

نام: شهاب‌الدین عزیزی خادم؛ شغل: تخطی از قانون!

صفحه ۷



شن هار افراموش نکنید

DO NOT FORGET THE SANDS

پنجم اردیبهشت سالروز پیروزی
شن‌های طبس بر آمریکا و شهادت
سردار محمد منتظر قائم گرامی باد

با چشمان خود دیدیم که...
آمریکا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند.



دنیای هوادار یاد و خاطره شهدا بویژه «سردار محمد منتظر قائم» که ۵ اردیبهشت ماه ۱۳۵۹ در حمله نظامی آمریکا به صحرای طبس به مقام شامخ شهادت نائل گشت را گرامی می‌دارد.

خبر

خبر اول

نظر «پلیس» درباره واردات خودرو؛

واردات خودروی باکیفیت آمارهای تصادفات را کاهش و روند اسقاط خودروهای فرسوده را افزایش می‌دهد



«به گفته جانشین پلیس راهنمایی و رانندگی ناجا واردات خودروی باکیفیت می‌تواند باعث کاهش آمار تصادفات، مصدومان و جانباختگان شود و روند اسقاط خودروهای فرسوده را افزایش دهد.»

به گزارش «دنیای هوادار»؛ اوایل سال ۱۳۹۷ بود که واردات خودرو به کشور به دلایل مختلف از جمله کمبود ارز در کشور ممنوع شد، تصمیمی که پیامدهای بسیاری داشت و البته نفع آن نیز به جیب خودروسازانی رفت که در همین چندسال شاهد افزایش نجومی قیمت تولیداتشان بودند. تولیداتی که با همان کیفیت و استاندارد سال‌های قبل تولید می‌شود و حتی سلامت و استاندارد برخی از امکانات آنان نظیر ایربگ، باک بنزین، ترمزها و ... محل مناقشه است. در چنین شرایطی گفته شد که مجلس شورای اسلامی با واردات ۷۰ هزار دستگاه خودروی سواری به کشور در سال ۱۴۰۱ موافقت کرده است. موضوعی که فراز و فرودهای بسیاری داشته و حتی برخی از منابع از حذف آن از بودجه سال ۱۴۰۱ سخن به میان آوردند و البته تاکنون نیز محقق نشده است. در این میان پلیس نیز ضمن انتقاد از کیفیت برخی خودروهای تولیدی داخل از مدافعان واردات خودروی باکیفیت است تا هم چرخ اسقاط خودروهای فرسوده مجدد بچرخد و هم آمارهای تصادفات کاهش یابد.

البته طبق وعده وزیر صنعت، معدن و تجارت، قرار است ممنوعیت واردات خودرو پس از ۴ سال در ماه آینده لغو شود و این در حالی است که به گفته «منوچهر منطقی» -معاون حمل‌ونقل این وزارتخانه- از سرگیری ورود خودرو به کشور به اجازه نهادهای بالادستی نیاز دارد.

اما «سردار سید تیمور حسینی» جانشین پلیس راهور-

خودروی خارجی با توجه به قوانین کشورما باعث از رده خارج شدن خودروهای فرسوده هم می‌شود که همین موضوع هم باز در کاهش تصادفات و شمار مصدومان و موارد فوتی ناشی از تصادفات موثر است. این موضوع می‌تواند بازار رقابتی را نیز در میان خودروسازان داخلی ایجاد کرده و منجر به افزایش کیفیت این خودروها شود که قطعاً نتیجه آن افزایش کیفیت تولید ملی و ایمنی این خودروها خواهد شد. وقت آن شده که خودروسازان تغییر کیفی در محصولاتشان داده و استانداردهای آن را ارتقا دهند.

در گفت‌وگویی با بیان اینکه یکی از شروط شماره‌گذاری خودروهای وارداتی اسقاط خودروی فرسوده است، گفت: برابر قانون با توجه به حجم و مشخصات وسیله نقلیه وارداتی، باید یک، دو یا سه دستگاه وسیله نقلیه فرسوده اسقاط شود. اما در این چند سال به توجه به ممنوعیت واردات خودرو به کشور، اسقاط خودروهای فرسوده نیز کاهش چشم‌گیری یافته است.

وی ادامه داد: واردات خودروی باکیفیت می‌تواند در کاهش آمار تصادفات، مصدومان و جانباختگان موثر باشد. از طرف دیگر نیز همانطور که گفتیم واردات

گزارش

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

اجرای رتبه‌بندی از مهر امسال «بازنشستگی گسترده معلمان» را در پی خواهد داشت!

رتبه‌بندی معلمان سرانجام پس از سال‌ها به ایستگاه آخر رسید اما در این میان بازنشستگی معلمان که تاکنون برای بهره‌مندی از رتبه‌بندی این فرآیند را به تأخیر انداخته بودند، تبدیل به یک نگرانی برای مهر ۱۴۰۱ خواهد بود!

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تسنیم؛ آیین‌نامه رتبه‌بندی معلمان پس از تصویب نهایی در مجلس، توسط وزارت آموزش و پرورش تهیه و به هیئت دولت ارسال شد. فوق‌العاده رتبه‌بندی موضوع این قانون، از تاریخ ۳۱ شهریور ۱۴۰۰ محاسبه و اعمال می‌شود و معلمان بازنشسته قبل از این تاریخ، مشمول این قانون نمی‌شوند. فرایند ۱۰ ساله تصویب رتبه‌بندی معلمان موجب آن شده است تا بسیاری از افراد در آستانه بازنشستگی به امید رتبه‌بندی، بازنشستگی خود را به تعویق بیندازند!

این موضوع از سوی مسئولان وزارت آموزش و پرورش هم مورد استقبال قرار می‌گرفت و به آن، به چشم فرصتی برای جبران بخشی از کمبود شدید معلم نگریسته می‌شد! حتی مسئولان وزارت آموزش و پرورش در مصاحبه‌های مطبوعاتی بارها از معلمان که سال آخر خدمت بودند، می‌خواستند بازنشستگی خود را برای بهره‌مندی از رتبه‌بندی به تعویق بیندازند تا بخشی از کسری معلمان نیز از این طریق جبران شود. در شرایطی که سرانجام رتبه‌بندی معلمان پس از کش و قوس‌های فراوان به ایستگاه آخر خود رسیده است و تا مهر امسال، احکام معلمان براساس رتبه‌بندی صادر خواهد شد، نگرانی از بازنشستگی گسترده معلمان که تاکنون برای بهره‌مندی از رتبه‌بندی این فرآیند را به تأخیر انداخته بودند، به شکل جدی در این شرایط کمبود شدید معلم، جدی‌تر از گذشته مطرح شده است.

در کنار تمام این چالش‌ها و بحران جدی کمبود معلم، سالانه ۱۰ هزار نیرو به مدارس غیردولتی اعزام می‌شوند همچنین ۳۰۰ نیرو به مجلس و ۳ هزار نفر در سایر وزارتخانه‌ها و ادارات حضور دارند به علاوه تأمین نیروی مورد نیاز مجتمع‌های ورزشی، دارالقرآن‌ها و ... از میان نیروهای موجود در مدارس است؛ در این میان آموزش و پرورش برای جبران کمبود شدید معلم، تمام راه‌حل‌های مطرح را به کار برده است از تأخیر در بازنشستگی معلمان، رساندن جمعیت کلاس‌های درس مدارس دولتی به بیش از ۴۰ نفر، دعوت از بازنشستگان برای تدریس و ... در شرایطی که نمایندگان مجلس در جریان تصویب بودجه سال ۱۴۰۱، وزارت آموزش و پرورش را مجاز کردند تا بازنشستگی معلمان دارای مدرک تحصیلی کارشناسی و بالاتر را در صورت رضایت معلمان تا سن ۶۵ سالگی به تعویق بیندازند، باید دید با اجرای رتبه‌بندی معلمان، تمایل آنها به تأخیر در بازنشستگی چگونه خواهد بود! اما «حسین خنیفر» رئیس دانشگاه فرهنگیان -درباره راهکار جبران کمبود شدید معلم که مهر امسال باز هم گریبانگیر آموزش و پرورش خواهد بود گفت: طرح «سه به اضافه یک» را در نظر داریم یعنی «دانشجو معلمی» که سه سال تحصیل کرده‌اند می‌توانند استخدام شده و به عنوان معلم به کلاس درس بروند و یک سال باقی مانده دوران تحصیل خود را در ایام پایانی هفته در کلاس‌های درس دانشگاه فرهنگیان شرکت کنند. وی ادامه داد: طرح «سه به اضافه یک» پیشنهاد شده و در ماه‌های آینده درباره آن تصمیم‌گیری خواهد شد؛ با مرکز منابع انسانی جلسات هماهنگی را برگزار کردیم و مقرر شد این طرح به صورت پروژه در آموزش و پرورش تعریف شود البته برای «دانشجو معلمان» اجباری نیست و افرادی که تمایل دارند بعد از اتمام ۶ ترم می‌توانند وارد مدارس شوند و در کنار آن دو ترم باقی مانده را سپری کنند، این طرح باعث می‌شود که ۲۰ هزار معلم جدید به آموزش و پرورش اضافه شوند و دانشگاه فرهنگیان هم ظرفیت خالی برای پذیرش ۲۰ هزار دانشجوی جدید داشته باشد. با این حال مسئولان معاونت برنامه‌ریزی و توسعه منابع و مرکز نیروی انسانی وزارت آموزش و پرورش تاکنون درباره این موضوع و راهکارهای احتمالی برای آن سخن نگفته‌اند. گفتنی است؛ با اعلام «یوسف نوری» -وزیر آموزش و پرورش- ۸۰۰ هزار معلم مشمول طرح رتبه‌بندی معلمان قرار خواهند گرفت.

