

به مناسبت سالروز پیوند آسمانی حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (س) انجام شد؛

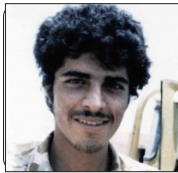
شعرخوانی فصل عاشقی و رونمایی از مجموعه اشعار «قلبم به احترام تو ایستاده»

مشروعیت ژنرال



اولین دستاورد مربی ایرانی؛

تیم ملی «امیر» به رنگ
جام شد



یاد و خاطره شهداء بویژه «ابراهیم امیرعباسی» که اول تیرماه ۱۳۶۲ در سردشت به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد

«دنیای هوادار» گزارشی می دهد؛

تشکیل وزارتخانه بازرگانی، راهکار تنظیم بازار کالاهای اساسی است؟

علی رغم آنکه بسیاری از مسئولان تشکیل وزارت بازرگانی را راه حل تنظیم بازار کالاهای اساسی می دانند، اما برخی نمایندگان مجلس اذعان می کنند که با تشکیل وزارت بازرگانی به سبب واردات بی رویه کالا نگاه تنها بر مصرف کننده خواهد بود.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از باشگاه خبرنگاران جوان؛ طی سال های اخیر موضوع تفکیک و ادغام وزارت بازرگانی به کرات اتفاق افتاده است، حال پس از گذشت ۲ سال از واگذاری قانون انتزاع به وزارت جهاد کشاورزی و تصویب شورای قیمت گذاری در مجلس یازدهم، دولت معتقد است که علت اصلی نوسانات بازار به نبود وزارت بازرگانی باز می گردد. این درحالی است که بسیاری از کارشناسان بخش کشاورزی اذعان می کنند که به رغم اجرای قانون انتزاع و واگذاری امور صادرات و واردات به وزارت جهاد کشاورزی، ابزار و مشوق های لازم در اختیار این وزارتخانه قرار نگرفته است که با این وجود مشکل اصلی تنظیم بازار به نبود سیاست و استراتژی مناسب بر می گردد و هیچ ارتباطی به آن ندارد که امر تنظیم بازار در دست وزارت جهاد باشد یا صمت. در همین رابطه برخی نمایندگان مجلس با اعلام مخالفت با تشکیل وزارت بازرگانی، تفکیک وزارت صمت و گرفتن اختیارات بازرگانی از وزارتخانه های جهاد و صمت را عامل اصلی مشکلات تولید، افزایش هزینه ها و بزرگ شدن بدنه دولت مطرح می کنند. بسیاری از تولیدکنندگان دام و طیور و تشکل های ملی نیز مخالفت خود در ارتباط با تشکیل وزارت بازرگانی را مطرح کردند و معتقدند که تشکیل این وزارتخانه به معنای نابودی تولید و واردات بی رویه کالاست.

در این ارتباط حمیدرضا کاشانی رئیس هیئت مدیره اتحادیه مرغداران میهن گفت: سابقه وزارت بازرگانی به ۱۰ سال پیش باز می گردد و ما در گذشته تجربه این وزارتخانه را داشتیم که به بهانه تنظیم بازار اقدام به واردات بی رویه کالا می کند. تشکیل وزارت بازرگانی به معنای صدور بی رویه کالاست. به همین خاطر به بهانه تنظیم بازار، بزرگ کردن بدنه دولت راهکار مناسبی نیست. بعد از مردمی سازی یارانه ها که فشار زیادی به بخش تولید وارد کرد، تشکیل وزارت بازرگانی و نادیده گرفته شدن تولید راه حل مناسبی نیست و از طرفی با تشکیل این وزارتخانه، قانون انتزاع و شورای قیمت گذاری که در این مجلس مصوب شد، از بین می رود.

رویکرد وزارت بازرگانی عمدتاً واردات محور است
قاسم پیشه ور، رئیس اتاق اصناف کشاورزی گفت: بنابر تجربه سنوات گذشته، رویکرد وزارت بازرگانی در امر تنظیم بازار عمدتاً واردات است و به هیچ عنوان سیاست حمایت از تولیدکننده نیست. با تشکیل وزارت بازرگانی همانند سنوات قبل به بهانه تنظیم بازار، واردات انجام می شود که همواره بدلیل منابع مالی نامحدود پس از بازکردن آل سی مبادلات انجام

محض اطلاع

سرمقاله

مشروعیت ژنرال!



مدیر مسئول

تیم ملی با هدایت امیر قلعهنویی پس از شکست طلسمی ۱۵ ساله، قهرمان کافا شد. اما با توجه به رویکرد بخش عمده ای از رسانه های کشور که مدت هاست تیم ملی را از نگاه حمایتی خود محروم ساخته اند، هواداران فوتبال، نسبت به آینده تیم ملی شان دچار اضطراب هستند و دیگر حاضر نیستند بنشینند و بگویند: «چو فردا شود فکر فردا کنیم»، چرا که چند صباحی تا آغاز رقابت های جام ملت های آسیا باقی نمانده و امروز، نگاه رسانه ای حاکم به تیم ملی و کادرفنی اش همانند گذشته خصوصاً در زمان صدارت کارلوس کی روش - در نادرست ترین شکل ممکن قرار دارد. خواهناخواه امیر، سرمربی تیم ملی است، آن هم در شرایطی که با هر متر و معیاری، لایق ترین گزینه داخلی برای رسیدن به این جایگاه بوده و برای موفقیت تیم ملی در آینده نیاز به حمایت بیشتری دارد پس تخریب او تنها خدشه وارد کردن به جایگاه عالی اوست؛ او به اندازه ای که باید، بزرگ است و محترم، دارای شخصیتی است تأثیرگذار که کارنامه مملو از افتخارهای او یکی از معتبرترین چهره های فوتبال ایران را ساخته، لذا غفلت از احترام او به دور از اخلاق حرفه ای و هرگونه کم کاری در حفظ منافع ملی مقابل رسالت کاری رسانه هاست. اما این روزها که مدعی پیشین اخلاق مداری، همچنان بدنامی را به ز گمنامی می داند و از روی بخلی کهن، زبان به توهین او باز می کند، بهتر است اول به جایگاهش نگاه کند، رزومه اش را ببیند و مشروعیتش را بسنجد، چرا که تهمت ها به او رفتار خودش بوده و مبتلاست به ناسازگاری که هربار نثارش می کند. به هرچه، زمان محدود است و فرصت ها اندک، پس برای اینکه اپیدمی ناامیدی در تیم ملی تسری پیدا نکند، باید در کنار مربی و بازیکنانش باشید.

جستار

شما انقلابی بمانید



مهدی شهیم

چندی پیش بخشنامه ای از سوی معاون سیاسی وزیر کشور صادر شد که مصداق یک کار انقلابی به تمام معناست. این بخشنامه به مقامات سیاسی، بخشداران و فرمانداران سراسر کشور تاکید می کند تا با نمایندگان مجلس که عموماً کاندیدای احتمالی در رقابت انتخابات آخرسال هستند در موضوعات سیاسی، تبلیغاتی همچون افتتاحیه ها یا سایر مواردی که در آن امکان برتری جویی نمایندگان به دیگر رقبای احتمالی وجود دارد، همراهی نکنند. اما کاری که این وزارتخانه و معاون سیاسی وزیر کشور انجام داده، برای اولین بار در چهل سال گذشته صورت گرفته و الحق و الانصاف یک کار معقول و منصفانه است، هرچند امروز نتیجه بازخورد نمایندگان خود انقلابی خوانده در مجلس شورای اسلامی به امضای طرح استیضاح وزیر کشور انجامیده است. نمایندگان مردم نشان دادند وقتی پای منافع خودشان در میان باشد انصاف و عدالت و مبارزه با تبعیض و رانت، همه واژه هایی بی مفهوم هستند. جالب این است که به صراحت، دلیل طرح استیضاح وزیر کشور را نیز همان بخشنامه بیان می کنند و اگر از ابایی از این ندارند از اینکه بگویند منافع ما نادیده گرفته شده و ما وزیر را تنها به این دلیل استیضاح کردیم! آن هم در شرایطی که برای منافع مردم چندین سال است که صدايي از این نمایندگان در نیامده که وزاری صنعت، اقتصاد یا رفاه را بخاطر گرانی ها، تورم و بیکاری ها استیضاح کنند ولی منافع نادیده شده آنها اتحادی با طرح ۲۰۰ امضایی در مجلس را ایجاد کرد. هرچند در نهایت این بخشنامه ملغی می شود و وزیر کشور هم استیضاح نمی شود، اما معاون سیاسی او برکنار یا نهایتاً مجبور به عذرخواهی خواهد شد اما آقایان نمایندگان شما همچنان انقلابی بمانید.



مجلس گفت: با توجه به واردات بی رویه محصولات کشاورزی، وزارت بازرگانی منحل و بعد از آن قانون انتزاع مصوب شد که براساس آن امور مربوط به صادرات و واردات به وزارت جهاد واگذار شد. لابی گری واردکنندگان در وزارت بازرگانی علت اصلی صدور بی رویه مجوز واردات است و وزارت بازرگانی به محض تشکیل، مشکلات اساسی در بخش تولید ایجاد می کند چراکه سیاست این وزارتخانه بدون در نظر گرفتن تولید داخل، واردات است. اگر امور مربوط به صادرات و واردات محصولات کشاورزی دست ۲ وزارتخانه باشد، در نهایت این امر منجر به دوگانگی در تصمیم گیری ها می شود. با تشکیل وزارت بازرگانی و واگذاری امور مربوط به صادرات و واردات باید قانون انتزاع و شورای قیمت گذاری لغو می شود که این موضوع برخلاف شعار سال، اسناد بالادستی و قانون بهره وری تولید است چراکه با تشکیل این وزارتخانه و در پی آن واردات بی رویه کالا، تولید داخل زمین گیر می شود. تشکیل وزارت بازرگانی هیچ ارتباطی به امر تنظیم بازار ندارد، مسئولانی که تصور می کنند که تشکیل وزارت بازرگانی تنها راه حل مشکلات تنظیم بازار است، نگاهشان به مصرف کننده است و تولید را نمی بینند. درحالیکه اگر تولیدکننده نباشد، مصرف کننده متضرر می شود. با تشکیل وزارت بازرگانی و افزایش واردات بی رویه شاهد نابودی تولید داخل و ورود محصولات بی کیفیت و تراریخته به داخل کشور هستیم.

