

با حملهٔ بزرگانهٔ رژیم جعلی به صداوسیما؛
سیگنال ملتِ غیور ایران
خاموش نمی‌شود

«ایروانی»:

حملات اسرائیل
بدون مجازات نخواهد بود

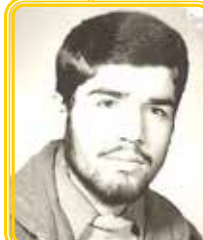
چرا جنگ به جانِ طبیعت می‌افتد؟

گل‌وله‌ای به قلبِ
اکوسیستم، علیه زمین!

مشارکت واقعی در بحران، با دستورالعمل‌های یک‌طرفه ممکن نیست؛

مردم، مهرهٔ تاکتیکی
یا بازیگر راهبردی؟

یاد و خاطره شهدا، به ویژه ۱۱ شهید عیسی حمیدی ۱۱ که ۲۰ اردیبهشت ۶۱ به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرامی باد



سرمقاله

باحملهٔ بزدلانه رژیم جعلی به صداسیما؛

سیگنال ملت غیور ایران خاموش نمی‌شود

مهرداد تیموری

دوشنبه بعد از ظهر، رسانه ملی هدف قرار گرفت؛ نه فقط در بُعد فنی، که در بُعدی بسیار عمیق‌تر: نماد حاکمیت رسانه‌ای ایران، مورد تهاجم مستقیم دشمنی دیرینه و تجاوزگری آشکار قرار گرفت. آنچه رخ داد، تنها مختل کردن سیگنال بخش یا اختلال در آنتن نبود؛ این حمله، نشانه‌ای از جنگی رسانه‌ای و روانی بود که هدف نهایی‌اش تضعیف اعتماد عمومی، تفرقه‌افکنی، و بی‌ثبات‌سازی درونی است. در این شرایط، روابط عمومی صداسیما از مخاطبان خواست تا در صورت اختلال، از طریق پلتفرم‌های جایگزینی همچون تلویزیون برنامه‌ها را دنبال کنند. این واکنش سریع و تدبیر جایگزین، تنها یک راه‌حل فنی نبود، بلکه نشانی از تاب‌آوری رسانه‌ای کشور در برابر تهدیدهای فرامرزی بود. اینکه صداسیما بتواند در عرض چند دقیقه مسیر پخش محتوا را بازفرینی کند، بخشی از پدافند غیرعامل فرهنگی‌ست که حالا اهمیتی بیش از همیشه یافته است. اما فراتر از فُرم ماجرا، باید به محتوای آن پرداخت. دشمن صهیونیستی با این اقدام، نه فقط قصد نمایش برتری تکنولوژیک یا قدرت سایبری داشت، بلکه بعدنابل زدن شاه‌رگ تداوم ملی، یعنی صدای واحد یک ملت بود. فراموش نکنیم که صداسیما جمهوری اسلامی ایران، با تمام تقدیهایی که گاه به برنامه‌های تولیدی و محتوای آن وارد می‌شود، همچنان رسانه‌ای ملی است و ساختمان آن، یک میراث ملی است؛ رسانه‌ای که در لحظات بحران، صدای مشترک مردم، دولت و ملت ایران بوده است. تهاجم به این نهاد، تهاجم به بستر اصلی گفت‌وگوی ملی است. در ادبیات سیاسی، تهاجم به رسانه، از مهم‌ترین شاخصه‌های جنگ شناختی است؛ جنگی که در آن، دشمن به جای حمله به مرزهای فیزیکی، تلاش می‌کند مرزهای ذهنی و هویتی یک ملت را بشکند. حمله به رسانه ملی، بخشی از همان پروژه است؛ پروژه‌ای که طی سال‌های اخیر از تحریم رسانه‌ها، سانسور صدای ایران در پلتفرم‌های جهانی، و تخریب مستمر چهره‌های رسانه‌ای آغاز شد و حالا به حمله مستقیم رسیده است. ما در برابر این حمله، نباید تنها به محکومیت رسمی و بیانیه بسنده کنیم. حمایت از رسانه ملی، صرفاً وظیفه مدیران نیست؛ بخشی از مسئولیت ملی ما در قبال استقلال فرهنگی کشور است. در روزگاری که روایت‌سازی به سلاح تبدیل شده، رسانه‌ها خاکی‌های اول مقاومت‌اند. صداسیما، با تمام انتظارات و چالش‌هایش، همچنان بخشی از «خود ملی» ماست؛ و دفاع از آن، دفاع از پایداری روانی ملت ایران است.



هلند: در مورد امکان بازگشت ایران و آمریکا به مذاکرات با عمان گفت‌وگو کردیم

«کاسپر ولدکمپ»-وزیر خارجه هلند- در شبکه ایکس اعلام کرد که با بدرالبوسعیدی، وزیر خارجه عمان در مورد وضعیت خاورمیانه از جمله تداوم خصوصت‌ها بین ایران و اسرائیل گفت وگو کرده است. او در ادامه افزود: ما در مورد امکان بازگشت به مذاکرات ایران و آمریکا برای یافتن راه حلی از طریق مذاکره برای جلوگیری از دستیابی ایران به سلاح هسته‌ای فکر کردیم. من از تلاش‌های میانجی‌گرانه عمان در چند ماه گذشته استقبال کردم. ما همچنین در مورد نیاز فوری به آتش بس در غزه گفت وگو کردیم. در ادامه تحولات جهانی مرتبط با جنگ ایران و رژیم صهیونیستی، «دونالد ترامپ» رئیس جمهور آمریکا و «امانوئل مکران» همتای فرانسوی وی، یک گفت‌وگوی مفصل در مورد اوضاع خاورمیانه داشتند.

سه شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴ شماره گان ۱۸۳۵

دنیای سوادار

رویداد

بین‌الملل

«ایروانی»:

حملات اسرائیل بدون مجازات نخواهد بود



و اساتید دانشگاهی انجامید و بیش از هزار نفر را مجروح ساخت. رژیم جنایتکار اسرائیل همچنین با هدف قرار دادن تأسیسات صلح‌آمیز هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران که تحت نظارت کامل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی قرار دارند، مرتکب اقدامات تروریستی شده است. این اقدامات بی‌تردید، جنایاتی فجیع و نقض تمامی خطوط قرمزها به شمار می‌آیند.

چنین جنایات مشمزه‌کننده‌ای جای تعجب ندارد، چراکه این رژیم نسل‌کش از آغاز نامشروع خود تاکنون بارها خصوصت خود را با حقوق بین‌الملل و منشور ملل متحد و نیز ماهیت سراسر مجرمانه‌اش به اثبات رسانده است. ما قویاً تجاوزات، جنایات فاحش و حملات تروریستی رژیم اسرائیل را محکوم می‌کنیم. جمهوری اسلامی ایران در اعمال حق ذاتی خود در دفاع مشروع، مندرج در ماده ۵۱ منشور ملل متحد، تردیدی به خود راه نمی‌دهد و در پاسخ به این تجاوز، هم‌اکنون به‌صورت قاطعانه در حال اقدام است.

در پایان، مایلیم از این فرصت بهره گیرم و ادای احترام کنم به تمامی مردم کشورم، از جمله قهرمانان شهیدی که در جریان حملات تروریستی مداوم رژیم اسرائیل، از سرزمین خود دفاع کردند؛ به‌ویژه فرماندهان ارشد نظامی‌ای که همراه با اعضای خانواده‌شان به شهادت رسیدند.

پیام ما روشن است: دچار هیچ توهمی نشوید؛ ملت ما در اراده خود برای دفاع از میهن در برابر رژیم اسرائیل هرگز سست نخواهد شد. ما اجازه نخواهیم داد این رژیم با مصونیت از مجازات به اقدامات خود ادامه دهد. رژیم اسرائیل به‌طور کامل پاسخ‌گو خواهد بود. سپاسگزارم، آقای رئیس.

معافیت‌ها، روایتی ساختگی با هدف انحراف افکار عمومی از ماهیت غیرقانونی و پیامدهای وخیم این اقدامات بر مردم کشورهای هدف است. با این حال، نفیس غیرقانونی بودن اقدامات قهرآمیز یکجانبه را نمی‌توان با چنین ادعاهایی توجیه یا نفی کرد.

آقای رئیس، اقدامات قهرآمیز یکجانبه ناقض مجموعه‌ای از اصول تثبیت‌شده حقوق بین‌الملل هستند. این اقدامات مصداق آشکار نقض اصول بنیادین حقوق بین‌الملل و اصول مندرج در منشور ملل متحد، به‌ویژه اصل برابری حاکمیتی دولت‌ها و اصل عدم مداخله در امور داخلی کشورها می‌باشند. اقدامات قهرآمیز یکجانبه، حق و آزادی کشورها در مشارکت در همکاری‌های اقتصادی بین‌المللی و انتخاب شکل مناسبات اقتصادی خارجی خود را تضعیف می‌کنند. این اقدامات، غیرقانونی‌اند؛ نه می‌توان آن‌ها را تحت عناوین فریبنده توجیه کرد و نه می‌توان آن‌ها را به‌هیچ‌وجه با تحریم‌هایی که در چارچوب منشور ملل متحد و مطابق با حقوق بین‌الملل از سوی شورای امنیت سازمان ملل متحد وضع می‌شوند، مقایسه نمود.

با عنایت به مطالب پیش‌گفته، «گروه دوستان در دفاع از منشور ملل متحد» پیش‌نویس قطعنامه‌ای را برای بررسی در نشست امروز مجمع عمومی ارائه کرده است. هدف از این پیش‌نویس، نام‌گذاری «روز جهانی مقابله با اقدامات قهرآمیز یکجانبه» به‌منظور افزایش آگاهی جهانی نسبت به پیامدهای منفی این اقدامات و نیز ارتقای همکاری‌های بین‌المللی و احترام به حقوق بین‌الملل است. از تمامی کشورهای عضو دعوت می‌کنیم تا با حمایت فعال از این پیش‌نویس قطعنامه، از این ابتکار حمایت کنند.

آقای رئیس، در این محفل بین‌المللی عالی‌رتبه که بر اساس منشور ملل متحد بنیان نهاده شده است، چشم‌پوشی از یکی از موارد بارز و جاری نقض منشور ملل متحد و تهدیدهای جدی علیه صلح و امنیت بین‌المللی، قصور به شمار می‌آید.

در تاریخ ۱۳ ژوئن، رژیم اسرائیل تجاوزی عمده و بدون هیچ‌گونه تحریک قبلی علیه جمهوری اسلامی ایران آغاز کرد و مناطق پرجمعیت غیرنظامی را که میلیون‌ها نفر در آن‌ها سکونت دارند هدف قرار داد؛ تجاوزی که به کشته شدن صدها غیرنظامی از جمله زنان، کودکان، دانشمندان

امیر سعید ایروانی سفیر و نماینده دائم ایران در سازمان ملل تأکید کرد: ملت ما در اراده خود برای دفاع از میهن در برابر رژیم اسرائیل هرگز سست نخواهد شد. به گزارش «دنیای هوادار»، سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران نزد سازمان ملل متحد در هفتاد و نهمین نشست مجمع عمومی سازمان ملل متحد ذیل دستورکار بند ۳۰: «از بین بردن اقدامات قهرآمیز اقتصادی یکجانبه و فرامرزی به‌عنوان ابزار اجبار سیاسی و اقتصادی» تأکید کرد: پیام ما روشن است: دچار هیچ توهمی نشوید؛ ملت ما در اراده خود برای دفاع از میهن در برابر رژیم اسرائیل هرگز سست نخواهد شد. ما اجازه نخواهیم داد این رژیم با مصونیت از مجازات به اقدامات خود ادامه دهد. رژیم اسرائیل به‌طور کامل پاسخ‌گو خواهد بود.

