

ایستگاه متروی شهید سلطانی افتتاح شد؛

دوازده کیلومتر امید در دل ترافیک کرج

بزشکیان و رنگین کمان وحدت؛

سیاستی برای بازآفرینی اعتماد ملی

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذرذبین «دنیای هوادار»؛

از شرایط پیچیده امیر

تأثیر ۱۱ میلیاردی نیمار!

«دنیای هوادار» از زمین خواری زیر تیغ عدالت حدنگار گزارش می‌دهد؛

کاداستر، نقشه‌بی خانه کردن زمین خواران

«دنیای هوادار» بررسی می‌کند؛

انبارهای دارویی در بزنگاه جنگ و تحریم چقدر قابل اتکا هستند؟

علیرضا ناظری



می‌دانند، ذخیره استراتژیک دارو تجسمی از این عدالت است؛ تضمینی که حتی در تلاطم جنگ یا تحریم، کسی بدون داروی حیاتی رها نشود اجرای این طرح از فروردین ۱۴۰۴ آغاز شده و کارگروهی متشکل از وزیر بهداشت، رییس کل بانک مرکزی و رؤسای سازمان‌های برنامه و بودجه و غذا و دارو بر آن نظارت دارند. فهرستی شامل حدود ۴۷۰ مولکول دارویی، عمدتاً آنتی‌بیوتیک‌ها، داروهای قلبی و تنفسی و سرم‌ها، برای ذخیره تعیین شده است. با این حال، تجربه نشان داده است که تشکیل شوراها و تدوین آیین‌نامه‌ها به تنهایی ضامن موفقیت نیست.

چالش نخست، تأمین مالی پایدار است. یک میلیارد دلار از صندوق توسعه ملی برای آغاز پروژه اختصاص یافت اما بخش بزرگی از آن صرف بدهی‌های زنجیره تأمین شد. در نتیجه تنها ۷۰۰ میلیون دلار به ذخیره‌سازی اختصاص یافت؛ رقمی که با نیاز واقعی - یعنی دو میلیارد دلار برای شش ماه- فاصله‌ای معنادار دارد. این شکاف نشان می‌دهد که اگر دولت به بودجه سالانه اختصاصی و غیرقابل انتقال برای دارو تن ندهد، ذخیره استراتژیک به سرعت تحلیل می‌رود.

چالش دوم، انتخاب مکان و مدیریت انبارها است. دارو نمی‌تواند در انبارهای محدود و آسیب‌پذیر نگهداری شود. در شرایط جنگی یا بحران، تمرکز انبارها خود یک تهدید امنیتی است. پراکندگی جغرافیایی و ایجاد لایه‌های متنوع (مواد اولیه، تولید نهایی، پخش منطقه‌ای) نه تنها سرعت توزیع را افزایش می‌دهد بلکه ریسک آسیب را کاهش می‌دهد. به بیان دیگر، ذخیره استراتژیک تنها در صورتی «استراتژیک» است که با منطق دفاعی - امنیتی طراحی شود.

چالش سوم، چرخه جایگزینی است. دارو تاریخ انقضا دارد و نمی‌توان آن را برای همیشه انبار کرد. بنابراین، مدیریت این چرخه شبیه بازی مداوم تعادل است: باید داروها قبل از انقضا وارد بازار مصرف شوند و جایگزینشان در انبار ذخیره شود. این فرآیند نیازمند هماهنگی پیچیده میان تولیدکننده، توزیع‌کننده و نهادهای ناظر است. اگر این چرخه کند یا مختل شود، نه تنها ذخیره از بین می‌رود بلکه خطر هدررفت منابع نیز بالا می‌رود.

ذخیره استراتژیک تنها یک پروژه دارویی نیست؛ آزمونی است برای بازسازی اعتماد عمومی. جامعه ایران در سال‌های اخیر بارها شاهد صحنه‌های اضطراب‌آور در داروخانه‌ها بوده است: کمبود انسولین، نایابی آنتی‌بیوتیک‌ها، یا صف‌های

ایران در دهه‌های اخیر بارها طعم تلخ کمبود دارو را چشیده است؛ از بحران‌های تحریمی گرفته تا همه‌گیری کرونا و حتی هجوم مردم به داروخانه‌ها در روزهای نخست جنگ اخیر. تجربه‌های تلخی که نشان داد سلامت جامعه نمی‌تواند تنها به «واردات روزمره» یا «تولید جاری» دل خوش کند. به همین دلیل، قانون برنامه هفتم پیشرفت وزارت بهداشت را موظف کرده است تا دست‌کم ذخیره‌ای شش‌ماهه از داروهای حیاتی و تجهیزات پرمصرف ایجاد کند؛ ذخیره‌ای که قرار است نقش «سپر سلامت» را ایفا کند و اطمینان خاطر بیماران و کادر درمان باشد. اما پرسش اساسی این است که آیا این سیاست در عمل می‌تواند تاب‌آوری نظام سلامت را تضمین کند، یا صرفاً شعاری بر روی کاغذ باقی خواهد ماند؟