گزارش سایت اطلاع‌رسانی «سازمان جهانی هواشناسی»؛

هشدار: افزایش بلایای مرتبط با «آب» در جهان

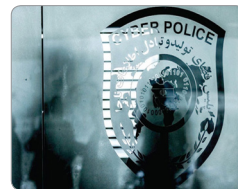


انتظار می‌رود تعداد افرادی که در جهان از «تنش آبی» رنج می‌برند افزایش یابد که این چالش با «افزایش جمعیت» و «کاهش دسترسی‌ها» تشدید می‌شود. آب، منبع توسعه پایدار و کلایی گران‌بهر است با این حال تنها ۰.۵ درصد از منابع آبی زمین به عنوان آب شیرین، قابل استفاده و در دسترس است. منابع آب تحت فشار فزاینده‌ای قرار دارند به طوری که در ۲۰ سال گذشته، ذخیره آب سرزمینی یک سانتی متر در هر سال کاهش یافته است که این مقدار در سطح جهانی، عدد بسیار بزرگی است. گزارش‌ها حاکیست که بنابر آمار سال ۲۰۱۸ میلادی ۲.۳ میلیارد نفر یا ۲۵ درصد از جمعیت جهان در کشورهایی با تنش آبی زندگی می‌کنند. همچنین ۳.۶ میلیارد نفر نیز دستکم یک ماه در سال دسترسی ناکافی به آب دارند که انتظار می‌رود این رقم تا سال ۲۰۵۰ میلادی به بیش از پنج میلیارد نفر افزایش یابد. همچنین خطرات و بلایای مرتبط با آب نیز در حال افزایش

است. کارشناسان تأکید دارند: «عواملی چون «تغییرات اقلیمی»، «افزایش جمعیت»، «تخریب محیط زیست» و جدیدترین عامل یعنی «همه‌گیری کووید-۱۹» نیز تنش‌های مرتبط با آب را تشدید می‌کنند.» در عین حال فاکتور «افزایش دما» هم منجر به تغییر در الگوهای بارش با تأثیرات گسترده می‌شود. به گزارش سایت اطلاع‌رسانی «سازمان جهانی هواشناسی» (WMO)، هرچند خبر خوب این است که بسیاری از کشورها برای بهبود این شرایط مصمم هستند و رسیدگی به بحران آب در اولویت اقدامات آنها قرار گرفته اما هنوز به تعهدات و سرمایه‌گذاری بیشتری در این زمینه نیاز داریم.

پیامک ارسالی توسط قوه قضائیه فاقد لینک است؛

«برداشت غیرمجاز» در صدر لیست شکایت پلیس فتای پایتخت



صورت دریافت پیامک مشابه به سایت اصلی ابلاغ الکترونیک قضائی به آدرس <https://ebلاغ.adliran.ir> مراجعه و از این طریق ابلاغ قضائی را بررسی کنند. ۵. ابلاغ قضائی از طریق پیام کوتاه ارسال می‌شود و در شبکه‌های اجتماعی ابلاغ‌های قضائی اطلاع‌رسانی نمی‌شود. ۶. پیام ابلاغ قضائی به افرادی که سابقاً در سیستم ثنا ثبت‌نام کرده‌اند ارسال می‌شود و کسانی که در این سیستم ثبت‌نام نکرده‌اند اوراق قضائی به نشانی محل سکونت یا محل کار افراد از طریق پست ارسال می‌شود. ۷. در صورت کلیک بر روی لینک موجود در پیامک‌های جعلی به دلیل احتمال نصب بدافزار (همانند عدالت همراه و...) بر روی دستگاه شما ابتدا اینترنت گوشی تلفن همراه خود را غیرفعال کرده و سپس نرم‌افزارهای ناشناس نصب‌شده بر روی دستگاه خود را که درخواستی برای نصب آن‌ها نداشته‌اید، حذف کنید و نهایتاً پس از برداشتن اطلاعات مورد نیاز، گوشی تلفن همراه خود را به تنظیمات کارخانه بازنویسی کنید.

مجرمان سایبری با ارسال پیامک و با جعل تارنماهایی مشابه تارنمای ثبت‌نام الکترونیک قوه قضائیه از کاربران کلاهبرداری می‌کنند و شدت ارسال این پیامک‌های جعلی در چند هفته گذشته و در فروردین ماه ۱۴۰۱ بیشتر شده، لذا پرونده‌های مربوط به برداشت غیرمجاز در این رابطه در صدر لیست شکایت پلیس فتای پایتخت قرار دارد. لذا توجه به نکات ذیل الزامی است: ۱. پیامک دریافتی از جانب قوه قضائیه با سرشماره adliran است و هرگز با شماره سیم‌کارت شخصی ارسال نمی‌شود. ۲. پیامک ارسالی توسط قوه قضائیه فاقد لینک است. ۳. به هیچ وجه برای مشاهده ابلاغ قضائی، نیاز به واریز وجه نیست. ۴. برای اطمینان، کاربران می‌توانند در

کسری عجیب ذخایر سدهای تهران
نسبت به شرایط نرمال؛

مؤثرترین راهکار در تأمین پایدار آب چیست؟

مدیر دفتر بهره‌برداری و نگهداری از تأسیسات آبی و برق آبی شرکت آب منطقه‌ای تهران گفت: همکاری بیش از پیش شهروندان در صرفه‌جویی و مدیریت مصرف آب مؤثرترین راهکار در تأمین مطمئن و پایدار آب شرب در ماههای آتی به‌خصوص در روزهای اوج مصرف در تابستان خواهد بود.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از تسنیم؛ «محمد شهریاری» مدیر دفتر بهره‌برداری و نگهداری از تأسیسات آبی و برق آبی شرکت آب منطقه‌ای تهران در گفت‌وگویی اظهار داشت: در زمان حاضر حجم ذخایر آب در سدهای پنج‌گانه تهران ۴۸۴ میلیون مترمکعب هست که در مقایسه با ۷۵۲ میلیون مترمکعب روز مشابه سال گذشته، کاهش ۲۶۷ میلیون مترمکعبی را شاهد هستیم. وضعیت ورودی آب به سدهای تهران از ابتدای فروردین ماه تا سی‌ام فروردین، ۱۹۴ میلیون مترمکعب بود که این میزان در فروردین ۱۴۰۰، بالغ بر ۳۰۲ میلیون مترمکعب بود که متأسفانه شاهد کاهش ۳۶ درصدی ورودی آب در سدهای پنج‌گانه تهران هستیم. شهریاری در خصوص آمار ورودی آب به سدهای تهران در سال آبی جاری گفت: از ابتدای سال آبی جاری تاکنون ورودی آب به سدهای تهران ۵۴۱ میلیون مترمکعب بود که این رقم در مدت مشابه سال قبل ۷۵۵ میلیون مترمکعب بود که کاهش ۲۸ درصدی را نشان می‌دهد. فروردین امسال به‌لحاظ آمار بارشی اصلاً ماه خوبی نبود، چرا که میزان بارش‌های تهران در این ماه فقط ۱۰ میلی‌متر بود، درحالی که آمار متوسط بارش‌های فروردین ماه استان تهران ۴۳/۵ میلی‌متر است و کاهش ۷۷ درصدی بارش را در همین فروردین ماه نسبت به متوسط بلندمدت داریم.

مدیر دفتر بهره‌برداری و نگهداری از تأسیسات آبی و برق آبی شرکت آب منطقه‌ای تهران با تذکر اینکه «در میزان بارش‌های تهران در سال آبی جاری نیز با کاهش قابل توجه مواجه‌ایم»، گفت: میزان بارش از ابتدای سال آبی تا انتهای فروردین ماه امسال، ۱۶۰ میلی‌متر بود. درحالی که متوسط این رقم در سالهای گذشته ۲۲۷/۵ میلی‌متر بود و ما با کاهش تقریباً ۳۰ درصدی از ابتدای سال آبی در زمینه بارش مواجه هستیم. متوسط مخزن نرمالی که برای سدهای تهران معمولاً در انتهای فروردین ماه در شرایط نرمال آب‌وهوایی شاهد بودیم، ۸۳۸ میلیون مترمکعب است که اگر بخواهیم ذخیره ۴۸۴ میلیون مترمکعبی فعلی را با این رقم مقایسه کنیم، کاهش ۳۵۴ میلیون مترمکعبی را نسبت به ذخایر سدها در سالهای نرمال شاهد هستیم. شهریاری در خصوص آمار ذخایر سدهای تهران گفت: سد امیرکبیر در زمان حاضر ۸۴ میلیون مترمکعب ذخیره آب دارد، در حالی که این حجم در زمان مشابه سال قبل، ۱۶۱ میلیون مترمکعب بوده و سد لتیان ۵۷ میلیون مترمکعب موجودی مخزن دارد در حالی که سال گذشته در انتهای فروردین ماه ۵۱ میلیون مترمکعب بوده است. همچنین سد لار در زمان حاضر ۵۱ میلیون مترمکعب موجودی آب دارد در حالی این رقم در روز مشابه سال گذشته ۸۵ میلیون مترمکعب بوده، سد طالقان ۲۲۱ میلیون مترمکعب موجودی فعلی دارد، درحالی که سال گذشته در زمان مشابه، ۳۱۹ میلیون مترمکعب آب در این سد داشتیم و در خصوص سد ماملو نیز ذخیره فعلی ۷۱ میلیون مترمکعب بوده و ذخیره آب در زمان مشابه سال قبل در این سد ۱۳۵ میلیون مترمکعب بوده است. شهریاری در پایان با اشاره به پیش‌بینی‌های سازمان هواشناسی و ذخیره آب در سدهای تهران و تأثیر کاهش نزولات جوی بر وضعیت آبگیری مخازن سدهای پنج‌گانه تهران گفت: همراهی و همکاری بیش از پیش شهروندان محترم در صرفه‌جویی و مدیریت مصرف آب، مؤثرترین راهکار در تأمین مطمئن و پایدار آب شرب در ماههای آتی به‌خصوص در روزهای اوج مصرف در فصل تابستان خواهد بود. گفتن است: ۴ عامل مؤثر در خالی ماندن ظرفیت سدهای کشور؛ «عدم لحاظ مبانی صحیح طراحی با توجه به شرایط خشکسالی کشور»، «تغییر اقلیم»، «تأثیر سایر سدها» و «اصول نادرست مدیریت جامع منابع آب» است که باعث شده، درصد چشمگیری از حجم مخزن (تقریباً ۵۰ درصد) تمام سدهای کشور در دوره ۱۵ ساله اخیر، خالی بماند؛ بنابراین با بررسی جامع و همه‌جانبه هزینه‌فایده، باید در مورد تمام سدهای جدید و در حال ساخت به‌طور جدی تصمیم‌گیری شود.

کمترین رعایت پروتکل فاصله‌گذاری در مدارس!