متن کامل سخنرانی امیرسعید ایروانی سفیر و نماینده دائم ایران نزد سازمان ملل متحد در هفتاد و نهمین نشست مجمع عمومی سازمان ملل ذیل دستور کار بند ۳۰ «از بین بردن اقدامات قهرآمیز اقتصادی یکجانبه و فرامرزی به عنوان ابزار اجبار سیاسی و اقتصادی»:

بسم الله الرحمن الرحيم
آقای رئیس، مایلیم از رئیس مجمع عمومی سازمان ملل متحد بابت برگزاری این نشست قدردانی نمایم. همچنین مراتب سپاس خود را به نمایندگان محترم جمهوری بولیواری ونزوئلا و اریتره به‌دلیل ارائه و معرفی پیش‌نویس قطعنامه مربوط به «روز جهانی مقابله با اقدامات قهرآمیز یکجانبه» ابراز می‌دارم.
آقای رئیس، همان‌گونه که در قطعنامه‌های مربوطه مجمع عمومی سازمان ملل متحد مورد تأکید قرار گرفته است، اقدامات قهرآمیز یکجانبه آثار منفی بر همکاری‌های بین‌المللی دارند. تأثیرات منفی این اقدامات نفع‌نخواه روابط اقتصادی دولت‌ها با یکدیگر را تحت‌تأثیر قرار می‌دهد، بلکه بر روابط نهادهای خصوصی در تقریباً تمامی بخش‌ها، از جمله صنایع غذایی، بهداشت، فناوری، هوانوردی غیرنظامی، محیط‌زیست و دیگر حوزه‌ها نیز اثرگذار است. پیامدهای زیان‌بار و تأثیرات انسانی منفی اقدامات قهرآمیز یکجانبه کاملاً مشهود است. در نهایت، و همان‌گونه که گزارشگر ویژه سازمان ملل در خصوص اقدامات قهرآمیز یکجانبه تأکید کرده است، آنچه تحت عنوان «معافیت» از این اقدامات مطرح می‌شود، در عمل وجود خارجی ندارد. ادعاهای مربوط به این‌گونه



حزب الله لبنان جنایت وحشیانه رژیم صهیونیستی در بمباران ساختمان صدا و سیما

حزب الله لبنان حمله رژیم صهیونیستی به ساختمان صداسیما را محکوم کرد

در بیانیه حزب الله همچنین آمده است: ما اطمینان داریم که این جنایت بزدلانه نمی‌تواند عزم رسانه‌های ایران یا پیام رسانه‌ای اصولی و شرافتمندانه آن‌ها را تضعیف کند. بلکه تنها باعث افزایش عزم و اراده آن‌ها برای ادامه نقش خود در افشای جنایات و وحشیگری این سرطان بدخیم خواهد شد. حزب الله در پایان از همه نهادهای رسانه‌ای، گروه‌های حرفه‌ای، اتحادیه‌های کارگری و حقوق بشری در کشورهای عربی و بین‌المللی خواست تا این جنایت غیرانسانی صهیونیستی را محکوم کرده و برای پایان دادن به حملات مکرر به رسانه‌ها و روزنامه‌نگاران فشار وارد کنند.

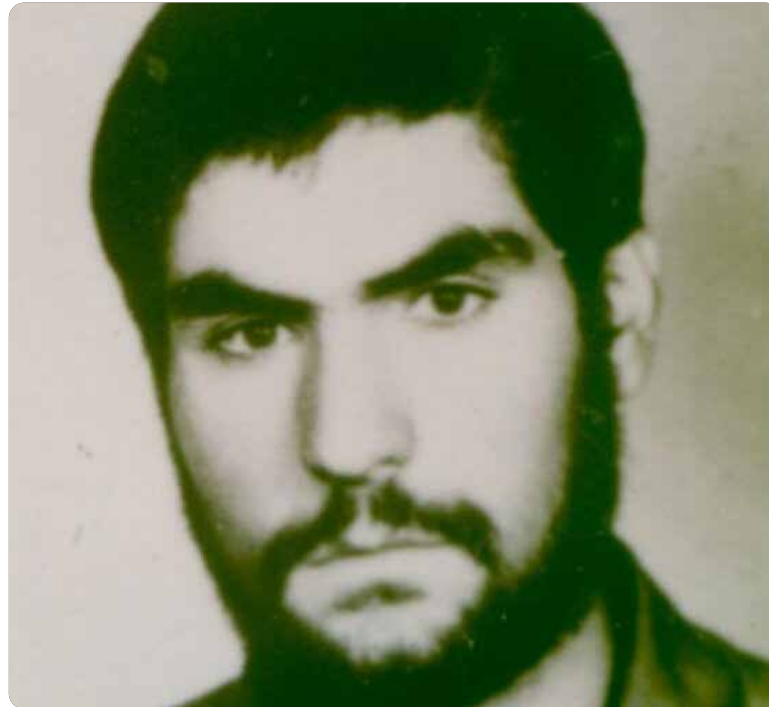
را به شدت محکوم و با مدیریت و کارکنان این سازمان اعلام همدردی کرد. حزب الله لبنان با انتشار بیانیه‌ای تأکید کرد: این تجاوز وحشیانه، بخشی از اقدامات تروریستی هدفمند برای ساکت کردن صدای آزاده و مقاوم و پاک کردن تصویر حق و حقیقت و خاموش کردن انقلاب ملت مؤمن و بیدار ایران و پشتیبان رهبری است.

حزب الله لبنان تصریح کرد: جنایت اخیر صهیونیست‌ها، تأکید آشکاری بر ترس و نگرانی دشمن از واقعیت آشکار است که ملت‌های آزاده جهان، آن را آشکارا می‌بینند.



دکتر «علیرضا جمالی» -مدیرکل دامپزشکی البرز- از اجرای طرح ویژه نظارتی بر کشتار و عرضه دام در این استان خبر داد و گفت: هیچگونه کمبود مواد پروتئینی در بازار استان نداریم. همچنین تمهیدات خاص برای تامین برق و گاز واحدهای مرغداری استان اندیشیده شده است. همچنین برای جلوگیری از بیماری‌های ناخواسته یا هجوم بعضی از بیماری‌ها واکسن و داروهای مورد نیاز برای دام و طیور در سردخانه‌ها تامین شده است. البرز با برخورداری از زیرساخت‌های مناسب رتبه اول کشور را در تولید واکسن‌های دام و طیور و مواد بیولوژیکی دارد و در چند محور شامل مبارزه با بیماری‌های دام و طیور، بحث نظارت بهداشتی یا امنیت غذایی، قرنطینه و دارو و درمان را دنبال می‌کند.

شهیدی که شجاعتش زبانزد بود



شهید «سید شهاب‌الدین افتخاری» از جمله رزمندگان و فرماندهان نظامی دفاع مقدس بود که حتی شجاعت او در میان سربازان دشمن یعنی زبانزد بود.

شهید «سیدشهاب‌الدین افتخاری» هنوز حلقه ازدواج به دست داشت که حلقه‌های خونین شهادت را بر گردن گرفت؛ فرماندهی که در ۲۰ سالگی هم «سید داماد» و هم «سید شهید» لقب گرفت.

اسیر عراقی می‌گفت که این رزمنده ایرانی در میان سربازان عراقی شناخته شده بود؛ او بسیار شجاع و نترس به دل دشمن می‌زد.

این شهید بزرگوار سال ۱۳۴۲ در روستای پراچان شهرستان طالقان در خانواده‌ای روحانی و مذهبی دیده به جهان گشود. پدرش سید علی افتخاری از معتمدین منطقه بود و شهاب‌الدین از کودکی در فضایی آکنده از عشق به اهل‌بیت (ع) پرورش یافت. حضور در مراسم عزاداری امام حسین (ع) چنان در وجودش نهادینه شد که راه زندگی‌اش را به سوی حسینی‌شدن و شهادت هدایت کرد.

شهید افتخاری تحصیلات خود را تا مقطع اول دبیرستان در رشته علوم انسانی ادامه داد. در دوران راهنمایی با شجاعتی کم‌نظیر در تظاهرات ضد رژیم شاه شرکت کرد و درگیری با طرفداران شاه، فریاد «مرگ بر شاه» را سر داد که منجر به ضرب و شتم او شد. این روحیه انقلابی، نشان‌دهنده غیرت دینی و پایبندی به آرمان‌های اسلامی او از همان نوجوانی بود.

عشق به جبهه و پیوستن به سپاه

با آغاز جنگ تحمیلی در سال ۱۳۵۹، شهادت دوست صمیمی‌اش، شهید «شیخ زین‌الدین ملا محمدی»، نقطه عطفی در زندگی او شد. با اشتیاقی وصف‌ناشدنی به یادگان الغدیر اصفهان اعزام شد و پس از آموزش‌های نظامی، راهی جبهه سوسنگرد گردید. عشق به شهادت چنان در وجودش شعله می‌کشید که حتی تاریخ تولد شناسنامه‌اش را تغییر داد تا بتواند زودتر به عضویت رسمی سپاه پاسداران درآید.

شهید افتخاری در اوج جوانی ازدواج کرد؛ اما عروسی‌اش متفاوت بود. لباس دامادی‌اش، لباس فرم سپاه بود و به جای حنابندان، گفت: «حنای دست من، خون من است که دست و سر را نگیں خواهد کرد». او عروسی را نه برای تشریفات، بلکه برای ثواب و اطعام مومنان می‌خواست.

فرماندهی در عملیات خیبر و شهادت

در سال ۱۳۶۲، به عنوان فرمانده گردان در عملیات خیبر شرکت کرد. در جزیره مجنون، با وجود اصابت گلوله به پایش، از میدان نبرد خارج نشد و تا آخرین لحظه فرماندهی کرد. سرانجام، تیری کالیبر بزرگ، همانند تیری که اباعبدالله الحسین (ع) را به شهادت رساند، او را نیز به خاک افکند و به آرزوی دیرینه‌اش شهادت در راه خدا رسید. پیکر مطهرش در جزیره مجنون آرام گرفت و یادش در دل‌های مردم طالقان و هم‌زمانش جاودانه شد.

شهید افتخاری به معنای واقعی کلمه «مرد نماز اول وقت» بود. هم‌زمانش نقل می‌کنند حتی در سخت‌ترین شرایط جبهه، هنگام اذان، تمام فعالیت‌های نظامی را متوقف می‌کرد و به نماز می‌ایستاد. همیشه یک جلد قرآن کوچک همراه داشت و هر شب قبل از خواب، حداقل یک صفحه تلاوت می‌کرد. در مراسم مذهبی روستا پیشقدم بود؛ چه در هیئت‌های عزاداری محرم که با اشک و سوز

اطلاعیه دانشگاه آزاد البرز

در خصوص برگزاری امتحانات پایان‌ترم

دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز در اطلاعیه‌ای اعلام کرد که ادامه امتحانات پایان‌ترم نیمسال دوم سال تحصیلی جاری از روز چهارشنبه ۲۸ خردادماه ۱۴۰۴ در تمام واحدها و مراکز این دانشگاه به صورت مجازی برگزار خواهد شد.

در این اطلاعیه که روز دوشنبه از سوی روابط عمومی و ارتباطات اجتماعی دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز منتشر شد، آمده است: با تصمیم هیأت رئیسه دانشگاه آزاد اسلامی استان البرز و در پی اخذ مجوز از سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی، امتحانات پایان‌ترم در تمامی مقاطع تحصیلی به صورت غیرحضوری و طبق زمان‌بندی مندرج در کارت ورود به جلسه برگزار خواهد شد.

همچنین در این اطلاعیه تأکید شده است که جزئیات فنی مربوط به ورود به سامانه امتحانی و توصیه‌های لازم جهت شرکت در آزمون‌ها، به‌زودی از طریق اطلاعیه تکمیلی به آگاهی دانشجویان خواهد رسید.

بر پایه این گزارش، امتحانات لغو شده در روزهای ۲۶، ۲۷ و ۲۸ خردادماه، عیناً به تاریخ‌های ۹، ۱۰ و ۱۱ تیرماه منتقل شده و بر اساس برنامه قبلی برگزار می‌شود.

دورکاری کارکنان دستگاه‌های

اجرایی در البرز تمدید شد

معاون منابع انسانی و توسعه مدیریت استانداری البرز گفت: با هدف کاهش تردد در ادارات و تسهیل شرایط کاری برای کارکنان، طرح دورکاری برای تمام کارکنان دستگاه‌های اجرایی استان تا روز چهارشنبه ۲۸ خردادماه تمدید شد.

«مهدی فراهانی» روز گذشته با اعلام این خبر افزود: بانک‌ها، واحدهای عملیاتی، دستگاه‌های خدمات‌رسان، شهرداری‌ها، دستگاه‌های قضایی، امنیتی، امدادی، مراکز نظامی و انتظامی از این طرح مستثنی هستند و همچنان طبق روال عادی به فعالیت خود ادامه خواهند داد.