با توجه به تجربه سنوات قبل و مشکلات تشکیل وزارت بازرگانی انتظار می رود که در سال حمایت از تولید داخل و مهار تورم، مسئولان به این موضوع توجه کنند چراکه به گفته کارشناسان تشکیل این وزارتخانه راهکار حمایت تنظیم بازار محصولات کشاورزی نیست.

می شود، درحالیکه این امر آسیب جدی به تولید داخل وارد می کند. انتظار کشاورزان آن است که این بخش سرمایه به جای واردات به تولید داخل اختصاص یابد تا با کاهش هزینه تمام شده، امر تنظیم بازار محقق شود. با واگذاری قانون انتزاع به وزارت جهاد کشاورزی انتظار بر آن بود که ابزار لازم در اختیار وزارت جهاد گذاشته شود تا بتواند توانمندی با تولید، تنظیم بازار را انجام دهد. با تشکیل وزارت بازرگانی و واردات بی رویه محصولات همانند سنوات قبل به خارج وابسته خواهیم شد چراکه در پی تأمین نیاز از خارج، تولید داخل آسیب جدی می بیند به طوریکه قادر به ادامه تولید نیست.

تقویت بازرگانی وزارت جهاد راه حل مشکلات تنظیم بازار

عطال هاشمی، عضو شورای هماهنگی تشکل های بخش کشاورزی گفت: تنظیم بازار کالاهای اساسی و محصولات کشاورزی زمانی اتفاق می افتد که رویکرد و سیاست ها معقول باشد، حال اینکه امر تنظیم بازار دست وزارت جهاد باشد یا وزارت صمت با یکدیگر مغایرتی ندارد. اگر تصور می کنیم با تشکیل وزارت بازرگانی و عدم اصلاح رویکرد و سیاست ها، امر تنظیم بازار محقق می شود این موضوع عملیاتی نخواهد شد. تقویت بحث بازرگانی در وزارت جهاد مشکل گشاست، علی رغم قانون انتزاع و سپردن تنظیم سیاست ها به دست یک وزارتخانه، اما الزامات لازم را فراهم نکرده ایم که این امر مشکلات متعددی ایجاد کرده است. تا زمانی که الزامات اجرای قانون انتزاع فراهم نشود، به اهداف مورد نظر در امر تنظیم بازار نخواهیم رسید.

تشکیل وزارت بازرگانی هیچ ارتباطی به تنظیم بازار کالاهای اساسی ندارد

جلال محمود زاده نایب رئیس کمیسیون کشاورزی

وام خرید مسکن ۹۶۰ میلیون شد

می یابد. محاسبه بازپرداخت اقساط وام جدید نشان می دهد اقساط ماهانه آن ۱۹/۳ میلیون تومان است. کل بازپرداخت وام ۲ میلیارد و ۷۸۰ میلیون تومان و کل سود وام بیش از ۱/۸ میلیارد تومان است. لازم به ذکر است باید مبلغ خرید اوراق حق تقدم را به هزینه های وام خرید اضافه کرد.

میلیون تومان افزایش داد. این وام در سایر شهرها از ۱۶۰ میلیون تومان تومان بود که به ۳۲۰ میلیون تومان افزایش یافته است. سقف وام تعمیر هم از ۸۰ میلیون تومان به ۱۶۰ میلیون تومان افزایش یافته است. به این ترتیب سقف وام خرید در تهران از ۴۸۰ میلیون تومان به ۹۶۰ میلیون تومان افزایش

با مصوبه شورای پول و اعتبار سقف وام خرید مسکن از محل اوراق حق تقدم برای زوجین تهرانی به ۸۰۰ میلیون تومان افزایش یافت که با احتساب وام تعمیر به ۹۶۰ میلیون تومان می شود. شورای پول و اعتبار سقف تسهیلات خرید مسکن از محل اوراق حق تقدم (تسه) را برای زوجین تهرانی به ۸۰۰

عبدالناصر همتی، رئیس اسبق بانک مرکزی در واکنش به صحبت های رئیس جمهور نوشت: انتظار بود آقای رئیس بعد از ۲ سال به طور شفاف راجع به سرانجام وعده های مشخص خود در انتخابات به مردم توضیح دهند. از کاهش تورم در آخر سال ۱۴۰۰ به ۴۰ درصد گفتند، ولی از تورم ۶۰ درصدی اردیبهشت امسال چیزی نگفتند.

«دنیای هوادار» بررسی می کند؛

اهم وظایف سازمان تبلیغات اسلامی چیست؟

سارا نصرتی



اول تیرماه سالروز تاسیس سازمان تبلیغات اسلامی به امر بنیانگذار انقلاب اسلامی، حضرت امام خمینی (ره) است، امام راحل در خصوص اهمیت تبلیغ فرمودند: «مسأله تبلیغات یک امر مهمی است که می شود گفت که در دنیا در رأس همه امور قرار گرفته است، و می توان گفت که دنیا بر دوش تبلیغات است. باید با تبلیغات صحیح، اسلام را آن گونه که هست به دنیا معرفی نماییم. توجه داشته باشید که بالاترین چیزی که می تواند این انقلاب را در اینجا به ثمر برساند و در خارج صادر کند، تبلیغات است، تبلیغات صحیح».

به گزارش «دنیای هوادار»؛ تبلیغات دینی به عنوان یکی از مسائل بنیادین جامعه اسلامی همواره مورد توجه ویژه امام خمینی (س) بوده است. ایشان با تشکیل سازمان تبلیغات اسلامی گامی مهم را در این زمینه برداشتند. سازمان تبلیغات اسلامی از جمله نهادهایی است که با هدف اعتلای فرهنگ پرار اسلام راستین و تبلور حیات معنوی و تبیین و ترویج شاخص های اعتقادی، بنیاد نهاده شده است و به عنوان یک نهاد فرهنگی نیرومند معنوی نقش ارزنده ای در حمایت و جهت دهی فرهنگ دینی در جامعه دارد. این سازمان نهادی با عظمت است که با اجرای برنامه های دینی و فرهنگی در قلوب ملت رخنه کرده و دشمنان را در دستیابی به اهداف شوم خود ناکام گذاشته است.

در شرایط کنونی دشمن با جنگ نرم، افکار و عقاید جامعه را هدف قرار داده لذا روحانیون در سازمان

تبلیغات اسلامی با آگاه سازی جوانان و نوجوانان در برابر تهاجم فرهنگی دشمن و توطئه های آنان به پیشبرد امور در جامعه کمک اساسی می کنند. همچنین سازمان تبلیغات اسلامی نیز با استفاده از شبکه های

های مرتبط و غیره است؛ نقش تاثیرگذاری در یک سری از مسائل اساسی جامعه مانند کاهش آسیب های اجتماعی و تحکیم وحدت داشته و در واقع امروزه یکی از نهادهایی که در معرفی بیانیه گام دوم انقلاب حضور مستقیم دارد، تبلیغات اسلامی است.

برابر مفاد اساسنامه تبلیغات اسلامی مهمترین و عالی ترین هدف سازمان احیاء و اشاعه اندیشه تائید اسلام در همه زمینه های مورد نیاز و تقویت روح عبودیت الهی و ترویج اخلاق و مکارم اخلاق اسلامی میان مردم و دفاع از اصول اسلام است. لذا اساس و بنیان فعالیت های سازمان در پابندی به اصول دینی بوده و ترویج فرهنگ اصیل اسلامی ایرانی را با الهام از آموزه های دین مبین اسلام در دستور کار دارد و به همین دلیل تبلیغات اسلامی نهادی چالاک، مؤثر و نقش آفرین در معاملات فرهنگی و اجتماعی جامعه امروز است. از آنجا که در جامعه هرگونه آسیبی ممکن است وجود داشته باشد و در یک محاسبه و مقایسه کلی به این نتیجه میرسیم که بخش بزرگ و عمده عوامل آسیب زا در اجتماعات بشر، نبود آگاهی به

بایدها و نبایدهای آحاد جوامع بشری است. در جامعه امروزی این بایدها و نبایدها در قالب دین مبین اسلام حکام بوده و سازمان تبلیغات اسلامی به عنوان یک دستگاه عمومی غیردولتی با هدف احیاء ارزش های اسلام ناب فعالیت می نماید و می تواند نقش ارزنده ای در تبیین اصول اسلامی که همان آگاهی بخشی به آحاد سطح جامعه است در حوزه کاهش آسیب ها داشته باشد. در واقع تاکنون هم چنین بوده و تجربه نشان داده که هر کجا عالمان و کارشناسان دینی حضور فعال و نقش آفرین دارند به مراتب آسیب های اجتماعی کمتر بوده است.