روز گذشته معاونت بهداشت وزارت بهداشت اعلام کرد: میانگین درصد رعایت پروتکل فاصله‌گذاری در اماکن عمومی کشور از ۱۷ تا ۳۱ فروردین ماه ۱۴۰۱، ۴۸.۰۵ درصد بوده که سال‌های سینما و تئاتر با ۸۵.۷۱ درصد بیشترین و مدارس با ۳۵.۷۸ درصد کمترین میزان رعایت را داشته‌اند.

یادداشت

حکایت یک رسالت؛

ستایش‌گر معلمی هستم...



شما تعلیم‌دهنده روح و جسم من بودید و در سرما و گرما، به من چگونه خوب زیستن را یاد دادید، به من آموختید که چگونه می‌توانم فردی مفید باشم، همیشه می‌خندیدید، یادش بخیر آن زمان، ظاهری آراسته هم داشتید، از نگاهتان نیرو می‌گرفتم و با کلام رسایان احساس غرور می‌کردم. چرا که همیشه خودتان بودید، شبیه به همه‌ی پدران ما. یادم می‌آید یک‌روز با آگاهی از احوال ناخوش شما جویای وضعیتتان شدم، اما با صدایی رسا به بچه‌ها اشاره کردید و گفتید: از این بهتر نمی‌شود! اما وقتی تعجب مرا دیدید، لبخندی بر لب آوردید و ادامه دادید: لبخند این‌بچه‌ها تمام دنیای من است و با دیدن چهره آنان خستگی و مشکلات دور می‌شود، چون اینها سرمایه‌های من هستند، سرمایه‌هایی که در آینده نسل جدید کشور را خواهند ساخت. چشمانتان برایم هزاران پیام داشت و این را بدانید تا دنیا، دنیاست، نام و یادتان را همیشه با خود خواهم داشت معلم و البته دوست عزیز من...

گرفته است. معلم است که قوه‌های درون انسان را به فعل می‌رساند و ذهن انسان را در ورای علم می‌برد و در نهایت تحویل جامعه می‌دهد، بدون شک، در جامعه، بالاتر از تعلیم و تربیت امری وجود ندارد، زیرا معلمان سازنده نسلی می‌شوند که سازنده و نقش‌آفرین در جامعه هستند. همچنین آموزش و پرورش کارخانه انسان‌سازی است و اهمیت آنان از هر سازمان و نهاد دیگری بیشتر است و بدون شک رشد و ترقی جامعه در گرو توسعه آموزش و پرورش خواهد بود، معلم در خط مقدم تعلیم و تربیت است و باید در جهت کرامت و عزت انسانی نقش اول و اساسی را داشته باشد، فراموش نکنیم که امثال شهید حسین فهمیده، محصول همین آموزش و پرورش صحیح بودند. و اما چند سطر برای بهترین معلم من؛ آقای معلم ورزش! امروز قلم را برداشته‌ام تا از شما و خوبی‌هایتان بگویم، من هنوز هم شما را در آیین عشق می‌بینم و قدردان زحمات بیکران‌تان هستم،

اجتماعی

فرشید کله‌داری
نویسنده و خبرنگار

«بله! «ستایش‌گر معلمی هستم که چگونه اندیشیدن را به من بیاموزد، نه چگونگی اندیشه‌ها را.» در جامعه انسانی، اصلی‌ترین و مهم‌ترین کار، «تعلیم» و «تربیت» است و کسانی که این رسالت را به دوش می‌کشند، تنها معلمان هستند. انسان در بدو تولد در نهادهای به نام خانواده چشم به دنیا می‌گشاید و در آغاز زندگی، خانواده به‌عنوان جامعه‌ای کوچک، سعی در تعلیم و تربیت او دارد و پدر و مادر اولین الگو و البته اولین معلمان زندگی انسان محسوب می‌شوند، اما همینکه انسان دوران کودکی را پشت سر گذاشت و زمان آن رسید که وارد جامعه‌ای بزرگتر شود، اینجاست که با نهاد مدرسه آشنا و روند جامعه‌پذیر شدن او شکل می‌گیرد.

اما این رسالت بزرگ از دوره کودکی و تحصیلات ابتدایی تا دوره جوانی و تحصیلات عالی، بر عهده انسان‌هایی شریف، قانع و وظیفه‌شناسی است که از سر تعهد و دلسوزی به ساختن و شکل‌دهی آینده‌سازان این مرز و بوم مشغولند؛ آن‌هم با نام عظیم معلم، که قرآن کریم از خداوند به‌عنوان تعلیم‌دهنده یاد می‌کند و همچنین از پیامبران الهی هم به‌عنوان معلمان راه هدایت نام برده است.

بی‌تردید، آموزش و پرورش، محلی برای خیانت و کم‌کاری نیست و تنها جای خدمت، آن‌هم در جهت‌اعتلای اهداف آموزشی و توسعه و آبادانی کشور است، چرا که مهم‌ترین رسالت نهاد عالی چون آموزش و پرورش، شکوفایی و تربیت استعدادها در پرورش خرد جوان‌ها و نوجوانان مملکت است، این نهاد از بدو پیدایش تا کنون در راستای کار انبیا الهی و در جهت عقل‌پروری و خردمندی و تربیت انسان‌هایی صالح و عالم بوده، که این مهم از عهده افراد عادی خارج است. بدون شک با این شرایط، دشوارترین کار در روی زمین بر دوش معلمان قرار

قیمت سیب زمینی، گوجه‌فرنگی و بادمجان همچنان در صدر

براساس مشاهدات میدانی از خرده‌فروشی‌های سطح شهر تهران قیمت هر کیلو سیب زمینی ۱۷ هزار تومان، پیاز ۱۱ هزار تومان، گوجه‌فرنگی ۱۸ هزار تومان، خیار ۱۴ تا ۱۸ هزار تومان، پرتقال ۲۰ هزار تومان، موز ۳۵ تا ۴۰ هزار تومان، سیب ۲۵ هزار تومان، کیوی ۲۰ هزار تومان، سیب ملون ۱۲ هزار تومان، گوجه سبز ۱۱۰ هزار تومان، توت‌فرنگی ۷۰ هزار تومان، هندوانه ۷۰۰۰ تومان و بادمجان ۱۷ هزار تومان است. قیمت‌های ذکر شده حدودی بوده و ممکن است در برخی مناطق



بیشتر یا کمتر باشد. در میادین میوه‌تره بار نیز قیمت هر کیلو سیب قرمز ۱۲ هزار و ۹۰۰ تومان، پرتقال ۱۰ تا ۱۵ هزار تومان، موز ۲۹ هزار و ۵۰۰ تومان، کیوی ۱۴ هزار و ۴۰۰ تومان، خیار رسمی ۸۵۰۰ تومان، خیار گلخانه‌ای ۱۰ هزار و ۴۰۰ تومان، گوجه‌فرنگی ۱۳ هزار و ۷۰۰ تومان، بادمجان ۱۱ هزار و ۹۰۰ تومان، سیب زمینی ۱۱ تا ۱۳ هزار تومان و انواع پیاز ۵۸۰۰ تا ۷۲۰۰ تومان است. لازم به ذکر است، روند افزایش قیمت سیب زمینی از سال گذشته آغاز شد و تاکنون نیز ادامه دار شده است. قیمت گوجه‌فرنگی و بادمجان نیز از فروردین ماه سیر صعودی به خود گرفته و هنوز مشخص نیست چرا با وجود وعده‌های مسئولان مبنی بر کاهش قیمت این محصولات، هنوز قیمت‌ها کاهشی نشده است.

باگذشت ۴ سال؛ قیمت هر متر خانه در تهران ۶ برابر شد

در آمارهای اقتصادی بانک مرکزی تحولات متوسط قیمت فروش هر متر خانه در تهران از سال ۱۳۹۶ تا پایان اسفندماه گذشته ثبت شده که متوسط قیمت فروش هر متر خانه در تهران در پایان ۱۳۹۶ به میزان ۵ میلیون و ۷۶۰ هزار تومان بوده است. این رقم در ابتدای سال ۱۳۹۷ با کاهش نسبت به پایان سال قبل، به ۵ میلیون و ۵۳۰ هزار تومان رسید و



متوسط قیمت هر خانه در تهران در پایان همان سال معادل ۹ میلیون و ۹۷۰ هزار تومان شد. در ابتدای سال ۱۳۹۸ نیز، متوسط قیمت هر متر خانه در تهران ۱۱ میلیون و ۲۷۰ هزار تومان بوده که در پایان آن سال به ۱۴ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان رسید. متوسط قیمت هر متر خانه در تهران در ابتدای سال ۱۳۹۹ با قیمت ۱۵ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان شروع کرد و در پایان به ۳۰ میلیون و ۲۷۰ هزار تومان رسید. در ابتدای سال گذشته نیز، متوسط قیمت فروش هر متر خانه در تهران ۲۹ میلیون و ۳۲۰ هزار تومان بود اما با گذشت ۱۱ ماه به ۳۵ میلیون و ۱۲۰ هزار تومان رسید. بنابراین، این متوسط در پایان سال ۱۳۹۶ تا پایان سال گذشته با رشد ۶ برابری مواجه شده است.