ضرورت و چالش‌های یک سپر ملی

ذخیره استراتژیک دارو را می‌توان به مثابه بیمه‌نامه‌ای برای جامعه دانست. همان‌طور که هر خانواده برای روز مبادا پس‌اندازی دارد، دولت نیز موظف است در برابر بحران‌ها، منابع دارویی را انبار کند. اما این «پس‌انداز ملی» تفاوتی بنیادین دارد: دارو کالایی فسادپذیر است، نیاز به چرخه جایگزینی دارد، و مستلزم مدیریت پیچیده‌ای است که اقتصاد سیاسی دارو در ایران کمتر به آن تن داده است. نظام سلامت کشور از یک سو با ساختاری شکننده در تأمین ارزی روبه‌روست - سالانه دو میلیارد دلار واردات مستقیم برای مواد اولیه و محصولات نهایی نیاز دارد - و از سوی دیگر، گرفتار کمبود نقدینگی در زنجیره پخش است. این دو عامل باعث می‌شود ایجاد ذخیره استراتژیک نه صرفاً یک پروژه لجستیکی، بلکه یک مسئله کلان اقتصادی باشد. وقتی نقدینگی در دسترس نباشد، داروسازان نمی‌توانند برای انبار ملی تولید مازاد داشته باشند. همان‌طور که رییس انجمن داروسازان هشدار داده است: بدون اصلاح جریان نقدینگی، ذخیره استراتژیک بیشتر یک «ارزو» است تا واقعیت. در عین حال، فلسفه وجودی این ذخیره چیزی فراتر از مدیریت کالا است. این سیاست یک پیام اجتماعی دارد: دولت در کنار مردم ایستاده و سلامت را از منطق سود و بازار آزاد جدا می‌کند. در شرایطی که نظریه‌پردازان اقتصاد سلامت مانند آمارتیا سن «حق دسترسی برابر» را جوهره عدالت سلامت

خرافه‌های ماه سرخ!



در ماه‌گرفتگی یا خسوف؛ زمین بین خورشید و ماه قرار می‌گیرد و سایه‌اش روی ماه می‌افتد. سرخی «ماه خونین» فقط به خاطر عبور نور خورشید از جو زمین و رسیدن طول‌موج قرمز است و هیچ خطری ندارد.

خرافه: آسیب به چشم

واقعیت: نور ماه بازتاب خورشید و بسیار ضعیف است؛ تماشای ماه‌گرفتگی کاملاً ایمن است.



خرافه: ایجاد لکه روی پوست نوزاد

واقعیت: لکه‌های پوستی و مادرزادی نوزاد ریشه ژنتیکی دارند و ارتباطی با ماه‌گرفتگی ندارد.



خرافه: خطرناک برای مادران باردار

واقعیت: هیچ تغییر تابشی یا مغناطیسی رخ نمی‌دهد؛ سلامت جنین تحت تأثیر نیست.



خرافه: سردرد و بی‌خوابی

واقعیت: تأثیری بر بدن ندارد؛ هر مشکل فقط ناشی از هیجان یا استرس روانی است.



خرافه: نشانه بلایا و حوادث شوم

واقعیت: سرخی ماه پدیده نوری طبیعی است و با بلا یا حادثه ارتباطی ندارد.



وزیر خارجه رژیم صهیونیستی ادعا کرد اگر بازداشت‌شدگان اسرائیلی در غزه آزاد شوند و جنبش حماس سلاح خود را زمین بگذارد، جنگ در غزه پایان می‌یابد.

«گدون ساعر» وزیر امور خارجه رژیم صهیونیستی گفت که اگر بازداشت‌شدگان اسرائیلی در غزه آزاد شوند و جنبش

دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۸۷

یاد و خاطره شهدا، به ویژه

«سید ابوالفضل میرحسینی || که ۲۱ بهمن ۷۶

به مقام شامخ شهادت نائل گشت، گرمای باد



سرمقاله

مکرون در پیچ تاریخی؛

پایان جمهوری پنجم؟

مهدی صالحی

فرانسه این روزها در میانه‌ی گردابی قرار گرفته که ریشه‌های آن را باید نه صرفاً در تصمیم‌های اخیر اریزه، بلکه در ساختارهای سیاسی و اجتماعی عمیق‌تر جست‌وجو کرد. شکست‌های متوالی نخست‌وزیران، تضعیف موقعیت امانوئل مکرون و بی‌اعتمادی فراگیر شهروندان به طبقه‌ی سیاسی، پرسش بنیادینی را دایره‌وار زنده کرده‌است: آیا جمهوری پنجم نظامی که دوکل برای ثبات و کارآمدی بنا نهاد، دیگر توان ادامه ندارد؟ وقتی تحلیلگران داخلی و رسانه‌ای بین‌المللی از «جام زهر» تصمیمات مکرون و «پلندهای تارک» برای فرانسه سخن می‌گویند، در واقع به بحران مشروعیتی اشاره دارند که از مرز سیاست عبور کرده و به لایه‌های اجتماعی، اقتصادی و حتی هویتی جامعه رسیده است. از دهه‌ی ۱۹۶۰ تا امروز، فرانسوی‌ها بارها با پرسش از ادارت‌پذیری کشورشان مواجه شده‌اند. جمله‌ی مشهور «چه کسی می‌تواند کشوری با ۲۴۶ نوع پنی‌ر را اداره کند؟» امروز دوباره معنای تازه‌ای یافته است. اگر در گذشته این جمله بیش‌تر طنز سیاسی بود، امروز به بحران واقعی‌ر کارآمدی نظام اشاره دارد: حزبی متفرق، مجلسی پراکنده و مردمی که به‌جای اعتماد، خشم و ناامیدی در دل دارند.