سوره

تبلیغی که همراه سازمان تبلیغات هستند، مانند مبلغین، وعظ، هیئات مذهبی، شبکه های قرآنی کشور و دیگر شبکه های تبلیغی می توانند، در جهاد تبیین و مقابله با دسیسه های دشمن در جنگ نرم و فضای رسانه ای قوی آن ها نقش مهمی را ایفا کند. سازمان تبلیغات اسلامی که دارای وظایفی مانند مبارزه با تهاجم فرهنگی، هدایت افکار عمومی، تشکیل انجمن های اسلامی، نظارت و برنامه ریزی برای برگزاری مراسم

۳۷۴ همت زیان و بدهی دارند؛

ایران خودرو، سایپا و پارس خودرو؛ فقط یک قدم تا ورشکستگی کامل

است. در مقایسه با سال ۱۴۰۰، زیان انباشته ایران خودرو حدود ۷۴ درصد رشد را نشان می دهد. سرمایه ثبت شده ایران خودرویی ها در بورس، کمی بیش از ۳۰ هزار میلیارد تومان است، بنابراین زیان انباشته آنها از دو برابر این سرمایه هم عبور کرده است. از همین رو ایران خودرو مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده و در مسیر ورشکستگی قرار گرفته است. طبق اطلاعات موجود در کدال، ایران خودرو همچنین بالغ بر ۱۳۱ هزار میلیارد تومان بدهی دارد. پس از ایران خودرو، سایپا دارای بیشترین زیان انباشته با رقمی حدود ۳۹ هزار میلیارد تومان است. در مقایسه با سال ۱۴۰۰، زیان انباشته سایپا حدود ۵۹ درصد رشد را نشان می دهد. سرمایه ثبت شده سایپایی ها در بورس، کمی بیش از ۱۹ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان است، بنابراین زیان انباشته آنها از دو برابر این سرمایه هم بیشتر است. با این حساب، سایپا هم مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده و در مسیر ورشکستگی قرار گرفته است. طبق اطلاعات موجود در کدال، سایپایی ها همچنین بالغ بر ۹۳ هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان بدهی دارند. در نهایت پارس خودرو دارای کمترین زیان انباشته با رقمی بالغ بر ۱۶ هزار و ۱۰۰ میلیارد تومان است. در مقایسه با سال ۱۴۰۰، زیان انباشته پارس خودرو حدود ۹۲ درصد رشد را نشان می دهد. سرمایه ثبت شده پارس خودرویی ها در بورس، کمی بیش از ۱۱ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان است، بنابراین زیان انباشته آنها از کل سرمایه نیز بالاتر است. از همین رو پارس خودرو هم مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده و در مسیر ورشکستگی قرار گرفته است. طبق اطلاعات موجود در کدال، پارس خودرو همچنین بالغ بر ۱۳۱ هزار میلیارد تومان بدهی دارد.

با اعلام صورت های مالی تلفیقی ۱۲ ماهه خودرو سازان (منتهی به ۲۹ اسفند سال ۱۴۰۱) مشخص شد ایران خودرو، سایپا و پارس خودرو بار دیگر مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده و بنابراین باز هم در مسیر ورشکستگی قرار گرفته اند. مطابق با ماده ۱۴۱ قانون تجارت «اگر بر اثر زیان های وارده، حداقل نصف سرمایه شرکت از میان برود، هیات مدیره مکلف است بلافاصله مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام را دعوت کند تا موضوع انحلال یا ادامه بقا به رای گذاشته شود.» با توجه به این ماده قانونی و با در نظر گرفتن زیان انباشته سه خودرو ساز بزرگ کشور در بازه زمانی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۴۰۱، هر سه آنها مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده اند، زیرا زیانشان از نصف سرمایه و حتی کل آن بیشتر شده است. هر چند ممکن است تحصیل زیان انباشته هنگامت خودرو سازان، به ورشکستگی آنها تعبیر شود، با این حال کارشناسان مالی معتقدند اگرچه غول های جاده مخصوص مشمول ماده ۱۴۱ قانون تجارت شده اند، و آنها در مسیر ورشکستگی قرار گرفته اند، اما فعلا ورشکسته محسوب نمی شوند. طبق آنچه در صورت های مالی خودرو سازان (منتهی به ۲۹ اسفند) آمده، آنها در مجموع چیزی حدود ۱۳۰ هزار میلیارد تومان زیان انباشته را به ثبت رسانده اند. این رقم البته تنها به سه شرکت مادر (ایران خودرو، سایپا و پارس خودرو) مربوط می شود و اگر زیان های تلفیقی مربوط به کل گروه را در نظر بگیریم، رقم آن بسیار بالاتر خواهد بود. خودرو سازان همچنین چیزی حدود ۲۴۴ هزار میلیارد تومان بدهی نیز دارند که تنها متعلق به شرکت های مادر است. در بین خودرو سازان، ایران خودرو دارای بیشترین زیان انباشته با رقمی حدود ۷۵ هزار میلیارد تومان

کاوش

استقبال گسترده خانوار تهرانی از طرح کالابری

از روز دوشنبه ۲۹ خرداد- کلیه خانوارهای دهک های اول تا سوم درآمدی که جمعیتی حدود ۲۵ میلیون نفر را در بر می گیرند و یارانه ۴۰۰ هزار تومانی دریافت می کنند، مشمول مرحله جدید طرح ملی کالابری و افزایش ۲۰ درصدی یارانه شدند. بر این اساس مبلغ ۸۰ هزار تومان در حساب سرپرستان خانوار شارژ شده و با این شرط که هر نفر از اعضای خانوار ۳۲ هزار تومان از ۴۰۰ هزار تومان یارانه خود را صرف خرید کالابری کند، امکان استفاده از ۸۰ هزار تومان واریزی فراهم شده است. چنانچه خانوارها یارانه خود را به شکل نقدی برداشت کنند، ۸۰ هزار تومان آن ماه حذف می شود اما مجددا ماه بعد در موعد واریز یارانه معیشتی در حساب سرپرست خانوار شارژ و ذخیره می شود. استفاده از کالابری الکترونیکی کاملا اختیاری است و خانوارها می توانند یک ماه زودتر از واریز یارانه از اعتبار خود استفاده کنند. در این طرح ۱۱ قلم کالای اساسی شامل برنج ایرانی، گوشت منجمد گوساله، حبوبات، بطری شیر کم چرب، پنیر، ماست پگاه، مرغ، تخم مرغ، روغن مایع، ماکارونی و قند و شکر جهت عرضه به خانوارها پیش بینی شده است. خانوارها می توانند مایحتاج مورد نیاز خود را از بین ۱۱ قلم کالا انتخاب و از هر فروشگاه یا سوپرمارکتی که مدنظرشان بود تهیه کنند، بنابراین الزامی نیست که تمام مبلغ یارانه را تنها از یک فروشگاه خرید کنند، حتی بسته به میزان مصرف خود می توانند چند قلم را از یک فروشگاه و اقلام دیگر را از فروشگاه یا سوپرمارکت دیگر که به این طرح متصل هستند، تامین کنند.

در همین راستا حامد ویس کرمی- مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران از افزایش استقبال شهروندان تهرانی از طرح کالابری خبر داد و درباره ترانکشن های به ثبت رسیده در استان تهران گفت: در تهران روز به روز استقبال از طرح یاد شده رو به رشد است و تا روز سه شنبه بیش از ۷۰ هزار خانوار تهرانی در این طرح شرکت کرده اند که حاصل مشارکت آنها حدود ۱۲۲ هزار ترانکشن خرید بوده است. بیش از ۸۰۰۰ فروشگاه در نقاط شهری و روستایی استان تهران تجهیز شده اند. فعلا هیچ نقطه کوری در استان نداریم و همه دهستان ها و شهرهای استان تحت پوشش طرح افزایش ۲۰ درصدی اعتبار یارانه قرار دارند.

در حال حاضر مبلغ ۸۰ هزار تومان به حساب سرپرستان سه دهک اول درآمدی واریز شده است و امکان برداشت نقدی آن فعلا وجود ندارد. خانوارها برای اطلاع از لیست فروشگاه های فعال و متصل به سامانه کالابری می توانند برنامه «شما» به نشانی <http://shoma.sfara.ir> را نصب کنند و زمانی که GPS تلفن همراه خود را روشن کنند از طریق برنامه «شما» از تمام فروشگاه ها و مغازه های اطراف باخبر شوند. به دنبال حذف ارز ترجیحی در اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ مبلغ یارانه از ۴۵ هزار و ۵۰۰ تومان به ۳۰۰ هزار تومان افزایش یافت. حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی و افزایش قیمت یارانه منوط به این بود که ۱۱ قلم کالای اساسی تغذیه ای حاوی ۲۵۰۰ کالری به سبد کالایی و سفره مردم تعلق بگیرد. قیمت این سبد در اردیبهشت سال گذشته ۴۳۶ هزار تومان بود که اکنون ۸۳۶ هزار تومان است و یعنی ۴۰۰ هزار تومان از سال ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۲ افزایش پیدا کرده است. مبنای پرداخت اولیه برای خرید این سبد ۴۳۶ هزار تومان است که افراد باید خودشان پرداخت کنند ولی ما به تفاوت آن با سبد سال گذشته را کالابری پرداخت می کنیم.

گفتنی است؛ طرح کالابری الکترونیک که در سال گذشته به شکل آزمایشی در چهار استان هرمزگان، قزوین، گیلان و مرکزی کلید خورد، اکنون به عنوان یک طرح ملی در ۳۱ استان کشور به اجرا درآمده است. اجرای طرح کالابری الکترونیک تکلیف قانونی و مصوبه مجلس است و کارشناسان معتقدند در صورت اجرای مطلوب طرح، درصدی از تورم موجود کنترل و مدیریت خواهد شد.

نکونام: قول می‌دهم در آخر فصل شادی کنیم

جواد نکونام روز گذشته به همراه حجت کریمی، سرپرست باشگاه استقلال در نشست خبری حاضر شد. حجت کریمی، سرپرست باشگاه استقلال در جملات کوتاهی در شروع این نشست خبری گفت: خیلی خوشحالم که امروز توانستیم به خواسته هواداران احترام بگذاریم و مربی‌ای را که پسر استقلال است به تیم برگردانیم و به قهرمانی و مقام‌های بالاتر برسیم. جا دارد از بانک شهر که در تمام سختی‌های دو ماهه اخیر حامی و پشتوانه ما بود، تشکر کنم. اگر آن‌ها نبودند ممکن بود به دسته پایین‌تر سقوط کنیم. آن‌ها در شرایط خیلی سخت به دید ملی به ما چراغ کردند، حتی در مورد پرسپولیس هم این‌طور بود! این در حالی است که خیلی از حامیان ما هیچ کمکی به ما نکردند. در این دو ماه مشکلات فراوانی داشتیم. به خیلی از مسائل و حواشی فضای مجازی توجه نکردیم و توانستیم دل هواداران را شاد کنیم. خیلی حرف دارم چون سکوت کردم. جا دارد از وزیر ورزش که در روزهای آخر ما را تنها نگذاشتند، تشکر کنم. خوشحالم که امروز در خدمت آقای نکونام هستیم و می‌توانیم تیمی قوی تشکیل دهیم. قول داده بودم که من تیم را نبندم (بازیکن جذب نکند) و سرمربی این کار را بکند که چنین هم شد. از وزیر ورزش و سیستم‌های مسئول که با نگاه پدیده شرايطی را فراهم کنند که پسر استقلال به استقلال برگردد، تشکر کنم.