«مدیرکل آموزش و پرورش استان» خبر داد:

راهیابی ۱۰۶ فرهنگی البرز به مرحله کشوری «معلم نمونه»

مدیرکل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: ۱۰۶ معلم این استان به مرحله کشوری معلم نمونه در زیست بوم جدید راه یافتند. به گزارش «دنیای هوادار»، «علی حجرگشت» روز گذشته با اعلام این خبر اظهارداشت: یک هزار و ۸۰۰ معلم استان در این طرح شرکت کردند که پرونده یک هزار و ۵۷ نفر در نواحی و مناطق هشتگانه آموزش و پرورش استان مورد بررسی قرار گرفت. وی با اشاره به اینکه معلمان البرز برای شرکت در این طرح آثار خود را در سامانه ثبت کردند، خاطرنشان کرد: پس از ارزیابی داوران، پرونده ۲۶۳ به دبیرخانه استانی راه پیدا کرد. وی بیان داشت: پرونده ۱۰۶ معلم استان البرز در زمینه طرح جلوه های ویژه معلمی با کسب بالا به دبیرخانه مرحله کشوری ارسال شد. حجرگشت با بیان اینکه شیوهنامه معرفی جلوه های ویژه معلمی در زیست بوم جدید به منظور اجرایی کردن بخشی از مطالبات رهبر معظم انقلاب اسلامی از عرصه تعلیم و تربیت برای اجرا در مدارس ابلاغ و اجرایی شد، اضافه کرد: در این شیوه نامه به تکریم مسوولیت خطیر معلمان و قدردانی از خدمات آنان و معرفی الگوهای عینی و عملی از میان خودشان توجه شده است. وی فرآیند تدریس، ارتباط با اولیای دانش آموزان، استفاده از فناوری نوین، تشکیل جلسه برای والدین، تولید محتوای آموزشی الکترونیکی، ارتباط مستمر با گروه های آموزشی، خلاقیت آفرینی در فرآیند یاددهی و یادگیری و کمک گرفتن از دانش آموزان در کلاس در قالب طرح همیار معلم و بهره مندی از کمک والدین در جریان آموزشی کلاس را از جمله محورهای طرح جلوه های ویژه معلمی در زیست بوم جدید برشمرد. وی تصریح کرد: دراین طرح تمامی معلمان رسمی، پیمانی، آزمایشی، حق التدریس، قراردادی، خرید خدمت و بازنشستگان شاغل در واحدهای آموزشی و پرورشی اعم از دولتی، غیردولتی و مدارس خاص در هریک از دوره های تحصیلی ابتدایی، متوسطه اول و دوم زیر پوشش قرار گرفت. مدیرکل آموزش و پرورش البرز ادامه داد: جلوه های ویژه ای که معلمان در زیست بوم کرونا از خود به نمایش گذاشتند و سختی هایی که در این مسیر متحمل شده اند برای همیشه تاریخ در ذهن مردمان این سرزمین ماندگار خواهد بود.

وی یادآور شد: ما وظیفه داریم در هفته بزرگداشت معلم از همه همکاران در مدارس استان البرز که در ۲۵ ماه گذشته که شاهد شیوع ویروس کرونا و تعطیلی آموزش حضوری بودیم، تقدیر و تکریم کنیم. حجرگشت با بیان اینکه معلمان در دوران کرونا و آموزش غیر حضوری زحمات زیادی کشیدند، عنوان کرد: مجاهدت معلمان البرز در آموزش مجازی به دانش آموزان قابل توصیف نیست. وی افزود: در شورای آموزش و پرورش البرز هم به موضوع مهم هفته نکوداشت معلم در استان البرز اشاره شد لذا انتظار می رود در این هفته همه مدیران کل دستگاه های اجرایی البرز به منظور تبریک این هفته به معلمان در مدارس حضور پیدا کنند. وی به رسالت سنگین و تاثیر گذار معلمان هم در جهاد تبیین و همچنین پیاده سازی بیانیه گام دوم انقلاب جهت آشنایی نسل جوان با تاریخ کشور خود و دستاوردهای انقلاب اسلامی پرداخت و افزود: انتظار می رود فرهنگیان عزیز نقش بسزا و مثال زدنی خود را در امر جهاد تبیین ایفا کنند.

مدیرکل آموزش و پرورش البرز تاکید کرد: معلمان بزرگترین و حساس ترین سرمایه کشور را در اختیار دارند و به همین دلیل، پایه ریزان تمدن نوین اسلامی هستند. مسوول نمایندگی ولی فقیه در سازمان بسیج مستضعفین با بیان اینکه مشکلات فکری، فرهنگی و خانوادگی ما همه به خاطر دروغ است، گفت: دروغ انسان را از خیمه علی (ع) دور می کند. وی یکی دیگر از تفاوت های علی (ع) با معاویه را «اخلاص» دانست و افزود: هر کسی به دنبال شهرت باشد معاویه صفت است و علوی بودن باید با اخلاص حاصل شود و تفاوت علی با معاویه بر سر اخلاص است. وی با بیان اینکه در روز قیامت خالصین با علی (ع) محشور می شوند، اظهار داشت: یکی دیگر از تفاوت های علی (ع) با معاویه بر سر عدالت طلبی بود زیرا علی عادلانه زندگی می کرد. توپس رسانی گفت: اگر بخواهیم در روز قیامت با حضرت علی (ع) محشور باشیم باید امشب از خداوند بخواهیم به ما صدق، اخلاص و عدالت طلبی بدهد.

۸۰۰ میلیون تومان به حساب ایتام البرز واریز شد

«محمد محمدی فرد» -مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) البرز- از واریز ۸۰۰ میلیون تومان به حساب ایتام این استان با مساعدت بنیاد مستضعفان همزمان با ایام شهادت حضرت امیر مومنان علی(ع) خبر داد. وی گفت: اکنون ۳۱ هزار و ۶۸۹ حامی، حمایت از یک هزار و ۶۰۰ یتیم و سه هزار و ۸۳۴ فرزند محسنین را در استان البرز برعهده دارند.

فرهنگ و ارشاد

سعید جابری انصاری:

منتشرکنندگان اخبار جعلی تحت پیگرد قرار می گیرند



«سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز عنوان کرد: برخورد قاطع و قانونی با تولیدکنندگان و منتشرکنندگان اخبار جعلی و کذب در این استان صورت می گیرد.»

به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز، سعید جابری انصاری با اشاره به ظرفیت های رسانه ای البرز گفت: این استان از ظرفیت های مطلوبی در حوزه های مختلف فرهنگ و هنر از جمله در عرصه رسانه برخوردار است و رسانه های مکتوب و غیر مکتوب متعددی در البرز در حال فعالیت هستند که بیشتر آن ها مجوز فعالیت دارند.

وی اضافه کرد: بر اساس شرح وظایف و شأن حاکمیتی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز، نظارت بر محتوای رسانه ها اعم از رسانه های فضای مجازی و هر آنچه ماهیت خبری داشته باشد، بر عهده اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی است.

جابری انصاری با اشاره به برخی وقایع اخیر در حوزه رسانه البرز گفت: تعدادی از پایگاه ها و گروه های خبری البرز در بستر کانال های تلگرامی و واتساپی فعالیت دارند که با توجه به قابلیت سرعت انتشار اخبار در این بسترهای ارتباطی، باید بر صحت و دقت خبر نیز توجه و رعایت بیشتری صورت پذیرد. وی ادامه داد: فعالان رسانه ای استان، فارغ از جهت گیری ها و نظرات سیاسی و جناحی، باید از انتشار هرگونه خبر سست یا جعلی پرهیز نمایند و در صورت بروز هرگونه اشتباه یا تخلف از سوی آن ها، شرح وظایف و شأن حاکمیتی اداره کل متبوع ایجاب می کند تا با تولیدکنندگان و منتشرکنندگان اخبار جعلی و کذب، اقدام و برخورد قاطع و قانونی صورت پذیرد.

جابری انصاری تصریح کرد: همچنین گاهی در برخی صنوف فرهنگی- هنری یا رسانه ای، افرادی که فاقد مجوز های قانونی هستند اقدام به فعالیت در این عرصه ها می کنند که پس از اطلاع و شناسایی، از آن ها برای دریافت مجوز و ساماندهی و پایبندی به اصول و ضوابط فعالیت قانونی، دعوت کرده و در صورت عدم تمکین و مراجعه نکردن برای دریافت مجوز فعالیت و اصرارشان بر فعالیت بدون مجوز و غیرقانونی، مسئولیت اقدام یا مقابله با اینگونه

افراد و مراکز، طبق قانون بر عهده مراجع انتظامی و قضایی می باشد. وی ادامه داد: همچنین مسئولیت عملکرد افراد و مراکز فاقد مجوز یا فاقد صلاحیت نیز متوجه این اداره کل نیست، لذا در صورت شکایت افراد حقیقی یا حقوقی و یا ورود مراجع قضایی و انتظامی به موارد مستدثه، این اداره کل وظیفه دارد تا نسبت به اعلام نظر درخصوص بهره مندی یا عدم بهره مندی متخلفین از مجوز فعالیت، اعلام نظر و گزارش نماید و پس از آن، طبق نظر و بررسی و نظر مراجع مذکور، اقدام مقتضی، هماهنگ و اجرا خواهد شد.

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز در ادامه بیان داشت: این اداره کل حسب وظیفه ذاتی خود، حامی و مجری گردش آزاد اطلاعات و ایجاد بستر مناسب برای اطلاع رسانی از خدمات صورت گرفته و نیز ارتباط دوسویه میان مدیران و اصحاب جراید است اما اگر شخص یا گروهی فاقد مجوز قانونی در حوزه رسانه استان، اقدام به فعالیت نمایند، بر عهده نهادهای قضایی و انتظامی است تا طبق قانون نسبت به رسیدگی قانونی متناسب با تخلف، بررسی و اقدام لازم را معمول نمایند. جابری انصاری تاکید کرد: این اداره نیز ضمن

حمایت و کمک به رشد جریان اصیل و خدوم رسانه ای استان در ساماندهی امور و برخورد قانونی با متخلفان در کنار مراجع مربوطه، اقدام و همراهی لازم را خواهد کرد.

وی در ادامه با اشاره به حواشی پیش آمده در استان عنوان کرد: در مورد اخیر نیز طی صحبت و هماهنگی که با دادستان کرج صورت گرفت، مقرر شد تا با قید فوریت و اهمیت به موضوع رسیدگی کامل و عاجل انجام شود و برخورد قاطع قانونی توسط دستگاه های قضایی و انتظامی صورت خواهد پذیرفت.

وی گفت: در همین راستا اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، ضمن ایجاد شرایط و امکانات لازم برای شناسایی کامل و روزرسانی اطلاعات فعالان فرهنگی و هنری و رسانه ای البرز، با جدیت بیشتری نسبت به نظارت و ساماندهی مراکز و فعالان فرهنگی و هنری و رسانه ای اقدام خواهد نمود.

جابری انصاری افزود: همچنین این آمادگی را داریم تا هر شخص علاقه مند و فعال در حوزه های کاری مرتبط با این اداره کل را درخصوص دریافت مجوز فعالیت، راهنمایی و حمایت نمائیم و متناسب با امکانات و اعتبارات و ظرفیت های قانونی موجود، بسترهای لازم برای توسعه مراکز و حمایت از فعالیت هایشان فراهم گردد.