انتخابات زودهنگام ۲۰۲۴، جرقه‌ی اصلی بن‌بست کنونی بود. مکرون که برای نجات موقعیت سیاسی‌اش به صندوق‌های پناه برد، نفع‌نابرنده نشد، بلکه عملاً میان‌راه‌را در حاشیه راند و راه را برای چپ رادیکال و راست افراطی گشود. نتیجه آن شد که نخست‌وزیر فعلی -فرانسوا بایرو- همانند سلف‌هایش در آستانه‌ی سقوط قرار دارد.

بحران سیاسی فرانسه تنها در سطح نهادهای باقی نمانده، بلکه خود را در بازارهای مالی نیز نشان داده است. افزایش بازده اوراق قرضه ۱۰ ساله فرانسه به سطحی بالاتر از اسپانیا و پرتغال -کشورهایی که زمانی نماد بحران یورو بودند- نشان می‌دهد اعتماد سرمایه‌گذاران به پاریس به شدت کاهش یافته است. سیاست ریاضتی بایرو و بودجه‌ی ۴۴ میلیارد دلاری او با حذف تعطیلات عمومی و کاهش هزینه‌ها، به‌جای ایجاد امید، بازتابی از همان شکاف اجتماعی است که دهه‌هاست در حال عمیق‌تر شدن است. جامعه‌ای که تجربه‌ی جنبش «جلیقه‌زرها» را پشت سر گذاشته، اکنون کوچک‌ترین نشانه‌ی ریاضت اقتصادی را به‌منزله‌ی حیثیات سیاسی تعبیر می‌کند. دومینیک موزیز به درستی یادآور می‌شود که امروز فرانسه س‌رشار از خشم و نفرت نسبت به نخبگان است. جامعه‌شناسی سیاسی این وضعیت نشان می‌دهد که شهروندان نه‌صرفاً از ناکارآمدی دولت، بلکه از تکرار برخی بی‌اعتمادی‌ل زنده‌اند: سیاستمداران وعده می‌دهند، ناکام می‌مانند و جای خود را به دیگری می‌سپارند؛ بی‌آن که تغییری در کیفیت زندگی مردم رخ دهد. همین چرخه، رادیکالیسم را تقویت کرده است. راست افراطی مارین لوپن با شعارهای ساده‌نگارانه و ضدسیستمی بیش‌تر از همه‌سودبرده‌ر و نظرسنجی‌های پیشتاز است. این همان «سرمایه‌داری خشم» است که به تعبیر برخی اندیشمندان، انرژی اجتماعی را به‌جای سازندگی، به سمت تخریب نهادهای سوق می‌دهد. بحران داخلی فرانسه را نمی‌توان جدا از ژئوپلیتیک جهانی دید. جنگ اوکراین، بحران خاورمیانه و رشد پوپولیسم در آمریکا و شرق اروپا همگی به معنای تضعیف بیش‌تر موقعیت پاریس است. اروپای بدون ثبات سیاسی در فرانسه، همان چیزی است که ولادیمیر پوتین و حتی دونالد ترامپ به آن چشم دوخته‌اند: قاره‌ای شکنده که توان تصمیم‌گیری جمعی ندارد. مکرون که زمانی خود را «بهر مرتضی‌اند اروپا» معرفی می‌کرد، امروز در موقعیتی قرار دارد که تحلیلگران آن را تضاد کامل با آن تصویر می‌دانند.

تاریخ سیاسی فرانسه نشان داده است که این کشور توانایی عبور از بحران‌های بزرگ را داشته؛ از جنگ الجزایر و می ۱۹۶۸ گرفته تا بحران‌های اقتصادی دهه‌ی ۱۹۹۰. اما تفاوت امروز در عمق بی‌اعتمادی و تکرار بی‌ثباتی است. وقتی سه‌نخست‌وزیرپیایی قربانی همان چرخه‌ی ناکارآمدی می‌شوند، نشانه‌ای روشن است از این‌که نظام موجود دیگر کار نمی‌کند. به تعبیر موزیز، مادر مرحله‌ی گذار از نظمِ هسته‌یی که فروپاشیده، به نظم‌یی که هنوز متولد نشده است. پرسش پایانی این است: آیا مکرون همان‌گونه که دوکل جمهوری پنجم را بنا نهاد، رئیس‌جمهوری خواهد بود که پایان آن را رقم می‌زند؟ اگر پاسخ مثبت باشد، فرانسه نه‌فقط در انتظار تاریکی، که در آستانه‌ی دگرگونی‌ای تاریخی قرار گرفته است؛ دگرگونی‌ای که می‌تواند اروپا را نیز به لرزه درآورد.

شروط عجیب تل‌آویو برای پایان جنگ در غزه

حماس سلاح خود را زمین بگذارد، جنگ در غزه می‌تواند همین فردا پایان یابد.

طبق گزارش الجزیره، وی مدعی شد: صلح با فلسطینی‌ها تنها از طریق تفاهم‌های دوجانبه حاصل می‌شود. به رسمیت شناختن کشور فلسطین توسط سایر کشورها،

صلح را نزدیک‌تر نمی‌کند. تأسیس کشور فلسطین، امنیت اسرائیل را به خطر می‌اندازد.