اما بعد از امضای قرارداد همکاری میان نکونام و حجت کریمی، سرمربی جدید استقلال در شروع صحبت‌های خود گفت: تشکر ویژه از جناب کریمی که زحمات زیادی در این مدت کشیدند. همچنین آقای امیری که کنار من بودند. از هواداران ممنون هستم که مثل خود من تا آخر هواداران استقلال هستند. ای کاش می‌شد از همه آن‌ها حضوری تشکر کنم. تا جایی که بتوانم برای بزرگی نام استقلال تلاش می‌کنم. از همه بزرگان تاریخ باشگاه استقلال اجازه می‌گیرم. ممنون از پدرم که در سالن حضور دارد و ما را استقلال‌ی کرد. امیدوارم بتوانیم در کنار همدیگر با هواداران استقلال روزهای خوبی را رقم بزنیم. این قول را می‌دهم که در پایان مسابقات، فصل خوشحال‌کننده‌ای خواهیم داشت و می‌توانیم شادی کنیم. شرایط طوری نیست که بتوانم در این کنفرانس صحبت کنم اما جلسه‌ای خواهیم گذاشت. این چند روز سخت را که هواداران، مدیریت باشگاه و حتی خانواده و پسر پشت سر گذاشتیم، در آینده فراموش نکنیم.

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای پرویز طهرانی زاده ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۷۰ متر مربع قطعه ۳۷۲ تفکیکی پلاک ۴۹۸۴ فرعی از ۱۶۷ اصلی مفروز و مجزی شده ۳۷۴ و... فرعی از اصلی مذکور واقع در اراضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چاپی ۴۶۴۷۴۰ بنام پرویز طهرانی زاده ذیل صفحه ۷۷ دفتر ۳۱۶۸ به شماره ثبت ۴۶۴۷۴۰ صادر گردیده و مالک تقاضای صدور سند مالکیت المثنی پلاک مرقوم را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد بدیهی است چنانچه طرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۶۲۵۰ ف

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۳ کرج

سهمیه‌های ایران در لیگ قهرمانان آسیا رسماً مشخص شد

کنفدراسیون فوتبال آسیا رسماً سهمیه‌ها و برنامه دیدارهای مرحله پلی‌آف فصل آینده مسابقات لیگ قهرمانان آسیا در فصل ۲۴-۲۰۲۳ را اعلام کرد. به این ترتیب کشورهای ایران و عربستان سه سهمیه مستقیم و یک سهمیه غیرمستقیم (از طریق پلی‌آف) در لیگ قهرمانان آسیا به دست آورده‌اند.

ورزشی

یادداشت

اولین دستاورد مربی ایرانی؛

تیم ملی «امیر» به رنگ جام شد



خيلي سال بود که فوتبال ما در آرزوی جام به سر می‌برد؛ قریب ۱۵ سال! انگار قهرمانی برای ما تبدیل به رؤیایی دست نیافتنی شده بود.

در همه این سال‌ها علیرغم برنامه ریزی و صرف بودجه‌های کلان و البته استخدام مربیان پرهزینه‌ای نظیر «کارلوس کی‌روش» حتی قادر نبودیم از فروشگاه‌های میدان منیریه یک جام به ارمغان بیاوریم. اما این افتخار بالاخره نصیب فوتبال ایران شد؛ جام «کافا» در رقابت‌های قهرمانی آسیای میانه و البته با هدایت یک سرمربی ایرانی. هرچند بعضی‌ها بنا دارند این قهرمانی را با حضور تیم‌هایی نظیر افغانستان و قرقیزستان کم‌اهمیت جلوه دهند، اما بازی با ازبکستان آن هم در فینال و در تاشکند، در حضور ده‌ها هزار تماشاگر آزبکی موضوع حائز اهمیت است که هیچکس حق ندارد عنوان قهرمانی تیم ملی را کم ارزش تلقی نماید.

زمانی که تیمی مثل عمان که همواره از تیم‌های قابل اعتنا در قاره کهن محسوب می‌شود و تا



بسیاری از نخبگان فوتبال مدعی هستند؛ وقتی تیمی به قهرمانی عادت کند، بجز دریافت جام حتی به دومی راضی نخواهد بود و امیر قلعه نویی چون عادت به قهرمانی دارد لذا از همین مسابقات طعم قهرمانی را زیر زبان ملی پوشان کشید تا با قهرمانی در آسیا سیراب شوند.

آری! ژنرال با مدال قهرمانی به پیش می‌رود، با عنوانی که خیلی‌ها در خواب هم نمی‌دیدند.

همین چندماه پیش با هدایت برانکو و در رقابت‌های مقدماتی جام جهانی یقه بسیاری از تیم‌های مطرح آسیا نظیر ژاپن، استرالیا، چین و استرالیا را گرفت و حتی شانس صعود به جام جهانی را داشت! در این تورنمنت به عنوان سوم رسید، بی‌هیچ عذر و بهانه‌ای باید به قهرمانی تیم ایران به رهبری یک مربی ایران ارج نهاد و آن را مقدمه‌ای دانست برای حضور پرقدرد در جام ملت‌های آسیا.

سکوت دنی آلوز در زندان شکست: فقط از همسر عذرخواهی می‌کنم!

دنی آلوز به صورت اختصاصی با لاونگاریا مصاحبه‌ای انجام داده است، آن هم برای اولین بار از زمان زندانی شده به دلیل متهم شدن به تجاوز به یک زن ۲۳ ساله در ۳۱ دسامبر ۲۰۲۲. دنی آلوز طی ماه‌های اخیر به داشتن رابطه جنسی با آن زن اعتراف کرده اما تاکید دارد که این رابطه، توافقی بوده است و هرگز تجاوزی در کار نبوده است. شرح قسمت اول مصاحبه طولانی دنی آلوز که منتشر شده رادر ادامه می‌خوانید: انگیزه اصلی من از انجام این مصاحبه عذرخواهی از تنها کسی است که باید از او عذرخواهی کنم: همسرم خوانا سانز. زنی که هشت سال قبل با او ازدواج کردم و هنوز هم با او هستم و می‌خواهم تمام زندگی‌ام را کنارش بگذرانم. قبلاً هم از او عذرخواهی کرده بودم اما باید به صورت عمومی هم این کار را انجام می‌دادم. خوانا روزهای سختی را گذرانده و می‌گذراند. به خاطر همه کارهایی که برایم انجام داده از او تشکر می‌کنم. عاشق او هستم و طی مدتی که در زندان بودم خیلی به ازدواجمان فکر کردم.

نیمار به خاطر انریکه در PSG می‌ماند؛ بازگشت به بارسلونا منتفی شد

یکی از بازیکنانی که پیش‌بینی می‌شد در تابستان از پاری سن ژرمن جدا شود نیمار بود. نیمار با لویی‌س کامپوس، مدیر ورزشی باشگاه پاری سن ژرمن درگیری لفظی پیدا کرده بود و به همین خاطر اصرار به جدایی از پاری سن ژرمن داشت. طبق اعلام روزنامه اکسپرس، انتخاب لویی‌س انریکه به عنوان سرمربی پاری سن ژرمن باعث شده است تا نیمار از جدایی منصرف شود. اکسپرس نوشت که نیمار رابطه بسیار خوبی با انریکه دارد و به همین خاطر تصمیم گرفته است که در پاری سن ژرمن بماند و به حضورش ادامه دهد. نیمار از سال ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۷ زیر نظر انریکه در بارسلونا بازی کرد که توانست عملکرد بسیار خوبی از خود نشان دهد و سه گانه به دست آورد. نیمار با انریکه بهترین دوران فوتبالی خود را در بارسلونا تجربه کرد و به همین خاطر دوست دارد که بار دیگر با این سرمربی اسپانیایی کار کند. این فوق ستاره برزیلی در سال ۲۰۱۷ بارسلونا را به مقصد پاری سن ژرمن ترک کرد. او با تیم پاریسی تا ۲۰۲۲ قرارداد داشت که در سال ۲۰۲۱ قراردادش را تا ۲۰۲۵ تمدید کرد.

آگهی انتشار اخطار افراز

خواندگان:
۱- نرگس گروسی ۲- اصغر گروسی ۳- اکبر گروسی ۴- لیلا گروسی ۵- عاطفه گروسی ۶- فاطمه گروسی همگی به آدرس: کرج- مهرشهر- فاز ۳- خیابان ۳۰۳۰- خیابان ۳۱۱ پلاک ۱۳۲- ساختمان میلاد- طبقه ۳- واحد ۱۳ با عنایت به اینکه خواهان مذکور از مالکین مشاعی پلاک ثبتی ۴۴۲۸۴ فرعی از ۱۷۰ اصلی به موجب درخواست شماره ۵۳۵۱۶ و دستور مورخه ۱۴۰۷/۱۷/۱۲ تقاضای افراز سهمی خود را از این اداره نموده و روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۵/۰۳ ساعت ۱۰ برای بازدید از محل وقوع ملک تعیین گردیده لذا مراتب بدینوسیله به شما ابلاغ و اطلاع داده میشود تا برای بازدید از محل در روز و ساعت تعیین شده در این اداره یا در محل وقوع ملک حضور بهم رسانید بدیهی است عدم حضور شما مانع انجام کار نخواهد شد. ۶۲۶ ف

۶- علی گروسی به آدرس: ماهدشت- خیابان سر درآباد- خیابان هفتم شمالی شرکت آذین بسپار پلاک ۷
۷- عیسی گروسی به آدرس: ماهدشت- دانشگاه پیام نور ماهدشت
۸- خانم مریم گروسی به آدرس: کرج- بین چهارراه هفت تیر و کارخانه قند- خیابان زجاجی کهن- کوچه اخلاص ساختمان آتنا پلاک ۲۴ واحد ۱
۹- قاسم گروسی به آدرس: کرج- بین چهارراه هفت تیر و کارخانه قند خیابان زجاجی کهن کوچه دولت آبادی پلاک ۳/۱۲ واحد ۵ ساختمان نیلوفر
۱۰- زینب گروسی به آدرس: کرج -میدان شهید فهمیده-خیابان ابوسعید خیابان دوم-پلاک ۴۲- واحد ۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه ۱ کرج