سرهنک «احسان علیزاده» مطرح کرد:

فردیس، میزبان پیکر مطهر شهید گمنام دفاع مقدس شد

فرمانده سپاه ناحیه امام رضا(ع) شهرستان فردیس استان البرز اعلام کرد:

همزمان با ایام سوگواری شهادت حضرت علی (ع) و لیالی قدر، مردم شهید پرور این شهرستان امروز یکشنبه میزبان یکی از کبوتران خونین بال و گمنام دفاع مقدس هستند.

سرهنک «احسان علیزاده» روز گذشته با اعلام این خبر افزود: پیکر مطهر این شهید ۱۹ ساله گمنام که در عملیات بدر سال ۱۳۶۳ منطقه شرق دجله به درجه رفیع شهادت رسیده به تازگی توسط گروه های تفحص شهیدا کشف شده است. وی اظهار داشت: مراسم استقبال از پیکر این شهید گمنام دوران دفاع مقدس ابتدا در محافل دانش آموزی و فرهنگیان اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ کرج و فردیس انجام شد و سپس عصر امروز به حسینیة سپاه ناحیه امام رضا(ع) انتقال

و در جمع پاسداران و بسیجیان شهرستان فردیس قرار می گیرد. علیزاده بیان

داشت: همچنین پیکر مطهر این شهید والامقام امروز و امشب در محافل معنوی مردم شهرستان فردیس از جمله مسجد صاحب الزمان(عج) و پایگاه بسیج شهید روستایی



ساعت، مسجد فاطمیه (بنت الهدی) فلکه پنجم، بلوار امام رضا(ع)، حوزه علمیه خواهران کوثر در فلکه چهارم فردیس، حسینیة مرکز نیکوکاری خادم الشهداء مشکین دشت، مسجد امام رضا(ع)، مسجد حضرت ابوالفضل(ع) در فرخ آباد مشکین دشت، مسجد جامع و تعدادی از هیئات مشکین دشت، مسجد جامع المهدی(عج) فلکه چهارم، مصالی نماز جمعه فردیس در خیابان امام حسن(ع)، مجموعه فرهنگی و هیات مکتب الزهرا(س) خیابان گلستان و هیات رهروان ولایت بلوار امام رضا(ع) زیارتگاه مردم شهید پرور این شهرستان خواهد بود. وی گفت: در این مراسم دانش آموزان و معلمان، اقشار مختلف مردم، خانواده های معظم شهدا و مسئولان محلی با آرمان های مقدس امام و شهدا تجدید میثاق خواهند کرد و به مناسبت سالروز شهادت حضرت امیرمومنان (ع) به سوگواری و عزاداری خواهند پرداخت. بنا به گفته فرمانده سپاه شهرستان فردیس پیکر مطهر این شهید گرانقدر دفاع مقدس پس از وداع مردم این شهرستان، امروز به معراج شهدای تهران انتقال می یابد.

نتایج یک مطالعه نشان داد، هنر خیابانی آمار تصادفات را تا ۱۷ درصد کاهش می‌دهد. محققان بلومبرگ به مدت ۲ سال روی شرایط پیش و پس از نقاشی روی آسفالت ۱۷ منطقه مطالعه کردند. نتایج این مطالعات از کاهش ۱۷ درصدی تعداد تصادفات و کاهش شدت آن‌ها حکایت دارد. در خیابان‌هایی که روی آسفالت آنها نقاشی شده بود، میزان تصادفات منجر به جرح ۳۷ درصد و میزان تصادف با عابرین پیاده و دوچرخه سواران ۵۰ درصد کاهش یافته بود.

گزارش

ساخت فیلمی با محوریت قدرت دفاعی هوا و فضا؛

فارابی چه رؤیاهایی در سر دارد؟

مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، گفت: آمادگی دارد امسال با همکاری بنیاد فرهنگی روایت فتح و مساعدت نیروی هوا فضای سپاه پاسداران یک اثر سینمایی با محوریت قدرت دفاعی هوا و فضای کشور از جمله توان پهبادی سپاه ساخته شود. سیدمهدی جوادی ضمن تبریک سالروز تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، با اشاره به سهم بسزای نیروی هوافضای سپاه در تولید قدرت دفاعی و امنیتی کشور بر ضرورت بازنامایی توانمندی‌ها، دستاوردها و رشادتهای این نیرو در قالب آثار سینمایی تأکید کرد.

ساختن فیلم‌های فاخر انقلابی جهاد است

فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که امروز به مناسبت سالروز تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به همراه جمعی از فرماندهان این نیرو در بنیاد سینمایی فارابی حضور یافت و به تماشای فیلم موقعیت مهدی در سالن عباس کیارستمی نشست وی ضمن قدرانی از عوامل این فیلم اذعان داشت: ساختن فیلم‌های فاخر انقلابی جهاد است این کار را برای خودتان جهاد تلقی کنید که انصافاً هم جهاد است. سردار امیرعلی حاجی‌زاده افزود: زنده نگه داشتن یاد شهید، یک کار زینبی و بزرگ است. هنر می‌تواند این فرهنگ را زنده نگه دارد و در عرصه هنر، اثر فیلم، پرنفوذ است امروز شما فرماندهان، فرماندهان و افسران عرصه جهاد فرهنگی هستید، بدانید این اثر، بسیار عمیق بود و خاطرات زیادی را برای من زنده کرد. وی در حالی که بغض گلویش را گرفته بود، افزود: شهید کاظمی بارها و بارها خاطره آخرین تماس با شهید باری را قبل از شهادت در حالی که می‌گریست برای من تعریف کرده بود و دقیقاً همان صحنه را شما اینجا برای ما و مخاطبان در موقعیت مهدی ترسیم کردید. سردار حاجی‌زاده با بیان اینکه این فیلم یادآور رشادت عزیزان ما در جزایر مجنون و در عملیات بدر است و خاطرات را برای ما زنده کرد به نوبه خود از سازندگان این فیلم تشکر می‌کنم و امیدوارم ساخت اینگونه فیلم‌های فاخر را ادامه دهید.

بنیاد روایت فتح روایت‌گر فتوحات انقلاب اسلامی

مسئول بنیاد فرهنگی روایت فتح نیز ضمن تبریک سالروز تشکیل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و تسلیت به مناسبت ایام سوگواری امیرمؤمنان حضرت علی (ع) گفت: امروز ما در بنیاد فرهنگی روایت فتح که میراث‌دار سید شهیدان اهل قلم سیدمرتضی آوینی است، مفتخریم که روایت‌گر فتوحات انقلاب اسلامی باشیم. سیدمحمد نادری با بیان اینکه بیش از ۲۰ سال کار مطالعاتی و تحقیقاتی بر روی این پروژه انجام شده است، توضیح داد: همه افراد از جمله تهیه‌کننده، کارگردان، عوامل صحنه و بازیگران دست به دست هم دادند و یک کار فاخر و قابل دفاع را در حوزه دفاع مقدس تولید کردند. همه اینها در راستای نگاه مبنایی شهید آوینی است که در نهایت بعد از عبور از همه نظریه‌ها، به این نقطه رسید که هنر چیزی نیست مگر ابزاری برای رسیدن به حق و حقیقت. در انتهای نمایش فیلم با حضور سردار امیرعلی حاجی‌زاده، سید مهدی جوادی مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی، سید محمد نادری مسئول بنیاد فرهنگی روایت فتح، نادری معاون نیروی هوافضای سپاه و سیدمحمد حسینی مدیرعامل انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس با اهدای هدایایی از وحید حجازی‌فر، روح الله زمانی وحید ابراهیمی، ابراهیم امینی، بهزاد آقابگی، مسیح سراج، امیر زاغری، وحید شیخ‌ر، شهرام خلج، ایمان کریمان، حبیب والی‌نژاد و مصومنه ربانی و گروهی از عوامل و بازیگران فیلم قدرانی به عمل آمد.

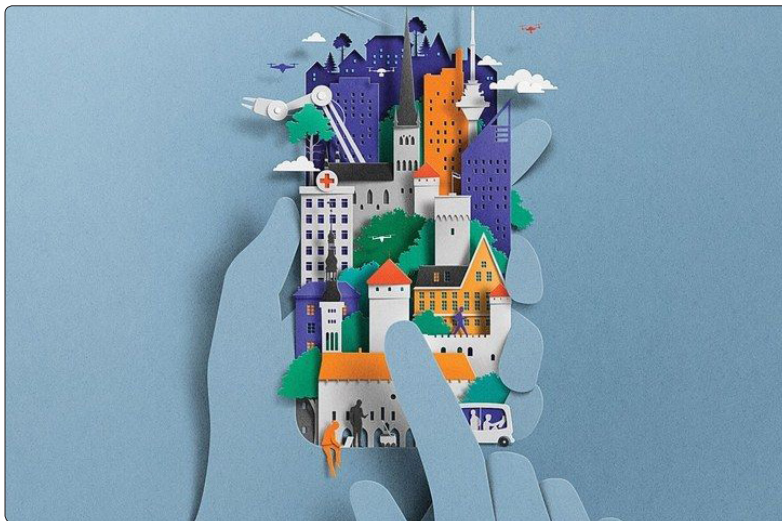


آگهی تجدید منافسه (نوبت اول)

اداره کل آموزش و پرورش استان البرز در نظر دارد نسبت به برگزاری تجدید منافسه یک مرحله ای فعالیت های خدماتی ، مراقبتی و نگهداری از مراکز آموزشی - رفاهی اداره کل اقدام نماید. متقاضیان می توانند جهت شرکت در مناقسه از تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۶ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

تلف تماس: ۳۲۵۱۰۴۰۴

اداره کل آموزش و پرورش استان البرز



اگر عوامل گروه مبتدی باشند به تبع کارگردان باید تعداد برداشت نماها را زیاد کند که این امر هم باعث هدر رفت انرژی و زمان و هم بالا رفتن هزینه تولید خواهد شد. و در آخر هم باید پذیرای نقدهای اهل فن و تماشاگران باشد. تماشاگرانی که بیشترشان به مدد دیدن فیلم های نچندان حرفه ای کارگردانان قبلی و شنیدن قول های آن ها برای ساخت محصولاتی بهتر در آینده و همچنین گسترش امکانات و سواد رسانه ای تبدیل به نقادان و تحلیلگرانی قهار و با تجربه شده اند و با تماشای دقایق ابتدایی فیلم به تبحر یا عدم تبحر کارگردان و هریک از عوامل تولید پی می برند و پایان فیلم را از همان ابتدا پیش بینی می کنند. در نتیجه شهروندان همواره در حال دیدن عملکرد دولت ها بر روی پرده نقره ای زندگیشان و قضاوت درباره آن ها هستند. و این دولت ها اند که می توانند برای مخاطب آرام و شاد پسند فیلمی بنابر ذوق و احوال آن ها و جذاب بسازند و یا با نمایش غم انگیز، حس و حال چندین ساله تماشاگران را خراب کرده و فیلم هایی در ژانر تراژیک و یا وحشت به نمایش درآورند و باعث دعا گویی مردم برای هرچه سریع تر به پایان رسیدن آن از روی پرده گردند و یا خروج زودهنگام و یا قهر دائمی آن ها را از سالن نمایش به ارمغان آورند.