این اظهارات در حالی است که حماس بارها موافقت خود را شرایط میانجیگران برای پایان دادن به جنگ ابراز کرده اما تل‌آویو در مسیر آتش‌بس و تبادل اسرا سنگ‌اندازی

دنیاکسوادار

پزشکیان و رنگین کمان وحدت؛

سیاستی برای بازآفرینی اعتماد ملی

مهرداد تیموری

سایه بی‌اعتمادی و تبعیض آسیب دیده است. بارها در عرصهٔ سیاست ایران شاهد شعارهایی درباره «وحدت ملی» بوده‌ایم، اما آنچه پزشکیان را متمایز می‌کند، پیگیری عملی همین شعار است. حضور چهره‌های اهل سنت در جایگاه‌های کلیدی -از معاونت ریاست جمهوری تا استانداری‌ها- نفع‌ت‌ها یک تغییر نمادین، بلکه تلاشی برای عادی‌سازی حضور اقلیت‌ها در ساختار قدرت است. این حرکت، همزمان پیامی روشن به جامعه داخلی و به منطقه می‌فرستد: ایران تنها متعلق به یک طیف خاص نیست؛ بلکه خانه‌ای برای تمامی اقوام و مذاهب است. چنین رویکردی می‌تواند بخشی از استراتژی کلان «وفاق ملی» باشد؛ استراتژی‌ای که ریشه در فلسفه انقلاب اسلامی دارد و امام خمینی (ره) بارها بر آن تأکید کرده بود: اتحاد مسلمانان در برابر پروژه‌های تفرقه‌افکنانه‌استعمار.

اگر به سطحی فراتر از سیاست داخلی نگاه کنیم، وحدت اقوام و مذاهب در ایران پاسخی است به سیاست جهانی «تجزیه و تفکیک». در دهه‌های اخیر، قدرت‌های بزرگ با بهره‌گیری از ابزارهای رسانه‌ای و اطلاعاتی، پیوسته کوشیده‌اند جوامع چندقومیتی را دچار تفرقه سازند. سیاست «تفرقه بینداز و حکومت کن» هنوز در قرن بیست‌ویکم به حیات خود ادامه می‌دهد. در چنین شرایطی، حرکت دولت چهاردهم را می‌توان نوعی مقاومت نرم در برابر این پروژه جهانی دانست. از نگاه نظریه‌پردازانی چون بندیکت اندرسون، ملت‌ها «جماعت‌های خیالی» هستند که با روایت‌های مشترک ساخته می‌شوند. وقتی پزشکیان از «ایران برای همه ایرانیان» سخن می‌گوید و این شعار را به عمل بدل می‌کند، در واقع در حال بازنویسی همین روایت ملی است: روایتی که تنوع را نه تهدید، بلکه ثروتی فرهنگی و سیاسی معرفی می‌کند. نباید فراموش کرد که وحدت قومی و مذهبی، تنها یک پروژه فرهنگی یا نمادین نیست؛ پیامدهای عمیقی در اقتصاد سیاسی کشور نیز



حمایت آمریکا علیه فلسطینیان پیشتاز مطالبه پاسخگو کردن بوده‌اند.»

به گفته پارکر، این گروه‌های فلسطینی احتمالاً با شرایط موجود با پرداخت حقوق کارکنان خود و درآمدزایی با مشکل مواجه خواهند شد و کارکنان آن ممکن است با خطر جریمه‌های مدنی و کیفری مواجه شوند.

او افزود: احتمالاً تمامی فعالیت‌های آن‌ها متوقف خواهد شد. این یک حمله تلافی‌جویانه است که هدف آن ایجاد مسئله‌ای وجودی است. این روزنامه در ادامه با اشاره به این که تحلیلگران همچنین هشدار داده‌اند که تحریم‌های آمریکا ممکن است کل بخش فعالیت‌های حقوق بشری را تحت تأثیر قرار دهد و گروه‌ها را از همکاری با سازمان‌های فلسطینی منصرف کند، نوشت: «امیلی شفر عمرمان» وکیل و مدرس دانشگاه آمریکایی، در این باره می‌گوید: «این یک واکنش زنجره‌ای است. زمانی که یک سازمان در فهرست سازمان‌های تحریم‌شده قرار بگیرد، هرگونه ارائه حمایت- فیزیکی، فنی یا مالی، به یک جرم تبدیل می‌شود که مشمول جریمه‌های سنگین مالی یا لغو وضعیت غیردولتی در دولت آمریکا خواهد شد.»

او افزود: «تبعیج نمی‌کنم اگر(تحریم‌های جدید) در فهرست خواسته‌های نتانیاهو بوده باشد. من نمی‌توانم آن را هیچ شکل دیگری ببینم.» یک سخنگوی سازمان الحق به شرط فاش نشدن هویتش پیامدهای تحریم‌های اخیر را «فاجعه‌بار» خواند. به گفته این گروه، «این اقدامات فراتر از فلسطین است. آن‌ها با محافظت از اسرائیل در برابر پاسخگویی، در حال زبن بردن نظام قوانین بین‌المللی و تضعیف امکان تحقق عدالت برای قربانیان جرائم شدید در همه جا هستند.»

می‌کند.

تحلیلگران و مخالفان کابینه رژیم صهیونیستی می‌گویند «بنیامین نتانیاهو» نخست‌وزیر این رژیم برای جلوگیری از سقوط کابینه خود و فرار از محاکمه به دلیل پرونده‌های فساد مالی بر ادامه جنگ نسل‌کشی در غزه اصرار می‌ورزد.