وی تأکید کرد: رسیدگی به پرونده‌های قضایی بر اساس رویه‌های معمول و بدون وقفه انجام خواهد شد.

فراهانی گفت: مدیران ارشد دستگاه‌ها باید در زمینه دورکاری کارکنان نهایت همکاری را داشته باشند.

معاون توسعه و مدیریت استانداری گفت: وضعیت مدارس و دانشگاه‌ها نیز بر اساس بخشنامه وزارت آموزش، پرورش و وزارت علوم که از طریق مراکز آموزشی مربوطه اعلام می‌شود تعیین تکلیف شده است.

طرح تشدید نظارت بر

نانوایی‌های البرز

رئیس اتاق اصناف مرکز البرز از اجرای طرح تشدید نظارت بر نانوایی‌های این استان برای پیشگیری از تخلفات خبر داد.

«محمد دادخواه» روز گذشته با اشاره به این مسئله اظهار کرد: گشت مشترک اعم از بازرسی اتاق اصناف، اتحادیه مربوطه، صمت، پلیس اماکن و سایر دستگاه‌ها به صورت ویژه واحد‌های صنفی نانوایی بازدید می‌کنند.

وی گفت: طی روز گذشته در بازدید از نانوایی‌ها چند مورد تخلف مشاهده شد که برخورد قانونی صورت گرفت.

دادخواه بیان کرد: برخی نانوایی‌ها باتوجه به شرایط کشور سوء استفاده کرده و اقدام به افزایش قیمت نان می‌کنند که در صورت مشاهده هرگونه تخلف بدون اغماض با متخلفان برخورد قانونی می‌شود.

رئیس اتاق اصناف البرز گفت: بازرسان مواردی مانند گرانفروشی، عدم درج قیمت، عدم رعایت دستورالعمل بهداشتی و کم‌فروشی مدنظر قرار دادند.



روحیه را داشت؛ گاهی شب‌ها به جای دیگران نگرانی می‌داد تا آن‌ها استراحت کنند.

این ویژگی در تمام رفتارهای مشهود بود. همیشه می‌گفت: «من زنده‌ام تا شهید شوم». حتی در نامه‌هایش به خانواده می‌نوشت: «برایم گریه نکنید، بلکه برایم صلوات بفرستید که به آرزوی دیرینه‌ام رسیدم». این ویژگی‌ها باعث شده بود حتی دشمنان هم به او احترام بگذارند. یک اسیر عراقی بعدها تعریف کرده بود: «ما از صداقت و شجاعت این فرمانده ایرانی در شگفت بودیم».

خاطره‌ای به یادماندنی

پدرش تعریف می‌کرد: وقتی برای اولین بار از جبهه بازگشت، گوسفندی برای سلامتش قربانی کردم اما برادر کوچکش سید تاج‌الدین گفت: «او خودش در راه خدا قربانی خواهد شد و سرانجام، در آخرین اعزام، وقتی او را از زیر قرآن رد کردم، دیگر برگشت».

استان البرز یا سرزمین اقوام ایرانی پنج هزار و ۲۵۰ شهید دفاع مقدس، ۱۳۲ شهید مدافع حرم و تعدادی شهید امنیت تقدیم آرمان‌های ولای نظام اسلامی کرده است. این استان دارای ۱۴ هزار و ۷۵۰ جانباز و یک هزار و ۵۶۰ آزاده دفاع مقدس است.

استان البرز این روزها با پیش‌بینی تمهیدات لازم در تدارک برگزاری کنگره پنج هزار و ۵۰۰ شهیدی است که تقدیم آرمان‌های انقلاب داشته و این کنگره فرصتی بی‌نظیر برای ادای دین به این عزیزان است.

استان البرز قرار است در همراه ۱۴۰۴ کنگره پنج هزار و ۵۰۰ شهید دفاع مقدس و مدافع حرم خود را برگزار کند؛ از آنجا که ترویج فرهنگ، ایثار و شهادت یکی از مهم‌ترین و شاخص‌ترین پدیده‌های فرهنگی است این کنگره می‌تواند موجب ارتقای فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه شود که خبرگزاری جمهوری اسلامی ذره‌ای در این زمینه با ارایه اخبار از زندگی نامه شهدای این استان ادای دین داشته است.

مداحی می‌کرد چه در جشن‌های ولادت ائمه که با شور خاصی شرکت می‌جست.

صریح‌اللهجه بود، اما نه از روی تعصب بلکه با استدلال محکم. یک بار در جلسه‌ای در سپاه که برخی درباره ادامه جنگ تردید داشتند، با استناد به فرمایشات امام خمینی (ره) گفت: «جنگ ما تا شکست کامل صدام ادامه دارد، حتی اگر به خانه‌هایمان هم رسید» در محیط روستا هم اگر کسی حرف نادرستی می‌زد، با ادب، اما محکم پاسخ می‌داد. معتقد بود سکوت در برابر باطل، خیانت به اسلام است.

با اینکه نظامی بود اما مثل یک فرهنگی دغدغه کتاب داشت. یک بار شنید در کتابخانه روستا کتاب‌های مشکوک وجود دارد، همان شب نامه‌ای به مسئول کتابخانه نوشت و خواستار بررسی شد. دوستانش می‌گویند همیشه می‌گفت: «جنگ ما فقط با تفنگ نیست، با قلم هم هست». حتی در جبهه، یک کتابخانه کوچک از کتب مذهبی و انقلابی راه انداخته بود تا رزمندگان در فرصت‌ها مطالعه کنند.

با اینکه فرمانده گردان بود، اما در برخورد با پدر و مادرش چنان با ادب رفتار می‌کرد که گویی یک نوجوان است. یک بار در مرخصی، مادرش از او خواست کاری انجام دهد، با اینکه خیلی خسته بود، بلافاصله گفت: «چشم مادر جان!» و انجام داد. به بزرگان روستا هم همین احترام را داشت؛ همیشه اول سلام می‌کرد، در مجالس پایین‌تر می‌نشست، و در محضر آن‌ها کم‌حرف می‌زد.

همچنین با اینکه می‌توانست از امکانات سپاه استفاده کند، اما زندگی‌اش بسیار ساده بود. در مرخصی‌ها، همان لباس‌های ساده روستایی را می‌پوشید. یک بار به او پیشنهاد شد برای سخنرانی به تهران برود، گفت: «نه، من همان خطبه‌های ساده خودم را در بین رزمندگان می‌خوانم کافی است».

در روستا معروف بود به «سید کمک‌کار». هرکس مشکلی داشت، پیش او می‌آمد. از کمک در کارهای کشاورزی گرفته تا حل اختلافات خانوادگی. در جبهه هم همین

وضع مطلوب تولید شیر خشک؛

مردم به اندازه نیاز

واقعی خرید کنند

سرپرست اداره کل فرآورده‌های طبیعی، سنتی، مکمل و شیرخشک سازمان غذا و دارو با اشاره به وضع مساعد تولید و عرضه شیرخشک در کشور از مردم خواست به اندازه نیاز واقعی فرزند خود شیرخشک خرید کنند. شهرام شعبی از تداوم تولید و عرضه شیرخشک در کشور خبر داد و گفت: وضعیت تولید شیرخشک‌های رگولار و رژیمی در کشور مساعد است و کارخانه‌های تولیدکننده به‌صورت شبانه‌روزی در حال فعالیت هستند.

وی افزود: با توجه به موجودی مواد اولیه در شرکت‌ها، حداقل برای دو ماه آینده تأمین بدون وقفه ادامه خواهد داشت. همچنین درخصوص شیرخشک‌های رژیمی وارداتی و متابولیک نیز برنامه‌ریزی لازم انجام شده و پیش‌بینی می‌شود روند تأمین این فرآورده‌ها نیز به‌صورت مستمر ادامه یابد.

سرپرست اداره کل فرآورده‌های طبیعی، سنتی، مکمل و شیرخشک تأکید کرد: هماهنگی‌های لازم با شرکت‌های پخش برای توزیع به‌موقع شیرخشک در داروخانه‌ها انجام شده و معاونت‌های غذا و دارو در دانشگاه‌های علوم پزشکی نیز با نظارت مستمر، دسترسی کافی مردم به این فرآورده‌ها را تضمین می‌کنند.

دکتر شعبی در پایان خاطرنشان کرد: از مردم عزیز درخواست داریم با آرامش کامل و بدون نگرانی نسبت به تأمین شیرخشک، هنگام مراجعه به داروخانه‌ها تنها به اندازه نیاز واقعی خود خرید کنند، چرا که هیچ‌گونه مشکلی در روند تولید و توزیع این محصول وجود ندارد.

مصرف زیاد آب باعث

چاقی می‌شود؟

دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت در پاسخ به این باور که مصرف زیاد آب منجر به برهم خوردن رژیم لاغری می‌شود، عنوان کرد که عکس این موضوع صادق است و آب می‌تواند به کاهش و حفظ وزن سالم کمک کند. دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در پاسخ به اینکه آیا مصرف زیاد آب باعث چاقی می‌شود؟ مطرح کرد: آب به طور معمول ۵۰ تا ۶۰ درصد وزن کل بدن یک فرد بزرگسال را شامل می‌شود و آب، اساس خون، لنف و شیره‌های گوارشی را تشکیل می‌دهد و امکان انتقال مواد مغذی، اکسیژن و مواد زائد را فراهم می‌کند.

براساس این گزارش، آب، برای عملکرد صحیح کلیه ضروری است، وزن آب و وزن چربی چیزهای مختلفی هستند که نقش متفاوتی در وزن کلی بدن دارند. وزن آب به نوسانات محتوای آب بدن اشاره دارد که می‌تواند تحت تأثیر عواملی مانند سطح هیدراتاسیون، مصرف نمک، تغییرات هورمونی و حتی برخی داروها باشد. در حالیکه نوسانات وزن آب ممکن است به طور موقت بر عدد روی ترازو تأثیر بگذارد، اما نشان‌دهنده افزایش یا کاهش واقعی چربی نیستند.

هیدراته ماندن مناسب به حفظ میزان متابولیسم سالم کمک می‌کند و به بدن اجازه می‌دهد تا غذا را به طور موثر به انرژی تبدیل کند. علاوه بر این، آب به هضم و جذب مواد مغذی کمک می‌کند و عملکرد خوب سیستم گوارشی را تقویت می‌کند که از تلاش‌های کاهش وزن پشتیبانی می‌کند. کم آبی بدن می‌تواند آب اضافی را برای جبران کمبود آب جذب کند. آب همچنین عملکرد کلیه‌ها را بهبود می‌بخشد و اجازه می‌دهد آب و سدیم اضافی از سیستم خارج شود. بزرگسالان باید روزانه حدود ۲ لیتر آب بنوشند.

دو منطقه ساحلی، دریایی به فهرست مناطق تحت مدیریت محیط زیست اضافه شد

«احمد رضا لاهیجان‌زاده» معاون محیط زیست دریایی سازمان حفاظت محیط زیست- از ثبت رسمی ۲ منطقه ارزشمند ساحلی- دریایی در استان خوزستان با عنوان «پارک ملی دریایی دار» و «پناهگاه حیات وحش ساحلی-دریایی دار» در فهرست مناطق تحت مدیریت این سازمان خبر داد و گفت: این ۲ پهنه زیستی با وسعتی بالغ بر ۱۶۶ هزار هکتار، از خورموسی تا مصب رودخانه زهره گسترده شده‌اند و زیستگاه‌های متنوعی چون خورها، سواحل گلی، بسترهای جلبکی و جزایر حساس زیست‌محیطی را در بر می‌گیرند که همواره مورد توجه جدی زیست‌شناسان و کارشناسان بوم‌سازگان‌های دریایی بوده‌اند. منطقه دارا زیستگاه دائمی دلفین‌های گوژپشت است و در فصول گرم سال نیز شاهد حضور گونه‌هایی چون وال کوسه‌ها هستیم. همچنین این پهنه‌ها محل تغذیه لاک‌پشت‌های دریایی از جمله منقار عقابی، سبز و در برخی موارد زیتونی هستند.

دنیای سوادار

سه شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴ شماره ۱۸۳۵

جمعه

سبز

چرا جنگ به جان طبیعت می‌افتد؟

گلوله‌های به قلب اکوسیستم، علیه زمین!