خواهان:

۱- خانم زینت گروسی به آدرس: کرج- چهارراه کارخانه قند-بلوار زکریای رازی-جنب مدرسه فاطمیه کوچه عادل پلاک ۴۲ واحد ۴
۲- خانم احترام انجیل الی به آدرس: کرج بین چهارراه هفت تیر و کارخانه قند-خیابان زجاجی کهن- کوچه دولت آبادی پلاک ۳/۱۲ واحد ۵ ساختمان نیلوفر
۳- عادل گروسی به آدرس: کرج-چهارراه مصباح- جنب پمپ بنزین خیابان عشیری- پلاک ۱۰ واحد ۲۴
۴- محبوبه گروسی به آدرس: ماهدشت - بعد از پمپ بنزین خیابان دانشگاه- پلاک ۲۶ واحد ۳
۵- رقیه گروسی به آدرس: ماهدشت-بعد از پمپ بنزین خیابان فضیلت کوچه فضیلت ۱ پلاک ۱۲ واحد ۱

سعید ابوطالب که تجربه ساخت رئالیتی شوهای متعددی را در کارنامه دارد، پس از همکاری با پلتفرم‌های مختلف، این بار با «صد» به تماشاخانه می‌آید. «صد» که اجرای آن را مجید واشقانی برعهده دارد، یک بازی نقش مخفی بر مبنای استدلال و استنتاج است که فرق عمده آن با بازی مافیا این است که شب و روز ندارد و مبتنی بر تحلیل فردی و توجه به کلام و گفتار دیگران است.

«دنیای هوادار» گزارش می‌دهد؛

یکه تازی فسیل با «بهرام افشاری»



یازدهم تا هجدهم را به خود اختصاص دادند.

«فسیل» رکورد شکن

داستان «فسیل» روایت سه فرد با بازی بهرام افشاری، خواننده پیش از انقلاب با نام اسی عمویی، هادی کاظمی و ایمان صفا است که پیش از انقلاب خواننده، نوازنده و ترانه سرا هستند که در میان موسیقی‌هایشان به داس و چکش اشاره می‌کنند و در این بین با انقلاب و اتفاقات بعد از آن دست و پنجه نرم می‌کنند و هر یک بعد از انقلاب یک مسیری را در پیش می‌گیرد. این فیلم از زمان اکران خود تا کنون که تقریباً سه ماه می‌گذرد، لقب پرفروش‌ترین فیلم سینمایی ایران را به نام خود ثبت کرده است. این فیلم همچنین ۴ میلیون و ۲۰۰ هزار مخاطب را به سینما آورده است. رتبه دوم جدول پرفروش‌ترین فیلم تاریخ سینمای ایران در اختیار «انفرادی» به کارگردانی مسعود اطیابی با مجموع فروش بیش از ۷۷ میلیارد تومان و رتبه سوم در دست «دینامیت» به کارگردانی مسعود اطیابی است. در پنج سال گذشته هم «هزارپا» به کارگردانی ابوالحسن داوودی عنوان پرفروش‌ترین فیلم را با رقم فروشی معادل ۳۸ میلیارد تومان به دست آورده است.

تومانی، در جایگاه ششم، فیلم «جنگ جهانی سوم» به کارگردانی هومن سیدی، با فروش ۷ میلیارد تومانی، در جایگاه هفتم، فیلم «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی، با فروش ۴ میلیارد تومانی، در جایگاه هشتم، فیلم «بابا سبیلو» به کارگردانی ادوین خاچیکیان، با فروش ۳ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومانی، در جایگاه نهم و فیلم «کت چرمی» به کارگردانی حسین میرزاحمدی، با فروش ۳ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومانی، در جایگاه دهم نشستند.

پس از آن هم فیلم‌های «مصلحت» به کارگردانی حسین دارابی، با فروش ۲ میلیارد و ۲۵۴ میلیون تومانی، فیلم «عروسی مردم» به کارگردانی مجید توکلی، با فروش ۲ میلیارد و ۲۵۸ میلیون تومانی، فیلم «بقعه سفیدها» به کارگردانی شهرام مسلخی، با فروش ۲ میلیارد تومانی، فیلم «نگهبان شب» به کارگردانی رضا میرکریمی، با فروش ۶۲۵ میلیون تومانی، فیلم «تصور» به کارگردانی علی بهراد، با فروش ۵۱۰ میلیون تومانی، فیلم «چپه‌های طوفان» به کارگردانی صادق صادق دققی، با فروش ۳۲ میلیون تومانی، فیلم «ارثیه فامیلی» به کارگردانی حامد رضی، با فروش ۲۵ میلیون تومانی و فیلم «معجزه عشق» با فروش ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومانی به ترتیب جایگاه

با نگاهی به میزان فروش فیلم‌های سینمایی در سه ماهه گذشته و در مجموع، «فسیل» با مخاطب ۴ میلیونی و فروش ۱۸۴ میلیارد تومانی در جایگاه اول فروش سینما قرار دارد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از خبرآنلاین؛ با قیمت بلیت ۴۵ هزارتومانی، سینمای ایران در سه ماهه اول سال ۱۴۰۱ و با اکران ۲۰ فیلم، در مجموع فروشی حدود ۱۲۱ میلیارد تومان با سه میلیون و ۷۲۵ هزار مخاطب را تجربه کرد و اینگونه پرونده اکران فیلم در بهار بسته شد. این وضعیت امسال یعنی در سال ۱۴۰۲ با قیمت بلیت ۶۰ هزار تومانی با اکران ۱۸ فیلم سینمایی کمی متفاوت‌تر است.

تا کنون سینما حدود ۲۷۱ میلیارد تومان را برای گیشه خود ثبت کرده که ۱۸۴ میلیارد تومان از این میزان فروش، به فیلم سینمایی «فسیل» به کارگردانی کریم امینی تعلق دارد. فیلمی که رکورد پرفروش‌ترین سینمایی را به نام خود ثبت کرده است. علاوه بر این سینما در فصلی که گذشت میزبان ۶ میلیون و ۲۰۰ هزار مخاطب بود. که این میزان نشان از رشد دو برابری مخاطبان می‌داد. این سه ماه فروش کل فصل بهار از فروش کل سال ۹۷ که برابر با ۲۵۰ میلیارد تومان بوده، بیشتر است البته نباید موضوع قیمت بلیت سینما را نادیده گرفت که نسبت به آن زمان رشد تقریباً سه برابری داشته است؛ اما به طور کلی وقتی وضعیت تعداد مخاطبانی که در سالن‌های سینما حضور یافتند را بررسی می‌کنیم، متوجه می‌شویم که این روند مخصوصاً پس از گذشتن از دوران کرونا صعودی بوده است.

کدام فیلم‌ها چه میزان فروش؟

در ادامه به بررسی میزان فروش فیلم‌ها به ترتیب، در فصلی که گذشت را بررسی می‌کنیم. فیلم «فسیل» به کارگردانی کریم امینی، با فروش ۱۸۵ میلیارد تومانی، در جایگاه اول، فیلم «سه کام حبس» به کارگردانی سامان سالور، با فروش ۱۶ میلیارد تومانی، در جایگاه دوم، فیلم «آهنگ دو نفره» به کارگردانی آرزو ارزانش، با فروش ۱۴ میلیارد تومانی، در جایگاه سوم، فیلم «شهرت هرت» به کارگردانی کریم امینی، با فروش ۱۱ میلیارد تومانی، در جایگاه چهارم، فیلم «عروس خیابان فرشته» به کارگردانی مهدی خسروی، با فروش ۱۰ میلیارد تومانی، در جایگاه پنجم، فیلم «غریب» به کارگردانی محمدحسین لطیفی، با فروش ۱۰ میلیارد

البته بررسی فیلم‌های سینمایی ۴ دهه اخیر نشان می‌دهد که همچنان بهرام افشاری به رکورد فروش فیلم‌های جمشید هاشم پور از جمله «عقاب‌ها»، «قافله» و «افعی» نرسیده است. «عقاب‌ها» به کارگردانی ساموئل خاچیکیان و بازی جمشید هاشم‌پور محصول سال ۶۳ بود و در مرداد سال ۶۴ اکران شد. این فیلم موفق شد که ۳ میلیون و ۲۴۶ هزار مخاطب را به سینما بکشاند. اگر کف قیمت بلیت سینما در حال حاضر را ۴۵ هزار تومان در نظر بگیریم، عقاب‌ها در آن سال به پول امروز ۱۴۶ میلیارد تومان فروخته است. چیزی در حدود ۱۴ میلیارد تومان بیشتر از «فسیل».

فیلم سینمایی «قافله» به کارگردانی مجید جوانمرد نیز که جمشید هاشم‌پور در آن نقش سروان یوسف پیر بلوچ را بازی می‌کرد. سال ۷۱ اکران شد و ۵ میلیون و ۲۰۰ هزار مخاطب را جذب کرد که به پول امروز ۲۳۴ میلیارد تومان فروش داشته است. اما در صدر پرفروش‌ترین فیلم‌های سینمایی بعد از انقلاب با بازی جمشید هاشم‌پور، «افعی» قرار دارد. فیلمی به کارگردانی محمدرضا اعلامی که در سال ۷۱ موفق شد بیش از ۵ میلیون و ۴۰۰ هزار بلیت بفروشد. این عدد با حساب هر بلیت ۴۵ هزار تومانی، در آن روزگار فروش ۲۴۳ میلیارد تومان را به ثبت رسانده است.