رویداد

حرف‌اول



مدرن، نه ایران حنف و طرد، بلکه ایران پذیرش و همزیستی است. این همان «رنگین کمان وحدت» است که می‌تواند در برابر طوفان‌های سیاسی و امنیتی داخلی و خارجی، سپری نیرومند بسازد.

نهایتاً، بایستی تأکید کرد که وحدت قومی و مذهبی، یک پروژه کوتاه‌مدت یا انتخاباتی نیست؛ آینده ایران به آن گره خورده است. ملتی با این گستردگی جغرافیایی و تنوع فرهنگی، اگر در دام تفرقه گرفتار شود، آینده‌ای جز گسست و بحران نخواهد داشت. اما اگر وحدت و وفاق ملی به‌عنوان راهبردی پایدار دنبال شود، ایران می‌تواند در منطقه‌ای پراشوب به الگویی از ثبات و همزیستی بدل شود. پزشکیان با گام‌های نخستین خود در چپش دولت، مسیری تازه گشوده است. اما این مسیر نیازمند استمرار، نظارت و تقویت است. وحدت اگر به سیاست‌های عملی در حوزه‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی پیوند نخورد، در حد یک نماد باقی خواهد ماند. جامعه ایران امروز بیش از هر زمان دیگری به این وحدت نیاز دارد؛ وحدتی که نه‌فقط یک خواسته سیاسی، بلکه ضرورتی حیاتی برای بقا و پیشرفت است. درواقع، به بیان خیلی ساده باید گفت که اگر وحدت در ایران شکست بخورد، همه می‌بازیم؛ اما اگر موفق شود، همه برنده‌ایم. به همین راحتی!

خانهٔ ملت

«قالیباف»:

رفع معضل افزایش قیمت کالا‌های اساسی در گرو اجرای طرح کالابرگ الکترونیک است

رئیس مجلس شورای اسلامی درباره افزایش قیمت کالا‌های اساسی گفت: رفع این معضل در گرو اجرای طرح کالابرگ الکترونیک است تا قیمت کالا برای مصرف‌کننده در طول سال ثابت‌بماند.

به گزارش «دنیای هوادار»، محمدباقرقالیباف روز گذشته درصحن علنی مجلس شورای اسلامی و نطق پیش از دستور خود گفت: امروز شاهد افزایش چشمگیر قیمت کالا‌های اساسی هستیم که فشار سنگینی بر معیشت خانوارهای ایرانی وارد کرده است. به ویژه قیمت مرغ که به عنوان یکی از اقلام اصلی سبدغذایی مردم، در ماه‌های اخیر به طور بی‌رویه بالا رفته، نشان‌دهنده ناکارآمدی سیاست‌های فعلی در کنترل تورم و تأمین نیازهای ضروری است. رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه این افزایش نه تنها سفره مردم را کوچک‌تر کرده، بلکه امنیت غذایی اقشار کم‌درآمد را به خطر انداخته است، افزود: در این شرایط نیازمند اقدام فوری برای مهار آن هستیم. حل این معضل راه حل روی زمین دارد و مورد تأکید رئیس‌جمهورمحترم نیزهست و آن هم اجرای طرح کالابرگ الکترونیک به شیوه‌ای است که قیمت کالا برای مصرف‌کننده در طول سال ثابت می‌ماند. وی ادامه داد: این شیوه برای تأمین حداقل کالری مورد نیاز روزانه هر فرد تمرکز دارد و با اختصاص مقدار دقیق کالا‌های اساسی مانند مرغ گوشت، لبنیات با قیمت ثابت و تضمینی، از کم‌ارزش شدن حمایت‌ها دربرابر تورم جلوگیری می‌کند.

رئیس قوه مقننه تصریح کرد: شیوه اجرای فعلی و گذشته که تنها بر پایه اعتبار ریالی ثابت استوار است، باافزایش قیمت‌ها کارایی خود را از دست می‌دهد و نمی‌تواند نیاز واقعی مردم را برطرف کند. از دولت محترم می‌خواهیم پیرو تاکیدات رئیس‌جمهور محترم هر چه زودتر مقدمات اجرای این طرح را که باعث آرامش معیشتی برای مردم می‌شود، فراهم کند.

رئیس مجلس شورای اسلامی همچنین یاد و خاطره شهدای قیام ۱۷ شهریور کشتار جمعی از مردم به دست ماموران ستم شاهی پهلوی را گرامی داشت.





دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۸۷

مدیر منطقه ۱ شهرداری کرج گفت: عملیات لایروبی و پاکسازی دریاچه‌های فاضلاب و منهول‌های سطح منطقه، به منظور جلوگیری از آبرگرفتگی معابر در آستانه فصل بارندگی، به صورت گسترده در حال انجام است.
علی ذبیحی اظهار کرد: عملیات لایروبی و پاکسازی دریاچه‌های فاضلاب در این منطقه با شتابی مضاعف در حال انجام است تا از آبرگرفتگی معابر و ایجاد مشکل در تردد

شهروندان با آغاز فصل بارندگی جلوگیری به عمل آید.
ذبیحی، با اشاره به اهمیت این اقدامات اظهار داشت: پاکسازی دریاچه‌ها و رسیدگی به آنها یکی از مهمترین وظایف خدمات شهری در راستای حفظ پاکیزگی و نظافت شهری و به ویژه ایمنی و آسایش شهروندان در فصل بارش است.
وی با بیان اینکه این اقدامات به صورت مستمر و

دنیای سوادار

استاندار البرز: وجود قطار شهری یکی از شاخصه‌های توسعه‌یافتگی است

استاندار البرز گفت: مطالعات خط ۲ قطار شهر یکرج که امروز شاهد افتتاح آن هستیم از سال ۱۳۸۳ آغاز شد و سال ۸۵ با بستن قرارداد، کار عملیاتی آن آغاز شد؛ در این دو دهه شاهد فراز و نشیب‌های فراوانی در این پروژه بزرگ بودیم.

