثلاً سکانس حمله‌ی دزدان دریایی در آن فیلم که دوربین چقدر حیران و سرگردان بین آنتاگونیست تیپیکال و آگروتیک ول است و حرکت کاراکتر تام هنکس از پله‌ها در آن فیلم با نماهای لرزان دوربین روی دست تماماً پرش تماتیک و سرگیجه ایجاد می‌کند ولی میزانشن‌دهی سر راست و از همه مهم‌تر دکوپاژ درست و ایستا در سکانس کوهستان در این فیلم، هم موضع کاراکتر را مشخص می‌کند و هم رابطه‌ی زنده و ملموسی را برایمان به وجود می‌آورد. کاپیتان



«پل گرینگرس»

فیلم‌سازی است که

بیشتر علاقمندان

به سینما وی را با آثار اکشن، همچون تریلوزی «جیسون بورن» یا «کاپیتان فیلیپس» و «۲۲ جولای» می‌شناسند. اما این‌بار او با «اخبار جهان» آمده است تا فیلمی کاملاً متفاوت را در کارنامه‌اش تثبیت کند.

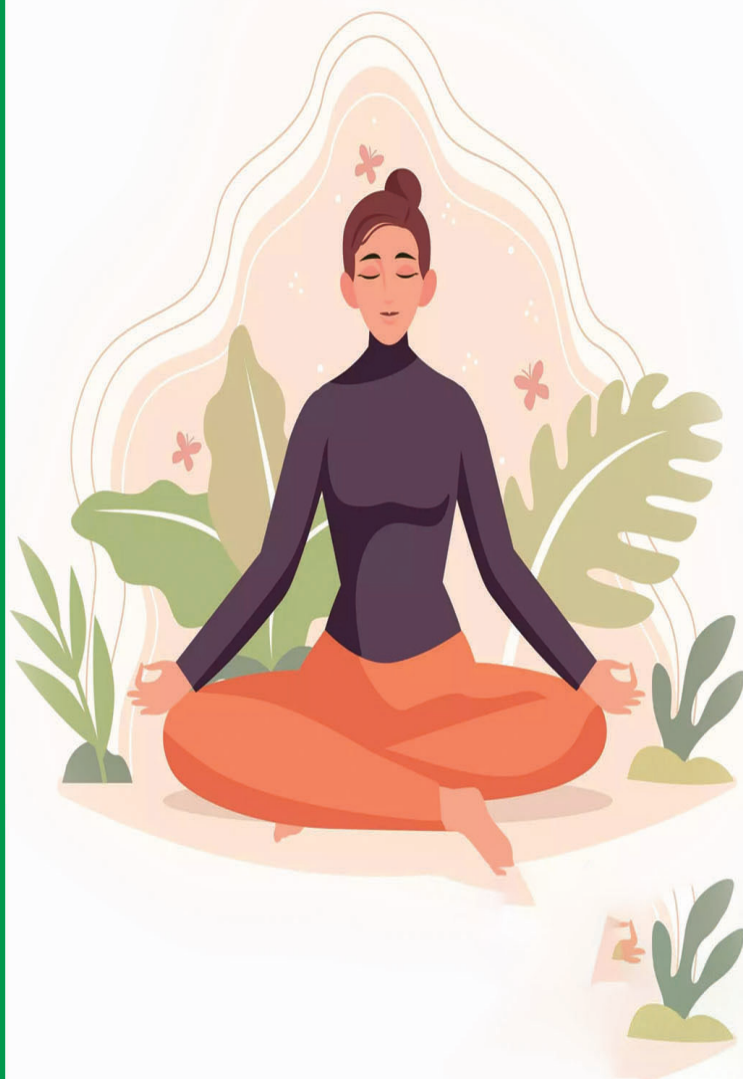
«اخبار جهان» یک فیلم در ژانر وسترن است، آن‌هم نه وسترنی کوبنده و پرضرباهنگ، بلکه یک اثر آرام در مورد یک پیرمرد خبرخوان و یک دخترچه‌ی آواره که در پس دوربین فیلم‌سازش قصه‌ای کاملاً روتین را برای تماشاگر ارائه می‌دهد. اصولاً گرینگرس سینماگر قصه‌گوی هالیوود است و پردازش داستان به شیوه‌ی مرسوم کلاسیکش برای وی ارجحیت ویژه دارد اما در «اخبار جهان» که یکبار دیگر همچون «کاپیتان فیلیپس» با تام هنکس همکاری نموده، به دنبال یک قصه‌ی کاملاً خطی و تخت و صمیمی است. فیلم در باب گفتگو و مضمون رابطه‌ی آدم‌هاست و در این میان در کانسپتی جاده‌ای، روایت دو کاراکتر نمودیافته را با ظرافت‌هایشان به تصویر می‌کشد. کاپیتان جفرسون کایل که یک ارتشی از هنگ نظامی جنوب است پس از برهه‌ی پایان یافتن جنگ داخلی به همان حال و هوای زیستی خود یعنی سر و کله زدن با روزنامه برگشته و شهر به شهر می‌گردد و برای مردم جنوب آمریکا اخبار مهم کشوری را می‌خواند. در این بین به طور اتفاقی با یک دخترچه‌ی آواره‌ی آلمانی‌تبار آشنا می‌شود که توسط سرخ‌پوستان در بچگی ربوده شده و اینک که ارتش ایالات متحده خانه و کاشانه‌ی سرخ‌پوستان را از آن‌ها گرفته است، دیگر جایی ندارد. فیلم‌ساز برای پیگیری روند پیرنگی خود یک خط کاملاً روتین را پیش می‌برد و مخاطب را کاملاً به حال و هوای آثار وسترن کلاسیک پرتاب می‌کند. نه خبری از بازی‌های عجیب و غریب تکنیکی دوربین است و نه ردپایی از آن همه ضرباهنگ تند و ریتم بالای جیسون بورن‌ها؛ بلکه فیلم تماماً کانسپت جاده‌ای خویش را بر اسلوب رابطه‌ی جوهانا و کاپیتان سوار کرده و ما شاهد اتفاقات حول آن هستیم.