چرا «جنگ جهانی سوم» نفروخت؟

فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» به کارگردانی هومن سیدی یکی از فیلم‌های پر بحث در ماه‌های اخیر بود، فیلمی که در همراه یک هفته اکران شد و برای آنکه خیلی مورد نقد منتقدان قرار نگیرد و ابتدا سر و صدایش در اسکار باشد به گفته عوامل سازنده بلیت‌های محدودی را به فروش رساند البته همان زمان خبرگزاری ایلنا این ادعا را در گزارشی منتشر کرد. شش ماه گذشت و طی اتفاقی که دلیل آن مشخص نشده، این فیلم سینمایی لو رفت و در دسترس عموم قرار گرفت. به همین دلیل سازمان سینمایی و عوامل سازنده تصمیم گرفتند این فیلم را ۲۶ فروردین در سینماها اکران کنند. اکران این فیلم ۲۶ فروردین آغاز شد و تنها در ۲۴ ساعت توانست ۷ هزار و ۶۷۵ مخاطب را به سینما بیاورد، این فیلم کار فروش را خوب آغاز کرد، اما در ادامه تنها توانست ۷ میلیارد تومان فروش داشته باشد که قطعاً یکی از دلایل آن لو رفتن فیلم و مشاهده نسخه غیر قانونی آن از سوی مخاطبان است.

فیلم سینمایی «قافله» به کارگردانی مجید جوانمرد نیز که جمشید هاشم‌پور در آن نقش سروان یوسف پیر بلوچ را بازی می‌کرد. سال ۷۱ اکران شد و ۵ میلیون و ۲۰۰ هزار مخاطب را جذب کرد که به پول امروز ۲۳۴ میلیارد تومان فروش داشته است. اما در صدر پرفروش‌ترین فیلم‌های سینمایی بعد از انقلاب با بازی جمشید هاشم‌پور، «افعی» قرار دارد. فیلمی به کارگردانی محمدرضا اعلامی که در سال ۷۱ موفق شد بیش از ۵ میلیون و ۴۰۰ هزار بلیت بفروشد. این عدد با حساب هر بلیت ۴۵ هزار تومانی، در آن روزگار فروش ۲۴۳ میلیارد تومان را به ثبت رسانده است.

سینمای جهان

چرا «اوپنهایمر» یک فیلم ترسناک است؟

جدید نولان که از فضای فیلم‌های علمی تخیلی او فاصله گرفته و شبیه فیلم «اندرک» یک روایت تاریخی است، به صورت ترکیبی از فرمت‌های IMAX و ۶۵ میلیمتری فیلمبرداری شده و بر اساس اعلام کمپانی یونیورسال نخستین پروژه سینمایی است که در آن از فیلمبرداری آنالوگ سیاه و سفید IMAX استفاده می‌شود. فیلم‌نامه این فیلم بر اساس کتاب «پرومته آمریکایی» پیروزی و ترازوی جی رابرت اوپنهایمر نوشته شده و علاوه بر «کیلین مورفی» در نقش اصلی، «مت دیمن»، «امیلی بلانت»، «رابرت داوونی جونیر» «کنت برانا» و «کیسی افلک» بازیگران اصلی این فیلم هستند. نولان یکی از تحسین‌شده‌ترین و موفق‌ترین فیلمسازان هالیوود است که ساخت سه گانه «شوالیه تاریکی» و همچنین «آغاز» و «اندرک» را بر عهده داشته است. آخرین فیلم او با عنوان «تنت» در اوج همه گیری کرونا اکران شد و در تلاش برای برقراری ارتباط با مخاطبان سینما در دوران کرونا بود. او علاوه بر نگارش فیلم‌نامه «اوپنهایمر»، تهیه‌کنندگی این پروژه بزرگ سینمایی را نیز بر عهده داشته است.

فیلم به همان اندازه قوی است که من تا به حال انجام داده‌ام. تمام کارهای قبلی‌ام به این فیلم منتهی شده است، زیرا در تمام فیلم‌هایم سعی کردم بر اساس آنچه قبلاً آموخته‌ام، فیلم بسازم. داستان اوپنهایمر سال‌ها با من بوده است و این فیلم دراماتیک‌ترین لحظه تاریخ را به تصویر می‌کشد. در واقع پس از تمام شدن ساخت فیلم راحت شدم. از تماشای فیلم فوق‌العاده لذت می‌برم. فکر می‌کنم وقتی فیلم را ببینید متوجه خواهید شد. سرگرم شدن با چیزهای وحشتناک مجموعه پیچیده‌ای از احساسات است و این همان جایی است که بعد وحشت وارد می‌شود. فیلم «اوپنهایمر» نگاهی جامع به زندگی جی. رابرت اوپنهایمر، فیزیکدان نظری آمریکایی و از پیشگامان ساخت بمب اتمی دارد و در آن «کیلین مورفی» در نقش «رابرت اوپنهایمر» بازی کرده است. این پروژه با بودجه‌ای بالغ بر ۱۰۰ میلیون دلار ساخته شده و کمپانی یونیورسال نیز پس از قطع همکاری «نولان» با برادران وارنر، پخش این فیلم را برعهده دارد که قرار است از امروز ۲۱ ژوئن (۳۱ خرداد) اکران خود در آمریکا را آغاز کند. ساخته

«کریستوفر نولان» در مصاحبه‌ای جدید عنوان کرد درک می‌کند که چرا برخی ممکن است به فیلم جدید او یعنی «اوپنهایمر» که درباره مسابقه ساخت بمب اتمی در طول جنگ جهانی دوم و مردی است که این تلاش را در ایالات متحده رهبری کرد، به عنوان یک «فیلم ترسناک» نگاه کنند. این کارگردان، نویسنده و تهیه‌کننده برنده اسکار در مورد اهمیت «جی رابرت اوپنهایمر» و نقش او در پروژه منتهن صحبت کرد که به گفته او باعث شد در بحبوحه هولوکاست نقشی پیش‌ازآن‌که در تحقیق و توسعه سلاح‌های هسته‌ای داشته است. او درباره فیلم جدیدش گفت: «این یک تجربه سخت است، زیرا داستانی سخت و فشرده دارد. اخیراً آن را به یک فیلمساز نشان دادم که گفت این یک فیلم ترسناک است و من مخالف آن نیستم. در اکران اولیه، برخی از تماشاگران را دیده که پس از دیدن فیلم کاملاً ویران شده سالن نمایش را ترک کردند. آنها نمی‌توانند صحبت کنند. منظرم این است که عنصری از ترس وجود دارد که در تاریخ و در زیربنای آن وجود دارد. اما عشق به شخصیت‌ها و عشق به روابط در این

حسن یزدانی که سابقه عمل جراحی بر روی زانو راست خود به دلیل پاره شدن مینیسک خارجی را دارد، اینبار در جریان تمرینات پرفشار تیم ملی کشتی آزاد از ناحیه زانو احساس درد کرد. پس از این اتفاق، کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد برای جلوگیری از آسیب دیدگی یزدانی، خواستار گرفتن MRI از زانو یزدانی شد.

یاران «ژنرال» قهرمان اولین دوره کافا؛

مفید بود، اما کافی نیست

قلعه نویی و تمرکز بیشتر

آنچه در کارنامه امیر قلعه نویی به عنوان نقطه ضعف به چشم می خورد، منحرف شدن تمرکز او به مسایل باشگاهی است. امیر قلعه نویی در مقطع نخست سرمربیگری تیم ملی تحت عنوان رییس سازمان باشگاه استقلال، ذهنیت خود را به این باشگاه متمرکز کرده بود. جریانی که هم به تیم ملی و هم به باشگاه استقلال ضربه زد و امروز امیدواریم این مهم برطرف شود. قلعه نویی و دستیاران او باید به این نکته توجه کنند که قهرمانی در جام ملت های قطر از سه منظر برای فوتبال ایران مهم و سرنوشت ساز است؛ ابتدا اینکه دوستان فوتبال در ایران به جز قهرمانی در آسیا به چیز دیگری نمی اندیشند. دوم اینکه بحث تداوم مربیان ایرانی در راس تیم ملی مطرح بوده که ممکن است با ناکامی ایران در این تورنمنت مهم ممکن است به بن بست دوباره برسد. سوم نسل طلایی چهارم و پنجم فوتبال ایران است که باید در همین مسیر به فوتبال دنیا معرفی شوند تا تبعات مثبت آن نصیب فوتبال ایران گردد.

در اندیشه تدارک بهتر

در همین هفته های اخیر کره جنوبی و ژاپن با تیم ملی پرو دیدارهای تدارکاتی برگزار کردند. یقینا در فیفا دی بعدی حریفان اصلی ایران در مصاف با تیم های بزرگ دنیا تدارک ویژه ای برای قهرمانی خواهند دید. در این بین نباید ایران از قافله قهرمانی آسیا عقب بیافتد. مسئولین فدراسیون نباید مثل گذشته همه چیز را به دقیقه نود موکول کرده و انتظار داشته باشند تیم ملی با بازی با تیم های درجه چندم به مرز آمادگی برسد. با توجه به اینکه حریفان ایران در مرحله گروهی مشخص شده و مسیر صعود به فینال نیز تا حدودی گمانه زنی شده است، لازم است مقدمات برگزاری مسابقات تدارکاتی مناسب با کشورهای صاحب نام فوتبال جهان فراهم شود تا تیم ملی با تجهیز بیشتر و آمادگی لازم پا در جام ملت ها بگذارد.