مجتبی عبداللهی استاندار البرز در مراسم بهره‌برداری از خط ۲ قطار شهری کرج با بیان این مطلب افزود: ضمن تشکر از تمامی دست‌اندرکاران حاضر در جلسه به‌ویژه کارگران و مهندسان زحمتکشی که این پروژه مهم را به سرانجام رساندند از پیگیری مدیریت شهری کرج تشکر می‌کنم و حضور آقای مومنی وزیر محترم کشور را در این مراسم به فال نیک می‌گیرم که امیدوارم با پشتیبانی و حمایت ایشان شاهد آن باشیم که به زودی قطارهای بیشتری به کلانشهر مهم و پرجمعیت کرج اختصاص داده شود.

وی در ادامه سخنان خود گفت: مسیر راه‌اندازی قطار شهری کرج واقعا سختی‌های خودش را داشت که در دو دهه گذشته تمامی مدیران شهری و ملی پیش از ما برای آن تلاش کرده و و زحمت کشیدند. تا جایی که امروز ۱۲ کیلومتر از خط ۲ مترو کرج به بهره‌برداری می‌رسد و بقیه این خط نیز به همت همه عزیزان در

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری کرج از پلمب و تعطیلی پنج واحد ضایعاتی غیرمجاز در این منطقه خبر داد که به دلیل ایجاد آلودگی زیست‌محیطی، سد معبر و نداشتن مجوز فعالیت، شناسایی و متوقف شدند.
سید جواد موسوی در گفت‌وگو با پایگاه خبری کرج امروز، از پلمب و تعطیلی پنج واحد ضایعاتی غیرمجاز در سطح منطقه خبر داد.

موسوی بیان کرد: این اقدام در راستای ساماندهی فعالیت واحدهای ضایعاتی و برخورد قاطع با متخلفان،

گیلان

«استاندا۱»:

۷۵۰ پروژه در هفته دولت امسال افتتاح شد

در سیاست‌گذاری نباید به آمارهای غیررسمی و پراکنده تکیه کرد
استاندار گیلان اظهار کرد: متأسفانه در برخی موارد، سیاست‌گذاران به جای استفاده از داده‌های رسمی و علمی مراکز تخصصی همچون مرکز آمار و سازمان نقشه‌برداری، به گزارش‌های غیررسمی و پراکنده تکیه می‌کنند که پیامد آن اتخاذ تصمیم‌های پرهزینه برای دولت و جامعه است.

هادی حق‌شناس روز گذشته در نشست با معاون سازمان برنامه و بودجه و رئیس سازمان نقشه‌برداری کشور، تصریح کرد: تصمیم‌گیری بر پایه داده‌های دقیق، ضامن موفقیت سیاست‌های اقتصادی است و در صورت اتکای سیاست‌گذاران به اطلاعات صحیح، امکان مدیریت بازارهایی همچون برنج فراهم می‌شود و ابزارهایی نظیر واردات هدمند می‌تواند نوسانات شدید قیمتی را کنترل کند.

وی با تأکید بر اهمیت داده‌های دقیق و رسمی در سیاست‌گذاری‌ها، گفت: اتکا به گزارش‌های غیررسمی، تصمیم‌گیری‌های پرهزینه‌ای به دنبال دارد؛ در حالی که داده‌های معتبر می‌توانند ضمانتی موفق در مدیریت منابع و بازار باشند.

حق‌شناس اظهار کرد: یکی از چالش‌های اصلی کشور در سیاست‌گذاری، نبود آمار شفاف از میزان واقعی تولید و مصرف در حوزه‌های مهمی مانند برنج است.

استاندار گیلان با اشاره به کاهش ۴۰ درصدی بارندگی کشور نسبت به سال آبی گذشته، گفت: مقایسه آمارها نشان می‌دهد بارش‌ها در مقایسه با میانگین بلندمدت ۵۰ ساله نیز بین ۲ تا سه درصد کاهش داشته است که این موضوع زنگ خطری برای منابع آبی کشور محسوب می‌شود که ضرورت بازنگری در سیاست‌های کلان حوزه آب و خاک را دوچندان می‌کند.

معاون سازمان برنامه و بودجه و رئیس سازمان نقشه‌برداری کشور نیز با بیان اینکه این سازمان بیش از ۷۰ سال سابقه تصویربرداری و رصد تغییرات سرزمینی دارد، افزود: بهره‌گیری از هواپیماها، کشتی‌های تخصصی، ایستگاه‌های سنجش و تصاویر ماهواره‌ای امکان پایش دقیق تغییرات، از جمله فرونشست زمین را فراهم کرده است.

اسکندر صیدیایی اضافه کرد: توسعه پایدار تنها در سایه نهادسازی، رفع انحصار و مشارکت مردمی محقق می‌شود و سازمان نقشه‌برداری با تولید داده‌های معتبر، نقش مهمی در پشتیبانی علمی از سیاست‌گذاری‌ها ایفا می‌کند.