یا عدم حرفه ای بودن کارگردان در هدایت تیم فیلمسازی نسبت می دهند و سپس به نقد دیگر عوامل می پردازند. غرض از مطرح کردن مثال یاد شده، بهره مندی از آن در این نکته است که می شود کارکرد دولت ها را نیز در سال های تصدی قدرتشان به ساخت و ارائه یک فیلم سینمایی بلند چند ساله همانند کرد. فیلمی که بیش از ده ها میلیون نفر به انتظار نشسته و درحال تماشای تسلط و تجربه سازندگان آن هستند. با این تفاوت که عملکرد تک به تک عوامل گروه دولت در زمان فعالیتشان بر زندگی میلیون ها تماشاگر جامعه تاثیر مستقیم می گذارد. و باید گفت بهترین نمایش از عملکرد سال های عمر دولت ها هنگامی برای مخاطبان جذاب خواهد بود که کارگردان، حرفه ای ترین و قدرتمند ترین عوامل تولید را در کنار خود گرد آورد. و تبحر وی را هنگامی می توان مشاهده کرد که فیلم ساخته شده در قالب یک پلان سکاس زیبا و بدون برش بر روی پرده نقش ببندد. سکاسی ۴ یا ۸ ساله که بتواند در هنگام نمایش بر روی پرده نقره ای زندگی مردم، باعث شغف و رضایت آن ها از عملکرد تیم فیلم سازی شده و حواس شهروندان با برش هایی چون: تورم، بیکاری، مشکل مسکن و... به سوی فشارهای زندگی سوق نیابد.

دومین جشنواره ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی نواحی ایران برگزار خواهد شد

اولویت موضوع آئین‌های کهن و ارزش‌های اعتقادی، تجلیل از خنیاگران، روابیان و محققان برجسته کشور، دریافت مقالات علمی و پژوهشی با موضوع‌های مشخص در حوزه کارگاه‌های موسیقی مناطق مربوط و انتشار کتاب جشنواره از دیگر بخش‌های دومین جشنواره ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی نواحی ایران است. موسسه فرهنگی هنری آوای هنر ایل قشقایی با سوابق اجرایی متعدد نظیر برگزاری جشنواره‌های موسیقی اقوام و ایجاد اجراهای مبتنی بر شاخه اصیل موسیقی اقوام با قبول سختی‌های ناشی از بازگشت سرمایه کم‌اکان با اعتقاد راسخ به این موضوع‌ها قصد برگزاری جشنواره بزرگ ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی اقوام ایران را با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازه زمانی مناسب اقلیمی توریستی اردیبهشت شهر شیراز با ریشه و اصالت فرهنگ و ادب و هنر این شهر که در جهان از اهمیت و اعتبار فرهنگی والایی برخوردار است، برگزار خواهد کرد.

تخصصی و عام به بهترین شکل ممکن معرفی و به نمایش بگذارد. بر این اساس گروه‌های شاخص موسیقی نواحی و روابیان آئین‌های بومی از مناطقی همچون لرستان، سیستان و بلوچستان، شیراز، آذربایجان، ترکمن صحرا، ایل بختیاری، ایل قشقایی، کهکیلویه و بویراحمد، خوزستان، گیلان، کرمان، کیش، کردستان، مازندران، بوشهر و تربت جام در دومین جشنواره ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی نواحی ایران به روی صحنه می‌روند. برگزاری کارگاه‌های پژوهشی با حضور چهره‌های شاخص اعضای هیئت علمی دانشگاه‌ها و محققان با سابقه ملی و بین‌المللی، برگزاری آئین‌های موسیقایی کهن اقوام با اولویت آئین‌های موسیقایی ارزشمند دینی مذهبی، اجرای آئین‌های موسیقایی اصیل مناطق برای نخستین بار با فرصت ملی همزمان با اجراهای موسیقی با

دومین جشنواره ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی نواحی ایران اردیبهشت امسال به میزبانی استان فارس برگزار می‌شود. به گزارش «دنیای هوادار» به نقل از ایرنا، در این دوره از جشنواره ملی موسیقی و آئین‌های موسیقایی نواحی ایران که به دبیری علمی دامون شش بلوکی و دبیری اجرایی آرش صفری به همت موسسه فرهنگی هنری آوای هنر ایل قشقایی و با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و شهرداری شیراز ۲۵ تا ۳۰ اردیبهشت امسال برگزار می‌شود؛ گروه‌های برتر موسیقی نواحی از سراسر کشور با محوریت اجرای موسیقی و آئین‌های منطقه‌ای خود به روی صحنه می‌روند. این دوره از جشنواره تلاش دارد اصیل‌ترین و ناب‌ترین گونه‌های موسیقی و آئین‌های موسیقایی اقوام ایرانی را با اولویت حفظ اصالت‌ها و ترویج فرهنگ غنی ایرانی برای مخاطبان



آغاز ثبت نام بلیت جام جهانی؛

قیمت بلیت بازی های ایران چقدر است؟

ثبت نام فدراسیون فوتبال برای فروش سهمیه بلیت بازی های ایران از صبح روز یکشنبه با قیمت های ۲ تا ۶ میلیون تومان آغاز شد. فدراسیون فوتبال در آغاز ثبت نام برای خریداری بلیت های جام جهانی قطر خبر داد. در این اطلاعیه آمده است: «پیرو اطلاعیه های قبلی در خصوص قرعه کشی خرید بلیت مسابقات تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی، ثبت نام از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه ۴ اردیبهشت آغاز شده و طبق برنامه در سامانه ticket.ffiri.ir تا ساعت ۲۴ روز سه شنبه ۶ اردیبهشت ادامه خواهد داشت. با توجه به تماس های مکرر و سوالات مطرح شده بدین وسیله لازم است مواردی به استحضار علاقه مندان رسانده شود: افرادی که به شکل گروهی یا انفرادی موفق به ثبت نام خواهند شد تنها یک بار این امکان را در اختیار خواهند داشت و امکان تکرار ثبت نام برای یک کاربر (سرگروه یا زیرمجموعه) به صورت گروهی یا انفرادی به هیچ وجه وجود ندارد. ۲- قیمت بلیت ها به ترتیب ۲۵۰، ۶۰۰ و ۸۰۰ ریال قطر به ترتیب در درجه های ۲، ۳ و ۱ بر اساس قیمت روز تبدیل ریال قطر به ریال ایران محاسبه و مبلغ نهایی به برندگان قرعه کشی جهت پرداخت در مهلت معین اعلام خواهد شد. ۳- با توجه به ثبت نام همزمان برخی از علاقه مندان در سایت فیفا و سامانه فدراسیون فوتبال، اسامی برندگان قرعه کشی سامانه فدراسیون از سایت فیفا حذف خواهد شد و تنها می توانند بلیت خود را از همین طریق دریافت کنند. ۴- تقدم و تاخر در ثبت نام تأثیری در افزایش یا کاهش شانس علاقه مندان در قرعه کشی نخواهد داشت و ثبت نام تا پایان مهلت مقرر طبق اعلام قبلی و بدون محدودیت ادامه خواهد داشت. ۵- با توجه به استقبال قابل توجه صورت گرفته همانطور که پیش از این اعلام شد اولویت قرعه کشی با داوطلبانی است که جهت خرید بلیت هر سه مسابقه تیم ملی ایران در این مرحله اقدام کرده اند.» گفتنی است: هر ریال قطر در بازار ایران، تا روز یکشنبه ۴ اردیبهشت ۷۶۴۰ تومان ارزش داشت که بر همین اساس، قیمت هر بلیت بازی ایران بر اساس درجه بندی از یک تا سه به ترتیب، ۶ میلیون ۱۱۲ هزار تومان، ۴ میلیون ۵۸۴ هزار تومان و یک میلیون و ۹۱۰ هزار تومان است. به گفته فدراسیون فوتبال تاکنون استقبال زیادی از بلیت فروشی شده است.

«فوتی رنکینگز» خبر داد؛

افزایش سهمیه ایران در لیگ قهرمانان آسیا

بر اساس گزارش سایت «فوتی رنکینگز»: رده بندی نهایی لیگ های آسیایی که برای تخصیص سهمیه به فدراسیون های عضو AFC در مسابقات باشگاهی تحت نظر این کنفدراسیون در پایان فصل ۲۰۲۲ اعلام خواهد شد، سهمیه هایی است که برای فصل ۲۰۲۴ لحاظ خواهد شد. رده بندی لیگ های آسیایی بر اساس نتایج ورزشی تیم های باشگاهی فدراسیون های عضو در چهار فصل گذشته ارزیابی می شود. بر اساس گزارش این سایت: ایران در رده بندی پایانی فصل ۲۰۲۲ با یک پله صعود در رده چهارم و پس از لیگ های عربستان، ژاپن و کره جنوبی قرار خواهد گرفت و سهمیه اش برای حضور در لیگ قهرمانان آسیا ۳+۱ (۳ سهمیه مستقیم و یک سهمیه پلی آف) خواهد رسید. در حال حاضر سهمیه ایران در لیگ قهرمانان آسیا ۲+۲ (۲ سهمیه مستقیم و ۲ سهمیه پلی آف) است. عربستان، ژاپن، کره جنوبی و ایران برای فصل ۲۰۲۴ لیگ قهرمانان آسیا همگی ۳+۱ سهمیه خواهند داشت و ازبکستان و قطر هم که در رده های بعدی خواهند بود، سهمیه ۲+۲ را به خود اختصاص خواهند داد. گفتنی است: پیروزی تیم های فولاد و سپاهان در روز آخر و صعود شاگردان نکونام به مراحل بالاتر در کنار حذف نماینده های ازبکستان، می تواند باعث افزایش فاصله ۲ کشور شده و سهمیه ایران در لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۲۵ - ۲۰۲۴ به صورت ۳ سهمیه مستقیم و یک سهمیه غیرمستقیم باقی بماند.