ایمان روزبهنایی

در میانه موجی تازه از درگیری‌های نظامی در منطقه، اتفاقی هولناک و کمتر دیده‌شده در صدر توجه افکار عمومی قرار گرفت: حمله عامدانه رژیم جعلی صهیونیستی به زیرساخت‌های حیاتی در خاک ایران عزیزمان، از جمله مخازن سوخت فسیلی، که نفت‌ها تلفات انسانی بر جای گذاشت، بلکه لکهای سیاه بر چهره طبیعت کشور نشانند. سازمان حفاظت محیط‌زیست در بیانیه‌ای صریح این حملات را مصادق «جنایت زیست‌محیطی» و تهدیدی برای امنیت زیستی منطقه خواند. اکنون، پرسش این است: آیا جامعه جهانی آماده است تا جنگ را نه فقط به‌عنوان کشتار انسان، که به‌مثابه نابودی زمین نیز محکوم کند؟

جنگ، علیه زمین

تخریب زیرساخت‌های صنعتی و انبارهای سوخت در حاشیه کلان‌شهرها و مناطق مسکونی، تنها خسارت انسانی ندارد. نشت سوخت، احتراق مواد شیمیایی، انفجار در منابع نفتی و گاز، همگی باعث انتشار مقادیر عظیم مواد آلاینده در هوا، خاک و منابع آبی می‌شود. این آلاینده‌ها اثرات بلندمدت دارند؛ از افزایش ابتلا به بیماری‌های تنفسی و سرطانی گرفته تا نابودی زیستگاه‌های گیاهی و جانوری. درواقع، وقتی هوا سیاه می‌شود، خاک سمی می‌شود و آب آلوده می‌گردد، مفهوم جنگ به قلمرو طبیعت کشیده شده است.

رژیم صهیونیستی که در سال‌های اخیر بارها منشورهای بین‌المللی را نقض کرده، این بار نیز نشان داد که برای رسیدن به اهداف سیاسی و نظامی، طبیعت را نیز گروگان می‌گیرد و در این راه، هیچ خط قرمزی هم ندارد. تخریب اکوسیستم و نابودی بسترهای زیستی، دیگر یک «پیامد ناخواسته» جنگ نیست، بلکه به‌منظر می‌رسد به بخشی از استراتژی‌های این رژیم سفک خونخوار بدل شده است.

محیط‌زیست؛ قربانی فراموش‌شده جنگ‌های مدرن

در ادبیات رایج حقوق بین‌الملل، از دهه ۱۹۷۰ به‌بعد تلاش شده تا مسئله محیط‌زیست در معاهدات جنگی و نظامی گنجانده شود. پروتکل‌های الحاقی کنوانسیون ژنو، معاهده رم و معاهدات بین‌المللی درباره سلاح‌های شیمیایی و آلودگی‌های فرامرزی، همگی اشاره‌هایی به «ممنوعیت آسیب شدید و پایدار به محیط‌زیست» دارند. اما همچنان یک خلأ بزرگ باقی مانده: جنایت علیه طبیعت، هنوز در فهرست جنایات جنگی سازمان‌یافته به‌صورت شفاف تعریف نشده و مجازات روشنی برای آن در عمل اجرا نمی‌شود. وقتی انبارهای سوخت در شهری بزرگ هدف قرار می‌گیرد، دود غلیظ ناشی از آن می‌تواند در کوتاه‌مدت تنفس هزاران نفر را مختل کند و در بلندمدت به‌واسطه بارش باران اسیدی، محصولات کشاورزی، پوشش گیاهی و سفره‌های آب زیرزمینی را آلوده سازد. اما در غیاب نهادهای ناظر بین‌المللی مستقل، این اقدامات در عمل بدون پیامد می‌ماند.

امنیت زیستی؛ مفهومی فراتر از امنیت مرزی

سازمان محیط‌زیست ایران با هوشمندی، در بیانیه خود از مفهوم «امنیت زیستی» استفاده کرده است. این واژه، در ادبیات نوین سیاست‌گذاری محیطی، به مجموعه‌ای از اقدامات پیش‌گیرانه و تدافعی اشاره دارد که هدف آن

جلوگیری از تهدیدهای گسترده علیه سلامت انسان، منابع غذایی، اکوسیستم و زیرساخت‌های حیاتی است. زمانی که حمله به انبار سوخت، باعث ریزش مواد آلاینده به آب آشامیدنی مردم یا گسترش آلودگی هوای تنفسی می‌شود، موضوع از سطح یک حادثه فنی یا حتی حمله نظامی فراتر رفته و وارد حوزه تهدیدات زیستی می‌شود. در جهانی که تغییرات اقلیمی هر روز شدیدتر می‌شود و دسترسی به منابع حیاتی با چالش‌های جدید روبه‌روست، امنیت زیستی باید بخشی جدایی‌ناپذیر از امنیت ملی و بین‌المللی تلقی شود. جنگ‌هایی که نفت‌ها انسان، بلکه زمین را می‌کشند، تهدیدی برای زیست‌پذیری سیاره‌اند.

دعوت به مسئولیت‌پذیری جهانی

در بیانیه سازمان محیط‌زیست، خواستهای روشن مطرح شده: نهادهای بین‌المللی همچون سازمان ملل، برنامه محیط‌زیست سازمان ملل (UNEP) و اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت (IUCN) باید نسبت به این حملات موضع بگیرند و اقدامات پیشگیرانه در دستور کار قرار دهند. این درخواست، نه یک موضع سیاسی، بلکه یک هشدار بشری است. زمین قربانی بی‌صداست. نهادهای جهانی اگر تنها هنگام وقوع زلزله و سیل حاضر شوند، اما در برابر فجایع انسانی-ساخت بشر خاموش بمانند، مشروعیت خود را از دست خواهند داد.

بیش از آنکه این یک موضوع ایرانی یا فلسطینی باشد، مسئله‌ای انسانی و سیاره‌ای است. آلودگی ایجادشده در یکی از نقاط خاورمیانه، می‌تواند با جریان باد یا آب، به کشورهای همسایه سرایت کند. طبیعت، مرز نمی‌شناسد؛ و مسئولیت ما نیز باید فرامرزی باشد.

رسانه‌ها و نقش فراموش‌شده افشاگری زیست‌محیطی

در کنار تلاش‌های دیپلماتیک، نقش رسانه‌ها در افشای ابعاد این جنایت‌های زیست‌محیطی حیاتی‌ست. رسانه‌های جهانی عادت کرده‌اند حملات به مدارس و بیمارستان‌ها را (و درست هم هست) محکوم کنند؛ اما چرا سکوت می‌کنند وقتی اکوسیستم یک منطقه نابود می‌شود؟ چرا دودهای ناشی از بمب‌های شیمیایی یا انفجار مخازن نفتی، تیترو اول نمی‌شود؟ این یک دعوت به بازنگری است: افکار عمومی جهانی باید از تهدیدهای زیست‌محیطی آگاه شوند و آن را به‌عنوان بخشی از جنایات جنگی به رسمیت بشناسند.

پاسخ ایران، فراتر از موشک

عملیات «وعده صادق ۳»، تنها بخش ابتدایی پاسخ ایران بود؛ پاسخ آتش به آتش، پاسخ اقتدار به تجاوز، پاسخ آتانی که بر خاک‌شان ایستاده‌اند و به نام وطن، پاسخی بی‌تردید به جنایتی بی‌پرده دادند. اما این نبرد، ابعاد گسترده‌تری دارد: عرصه‌اش تنها آسمان و زمین نیست، بلکه وجدان جهانی، قانون بین‌المللی، و اخلاق زیستی را نیز درگیر کرده است.

در مقابل رژیمی جعلی، ردل و رو به زوال که نه مشروعیت اخلاقی دارد، نه پایگاه مردمی، و نه تهدیدی به هیچ پیمان انسانی، ایران ایستاده است؛ ایران، با چندده‌سال فرهنگ هم‌زیستی با خاک و آب، با درخت و کوه، اکنون نه‌فقط از مرزهای سیاسی‌اش، که از هستی زیستی‌اش دفاع می‌کند. پاسخ ایران به این جنایت، فراتر از موشک‌هایی است که در دل سرزمین‌های اشغالی فرود آمدند؛ پاسخ اصلی، تشکیل پرونده‌ای جهانی است برای اثبات آن‌که



رژیم صهیونیستی، نفت‌ها جنایتکار جنگی، بلکه جنایتکار زیستی است. باید به جهانیان نشان داد که آتش انفجار در انبارهای سوخت و تأسیسات شهری، تنها شعله‌ای بر خاک ایران نیست، بلکه زبانه‌ای است که تن طبیعت منطقه را می‌سوزاند و آینده زیستی خاورمیانه را به ورطه نابودی می‌کشاند.

سازمان حفاظت محیط‌زیست جمهوری اسلامی ایران، در خط مقدم این جبهه، اعلام کرده که آماده است مستندات علمی، مستدل و حقوقی از آثار آلودگی، تخریب اکوسیستم و تهدید امنیت زیستی را ارائه دهد. این اعلام موضع، تنها یک بیانیه اداری نیست، بلکه آغاز سنگر بندی‌ای است که در آن قلم، سند، داده و تصویر، تبدیل به سلاح‌هایی می‌شوند برای رسوا کردن رژیمی که تاکنون تنها با خنجر در تاریکی سخن گفته است. اکنون نوبت دانشگاه‌ها، پژوهشگران، فعالان محیط‌زیست و نهادهای حقوق‌بشری است که این صدا را پژواک دهند؛ تا جهان بداند جنایت زیستی، همان قدر شنیع و نابخشودنی است که نسل‌کشی یا بمباران بیمارستان‌ها. باید رژیم صهیونیستی را، با همان جدیت و قاطعیتی که در برابر آپارتاید ایستادیم، به پای میز عدالت کشاند.

جهان باید بداند: آن‌ها که به جان زمین می‌افتند، محکوم به نابودی‌اند. سرزمینی که درخت را می‌سوزاند، آب را آلوده می‌کند، خاک را مسموم می‌سازد و هوا را با دود خصومت سیاه می‌کند، سرزوشتی جز زوال ندارد. ما از جهانی دفاع می‌کنیم که فرزندان‌مان در آن نفس خواهند کشید، درخت خواهند کاشت و آب خواهند نوشید. این دفاع، مشروع‌ترین و شریف‌ترین وجه مقاومت است.

پس بگذار رژیم جعلی صهیونیستی بداند: عصر جنایت بدون پاسخ، به پایان رسیده است. زمان آن فرارسیده که جهان، زبان قانون و اقلیم را بفهمد. و ما، در این زمین تازه، از عدالت دفاع خواهیم کرد؛ با قلم، با سند، با حافظه زمین و فریاد مردم. چرا که ایمان داریم: آن‌که طبیعت را می‌کشد، دیر یا زود، در طوفان خودساخته‌اش مدفون خواهد شد.

زمین را زنده نگه داریم

در جهانی که بحران زیست‌محیطی دیگر یک هشدار نیست، بلکه یک واقعیت روزمره است، هیچ حمله‌ای نباید بی‌پاسخ بماند اگر به زندگی، خاک، آب و آینده حمله کند. ایران، فلسطین، لبنان یا هر نقطه دیگری از این جهان - اگر طبیعتش تخریب شود، نه‌فقط ساکنان آن منطقه، که آیندگان همه ما آسیب خواهند دید.

تخریب عامدانه محیط‌زیست در حملات اخیر، هشدار است برای بازتعریف اخلاق در جنگ، بازنگری در تعهدات بین‌المللی، و بازسازی همبستگی جهانی در برابر جنایت‌هایی که بی‌صدرا می‌دهند اما عمیقاً زنده را می‌کشند. این یادداشت، دعوتی است به مقاومت؛ مقاومتی که این‌بار نه فقط از خاک، که از زمین، از نفس، از زیستن دفاع می‌کند.



سه شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۳۵

دنیایکسوادار

فرهنگی

دست به نقد

مسئلهٔ باترهد بودن یا چگونه هری پاتر تبدیل به یک آئین جمعی شد؟

تا عشق و امید هست...