تغییرات درست و منطقی

مسلمت تفکرات کادر فنی حال حاضر فوتبال ایران با پیشینیان خود تفاوت دارد. این تفاوت مسلما منجر به تغییراتی در لیست و نهایتا در ترکیب تیم ملی خواهد شد. اما آنچه در این راستا مهمتر از هر چیزی به نظر



دل نگرانی تمام دوستان فوتبال ایران در مورد نحوه آمادگی و تدارک ویژه تیم ملی برای موفقیت و یا به تعبیر درست، قهرمانی در جام ملت های آسیاست. معمولا تیم ملی فوتبال ایران در تمام رده ها به خصوص رده بزرگسالان همواره با وجود چالش های ریز و درشت نتوانسته در مسیر مناسبی قرار گرفته و مهمترین تورنمنت فوتبال قاره کهن و حتی درخشش در آوردگاه جهانی را از دست داده است. به بهانه اتمام مسابقات فوتبال آسیای میانه موسوم به کافا و قهرمانی ایران در این تورنمنت نگاهی به شرایط تیم ملی در این مسابقات خواهیم انداخت و لزوم برگزاری مسابقات تدارکاتی قوی تر بررسی خواهیم کرد:

کافا کافی نیست

تیم ملی فوتبال ایران با غلبه بر ازبکستان قهرمان مسابقات آسیا کافا شد. این اتفاق را به فال نیک می گیریم. تورنمنتی که مفید بود، اما کافی نیست. پیروزی شش بر یک مقابل افغانستان، پنج بر یک مقابل قرقیزستان و یک بر صفر برابر ازبک ها در فینال، سه نکته را به ذهن متبادر می کند. ابتدا اینکه دیدار با این چنین تیم هایی صرفا به جهت شناخت ترکیب جدید تیم ملی مفید بوده و در حقیقت پوست اندازی فوتبال ملی را می توان از همین تدارکات نه چندان با کیفیت شروع کرد. دوم اینکه دریافت دو گل در این بازی ها نشان از عدم شکل گیری سازمان دفاعی منجمد دارد و باید توسط کادر فنی با بکارگیری مهره های تاثیرگذار ترمیم شود و سه، قهرمانی در این رقابت هاست که به لحاظ روحی و روانی میتواند بسیار تاثیرگذار باشد. هرچند بازیکنانی چون مرتضی پورعلی گنجی و محمدحسین کنعانی زادگان علیرغم انتظاری که از آنان می رفت در این تورنمنت شاداب و سرحال ظاهر نشدند و از طرفی نباید گشودن دروازه افغانستان و قرقیزستان توسط مهاجمان بزرگی چون سردار آزمون و مهدی طارمی آنان را همچون مهاجمان اسبق تیم ملی از شرایط بازی های بزرگ دور نماید. با این حال هرچند تورنمنت کافا شروع تقریبا مناسبی برای تدارک تیم ملی محسوب شد اما به هیچ عنوان کافی نیست.

درحاشیه



این کشور به وضوح می توان دید. قطر با تجربه بزرگ جام جهانی در اندیشه جبران مافات و البته دفاع از عنوان قهرمانی است. مجموع این شرایط یعنی اینکه ایران برای رسیدن به عنوان قهرمانی کاری سخت و دشوار را در پیش داشته و باید هوشیارتر عمل نماید.

آیا ایران قهرمان جام ملت ها خواهد شد؟

پرسش تمام فوتبال دوستان ایران اعم از بازیکن، پیشکسوت، تماشاگر و کارشناس این است که آیا ایران قهرمان جام ملت ها خواهد شد؟ جواب در این نکته مهم نهفته است: ایران به لحاظ داشتن بازیکن و استعداد برتر شایسته ترین و نزدیک ترین تیم به قهرمانی است اما به لحاظ تدارک و سایر ضروریات دورترین تیم به قهرمانی است. پارادکس بزرگ فوتبال ایران که ناشی از تفکرات آماتور و گاه غیر فوتبالی بوده و هست، فوتبال این کشور را سال ها از موفقیت و کسب جام دور کرده است. فوتبال ایران به مربیان خود اعتماد ندارد. فوتبال ایران با بازیکنان خود رفتار مناسبی ندارد و اینکه فوتبال ایران گاهی برخلاف جریان آب شنا کرده و هرگز در آن تفکرات حرفه ای حاکم نیست. با این اوضاع آیا می توان به قهرمانی در آسیا فکر کرد؟ شاید اتفاقات غیرمنتظره، شاید غیرت همیشگی بازیکنان و شاید تغییر تفکرات متولیان به این آرزو جامه عمل بپوشانند.

می رسد، تغییرات درست و منطقی است؛ بازیکنان باتجربه تیم ملی باید مدیریت شوند و جوانان این تیم نیز در مسیر درستی قرار بگیرند و آنچه برای تکمیل پازل تیم ملی نیاز است و هرآنچه از حذف و اضافه بازیکن در نظر است باید فارغ از احساسات و با منطق درست صورت بگیرد. مسلم است که تعدادی از بازیکنان تیم ملی به دلیل بالا رفتن سن، جانشین مناسب لازم داشته و از طرفی هرگز نباید از نقش بالای تجربه در

بازی های بزرگ و سرنوشت ساز به سادگی گذشت.

آنچه برای قهرمانی لازم است

فوتبال ایران هرگز از استعداد و ستاره خالی نبوده و نیست. در این بین همیشه تصمیمات نادرست باعث ناکامی شده است. در حقیقت آنچه برای قهرمانی ایران در آسیا لازم و ضروری است، شناخت، تدارک و اتحاد می باشد. فوتبال ایران باید بدرستی خود و پتانسیل خود را بشناسد و نگاه واقع گرایانه به وضعیت خود و حریفان داشته باشد. از طرفی باید اندیشه تدارک در فوتبال ایران نهادینه گردد. تدارک صرفا به معنای بازی با تیم های بزرگ نیست. تدارک یعنی پرداختن اصولی به زیرساخت ها، شناخت صحیح استعدادها و استفاده بهینه از ستاره ها. در این بین حلقه گمشده فوتبال ایران را باید اتحاد بدانیم. موجی از تفرقه و سهم خواهی در فوتبال ایران از سطح ملی تا دورترین شهرستان های این کشور دیده می شود و همین نکته مانع از رشد و شکوفایی صحیح نسل جدید فوتبال ایران گردیده است. همان اندک ستاره های پرورش یافته نیز گاهی با همت و غیرت فردی و از مسیر نادرست به فوتبال معرفی شده و گاهی زودتر از موعد افول می کنند.

مدعیان جدی

ژاپن، کره جنوبی، استرالیا، عربستان و قطر را می توان از

جزئیات اساسنامه پنهانی سازمان لیگ فوتبال

برگزار شود. حال چرا مجمع سازمان لیگ برگزار نمی شود؟ در چنین شرایطی اعضای هیات ریسه سازمان لیگ فوتبال وظیفه برگزاری مجمع عمومی این سازمان را به مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال و رییس مجمع سازمان لیگ فوتبال محول کرده اند. گفته می شود که مجمع عمومی سازمان لیگ فوتبال پس از مشخص شدن نتیجه انتخابات هیات فوتبال تهران برگزار می شود چرا که یکی از اعضای مجمع و هیات رئیسه سازمان لیگ ممکن است رییس هیات فوتبال استان تهران باشد؛ همان طور که در دوره قبل حبیب الله شیرازی در مجمع و هیات رئیسه سازمان لیگ سمت داشته و دارد. به همین دلیل به نظر می رسد شاید دلیل برگزار نشدن مجمع عمومی سازمان لیگ پیش از شروع سال ۱۴۰۲، مشخص نبودن وضعیت حبیب الله شیرازی در هیات فوتبال تهران بوده چرا که در صورت برگزاری مجمع در آن برهه زمانی، شیرازی می توانست در انتخابات مجمع و هیات رئیسه شرکت کند و برای چهار سال دیگر به عنوان عضو حقیقی حضور داشته باشد. در هر صورت باید دید در نهایت ابهامات سازمان لیگ فوتبال و اساسنامه پنهانش چه زمانی حل می شود و آیا عزمی برای حل این مشکلات وجود دارد یا خیر.

بودند؟ اما شرکای سازمان لیگ چه کسانی هستند؟ در اساسنامه پنهانی سازمان لیگ فوتبال توضیحی راجع به شرکا داده نشده اما عزیزالله محمدی، مهدی تاج، علی کفاشیان، مهدی محمدنبی و علی کاظمی پنج امضا کننده این اساسنامه در بدو تاسیس سازمان لیگ فوتبال هستند. نکته عجیب جایی است تاکنون هیچ عزمی برای اصلاح این اساسنامه وجود نداشته تا اساسنامه پنهان سازمان لیگ تاکنون به همین شکل باقی مانده باشد. این موضوع در حالی رقم خورده که براساس ماده ۱۲ این اساسنامه، مجمع عمومی فوق العاده صلاحیت تغییر اساسنامه را دارد. البته در حال حاضر برگزاری مجمع عادی سازمان لیگ فوتبال هم در هاله ای از ابهام است چرا که تاکنون بیش از ۶ ماه از پایان دوره اعضای مجمع و هیات ریسه این سازمان گذشته و حتی مدت هاست دوره سرپرستی محمدرضا کشوری فرد به پایان رسیده اما هیچ اقدامی برای برگزاری مجمع عمومی انجام نشده است. براساس ماده ۸ اساسنامه پنهان سازمان لیگ فوتبال، مجمع عمومی عادی موسسه (سازمان لیگ) باید ظرف مدت چهار ماه اول هر سال پس از انقضای سال مالی موسسه برگزار شود. هم چنین مجمع فوق العاده هم می تواند به درخواست هر یک از اعضای هیات مدیره یا شرکا

ایسنا- به نظر می رسد سازمان لیگ فوتبال به عنوان متولی برگزاری مسابقات در سطوح مختلف فوتبال ایران، ساختار شفاف ندارد. این ساختار غیرشفاف در برهه های مختلف باعث ایجاد دردرس شده که بعضی از آن دردرسها همچنان پابرجاست. یکی از این موارد، اساسنامه سازمان لیگ است که در ابتدای پایه ریزی این سازمان در ۲۷ ماده نوشته شده اما تاکنون نه منتشر و نه اصلاح شده است. اساسنامه مذکور در سال های گذشته درسهای فراوانی برای سازمان لیگ فوتبال به همراه داشته است که مهم ترین دردرس آن در پرونده های مالی بوده است؛ جایی که دست سازمان لیگ را در آخرین مراحل پیروزی در پرونده های مالی بسته و منجر به شکست این سازمان شده است. با این حال، براساس پیگیری های خبرنگار ایسنا اساسنامه سازمان لیگ فوتبال دارای مفاد عجیبی هم هست که آن را منحصر به فرد و عجیب می کند. یکی از مواد عجیب و غریب این اساسنامه، ماده ۲۲ است. براساس این ماده در صورت فوت یکی از شرکا، سهم آن فرد به وراثت او خواهد رسید؛ به عبارت ساده تر، سازمان لیگ فوتبال به شکل موروثی بین شرکا تقسیم می شود. با این توصیف، سوال پیش می آید که امضاء کنندگان اساسنامه سازمان لیگ فوتبال چه کسانی



بایرلورکوزن حاضر است در قبال دریافت پیشنهاد خوب، سردار آزمون مهاجم ایرانی‌اش را بفروشد و در واقع مشکلی برای رفتن این بازیکن وجود ندارد. قیمت درخواستی مسئولین لورکوزن در حال حاضر ده تا دوازده میلیون یورو است. آزمون فصل گذشته در ۲۳ بازی برای تیمش ۴ گل به ثمر رساند.