پرسپولیس به دنبال مجوز سازمان ثبت برای برداشت پول سهام

بنابر اعلام «علی عطایی»، پرسپولیس در حال انجام مقدمات کار برای دریافت مجوز سازمان ثبت است. پیش بینی می شود این فرایند تا چند روز آینده سپری شود تا باشگاه به منابع مالی خود از محل پذیره نویسی سهام دست پیدا کند. این پول بنا بر موازین قانونی فقط در بخش هایی خاص چون تسویه بدهی ها و توسعه زیرساخت ها قابل هزینه کرد خواهد بود.



در بلبشوی امروز فوتبال ایران؛

صدای پای «تاج» می آید!؟

سیدرضا فیض آبادی

نویسنده و روزنامه نگار



«با اوضاع و احوالی که بر فدراسیون فوتبال حاکم شده و ناتوانی محسوس هیات رییس در اداره فوتبال کشور، بنظر می رسد حالا، دو راه بیشتر پیش پای متولیان ورزش باقی نمانده باشد؛ راه اول، بازگشت به شرایط قبل است، یعنی با رازنی های متعددی که «شهاب الدین عزیزی خادم» برای بازگشت انجام داده، بعید نیست مجمع فدراسیون بخصوص هیات های استانی که هسته اصلی انتخابات را تشکیل می دهند، یکبار دیگر به عزیزی خادم اعتماد کنند، چرا که مشخص شد، اعضای هیات رییس، در پی اصلاح ساختارها نبودند و گویا حالا هم بیشتر به فکر سهم خواهی خود هستند.

در این بین عزیزی خادم که تا زمان مجمع زمان دارد، رای اعضا را برگرداند و طبق شنیده ها، فعلا در تلاش برای متقاعد کردن هیات های استانی است، اما از طرفی اعضای فعلی هیات رییس هم در تلاش هستند تا به

هر نحوی که شده، برگزاری مجمع فدراسیون فوتبال را تا جام جهانی به تاخیر بیندازند، تا از این موهبت بزرگ بی بهره نمانند، گرچه وزارت ورزش و جوانان همچنان، اصرار بر برگزاری کارزار انتخاباتی سر مود مقرر، یعنی ۱۰ خردادماه دارد. اما یک خبر مهم دیگر هم شنیده می شود که همان راه دوم است، یعنی ریاست فردی نام آشنا، اینکه مجمع بعد از عزل رسمی عزیزی خادم در خردادماه، فضا را برای بازگشت شکوهمندان مهدی تاج آماده کند، چرا که به زعم برخی، در حال حاضر نیرویی دمدست تر از «مهدی تاج» برای اداره فوتبال وجود ندارد. موافقان تاج بر این باورند که او قربانی برنامه های ضعیف سلطانی فر شده که ویلموتس را به فوتبال ایران توسط فرزندش تحمیل کرد، آن هم در حالی که خود تاج همچنان موافق



در دوازدهمین دوره رقابت های جهانی؛

پایان کار نمایندگان پومسه ایران با ۹ مدال



دوازدهمین دوره رقابت های پومسه قهرمانی جهان که چهارشنبه اول اردیبهشت با حضور ۷۶۰ ورزشکار از ۶۳ کشور آغاز شده بود، پس از چهار روز رقابت تکواندوکاران حاضر با قهرمانی میزبان به پایان رسید. تیم ملی پومسه ایران با ۱۳ تکواندوکار در مجموع دو بخش بانوان و آقایان با ترکیب فاطمه سلمانی زاده، مرجان سلحشوری، آتوسا فرهنگ، ساناز تقی پور، شیما نساجی، امیرعلی علیزاده، یاسین زندی، علی سلمانی، محمدتقی حاتمی، نادر خدامرادی، هادی ترکاشوند، علی نادعلی و حسین بهشتی در این رقابت ها شرکت کرد و موفق به کسب یک مدال طلا، ۴ نقره و ۴ برنز شد.

نادر خدامرادی در رده سنی ۶۵ سال تنها طلای تیم ملی ایران در این دوره از مسابقات را به خود اختصاص داد. چهار مدال نقره توسط مرجان سلحشوری در رده سنی زیر ۳۰ سال، تیمی سه نفره بانوان رده سنی نوجوانان (تقی پور، نساجی و سلمانی زاده) و آقایان بالای ۳۰ سال (نادعلی، سلمانی و بهشتی) و تیمی ۲ نفره آقایان بالای ۳۰ سال (بهشتی و فرهنگ) بدست آمد. همچنین امیرعلی علیزاده و فاطمه سلمانی زاده در بخش انفرادی ۱۵ تا ۱۷ سال، هادی ترکاشوند رده سنی بالای ۶۵ سال و تیمی دو نفره تیمی (علیزاده و تقی پور) نیز چهار مدال برنز ایران را کسب کردند.



تخلف پشت تخلف؛

قرض ۱۰ میلیارد تومانی فدراسیون فوتبال عزیزی خادم به پرسپولیس!



گویا تخلف دیگری برملا شده که قرار است کمیته اخلاق درباره آن تصمیم گیری کند. فدراسیون فوتبال در دوره مدیریت عزیزی خادم مبلغ ۱۰ میلیارد تومان به عنوان قرض به باشگاه پرسپولیس پرداخت کرده، موضوعی که برخلاف مقررات بوده و تخلف محسوب می شود. بر اساس برخی گزارش ها و تایید دو مقام آگاه در باشگاه پرسپولیس، این باشگاه در اواخر ریاست عزیزی خادم در فدراسیون (پیش از عزل در تاریخ ۲۸ بهمن ۱۴۰۰) مبلغ ۱۰ میلیارد تومان از فدراسیون فوتبال به صورت قرض دریافت کرده و طی یک قرارداد، مود بازپرداخت پول هم ۶ ماه بعد تعیین شده است.

اخیرا موضوع پرداخت پاداش های هنگفت به مشاوران و پرداخت بیش از ۱۰ میلیارد ریال به مجتبی خورشیدی سرپرست تیم ملی فوتبال در زمان مدیریت عزیزی خادم رسانه ای شده که حاشیه های زیادی را به همراه داشته است. عزیزی خادم در دوره ریاست خود در فدراسیون و بر اساس تایید مسوولان فدراسیون فوتبال، مرتکب حدود ۴۱ مورد تخلف شده که اعضای هیات رییس فدراسیون فوتبال به خاطر همین تخلفات رای به عزل او دادند. حالا رئیس پیشین فدراسیون فوتبال باید به این سوال هم پاسخ دهد که بر اساس کدام قانون ۱۰ میلیارد تومان از منابع فدراسیون فوتبال را به یک باشگاه به صورت قرض پرداخت کرده است؟

گزارش

«دنیای سوادادار» از رقابت های کشتی آزاد
قهرمانی آسیا گزارش می دهد:

قهرمانی کشتی آزاد ایران در آسیا با ۶ طلا

در پایان رقابت های ۵ وزن دوم کشتی آزاد قهرمانی آسیا در اولانباتور مغولستان، یونس امامی در ۷۴، امیرحسین فیروزپور در ۹۲ و یدالله محبی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به مدال طلا رسیدند، داریوش حضرتقلی زاده در وزن ۶۱ کیلوگرم نقره گرفت و محسن مصطفوی در وزن ۸۶ کیلوگرم نیز به مدال برنز رسید. به این ترتیب تیم ملی کشتی آزاد ایران در پایان رقابت های قهرمانی آسیا در مغولستان، با کسب ۶ طلا توسط رحمان عموزاد خلیلی در ۶۵، یونس امامی در ۷۴، علی سوادکوهی در ۷۹، امیرحسین فیروزپور در ۹۲، محمدحسین محمدیان در ۹۷ و یدالله محبی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم، یک نقره داریوش حضرتقلی زاده در ۶۱ و یک برنز محسن مصطفوی در وزن ۸۶ کیلوگرم با مجموع ۲۰۱ امتیاز به عنوان قهرمانی آسیا رسید و تیم های هند و ژاپن نیز در جایگاه های دوم و سوم قرار گرفتند. اما در پنج وزن دوم، در وزن ۶۱ کیلوگرم داریوش حضرتقلی زاده در دور اول با نتیجه ۹ بر ۶ مقابل این سانگ چویی از کره جنوبی به پیروزی دست یافت. وی در دور دوم با نتیجه ۱۴ بر ۱۱ علی بیگ علی بیگوف (کشتی گیر روسی الاصل) قهرمان آسیا از بحرین را از پیش رو برداشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله ۶ بر ۵ اکبر کوربانوف از قزاقستان را برد و فینالیست شد اما در فینال مقابل ری هیگوچی نایب قهرمان المپیک ۲۰۱۶ ریو در ۴۵ ثانیه با نتیجه ۱۰ بر صفر شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. در وزن ۷۴ کیلوگرم یونس امامی دارنده مدال برنز جهان ۲۰۱۹ پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۷ بر ۵ دایچی تاکاتانی دارنده مدال نقره بازی های آسیایی از ژاپن را مغلوب کرد. وی در دور بعد و در مرحله نیمه نهایی ۱۰ بر صفر بیامیداورج بات اردن از مغولستان را شکست داد و به فینال رسید. امامی در فینال مقابل نورکزا کاپیانوف دارنده مدال نقره جهان ۲۰۱۹ از قزاقستان در یک مبارزه حساب شده با نتیجه ۵ بر ۲ برتری رسید و ضمن گرفتن انتقام شکست مسابقات جهانی از این کشتی گیر، به مدال طلای آسیا رسید.