دانیال هاشمی پور

در فیلم در کام جنون (۱۹۹۴، جان کارپنتر) شخصیت نویسندهای بنام ساتر کین حضور دارد که هر کس کتاب‌های او را می‌خواند، عقل خود را از دست داده و دچار نوعی دیوانگی می‌شود. کتاب‌های ترسناک ساتر کین نوعی ارتباط فراطبیعی با خواننده ایجاد می‌کنند و زندگی او را دستخوش آشفتگی فکری پایان‌ناپذیری می‌کنند. در تشبیهی اغراق‌آمیز، برای بسیاری از متولدين دههٔ هفتاد که دوران کودکی و نوجوانی‌شان در دههٔ هشتاد شمسی می‌گذشت، سری کتاب‌های هری پاتر چنین نقشی را ایفا می‌کند. حافظهٔ جمعی متولدين دههٔ هفتاد، فصل مشترک‌های زیادی دارد. از فیلم‌ها و موسیقی‌های پرشماري گرفته که برای متولدين این نسل کارکرد بالینی پیدا کردند، تا ویدیوگیم‌ها و تجربیات مشترک دیگری که زندگی بسیاری از آن‌ها را تحت تأثیر قرار داد. باین‌حال، کتاب‌های هری پاتر نفع‌نا یکی از مهم‌ترین آن‌ها، که شاید تأثیرگذارترین این آثار هنری باشد. جهانی خیالی که بدست جی‌کی رولینگ خلق شد، آرام آرام پرورش یافت و از همان ابتدا پیران تیغوسی خود را پیدا کرد. درواقع، هر قدر که از زمان خلق مجموعه کتاب‌های هری‌پاتر به‌عنوان یکی از معروف‌ترین فرانچایزهایی که ادبیات معاصر به خود دیده است زمان گذشت، ساحت «صرفا سرگرم‌کنندهٔ آن کم‌رنگ شد و با آغاز قرن جدید و ساختنشدن اقتباس‌های سینمایی از آن، هری‌پاتر بدل به‌نوعی آئین تمام‌عیار گشت. این روزها و پس از گذشت بیش از دو دهه از خلق جهان فانتزی هری‌پاتر، دیگر «پاترهد»بودن یک صفت عجیب نیست. برای یک پاترهد، همه‌چیز از یک دل‌بستگی عمیق نشأت می‌گیرد؛ یک حس قربانیت دیوانه‌وار به جهان جادویی که با تمرکز و سواسی و «نردگونة» به عناصر و جزئیات ریزبینانهٔ دنیای هری‌پاتر همراه است. آن‌هایی که چنین ادراک عمیقی از کتاب‌های هفت‌گانهٔ رولینگ دارند، حین دیدار دوستی که به‌مانند خورشان از چنین دل‌بستگی عمیقی بهره‌رنج می‌برد، دچار شعف فراوانی می‌شوند و اساسا در خلال همین ذوق‌های لحظه‌ای‌ست که اجتماع «پاترفیلیا» شکل می‌گیرد. این شبکهٔ هواداری هیچ شباهتی به یک اجتماع هواداری فلان‌تیم فوتبال ندارد؛ در اینجا آنچه اهمیت دارد توجه ریزبینانه به جزئیات و توانایی تحلیل کارکردهای مختلف آن‌هاست. پاترهدها می‌توانند عناصر سازندهٔ فلیکس فلیسیس را بطور کامل نام ببرند، آن‌ها قادرند خواص اشک ققنوس را بطور کامل برشمارند و توانایی این را دارند که مغز چوب‌دستی‌های مختلف را با یک نگاه تشخیص دهند.

اما چنین وضعیت غریبی از کجا نشأت می‌گیرد؟ چگونه هری‌پاتر تبدیل به یک آئین می‌شود که مناسک خاص خود را داراست و عابدین به‌شکلی مالیخولیایی با آن درگیر می‌شوند؟ اساسا جهان هری پاتری بطور کار می‌کند و از چه طریقی مرزهای ادبیات داستانی را در می‌نورد، تا آنجا که زندگی خوانندگان‌اش را در مسیر جدیدی می‌اندازد؟ بنظر می‌رسد نخستین مسئله توجه جنون‌آمیز جی‌کی رولینگ به جزئیات جهان عمیقی باشد که با خلق آن ثابت کرد قوهٔ تخیل از چه نیروی عظیمی برخوردار است و می‌تواند تا کجای پیشروی کند. در مجموعهٔ هری‌پاتر همه‌چیز با جزئی‌ترین شکل خود توصیف می‌شود؛ از معماری ساختمان‌ها و مکان‌های مختلف مانند هاگوارتز، بانک گرینگوتز، هاگزמיד، کوچهٔ دیاگون و خانهٔ شخصیت‌های مختلف گرفته تا کارکرد وردها، ها، خوراکی‌های جادویی، جزئیات دقیق یک مسابقه کوییدیچ و هر آنچه که یک جهان جادویی باید دارا باشد. این عمقِ حیرت‌انگیز

شهادت گرافيست مطبوعاتی کشور در پی حملهٔ رژیم جعلی

صالح بایرامی گرافيست مطبوعاتی ایران در پی حمله اسرائیل به میدان قدس تهران به شهادت رسید. آوا مشکاتیان، نوه استاد محمدرضا شجریان، خبر داد که صالح بایرامی، گرافيست مطبوعاتی ایران، که با مجلات متعددی همکاری داشت، روز یکشنبه در جریان حمله اسرائیل به میدان قدس تهران، در حالی که احتمالاً پشت چراغ قرمز بود، با اصابت موشک جان خود را از دست داد. به دنبال این جنایت رژیم صهیونیستی، رهبر معظم انقلاب در پیامی خطاب به ملت بزرگ ایران، فرمودند: رژیم باید منتظر مجازاتی سخت باشد. دست قدرتمند نیروی مسلح جمهوری اسلامی او را رها نخواهد کرد باذن‌الله. طبق اعلام رسمی، سرلشکر پاسدار محمد باقری رئیس ستاد کل نیروهای مسلح، سرلشکر پاسدار حسین سلامی فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، سرلشکر پاسدار غلامعلی رشید فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم الانبیا مظلومانه به درجه رفیع شهادت نائل شدند. همچنین در این عملیات تجاوزکارانه، محمد مهدی طهرانچی و فریدون عباسی از دانشمندان هسته‌ای کشور به شهادت رسیدند.



انگار نوعی کرختی، یأس و سرخوردگی اتمسفر را در برمی‌گیرد و با بزرگتر شدن بچه‌ها همه‌چیز وارد فاز جدی‌تری می‌شود. رولینگ در هری‌پاتر و جام آتش (۲۰۰۰) پا را از این هم فراتر می‌گذارد؛ برای نخستین‌بار کاراکترها و بدنبال آن‌ها خواننده‌ها به شکلی مستقیم و بی‌واسطه با پدیدهٔ مرگ/قتل آشنا می‌شوند. اگر پیش از این مفهوم فقدان (Loss) در مقام نوعی عبارت انتزاعی (هری هنگام نوزادی پدر و مادر خود را از دست می‌دهد) بکار می‌رفت، در اینجا با مرگ سدریک دیگوری، «از دست دادن» شمایلی حقیقی‌تر به خود می‌گیرد. خواننده می‌داند که دیگر همه‌چیز به سادگی نسخهٔ اول حل نمی‌شود؛ از اینجا به بعد شر تجسمی زمینی پیدا می‌کند و مبارزه آغاز می‌شود. اگر مرگ سدریک دیگوری به‌عنوان یکی از دوستان نچندان نزدیک هری، از تصمیم رولینگ برای عوض کردن حال و هوای داستان خبر می‌دهد، در زمان بسیار طولانی هری‌پاتر و محفل ققنوس (۲۰۰۳) کشته‌شدن سیریوس بلک که در مقام پدرخوانده ارتباط بسیار نزدیکی با هری دارد، برحمی نویسنده را فریاد می‌زند. هری/خواننده این‌بار مرگ یکی از نزدیک‌ترین افراد زندگی خود را به چشم می‌بیند و کاری از دستش بر نمی‌آید. از این نقطه به بعد حالتی از احساس گناه به داستان اضافه می‌شود؛ هری عاجزانه می‌پندد که عزیزانش برای نجات جان او خود را فدا می‌کنند و از این مسئله رنج می‌برد. پس در اینجا علاوه‌بر کشمکش بیرونی خیر و شر بین هری و لُرد سیاه، نوعی کشمکش درونی نیز وجود دارد که فضای قصه را بیش از پیش پیچیده‌تر می‌کند. مرگ‌ها به همین شکل تداوم می‌یابند؛ از دامبلدور به‌عنوان استاد و مربی اصلی هری گرفته تا فرد برادران، ریموس لوپین و البته سیوروس اسنیپ. هرچه می‌گذرد رنج‌ها افزایش می‌یابند و مشکلات جدی‌تر می‌شوند. در گریزی به ابتدای بحث می‌توان از همین دستاویز به‌عنوان یکی از دلایل اصلی تب پاترفیلیا نام برد. خواننده در حین تجربهٔ کتاب و با رشد سنی و عقلی کاراکترها، خود نیز تجربیاتی مشترک با آنان را حس می‌کند. شخصی که در ایام کودکی با مطالعهٔ دو نسخهٔ اول، شکلی از غرق‌شدن در جهانی فانتزی و رؤیاگون را تجربه می‌کند، با خواندن نسخه‌های بعدی در ایام نوجوانی خود را در معرض حقایقی قرار می‌دهد که رفته‌رفته در زندگی روزمره‌اش نیز نمود پیدا می‌کنند. چنین حس شگفت‌انگیزی می‌تواند منجر به بازگشتی به زمان‌ها و ورق‌زدن آن‌ها را تجربه کند. در همین ورق‌زدن‌هاست که آرام‌آرام جهان جادویی حالتی رئالیستی‌تر پیدا می‌کند؛ انگارهای جادویی واقعا وجود دارند، هر ۴ سال یکبار جام جهانی کوییدیچ برگزار می‌شود و افسون‌های کروشیو و اکسپلیارموس چیزی جز واقعیت محض نیستند.

مجموعه هری‌پاتر و شاهزاده دورگه (۲۰۰۵) چنان تغییری می‌کند که خوانندهٔ بخت‌برگشته درجا فلج می‌شود. آنچه رولینگ با طی‌کردن مسیر شخصیت‌پردازی اسنیپ به‌عنوان خاکستری‌ترین شخصیت داستان بر سر او می‌آورد، می‌تواند نمونه‌ای برای خلق توییست شخصیت‌پردازی در ادبیات معاصر باشد. اینکه یک کاراکتر چگونه جادهٔ تبدیل‌شدن به آنتاگونیست را می‌پیماید و در نهایت همه‌چیز به شکل دیگری رقم می‌خورد. رولینگ در راه چندوجهی کردن شخصیت‌های خود از تمهید دیگری نیز بهره می‌گیرد؛ اینکه چگونه در برخی لحظات کلیدی، شخصیت‌ها از قالب همیشگی خود بیرون می‌آیند و برخلاف باورهای تثبیت‌شده درباره‌شان عمل می‌کنند. نویسنده در اینجا با این تضادها به شکلی ظریف بازی می‌کند و بدین‌ترتیب، همزمان با فرار از کلیشه‌ها، درجهٔ خاکستری‌بودن شخصیت‌ها را افزایش می‌دهد. برای مثال بنگرید به لحظه‌ای که پیتر پتی‌گرو در مقام یکی از آنتاگونیست‌های فرعی در هری پاتر و یادگاران مرگ (۲۰۰۷) برای لحظه‌ای کوتاه از دایرهٔ رفتاری خود خارج شده و کنشی در جهت عکس خصوصیات تثبیت شده‌اش انجام می‌دهد. او هنگامی که فرصت این را دارد تا هری را به قتل برساند، دچار شکی زودگذر □ از روی ترحم یا ترس؟! □ می‌شود و در نتیجهٔ همین رفتار خائنانه، به شکلی غیرمستقیم توسط لرد ولدمورت کشته می‌شود. یا روفس اسکریم‌جیور، وزیر سحر و جادوی دوران پس از کرنلیوس فاج را به یاد بیاورید که با وجود رفتارهای نامطلوبش در مقابل هری، زیر شکنجه‌ای که بدلیل لول ندادن جای او متحمل می‌شود، جان خود را از دست می‌دهد. چنین رفتارهایی به وفور در جهان قصه یافت می‌شود؛ گویی هر کس برای اعمالش دلایلی دارد و با نگرستن از دریچهٔ نگاهش، کنش‌های شیرانه‌اش توجیه می‌شود.