طی بازدیدهای مستمر کارشناسان خدمات شهری و با دستور مستقیم مقام قضایی انجام گرفت. واحدهای مذکور به دلایلی همچون ایجاد آلودگی‌های گسترده زیست‌محیطی، سد معبر و انباشت پسماند در معابر عمومی، ایجاد مزاحمت برای شهروندان و همچنین عدم دارا بودن هرگونه مجوز قانونی برای فعالیت، شناسایی و پلمب شدند.

وی افزود: این واحدها علاوه بر ایجاد منظره ناهنجار در سطح شهر، موجب آلودگی هوا شده و بستر مناسبی

دریاچه های فاضلاب در منطقه ۱ پاکسازی شد

پیشگیرانه در دست اجرا قرار دارد، افزود: بر این اساس، دریاچه‌های فاضلاب مورد بررسی و لایروبی قرار گرفته و منهول‌های سطح منطقه نیز به طور کامل پاکسازی شدند.

ذبیحی در ادامه با ابراز خرسندی از عملکرد معاونت خدمات شهری منطقه، به انجام موفقیت‌آمیز عملیات در نقاط حساسی مانند دریاچه بازدید فاضلاب در خیابان شریعتی،

از «البرز» چه خبر؟



ساخت داریم و برای مهرماه ۲۲ مدرسه آماده افتتاح است. موضوع سوم هم بحث نیروگاه خورشیدی بود که در استان البرز تاکنون بالای ۱۰ هزار متقاضی داشتیم و در حال واگذاری زمین به متقاضیان هستیم.
استاندار البرز در پایان این سخنرانی از وزیر کشور خواست طی یک فرصت جداگانه برای بررسی این مسئله مهمان استان البرز و ساکنان این خطه شود تا در سال جدید با راه‌اندازی نیروگاه‌های خورشیدی، شاهد رفع مشکل کسری برق در سطح استان باشیم.

این مسئول از شهروندان خواست در صورت مشاهده هرگونه فعالیت غیرمجاز و یا مراکزی که موجب آلودگی محیط زیست و سد معبر می‌شوند، مراتب را از طریق سامانه ۱۳۷ شهرداری گزارش دهند تا در سریعترین زمان ممکن نسبت به آن رسیدگی شود.
به گفته وی، این گزارش‌ها می‌تواند نقش مؤثری در پاکیزگی و ارتقای کیفیت محیط زندگی تمامی شهروندان داشته باشد.

برای رشد حشرات و جوندگان موذی فراهم می‌کرد که این امر سلامت عمومی را به طور جدی به خطر می‌انداخت.

مدیر منطقه ۱۰ شهرداری کرج با تأکید بر لزوم رعایت قوانین و مقررات توسط تمامی اصناف و واحدهای صنفی، هشدار داد: هرگونه فعالیت مجدد این واحدهای متخلف و یا راه‌اندازی واحدهای مشابه بدون مجوز، با برخورد قاطع و قانونی بدون اخطار قبلی مواجه خواهد شد.

دوره ششم مدیریت شهری تمام کننده تمام پروژه‌های نیمه‌کاره بود



جمله این پروژه‌ها عنوان کرد.

این مسئول همچنین از آغاز تعدادی پروژه بزرگ برای شهر خبر داد و بیان کرد: احداث زیرگذر شیخ‌آباد، تقاطع غیرهمسطح حصارک، ادامه کنارگذر مهرشهر که تا فرودگاه پیام ادامه پیدا خواهد کرد از جمله این طرح‌ها می‌باشند.

شهردار کرج، کمک‌های شایان استاندار البرز و در مسیر پیشبرد این پروژه‌ها را بسیار مؤثر

ایستگاه شهید سلطانی در کمتر از ۳۰ ماه ساخته شد

خورده است که از جمله آنها افتتاح و راه‌اندازی خط بی.

آر. تی با اتوبوس برقی بوده است.

محمدی افزود: همچنین ایستگاه شارژ برقی در این دوره راه‌اندازی شد به‌طوری‌که وزیر صمت وقت، از کرج به‌عنوان اولین شهری نام برد که از اتوبوس برقی استفاده می‌کنند. البته خوشبختانه هم‌اکنون تعداد شهرهایی که از این امکان استفاده می‌کنند، بیشتر شده است.

وی همچنین به اجرای پروژه‌های کلان از جمله تقاطعات شهر کرج در دوره ششم مدیریت شهری اشاره کرد و ادامه داد: اجرا و تکمیل تقاطع جمهوری، مودن، سواره‌رایبی‌شهر و تکمیل شستبان هشت هزار متری مصلی در این دوره انجام شده است. همچنین دو پروژه تفریحی و فضای سبز پاکرود و پارک جهان‌دیدگان را پیش از این افتتاح کرده و در اختیار شهروندان قرار دادایم.

به گفته رئیس سواری شهر کرج، در آینده نزدیک باغ‌موزه دفاع مقدس و پارک هفت هکتاری مادر و کودک نیز به بهره‌برداری خواهند رسید.

این مسئول تأکید کرد: شورای ششم تقریباً جوان بود و کرج اشاره کرد و یادآور شد: چهار سال از دوره ششم مدیریت شهری را پشت سر گذاشتیم. در این مدت در حوزه حمل و نقل عمومی اتفاقات بسیار خوبی رقم

عظیمیه و نیز منهول میدان مهران اشاره کرد.