امامی در جریان رقابت های قهرمانی جهان ۲۰۱۹ مقابل این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی با نتیجه ۶ بر ۲ شکست خورده بود. در وزن ۸۶ کیلوگرم، محسن مصطفوی در دور اول با نتیجه ۱۰ بر صفر دولت مراد اورازگیلیوف از ترکمنستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۶ بر صفر مغلوب دیپاک پونیا دارنده مدال نقره جهان از هند شد و با توجه به حضور این کشتی گیر در دیدار فینال، وی نیز به دیدار رده بندی راه یافت. مصطفوی در این دیدار مقابل گوان اوک کیم از کره جنوبی با نتیجه ۴ بر صفر پیروز شد و در نخستین حضور خود در این رقابت ها، به مدال برنز آسیا رسید. در این وزن مدال طلا به عظمت دولتیکوف از قزاقستان رسید که در فینال برابر دیپاک پونیا از هند پیروز شد. در وزن ۹۲ کیلوگرم امیرحسین فیروزپور در دور نخست با نتیجه ۱۱ بر صفر آدیل داولومبیاف دارنده مدال نقره آسیا و برنز بازی های آسیایی از قزاقستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد و در مرحله نیمه نهایی ۱۰ بر صفر تاکوما اوتسو دارنده مدال نقره آسیا از ژاپن را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. فیروزپور در فینال نیز با برتری قاطع ۱۱ بر صفر مقابل داگودورج از مغولستان، به مدال طلای آسیا رسید. یدالله محبی آخرین نماینده ایران در این رقابت ها نیز در دیدار فینال ۱۲۵ کیلوگرم مقابل علیشیر یرگالی از قزاقستان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۳ بر یک به برتری رسید و به ششمین و آخرین مدال طلای ایران در این رقابت ها دست یافت. محبی پیش از این در دور نخست استراحت کرد، سپس در دور دوم با

نتیجه ۱۱ بر ۲ و ضربه فنی

سرداریک خولمتوف از

ازبکستان را مغلوب کرد و به

مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی

در این مرحله نیز مقابل باتمانگای

اختسوشین از مغولستان با نتیجه ۱۲ بر ۲

پیروز شد و به فینال رسید. پیش از این و در

جریان ۵ وزن نخست این رقابت ها، که شنبه

برگزار شد، رحمان عموزاد خلیلی در ۶۵، علی

سوادکوهی در ۷۹ و محمدحسین محمدیان در

وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا رسیدند.

زمان حضور عزیزی خادم رئیس سابق فدراسیون فوتبال در کمیته اخلاق این فدراسیون

کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال صبح روز دوشنبه پنجم اردیبهشت ماه جلسه رسیدگی به تخلفات شهاب الدین عزیزی خادم رئیس فدراسیون که در تاریخ ۲۸ بهمن ماه از سوی هیأت رئیسه عزل موقت شد را برگزار می کند. در این نشست عزیزی خادم همراه با نماینده قانونی خود می تواند حضور داشته باشد تا درباره ۴۱ تخلف منتسب به وی از سوی مسئولان حقوقی و اعضای هیأت رئیسه رسیدگی شود.

یادداشت

تأملی بر دو تخلف در اجرای مفاد اساسنامه فدراسیون فوتبال؛

نام: شهاب الدین عزیزی خادم؛ شغل: تخطی از قانون!



شده بودند، بنا به دستور رئیس وقت به کار خود ادامه دادند، گرچه هنوز هم در مقام تصمیم سازی حضور دارند که این مهم، نمونه ای دیگر از تخطی رئیس معزول فدراسیون فوتبال بود که چندان هم تحت پوشش رسانه ای قرار نگرفت. اما تخلف اول موجب حذف مفتضحانه سرخابی ها از رقابت های آسیایی شد، تخلف دوم هم فوتبال ایران را می تواند به مهلکه تباهی بکشاند. این وسط تنها چیزی هم که برای احادی اهمیت ندارد، اعتبار فوتبال ایران است که در ورطه نابودی است. به هرجهت، این روزها فدراسیون فوتبال بیش از هر چیز نیازمند شفافیت است...

معاون و اعضای ارکان قضایی انجام وظیفه رسمی خود را در طی دوران مسئولیت به صورت دائمی متوقف نمایند، هیئت رئیسه می بایست شخص دیگری را جهت انجام وظایف مربوطه تا زمان برگزاری مجمع عمومی بعدی جایگزین نماید.» درحالی که پس از انتخاب عزیزی خادم به عنوان رئیس فدراسیون فوتبال، جنابشان با عدم برگزاری مجمع عمومی، جلوی انتخاب قانونی ارکان قضایی را گرفت و با توجه به اینکه کمیته های اخلاق، استیناف و انضباطی، نمی توانستند تا زمان برگزاری مجمع بلاتصدی باشند، رؤسای ارکان قضایی که طبق اساسنامه قبلی انتخاب



محمد رضا ولی زاده

دبیر تحریریه

این خبری است که روز شنبه -سوم اردیبهشت ماه- در رسانه ها منتشر شد: «اعضای کمیته صدور و استیناف مجوز حرفه ای فدراسیون فوتبال در شهریورماه سال ۱۴۰۰ بر خلاف متنی صریح اساسنامه این فدراسیون و بدون موافقت و نظر اعضای هیأت رئیسه طی احکامی از سوی رئیس وقت منصوب شدند که، یک تخلف آشکار از سوی «شهاب الدین عزیزی خادم» است.»

اما شرایط درخصوص چگونگی نصب اعضای کمیته صدور و استیناف مجوز حرفه ای فدراسیون مشخص است، بر اساس بند ۲ از ماده ۵۸ اساسنامه فدراسیون فوتبال، اعضای کمیته بدوی و استیناف صدور مجوز حرفه ای باشگاه ها بایستی با نظر و تصویب هیأت رئیسه منصوب شوند که جناب عزیزی خادم طبق معمول، در انجام این تکلیف قانونی مندرج در اساسنامه تخلف کرده است، اما آیا این اولین تخطی رئیس معزول فدراسیون فوتبال از اساسنامه این فدراسیون بوده؟ قطعاً خبربر اساس بند ۴ ماده ۶۲؛ مجمع فدراسیون فوتبال تنها باید ارکان قضایی این فدراسیون را انتخاب کند. همانطور که در این بند اساسنامه فدراسیون آمده است: «رئیس، معاون و اعضای ارکان قضایی بنابر پیشنهاد هیئت رئیسه فدراسیون و توسط مجمع عمومی انتخاب می شوند و هیچ یک از آنها نمی توانند در سایر بخش های فدراسیون عضویت داشته باشند.» همچنین، بند ۶ ماده ۶۲ اساسنامه صراحتاً می گوید: «اگر رئیس،

گزارش نشریه «کیکر» از عملکرد ستاره ایرانی؛

ریسک سرمربی لورکوزن روی سردار جواب داد

در ترکیب اصلی لورکوزن قرار داد.» مهاجم ایرانی در ابتدای کار قدرتمند ظاهر شد و یک پاس بلند از آندریاس لینده، دروازه بان رقیب گرفت و به گل تبدیل کرد تا تیمش به برتری ۲-۰ برسد. سطح کلاس آزمون که در زمستان شش ماه مانده به پایان قراردادش با مبلغ ۲/۵ میلیون یورو از زینت سن پترزبورگ به لورکوزن آمد در این بازی مشخص شد. همچنین سیوان مهاجم ایرانی اش را تمجید کرد و گفت: سردار مطمئناً در یک سوم آخر با دوندگی هایش، با تصمیم های خوب، با پاس های خوب، انگیزه ایجاد می کند. ما پتانسیل تهاجمی بیشتری با آزمون داریم، او این را ثابت کرده است.»

نشریه آلمانی «کیکر» نوشت: «در برد ۴ بر یک لورکوزن مقابل گریترفورت، سردار آزمون برنده مسابقه شد و تصمیم جراردو سیوان سرمربی لورکوزن را به نفع مهاجم ایرانی تایید کرد. البته سیوان تصمیمی آسان نگرفت و ریسک کردنش جواب داد. این تقریباً تنها سؤالی بود که جراردو سیوان باید قبل از بازی گریتر فورت به آن پاسخ می داد: چه کسی پشت خط مهاجم یا کنار گلزن پاتریک شیک بازی می کند؟ مربی در این شرایط مقابل لوکاس آلاریو به عنوان مهاجم دوم در محوطه جریمه باید تصمیم می گرفت و در نهایت سردار آزمون را با ریسک به عنوان مهاجم دوم



پشت پرده سکو نشینی «مهدی قایدی»
چیز خاصی نیست؛

باشوی کوچک همچنان ماندنی است!

چندی پیش نقل قولی از «مهدی علی» -سرمربی الاهلی- منتشر شد که قایدی تنها به دنبال خوشگذرانی است. صحبت های عجیبی که نمونه اش هرگز از دهان سرمربی ایرانی تبار الاهلی بیرون نیامده، بخصوص که او سرمربی تیم ملی این کشور و مشهور به بی علاقه تیم به صحبت با رسانه هاست. همچنین شایعات دیگری مبنی بر فسخ قرارداد او با الاهلی و...



نیز منتشر شد که بنا بر گفته منابع مطلع در امارات، این حرف ها نیز هیچ پایه و اساس و منبع



«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

آشنایی با بیماری سرخک

سرخک

یک ویروس منتقل شونده تنفسی و به شدت مسری



بیشترین میزان شیوع

سنین پایین کودکان با سوء تغذیه جنس مذکر



مهم ترین راه پیشگیری

واکسیناسیون در سنین ۱۲ و ۱۸ ماهگی با واکسن ترکیبی (MMR)



راه های انتقال

فرد به فرد از راه ذرات تنفسی فرد بیمار تماس مستقیم با ترشحات بینی و گلو فرد بیمار



دوره نهفتگی

۱۰ تا ۱۲ روز



علائم

خستگی
آبریزش بینی
سرفه
روز دانه های پوستی
نقاط قرمز در پشت گوش ها و صورت
تب بالا



دوره قرنطینه

برهیز از حضور در مکان های عمومی حدود ۴ تا ۹ روز



عوارض

عفونت گوش میانی
پنومونی (عفونت ریه)
اسهال
تشنج ناشی از تب
کوری
تشنج همراه با اختلال هوشیاری و رفتاری
سوء تغذیه