آنچه جهان جادویی رولینگ را در ذهن خواننده تبدیل به ساختاری نظام‌مند و درعین‌حال بی‌نهایت جذاب می‌کند که مرور هزاربارۀ آن شوری توصیف‌ناپذیر را در وجود او می‌آفریند، از نوعی تداوم طولانی سرچشمه می‌گیرد. اگر دو دورهٔ ۱۰ ساله که با یکدیگر همپوشانی دارند □ از ۱۹۹۷ تا ۲۰۰۷ برای نگارش رمان‌ها و از ۲۰۰۱ تا ۲۰۱۱ برای ساخت فیلم‌ها □ را به‌عنوان دوره‌ای که هری‌پاتر در طی آن شکل گرفته و پرورش می‌یابد در نظر بگیریم، جمعا ۱۴ سال را شامل می‌شود؛ تقریبا زمانی به اندازهٔ بازۀ زندگی یک شخص از دوران کودکی تا ایام جوانی. با وجود گسترۀ فراوان هواداران هری‌پاتر در نسل‌های مختلف، اما راز اصلی جهان پاترفیلیا در همین نکته نهفته است. بنظر می‌رسد کسانی که بغزتیب و در زمان سنی درستی کتاب‌ها را خوانده باشند، پتانسیل بسیار بیشتری برای پاترهد شدن دارند. آن‌ها به‌همراه هری و دوستانش بزرگ شدند، دغدغه‌های آن‌ها را با تمام وجود احساس کرده‌اند و با مابه‌ازای مصائب آن‌ها در دنیای واقعی دست‌وپنجه نرم کرده‌اند. رولینگ در اقدامی حیرت‌انگیز، هرچه داستان خود را شاخ و برگ داد و جلوتر بُرد، درجهٔ سیاهی آن‌ها را نیز به همان میزان افزایش داد. بگذارید دقیق‌تر بررسی کنیم؛ با گذار از دو کتاب هری‌پاتر و سنگ جادو و هری پاتر و حفرۀ اسرار (۱۹۹۸) به‌عنوان آغازکنندهٔ جهان جادویی، ناگهان با هری‌پاتر و زندانی آزکابان (۱۹۹۹) مواجه می‌شویم. کتابی که از المان‌های کودکانه و جهان نسبتاً شاد نسخهٔ اول و دوم فاصله می‌گیرد و کاراکترها را در موقعیت‌هایی جدی‌تر قرار می‌دهد. برای نخستین‌بار پدیده‌ای تحت عنوان دیوانه‌سازها معرفی می‌شوند که با زدودن تمام احساسات سرخوشانه از فضا، موجی از ناامیدی را از خود ساطع می‌کنند. از اینجا به بعد

در نگاه نخست ممکن است گیج‌کننده بنظر برسد، باین‌حال، هرقدر خواننده بیشتر در جهان فانتزی اثر فرو برود، همه‌چیز برای او جلوهٔ آشناتری می‌یابد. برای رولینگ یک لوکیشن ساده مانند سرسرای بزرگ هاگوارتز، چیزی بیشتر از مجموعهٔ توصیفات پیش‌پاافتاده و معمولی را طلب می‌کند. او آن را در دقیق‌ترین شکل ممکن ترسیم و نه توصیف می‌کند؛ نوعی تجسم تصویری با تمام ریزه‌کاری‌ها از جمله صندلی‌ها، میزها، محل قرارگیری آدم‌ها و دیگر عناصر ویژه‌تر مانند سقفی که هوای بیرون را نشان می‌دهد، ظرف‌های خالی که با یک اشاره سرشار از غذاهای هوس‌انگیز می‌شوند و پرچم‌های گروه‌های چهارگانهٔ مدرسه که از هر سو به اهتزاز درآمده‌اند. این دقت همه‌جانبه و خاصیت تصویری‌بودن رمان، همان مسئله‌ای‌ست که سبب می‌شود تا از همان زمان نخستین انتشار کتاب هری‌پاتر و سنگ جادو (۱۹۹۷)، اقتباس سینمایی از آن قابل پیش‌بینی باشد. بواسطهٔ همین پیچیدگی‌های ریزبینانه و سرسام‌آور، تجربهٔ مطالعهٔ کتاب‌ها به‌مانند کوچ‌کردن به جهانی دیگر است. با وجود المان‌های تخیلی که عنصر اصلی جهان اثر را تشکیل می‌دهند، همه‌چیز به شکل شگفت‌آوری بی‌نهایت واقعی بنظر می‌رسند. گویی خواننده هر آن خود را عضوی از مدرسهٔ هاگوارتز تصور می‌کند و در خوابگاه نشسته و منتظر است تا دقایق بگذرند و در کلاس بعدی خود شرکت کند.

اما بیش از این‌ها آنچه هری‌پاتر را از نمونه‌های مشابه خود متمایز می‌کند، قصهٔ پر و پیمانی‌ست که هر لحظه‌اش اتفاقی پیش‌بینی نشده را برای خواننده تدارک دیده و همین مسئله سبب کشش شدید خواننده به‌سوی آن می‌شود. در نگاه نخست، هری‌پاتر قصه‌ای بی‌نهایت ساده دارد. ماجرا همان نبرد کلاسیک و اساطیری خیر و شر است که در نهایت خیر بر شر پیروز می‌شود، تاریکی‌ها از میان می‌روند و نور امید بر چهره‌های خسته و جنگجو می‌تابد. با تدقیق بیشتر اما، همه‌چیز ویژه‌تر می‌شود. شاید یک نگاه سادهٔ محتوایی به مجموعه آن را به‌عنوان داستانی با شعارهای ساده‌انگارانه و قابل حدس معرفی کند، باین‌حال در اینجا همین سادگی بیش از اندازه تبدیل به‌نوعی ستون مستحکم‌شده که ساختار فرمال روایی بر آن سوار می‌گردد و زیر سایهٔ آن همه‌چیز دوست‌داشتنی‌تر جلوه می‌کند. با اینکه در طول داستان اهمیت خانواده و دوستان و صفاتی مانند ایثار و فداکاری بارها و بارها یادآوری می‌شوند، هیچ‌چیز سمت و سویی شعاری نمی‌یابد. رولینگ تمام معانی مدنظرش را از فیلترهای دقیقی عبور می‌دهد که در نهایت بجای حضوری خام در جای‌جای قصه، در مقام اتفاقات زندگی و بخشی از ساختار منطقی داستان تلقی شوند. او این کار را با ساخت کاراکترهایی شدیداً باورپذیر و دوست‌داشتنی رقم می‌زند. او شخصیت‌ها را خلق می‌کند، آن‌ها را در بی‌شمار موقعیت اخلاقی قرار می‌دهد و بدین‌ترتیب اعمال سرزده از سوی آن‌ها را توجیه می‌کند. هر کدام از کاراکترهای داستان برای خود شناسنامه‌ای دارند که آن‌ها را کاملاً قابل تمایز می‌کند، از هری‌پاتر و دوستانش ران ویزلی، هرماینی گرنجر و دیگر بچه‌های مدرسه گرفته تا کاراکترهای جاودانه‌ای مانند سیوروس اسنیپ، سیریوس بلک و الیوس دامبلدور و آنتاگونیست‌هایی مانند لرد ولدمورت و بلاتریکس لسترنج که هر یک برای خود باورها، عقاید، اخلاقیات و رویکردهای متفاوتی در قبال زندگی دارند. اوج این شخصیت‌پردازی‌ها در کاراکتر سیوروس اسنیپ دیده می‌شود. یکی از مهم‌ترین اساتید مدرسهٔ هاگوارتز که در ابتدا سازی درس می‌دهد و در یکی از نقاط عطف اساسی داستان در ششمین کتاب

مشارکت واقعی در بحران، بادستورالعمل‌های یک طرفه ممکن نیست؛

مردم، مهره تاکتیکی یا بازیگر راهبردی؟

ایمان روزبهنایی

در روزهایی که سایه التهاب و ناامنی بر فضای عمومی کشور سنگینی می‌کند و ترس از کمبود یا اختلال در تأمین کالاهای حیاتی بار دیگر در ذهن مردم زنده شده، صدای اطمینان‌بخش سخنگوی صنف جایگاهداران، رضا نواز، می‌کوشد ذهن جامعه را آرام کند: «توزیع سوخت بی‌وقفه ادامه دارد.» این جمله، همزمان دو چیز را بازتاب می‌دهد: اول، تلاش برای حفظ آرامش روانی جامعه؛ دوم، پذیرش تلویحی این واقعیت که نگرانی و اضطراب مردم درباره سوخت، واقعی و پرمیسه است. اما فراتر از اطلاعاتی که بر «مدیریت مصرف» و «پرهیز از تردهای غیرضروری» تأکید دارد، مسئله‌ای عمیق‌تر نهفته است: نسبت میان مردم، دولت، سوخت و امنیت چگونه بازتعریف می‌شود؟ و آیا صرفاً با فراخواندن مردم به صبوری و صرفه‌جویی، می‌توان تاب‌آوری ملی را تضمین کرد؟

بنزین به مثابه مسئله ملی

سوخت در ایران تنها یک فرآورده نفتی نیست؛ یک موضوع ملی است. نه فقط به دلیل جایگاه کلیدی نفت و بنزین در اقتصاد کشور، بلکه به خاطر پیوند حیاتی‌اش با زندگی روزمره میلیون‌ها شهروند، از کارگر و دانش‌آموز گرفته تا بیمار و بازاری. وقتی سخنگوی جایگاهداران از رکوردهای بی‌سابقه و سخت‌کوشی شبانه‌روزی سخن می‌گوید، در واقع به قلب زیرساختی اشاره دارد که اختلال در آن می‌تواند سلسله‌وار حوزه‌های متعدد زندگی عمومی را مختل کند. اطلاعاتی که منتشر شده، واحد بار احساسی بالایی است؛ سرشار از زبان ستایش‌گر، ارجاع به کیان ملی، و دعا و تکرار. اما این زبان عاطفی، زمانی مؤثر است که با شفافیت اطلاعاتی و تدبیر اجرایی توأم باشد. در غیر این صورت، احساس مردم نسبت به این بیانی‌ها از اعتماد به سمت تردید متمایل خواهد شد. توصیه به «پرهیز از تردد غیرضرور» و «مدیریت مصرف» در ظاهر، نوعی همکاری داوطلبانه و مدنی را تبلیغ می‌کند. اما در بطن آن، یک هشدار ضمنی نیز وجود دارد: به جای اینکه دولت محدودیت رسمی وضع کند، از مردم می‌خواهد خودشان سبک زندگی‌شان را تنظیم کنند. این «واگذاری بار

تصمیم‌گیری به مردم» اگر با انسداد اطلاعاتی همراه شود (مثلاً اگر مردم ندانند دقیقاً چقدر ذخیره داریم، تا کی تأمین می‌شود، و چه سناریوهایی پیش‌بینی شده)، می‌تواند منجر به بی‌اعتمادی شود و صف‌های طولانی در جایگاه‌های سوخت را نه تنها توجیه‌پذیر، بلکه منطقی جلوه دهد.

بنابراین، راه مقابله با هجوم به پمپ بنزین‌ها، صرفاً توصیه نیست، بلکه شفاف‌سازی مبتنی بر داده‌های دقیق و طراحی سازوکارهای مشارکت‌محور است. شهروند مسئول زمانی مسئولانه رفتار می‌کند که احساس کند طرف مقابل (دولت، نهاد اجرایی، صنف جایگاهداران) نیز با او صادقانه سخن می‌گوید و او را شریک واقعی تصمیم‌سازی می‌داند، نه صرفاً مخاطب انفعالی هشدارها.