”

رقابت بارسلونا و النصر برای جذب بروزویچ



«احتمال جدایی بروزویچ، هافبک کروات از اینتر قوت گرفته است. به گزارش جانلوکا دی مارتزیو، پس از النصر، بارسلونا نیز می‌خواهد بروزویچ را به خدمت بگیرد. باشگاه عربستانی پیشنهادش به اینتر را از ۱۵ میلیون یورو به ۱۸ میلیون یورو افزایش داده درحالی که بلوگران نیز آمادگی ارائه پیشنهاد مشابه النصر به نراتزوری را دارد. بارسا که هنوز با باشگاه ایتالیایی وارد مذاکره نشده، پیشنهاد قراردادی ۳ ساله با دستمزد ۷ میلیون یورویی را به این بازیکن ۳۰ ساله ارائه کرده است. بروزویچ در عربستان می‌تواند دستمزد بیشتری داشته باشد و به نظر می‌رسد النصر برای جذب او مصمم تر است.

”

آنخل دی ماریا در آستانه انتقال به بنفیکا



«آنخل دی ماریا به بنفیکا پاسخ مثبت داده و این باشگاه پرتغالی در حال نهایی کردن انتقال بازیکن سابق خود است. مذاکرات بین طرفین به مرحله پایانی رسیده و برای نهایی شدن انتقال آزاد این بازیکن ۳۵ ساله حل و فصل برخی جزئیات باقی مانده است. اگر همه چیز طبق برنامه پیش برود، توافق نهایی به زودی حاصل می‌شود و دی ماریا قراردادی یک ساله امضا خواهد کرد. به گفتنی است دی ماریا که یوونتوس را به صورت آزاد ترک کرد، بین سال‌های ۲۰۰۷ و ۲۰۱۰ عضو بنفیکا بود.

”

گل محمدی به دنبال جذب سه ستاره داخلی



«یحیی گل محمدی لیستی سه نفره به درویش داده تا زمینه جذب آنها فراهم شود. این در حالی است که احتمال دارد گل محمدی در روزهای آینده لیست دیگری هم به مدیرعامل پرسپولیس ارائه دهد اما در حال حاضر فقط خواستار جذب ۳ بازیکن شده است. محمدحسین کنعانی‌زادگان، یاسین سلمانی و رضا شکاری ۳ بازیکنی هستند که مدنظر یحیی در لیست اولیه برای حضور در پرسپولیس قرار دارند. این در حالی است که کنعانی‌زادگان قراردادی با تیم قطری به پایان رسیده و الان بازیکن آزاد است. از طرف دیگر یاسین سلمانی و رضا شکاری دیگر گزینه‌های سرمربی پرسپولیس برای پیوستن به این تیم هستند.

”

مهدی ترابی مازراتی وارد کرد، سردار آزمون رنجرور



«حواله واردات خودرو یکی از پاداش‌هایی بود که بعد از صعود تیم ملی ایران به جام جهانی برای ملی‌پوشان در نظر گرفته شده بود. حالا از بوشهر خبر رسیده اتومبیل‌های پنج بازیکن سرشناس تیم ملی ایران وارد گمرک این شهر شده است. نیازمند، علی قلی‌زاده و احمد نوراللهی پورشه مساکان وارد کردند. مهدی ترابی با مجوز خود اقدام به واردات یک خودرو مازراتی کرده و سردار آزمون هم رنجرور ولار وارد کشور کرده است. بقیه بازیکنان تیم ملی هم این اجازه را دارند که هر کدام با استفاده از مجوز واردات حواله خودرو یک دستگاه اتومبیل وارد کشور کنند.

”

ملی‌پوش فرانسه رسماً به الاتحاد پیوست



«سرانجام همچنان که پیش‌بینی می‌شد انگولو کانتته تصمیم گرفت که پیراهن الاتحاد عربستان را بپوشد. باشگاه الاتحاد با منتشر کردن عکسی از کانتته با پیراهن این تیم انتقال او را رسماً اعلام کرد. الاتحاد ویدیویی از کانتته را منتشر کرد که در آن می‌گوید: به اخبار دروغ گوش ندهید. من اینجا هستم و به الاتحاد پیوستم. به این ترتیب الاتحاد دومین خرید بزرگ و سرشناس خود را در تابستان جذب کرد. این تیم پیش از این هم با کریم بنزما، کاپیتان سرشناس رئال مادرید قرارداد امضا کرده بود.

”

سزار آزبیلیکوئتا و ماتیب گزینه‌های خط دفاعی اینتر



«اینتر پس از جدایی اشکرینیار قصد جذب دو مدافع راست پا را دارد که یکی از آنها یان بیسک است. نراتزوری به جستجو برای جذب یک بازیکن باتجربه‌تر نیز ادامه می‌دهد و آنها پس از ناکامی در به خدمت گرفتن کالیدو کولیالی و ناچو، اکنون یکی از بین سزار آزبیلیکوئتا و جوئل ماتیب را می‌خواهند. مدافع ۳۳ ساله اسپانیایی با چلسی قرارداد دارد، دیگر در این باشگاه عضو مهمی به حساب نمی‌آید و نراتزوری می‌خواهد در مذاکرات برای تمدید قرارداد قرضی لوکاکو نام او را مطرح کند.

”

لیست خرید جواد نکونام برای استقلال



«جواد نکونام چند بازیکن را برای تقویت استقلال در نظر دارد. نکونام قصد دارد به جهت تقویت استقلال بازیکنان شاخصی را به خدمت بگیرد. در همین راستا جذب یک دروازه‌بان و مهاجم خارجی در دستور کار کادرفنی جدید آبی‌ها قرار گرفته است. علاوه بر آن قرار است عارف آقاسی، مسعود ریگی، امیرحسین حسین‌زاده، یاسین سلمانی و رضا اسدی نیز در مدار گفت و گو قرار بگیرند و بعد از توافق آبی‌پوش شوند. سرمربی استقلال گزینه‌های دیگری را هم مدنظر دارد که بعد از خروج برخی بازیکنان از فهرست فصل بعد مذاکرات با آنها وارد مرحله جدی خواهد شد.

”

دوران نقاهت بیرانوند مشخص شد؛ ۳ تا ۸ هفته



«بعد از مصدومیت شدید علیرضا این شایعه در فضای مجازی به وجود آمد که او با توجه به شدت مصدومیت و عمل جراحی سختی که باید انجام دهد، ممکن است فصل آینده را از دست بدهد. موضوعی که موجی از نگرانی را بین پرسپولیسی‌ها به وجود آورد و هواداران پرسپولیس به شدت پیگیر وضعیت علیرضا شدند. پیگیری‌ها نشان می‌دهد که این موضوع صحت ندارد و علیرضا خیلی زودتر به میادین بازخواهد گشت. بعد از عمل جراحی فک بیرانوند بین ۳ تا ۸ هفته زمان نیاز دارد تا به روال عادی و تمرینات برگردد و خبری از دوری بلند مدت او نیست.

به مناسبت سالروز پیوند آسمانی حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (س) انجام شد؛

شعرخوانی فصل عاشقی و رونمایی از مجموعه اشعار «قلبم به احترام تو ایستاده»

شاعران استان البرز با حضور خانواده وی رونمایی شد. گفتنی است؛ در پایان نیز از شاعران استانی و کشوری و همچنین زوج های شاعر استانی با حضور مسئولین تقدیر بعمل آمد. شایان ذکر است این مراسم با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، حوزه هنری استان، اداره کل کتابخانه های عمومی البرز، خانه کتاب و ادبیات ایران، خانه هنرمندان کرج، خانه مطبوعات استان البرز، موسسه فرهنگی هنری سپهر مهر و ماه و موسسه فرهنگی هنری سایه سرو آزاد، برگزار شد.

استانی هادی جان فدا، نغمه مستشار نظامی، محمود یوسفی، مهدی زارعی، حسن اسحاقی، مریم آریان، وحید عظیم پور، مهدی شورگشتی، مصطفی جعفری، عمران بهروج، الهام نجمی، پروانه علیپور و شهناز اسحاقی برگزار شد، هریک از شاعران، شعرهای آیینی و عاشقانه خود را تقدیم این پیوند آسمانی کرده و در مدح امام علی (ع) و حضرت فاطمه (س) سرودند. همچنین در این مراسم از مادر شهیدان «محمدرضا» و «محمودرضا حقیقی» تقدیر و از کتاب مجموعه شعر «قلبم به احترام تو ایستاده» اثر شهناز اسحاقی از

البرز با حضور علی نوروزی، معاون فرهنگی و رسانه ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، علی معدنی پور، مدیرکل کتابخانه های عمومی استان، محمد مهرابی، مدیرحوزه هنری البرز و تعدادی از زوج های شاعر استانی و خانواده های آنان گردهم آمدند و اشعار خود را به این پیوند آسمانی تقدیم کردند.

در این مراسم که با حضور شاعران پیشکسوت حمیدرضا شکارسری، مصطفی محدثی خراسانی، دکتر محمود اکرامی و همچنین شاعران مطرح

به مناسبت سالروز پیوند آسمانی حضرت علی (ع) و حضرت فاطمه (س) شاعران آیینی مطرح کشوری و استان البرز از فصل عاشقی سرودند و از کتاب مجموعه اشعار «قلبم به احترام تو ایستاده» اثر شهناز اسحاقی شاعر البرزی رونمایی شد.

به گزارش «دنیای هوادار» و به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، در سالروز ازدواج حضرت امام علی (ع) و حضرت فاطمه زهرا (س) شاعران مطرح کشوری و استان