گرینگرس خط‌گذاری پرده‌های نمایشی‌اش را در دو قله‌ی دراماتیک روایی دامنه‌گذاری طولی کرده و عرض پیرنگی داده‌ها را به مدد ارتباط دو سوپیه کاراکترها بنا می‌کند. قله‌ی اول نبرد کاپیتان برای نجات دختر از چنگ سه اوباش محلی است که در اینجا تم، بار روایی‌اش یک واریانس تصاعدی به خود می‌گیرد اما به طرز جالبی کنترل دوربین توسط فیلم‌ساز در این سکانس زد و خورد مورد توجه است. فضای تهدید از پایین به بالا و تنازع بقا از بالا به پایین و مضاف بر این واریانس تماتیک، همکاری مزدوج کاپیتان و جوهانا برای سرکوب نیروی شر، تماتیته‌ی جذاب را می‌سازد. وقتی دختر و پیرمرد با اینکه زبان یکدیگر را درست نمی‌فهمند، اما در همکاری برای زنده ماندن دست به یک اسلوب پراتیک می‌زنند. در این سکانس دوربین فیلم‌ساز نه نمایی آگروتیک می‌گیرد و نه سرگردان و حیران به مثابه موضع‌اش است، بلکه به‌جای دوربین روی دست، با یک دوربین متین و سرپا طرفیم چیزی که دقیقاً فیلم قبلی تام هنکس و گرینگرس یعنی «کاپیتان فیلیپس» نداشت و دوربین لق و لرزان، آن اثر را خراب کرد. هر چقدر کاپیتان آن فیلم منفعل و متناقض و ابتر بود و دوربین به زور می‌خواست اتمسفر مضاف تو خالی بسازد، اما اینجا

وقتی تنش و تقابل بین پرسوناژها موقتا از بین می‌رود معمولاً شاهد میزانشن‌هایی با سرعت بالا هستیم. (البته که همه این‌ها نسبتی مستقیم با مسیر قصه دارند)؛ اما در اکسپوزیسیون گزارش فرانسوی ما تنها شاهد ضرباهنگ بیرونی بالایی هستیم و از آنجا که کمترین تنش و تقابلی از این ضرباهنگ بیرونی پشتیبانی نمی‌کند، هدف از سرعت بالای دوربین و میزانشن‌ها خیلی سریع به ضد خودش تبدیل می‌شود و روندی کسالت‌بار را موجب می‌شود. آفت بعدی، بالا بودن مداوم ضرباهنگ بیرونی و نتیجتاً، توقف رشد عرضی در قصه است.



روش علمی برای آرامش ذهن



انتظار خود را از دیگران به حداقل برسانید

احساسات خود را به راحتی بروز دهید

خود واقعیتان را بپذیرید و آرامش درونی را بیابید

دیگران را همان طور که هستند بپذیرید

به خودتان عشق بورزید

در حال زندگی کنید

یوگا و مدیتیشن می توانند کنید

از خودتان توقعات و انتظارات بی جا نداشته باشید

اثر موسیقی های آرامش بخش را دست کم نگیرید

با طبیعت دوستی کنید و از آن آرامش بگیرید

بخشی از روز خود را به قدم زدن اختصاص دهید

نفس عمیق آرامش درونی شما را تقویت می کند

بخندید و لبخند بر لب داشته باشید

انعطاف پذیری را سرلوحه امور خود قرار دهید

با عزیزانتان ارتباط مؤثر برقرار کنید

از مقایسه خود با دیگران دست بردارید

از به هم ریختگی و بی برنامه بودن دوری کنید