از تاب‌آوری زیرساختی تا تاب‌آوری اجتماعی

در اطلاعاتی منتشرشده، به‌رستی بر اهمیت تاب‌آوری زیرساختی شبکه توزیع سوخت تأکید شده است. گفته می‌شود که «لحظه‌ای وقفه» در فرایند تأمین بنزین و گازوئیل رخ نداده و تمام زنجیره، از پالایشگاه‌ها و انبارها تا پمپ‌بنزین‌ها، با تلاش شبانه‌روزی در حال فعالیت‌اند. این روایت، در ذات خود امیدوارکننده است؛ چراکه در شرایط بحرانی، استمرار عملکرد زیرساخت‌های حیاتی نشانه‌ای از پایداری فنی و لجستیکی یک کشور است. اما باید با نگاهی واقع‌گرایانه پرسید: آیا تاب‌آوری اجتماعی نیز همزمان با این تاب‌آوری فنی ارتقاء یافته است؟

تاب‌آوری اجتماعی، برخلاف زیرساخت فنی، نه صرفاً محصول مهندسی و سخت‌افزار، بلکه دستاورد سرمایه اجتماعی، اعتماد عمومی، شفافیت و گفت‌وگوی صادقانه است. مردم چقدر به نهادهای مسئول اعتماد دارند؟ چقدر احساس می‌کنند که در بحران‌ها، شنیده می‌شوند و نه صرفاً مورد خطاب قرار می‌گیرند؟ آیا شهروندان اطلاعات واقعی، دقیق و به‌موقع از مسئولان دریافت می‌کنند، یا همچنان در فضای نیمه‌شفاف اخبار غیررسمی، شایعه، ترس و ابهام بهسر می‌برند؟ اگر تاب‌آوری اجتماعی در زیر پوست جامعه شکل نگیرد و بازسازی نشود، آنگاه هر بحران، ولو موقت یا محدود، می‌تواند به بستر خیزش بی‌اعتمادی تبدیل شود. صف‌های طولانی

مقابل پمپ بنزین‌ها، اعتراض‌های پی‌درپی به کمبود نان، یا نارضایتی گسترده از قطعی برق، در ظاهر اختلال در تأمین خدمات هستند؛ اما در عمق خود، به‌مثابه نشانه‌های نمادین یک مسئله عمیق‌تر ظاهر می‌شوند: فروپاشی بخشی از قرارداد اجتماعی و تضعیف ظرفیت ارتباطی میان مردم و حاکمیت. در چنین شرایطی، پیام‌های رسانه‌ای مسئولان اگر صرفاً بر «صبوری مردم» و «تلاش خستگی‌ناپذیر کارکنان» تکیه کنند، بدون آن‌که به مردم نشان دهند چرا این وضعیت پیش آمده، تا کی ادامه دارد، و چه راه‌حل‌های ساختاری در نظر گرفته شده، تبدیل به صدهایی تهی می‌شوند؛ صدهایی که به‌جای تقویت آرامش، ذهن مخاطب را به سوی بی‌اعتمادی بیشتر سوق می‌دهند.

تاب‌آوری اجتماعی زمانی به‌وجود می‌آید که مردم احساس کنند دیده می‌شوند، نظرات‌شان در سیاست‌گذاری تأثیر دارد، و حتی در بحران‌ها، کرامت‌شان محفوظ است. مشارکت در مدیریت مصرف سوخت، تنها زمانی ممکن است که مردم نه به دلیل اجبار یا اضطراب، بلکه از سر اعتماد و آگاهی تصمیم بگیرند. بدون این بستر، حتی بهترین زیرساخت‌ها نیز در برابر موج خشم و بی‌اعتمادی اجتماعی ناپایدار خواهند بود. در نتیجه، اگر قرار باشد بحران سوخت یا هر بحران مشابهی، به آزمون اعتماد بدل نشود، باید در کنار پایش فنی شبکه توزیع، سرمایه اجتماعی نیز بازسازی شود؛ و این تنها از مسیر گفت‌وگوی واقعی، شفافیت رسانه‌ای، پاسخ‌گویی صادقانه و مشارکت دادن مردم در تصمیمات بزرگ امکان‌پذیر است.

مردم: مصرف‌کننده یا شریک امنیت؟

رضا نواز از مردم خواسته است که «به توصیه پرسنل جایگاه‌ها گوش کنند» و «مشکلات را با تلفن‌های داده‌شده مطرح کنند». این یک گام مهم به سمت مشارکت مدنی است؛ اما آیا کافی است؟ اگر دولت واقعاً بخواهد مردم را از مصرف‌کننده صرف، به شریک امنیت ملی بدل کند، باید کانال‌های شنیدن مردم را جدی‌تر، فراگیرتر و مؤثرتر طراحی کند. پیشنهاد تماس با یک شماره مشخص، باید مکمل پلتفرم‌های دیجیتال، نشست‌های شهری، گفت‌وگوهای رسانه‌ای و حتی برنامه‌های آموزش همگانی درباره مصرف انرژی باشد. مدیریت مصرف،



فقط یک رفتار فردی نیست، بلکه یک برنامه سیاستی است که نیازمند گفت‌وگو، شفافیت، و حتی مشوق‌های اجتماعی و اقتصادی است.

بنزین، روایت دولت از مردم

در نهایت، اطلاعاتی سخنگوی صنف جایگاهداران را می‌توان همچون آینه‌ای دید که دولت از مردم ترسیم می‌کند: مردمی صبور، منضبط، فهمیده، همراه، ایثارگر. این تصویر زیباست، اما آیا با واقعیت اجتماعی امروز تطابق دارد؟ بسیاری از مردم درگیر معیشت‌اند، دغدغه رفت‌وآمد دارند، و از فشار روانی و اقتصادی رنج می‌برند. روایت‌هایی که تنها بر «صبوری» و «همراهی» مردم تأکید دارند، اگر همزمان گوش شنوایی برای اعتراض، نقد و حتی ترس‌های واقعی مردم نداشته باشند، به‌مرور تهی می‌شوند و به کلیشه بدل می‌گردند. در شرایطی که منطقه و جهان در حال لرزیدن است و سایه تهدیدها همچنان پابرجاست، رمز موفقیت در مدیریت بحران‌ها، نه در توصیه‌های یک‌طرفه، بلکه در گفت‌وگوی واقعی و مبتنی بر احترام متقابل با جامعه است. اگر بنزین همچنان جاری است، باید اعتماد نیز جاری باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۲۸۹/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴ مورخ ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علیرضا افضلیان فرزند وحید به شماره شناسنامه ۰۴۴۰۵۱۲۱۹۰ کد ملی ۰۴۴۰۵۱۲۱۹۰ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۸۸ مترمربع از پلاک ۲ اصلی از مالکیت قدم خرمن دار صفحه ۱۵ دفتر ۲۱ واقع در قلعه سلیمانخانه حوزه ثبت ملک ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده. نوع کاربری ملک مسکونی ارزشمند سبز می باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۴۱۳۲۵۰ نوبت اول: ۱۲ خرداد ۱۴۰۴

اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۰۵۵/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴ مورخ ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی فاطمه هاشمی کاشانی فرزند سید محمود به شماره ملی ۰۳۵۲۵۳۰۷۱ درسه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۳۱۸/۷۰ متر مربع از مالکیت علی خرد روستا و جعفر خرد روستا به ترتیب دفتر ۴۵ صفحه ۳۹۸ و دفتر ۴۵ صفحه ۴۰۲ نسبت به پلاک ۱۹۲ اصلی واقع در اعلان تپه حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۴۰۸۱۲۰ نوبت اول: ۱۲ خرداد ۱۴۰۴ اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی - ساوجبلاغ (نوبت دوم)

برابر رای شماره ۳۰۵۶/۱۲۰۰۳۳۱۰۱۴۰۴ مورخ ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی محمد فرهمندی فرزند علی نقی به شماره ملی ۶۱۹۹۵۱۹۸۲۵ درسه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۳۱۸/۷۰ مترمربع از مالکیت علی خرد روستا و جعفر خرد روستا به ترتیب دفتر ۴۵ صفحه ۳۹۸ و دفتر ۴۵ صفحه ۴۰۲ نسبت به پلاک ۱۹۲ اصلی واقع در اعلان تپه حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض تقدیم دادخواست به خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نیند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۹۴۰۷۱۵۰ نوبت اول: ۱۲ خرداد ۱۴۰۴ اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

رقابت‌های تنیس بیلی جین کینگ کاپ؛

دختران ایران مغلوب جزایر پاسیفیک شدند

رقابت‌های تنیس بیلی جین کینگ کاپ در شرایطی آغاز شد که تیم تنیس دختران کشورمان در اولین بازی نتیجه را به جزایر پاسیفیک واگذار کرد.

تیم ایران که در این مسابقات و در گروه دوم با تیم‌های اندونزی، جزایر پاسیفیک، ازبکستان و فیلیپین همگروه است در نخستین بازی خود با نتیجه ۲ بر یک شکست را پذیرا شد. در این دیدار ماندگار فرزانی برابر حریف خود با نتایج ۲ بر ۶ و ۴ بر ۶ شکست خورد اما مشکات الزهرا صفی با نتیجه ۲ بر ۶، ۶ بر ۳ و ۷ بر ۵ برنده از زمین بازی خارج شد تا کار در بخش دونفره دنبال شود.

در بازی دونفره، مشکات الزهرا صفی و یاسمن یزدانی به میدان رفتند که این بازی با نتیجه ۶ بر ۶ و ۴ بر ۶ به سود تیم جزایر پاسیفیک به پایان رسید.

گفتنی است در گروه اول این مسابقات تیم‌های مغولستان، مالزی، سنگاپور، قرقیزستان و ماریتای شمالی حضور دارند. رقابت‌های تنیس بیلی جین کینگ کاپ در گروه ۲ آسیا و اقیانوسیه از امروز به میزبانی مالزی آغاز و تا ۳۱ تیرماه ادامه می‌یابد، هدایت تیم تنیس دختران ایران بر عهده مونا نوریان است و مشکات الزهرا صفی، کیمیا ثاقب تهرانی، ماندگار فرزانی و یاسمن یزدانی نمایندگان ایران در این رویداد خواهند بود. همچنین دکتر پردیس صادقی و فرشاد طلاور به عنوان پزشک و مشاور فنی تیم اعزامی را همراهی می‌کنند.



شهادت ورزشکار اسکیت

متین صفاییان از ورزشکاران رشته اسکیت به دنبال حملات ددمنشانه رژیم صهیونیستی جان خود را از دست داد. فدراسیون اسکیت در پی شهادت این ورزشکار بیانیهای صادر کرد: بسم الله الرحمن الرحیم با نهایت تأسف و تأثر، خبر شهادت متین صفاییان، از ورزشکاران کشورمان در رشته اسکیت، بار دیگر دل جامعه ورزش را به درد آورد. رژیم جنایتکار صهیونیستی در ادامه حملات خود به مناطق غیر نظامی موجب شهادت این ورزشکار ۱۶ ساله شد. فدراسیون اسکیت ضمن محکومیت شدید، این ضایعه دردناک را به بازماندگان این شهادی گرانقدر، خانواده بزرگ اسکیت و ملت شریف ایران تسلیت و تریبک عرض می‌کند و از درگاه خداوند متعال، برای این شهید مظلوم، علو درجات و برای بازماندگان محترم، صبر، آرامش و شکیبایی مسئلت دارد. بی‌تردید خون این شهیدان، درخت عزت ایران را تنومندتر خواهد کرد.



دنیایک سوادار

سه شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۳۵

ورزشی

هارمونی و انسجام تیمی، بردی شیرین و ارزشمند در دور اول لیگ ملت‌ها؛

طلسم در اوکراین شکسته شد

اصغر قلندری

از این می‌بود.

عدم شناخت کافی پیاثرا از بازیکنان جوان و ناهماهنگی تیمی، سه باخت پیاپی در ابتدای مسابقات را رقم زد. به نظر نگارنده، ایران در برابر آمریکا و اسلونی مستحق شکست نبود. اما در بازی چهارم مقابل تیم اوکراین تیمی جنگ‌زده اما قدرتمند که بی‌اغراق پدیده این دوره از مسابقات نام گرفته- بازیکنان ایرانی شایستگی‌های خود را نشان دادند.

در این دیدار ماراتنی، که جنبه‌ای حیثیتی نیز داشت، تیم ایران با انسجام تیمی، کمترین اشتباه در سرویس و دفاع روی تور، توپ‌گیری‌های مؤثر، و چاشنی غیرت و تعصب، موفق شد شاگردان لوزانو را شکست دهد و طلسم را در برابر اوکراین بشکند.

تیم ملی والیبال ایران تا پیش از دیدار با اوکراین، در رده هجدهم جدول رده‌بندی دور اول رقابت‌های لیگ ملت‌های جهان قرار داشت. اما پس از پیروزی مقابل تیم ملی اوکراین، فدراسیون جهانی والیبال اعلام کرد که ایران با جهشی شش پله‌ای، به جایگاه دوازدهم صعود کرده است؛ ژشد امیدوارکننده‌ای که می‌تواند در ادامه مسیر و دوره‌های آتی، انگیزه و روحیه مضاعفی به نسل جوان تیم ملی ببخشد.

در هفته نخست لیگ ملت‌های ۲۰۲۵، تیم ایران در سه دیدار ابتدایی خود، باخت‌هایی نزدیک و پرحاشیه را تجربه کرد. صرف‌نظر از شکست ۳ بر ۰ مقابل تیم قدرتمند برزیل، ایران در برابر آمریکا و اسلونی با نتایج مشابه ۳ بر ۲ شکست خورد؛ نتایجی که به‌زعم بسیاری از کارشناسان، در آن‌ها مستحق شکست نبود و می‌توانست پیروز میدان باشد.

اما در چهارمین و آخرین دیدار خود در شهر ریودوژانیرو

والیبال ایران سال‌هاست که به سطح جهانی رسیده؛ روندی که با مدیریت توانمند مرحوم محمدرضا یزدانی خرم آغاز شد. او پایه‌های پیشرفت و تعالی والیبال ایران را یکی پس از دیگری بنا نهاد. ثمره این تلاش‌ها، با مربی‌گری استاد مهرانیپور، قهرمانی نوجوانان و کسب مقام سوم تیم جوانان در رقابت‌های جهانی بود؛ موفقیت‌هایی که به والیبال ایران اعتبار بخشید و نام کشورمان را به‌عنوان پدیده‌ای نوظهور در میان تیم‌های ملی والیبال جهان ثبت کرد.

پس از انتقال یزدانی خرم به فدراسیون کشتی، بار مسئولیت بر دوش محمدرضا داورزنی، رئیس وقت فدراسیون والیبال، سنگین‌تر شد. در دوران پرشکوه مدیریت او به‌جز دو سه سال پایانی که دوره‌ای پُرچالش لقب گرفت- با حضور ستارگانی چون سعید معروف، امیر حسینی، شهرام محمودی، فرهاد قائمی، سیدمحمد موسوی، میلاد عبادی‌پور، عادل غلامی، امیر غفور، مجتبی میرزاجانیپور، مسعود غلامی، حمزه زرینی، پوریا فیاضی، فرهاد ظریف و دیگران، رده جهانی والیبال ایران تا جایگاه هشتم ارتقا یافت.

اما با گذشت زمان و خروج تدریجی نسل طلایی از تیم ملی، و جایگزینی بازیکنان جوان، ایران تا رتبه شانزدهم رنکینگ جهانی سقوط کرد. اگر مربیانی چون خولیو ولاسکو و رائول لوزانو در تیم ملی باقی می‌ماندند، یا اگر روبرتو پیاثرا دست‌کم شش ماه زودتر به ایران می‌آمد و فرصت بیشتری برای شناخت استعدادهای جوان پیدا می‌کرد- جوانانی با شایستگی و انگیزه بالا- بی‌تردید نتایج دور اول لیگ ملت‌ها بهتر

«واعظ آشتیانی»: ورزشکاران، زیر پرچم ایران مطرح شدند

آرش عبدی



مدیرعامل اسبق باشگاه استقلال تصریح کرد: ما باید از کشور و مسئولان نظام و ولایت فقیه حمایت کنیم و پشتیبان رهبرمان باشیم. یک ورزشکار با بصیرت باید به گونه‌ای عمل کند تا جامعه نسبت به او احساس غرور کند. ما در بین شهدایمان کودکی را داشتیم که مسیر قهرمانی را در حال طی کردن بود؛ اما رژیم جنایتکار صهیونیستی جان او را گرفت.

واعظ آشتیانی در پایان درباره اینکه ورزشکاران مطرح که چهره بین‌المللی محسوب می‌شوند می‌توانند نقش پررنگ‌تری نسبت به سایر ورزشکاران داشته باشند، عنوان کرد: خوشبختانه برخی فوتبالیست‌ها و کاندش‌های درستی به جنایان رژیم صهیونیستی داشتند. در این خصوص هیچ ایرانی شرافتمندی سکوت نمی‌کند. اگر سکوت کرد یعنی اینکه همه زحماتی که کشور برای او کشیده را ارج نهاده است.

ورزشکاران نباید فراموش کنند زیر این پرچم به این جایگاه رسیدند و معروف شدند و باید هم به لحاظ مصاحبه و هم از طریق حضوری مداوم در فضای مجازی انزجار خود را از رژیم صهیونیستی اعلام کنند. امیررضا واعظ آشتیانی در خصوص حمله تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی به کشورمان و واکنش ورزشکاران مطرح ایران به این اتفاق اظهار داشت: ماهیت اجتماعی ورزشکاران و هنرمندان از کشورمان است. آن‌ها نباید فراموش کنند زیر این پرچم به این جایگاه رسیدند و معروف شدند و باید هم به لحاظ مصاحبه و هم از طریق حضوری مداوم در فضای مجازی انزجار خود را از رژیم صهیونیستی اعلام کنند. حمایت از خون شهدای کشورمان وظیفه هر ایرانی است.

وی با تمجید از حرکت بازیکنان تیم ملی والیبال که در بازی با اسلونی و در زمان پخش سرود ملی کشورمان احترام نظامی گذاشتند، گفت: حرکت والیبالیست‌ها افتخارآفرین بود و وقتی این حرکت را دیدم اشک شوق ریختم و مطمئنم اشک شوق از چشم بسیاری از ایرانی‌ها جاری شد. ما باید نسبت به خون هزاران شهید و به خصوص خون شهدای اخیر احساس دین کنیم و نشان دهیم ورزشکاران ما در صحنه حضور دارند.

بیانیه وزارت ورزش در محکومیت حمله ناجوانمردانه به رسانه ملی

تنویر افکار عمومی و مقابله با امواج تحریف و فریب رسانه‌های وابسته به نظام سلطه، حضوری هوشمندانه، مسئولانه و متعهدانه داشته است. بی‌تردید، دشمنان این مرز و بوم که تاب شنیدن حقیقت را ندارند، با هدف قرار دادن این نهاد اثرگذار، بار دیگر پرده از چهره خبیث و هراس‌زده خود برداشتند. این حمله ددمنشانه، بیش از هر چیز بیانگر زبونی رژیم صهیونیستی در مواجهه با اراده‌ای استوار است که به جای سلاح، با قلم و تصویر، روشنگری می‌کند و در صف مقدم نبرد نرم، از آرمان‌های مردم و نظام اسلامی پاسداری می‌کند.

وزارت ورزش و جوانان، ضمن اعلام همبستگی کامل با خانواده بزرگ رسانه ملی، این اقدام مذبح‌خانه را به شدت محکوم کرده و مراتب قدردانی خود را از تلاش‌های خالصانه و متخصصانه‌ی این رسانه فاخر اعلام می‌دارد.

همچنین از سرکار خانم سحر امامی، مجری فہیم و شجاع شبکه خبر که با حضور هوشمندانه و باصلا‌بت خود در لحظات سخت این حمله، نماد عزت و اقتدار رسانه ملی شد، صمیمانه قدردانی کرده و برای ایشان استمرار توفیق در مسیر خطیر آگاهی‌بخشی را آرزو دارد.



وزارت ورزش و جوانان در پیامی، حمله رژیم صهیونیستی به سازمان صدا و سیما را محکوم کرد. وزارت ورزش و جوانان در محکومیت حمله رژیم صهیونیستی به سازمان صدا و سیما پیامی صادر کرد. متن پیام به شرح زیر است:

بسم الله الرحمن الرحیم
وزارت ورزش و جوانان ضمن محکومیت شدید حمله سخیف و غیرانسانی به ساختمان رسانه ملی، این اقدام نابحرانه را نشانه‌ای روشن از عجز و استیصال دشمن در برابر صدای حق و روشنگری می‌داند. سازمان صدا و سیما، به عنوان محور انتقال آگاهانه مفاهیم اصیل و حقیقت‌محور، در مسیر شفاف‌سازی،



■ سردبیر: مهدی تیموری

■ صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهرداد تیموری

■ صفحه آرا: امیر بیات

■ مدیر روابط عمومی: مهسا تیموری

■ تحریریه: دکتر مهرداد فرشیدی، مجید سعیدی، اصغر قلندری، محمدرضا کاظمی، سیدرضا فیض آبادی، حسن صانعی پور و سارا نصرتی

■ چاپ: کهن

■ شماره: ۳۴۴۹۹۲۵۵

■ تلفن: ۶

■ واحد: ۱

■ طبقه: ۲

■ پلاک: ۱

■ کوچه: میثم

■ کرج: بلوار جمهوری شمالی

■ کپه: میثم

■ نشانی: کرج

■ بلوار جمهوری شمالی

■ کوچه: میثم

■ پلاک: ۱

■ طبقه: ۲

■ واحد: ۶

■ تلفن: ۳۴۴۹۹۲۵۵

■ چاپ: کهن

«دنیای هوادار» یاد روح قلم و مرام زنده یادان ناصر احمدپور و عباس عبدالملکی، بزرگان عرصه مطبوعات ورزشی کشور را پاس می دارد

www.donyayehavadar.ir

دنیای هوادار

سه شنبه ۲۷ خرداد ۱۴۰۴
شمارگان ۱۸۳۵

رئیس جمهور یزشکیان با سران کشورهای جهان گفت و گو کرد

اعلام صریح مواضع ایران به جهان

پس از حمله تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی به ایران، رئیس جمهور یزشکیان در تماس های تلفنی جداگانه با سران کشورهای روسیه، پاکستان، ترکیه، فرانسه، قطر، عربستان و عراق مواضع صریح کشورمان در برابر این تجاوز آشکار را اعلام و تاکید کرد که گرچه جمهوری اسلامی ایران همواره خواهان برقراری صلح و آرامش در منطقه و جهان برپایه گفت و گو و تعامل است، اما برای مقابله و پاسخ به تجاوز به حریم سرزمین و حقوق مردم خود ذره ای تردید ندارد.

۲۳ و ۲۴ خرداد ۱۴۰۴



ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه:

این تجاوزات نقض آشکار قواعد و حقوق بین المللی است و آن را محکوم می کنیم.



شهباز شریف، نخست وزیر پاکستان:

دولت و ملت پاکستان در کنار جمهوری اسلامی ایران هستند. تجاوز رژیم صهیونیستی به ایران نقض تمامی قوانین بین المللی است.



رجب طیب اردوغان، رئیس جمهور ترکیه:

حملات رژیم صهیونیستی به ایران را محکوم می کنیم. از جانب خودم و مردم ترکیه بانیان این حمله را لعنت می کنیم. نتایج هوبه دنبال به آتش کشیدن منطقه است و این اقدامات او نقض آشکار همه حقوق و قواعد بین المللی است.



امانوئل مکران، رئیس جمهور فرانسه:

فرانسه از قصد اسرائیل برای حمله به ایران اطلاعی نداشت و مشارکتی نیز در این زمینه نداشته است، امیدواریم این اتفاقات لطمه ای بر همکاری ها و روابط قیما بین وارد نکند.



شیخ تمیم بن حمد آل ثانی، امیر قطر:

قطر این تجاوز بزدلانه را به شدیدترین وجه ممکن محکوم می کند و معتقد است جمهوری اسلامی ایران از حق کامل برای پاسخگویی برخوردار است. قطر در کنار برادران خود در ایران می ایستد.



محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان سعودی:

ما در کنار برادران خود در ایران قرار داریم و امروز همه جهان اسلام یکپارچه و متفق القول از شما حمایت می کنند. بنده در همه تعاملات دیپلماتیک خود به دنبال اعمال فشار و توقف تجاوزگری های اسرائیل هستم.



محمد شیاع السودانی، نخست وزیر عراق:

همه امکانات دولت عراق در خدمت ایران است و اقدامات گسترده ای برای جلوگیری از تکرار چنین تجاوزاتی در دستور کار قرار گرفته است. کنترل مرزها و حریم هوایی کشور ما نیز با جدیت بیشتری دنبال خواهد شد.



paddolat



Pad.dolat