مدیر منطقه ۱ شهرداری کرج در پایان خاطرنشان کرد: بازدید از سایر دریاچه‌ها فاضلاب و همچنین مرمت و بازسازی آن دسته از دریاچه هایی که نیازمند تعمیر یا تعویض هستند، در دستور کار این معاونت قرار دارد تا قبل از شروع بارندگی‌های پاییزی به پایان برسد و شهروندان بتوانند فصل بارش را با خیالی آسوده در پشت سر بگذارند.

در شهر

مکت

ایستگاه متروی شهید سلطانی افتتاح شد؛

دوازده کیلومتر امید در دل ترافیک کرج

یاسمن یزدانی

افتتاح ایستگاه شهید سلطانی در خط ۲ متروی کرج، نه فقط آغاز بهره‌برداری از یک پروژهی زیرساختی عظیم، بلکه نماد همبستگی نهادی و عزم مدیریتی در شهری است که سال‌ها درگیر ترافیک، آلودگی و پروژه‌های نیمه‌کاره بود. آنچه در نگاه اول یک آیین رسمی با حضور وزیر کشور، استاندار البرز و شهردار کرج به نظر می‌رسد، در واقع روایتی است از بازتعریف رابطهی شهروند و مدیریت شهری: پروژه‌ای که پس از دو دهه وقفه، با ارادی مشترک شورا، شهرداری و استانداری به خط پایان رسید، اکنون می‌تواند اعتماد عمومی را به سیاست‌ورزی محلی بازگرداند.

کرج، این ایران کوچک که حالا دیگر به عنوان دومین کلانشهر پرجمعیت ایران شناخته می‌شود، طی سال‌های اخیر همواره با معضل حمل‌ونقل عمومی ناکافی و تراکم جمعیت مواجه‌بوده‌است. مطالعات خط ۲ متروی کرج در سال ۱۳۸۳ آغاز شد و دو سال بعد کلنگ عملیات اجرایی آن به زمین خورد، اما پروژه‌ای که می‌توانست موتور محرک توسعه شهری باشد، به سرنوشت بسیاری از طرح‌های ملی دچار شد: تأخیر، کمبود منابع مالی و تغییر مدیران. نتیجه آن شد که برای نزدیک به دو دهه، شهروندان تنها شاهد ساخت‌وسازهای ناتمام و وعده‌های نیمه‌راه بودند.

افتتاح بخشی از خط ۲ در شهریور ۱۴۰۴ با چهار ایستگاه فعال، دستاوردی است که در وهله‌ی نخست باید به حساب انسجام نهادی و «افشاری جمعی» گذاشت. شهردار کرج صریحاً تأکید می‌کند که هیچ پروژه‌ی بزرگ نیمه‌تمامی امروز در این شهر باقی نمانده و این مهم، حاصل پیگیری یکپارچه‌ی شورای شهر و حمایت استانداری بوده است. در ادبیات جامعه‌شناسی شهری، چنین همگرایی نهادی را می‌توان نشانه‌ای از عبور از «بازی قدرت‌های متفرق» به سمت «سیاست‌همکاری‌محوره» دانست. به زبان ساده: وقتی نهادهای محلی از رقابت فرسایشی دست کشیده و حول نیاز مشترک شهروندان هم‌صدا می‌شوند، خروجی ملموس آن روی زمین دیده می‌شود. از زاویه‌ی اقتصاد سیاسی، متروی کرج مصداق بارزی از سرمایه‌گذاری مشترک دولت و مدیریت شهری است. نبی‌ی از هزینه‌های ۱۲ کیلومتر افتتاح‌شده از اعتبارات دولتی و نیم‌دیگر از منابع شهرداری تأمین شد؛ رقمی بالغ بر ۶۰ تا ۷۰ هزار میلیارد تومان. سهم بیشتر شهرداری در این معادله، نشان می‌دهد که «شهر» دیگر صرفاً مصرف‌کننده منابع ملی نیست، بلکه در مقام یک بازیگر فعال و تولیدکننده ارزش، می‌تواند نقش محوری در تأمین مالی زیرساخت‌ها ایفا کند. این نقطه‌ای عطفی برای نظام مدیریت شهری ایران است: گذار از اتکا به دولت مرکزی به سمت خوداتکایی و مشارکت محلی.

ابعاد اجتماعی و زیست‌محیطی پروژه نیز قابل چشم‌پوشی نیست. توسعه‌متنور در کلانشهرها بطور مستقیم با کاهش مصرف سوخت، کاهش زمان اتلاف‌شده در ترافیک، و بهبود کیفیت هوا پیوند خورده است. در کرجی که سال‌ها بحلیل نزدیکی به تهران و صنایع بزرگ البرز با آلودگی شدید مواجه بوده، این اقدام می‌تواند نوعی عدالت فضایی ایجاد کند؛ شهروندان دیگر مجبور نیستند میان سلامت و رفعت‌وآمد روزانه انتخابی پرهزینه انجام دهند. شاخص‌های جهانی نیز همین را تأیید می‌کند: در ادبیات توسعه، وجود سیستم متروی کارآمد یکی از معیارهای سنجش پیشرفت شهری به شمار می‌رود. از این منظر، کرج بالاخره توانسته خود را در نقشه‌ی کلانشهرهای پیشرفته ثبت‌کند.

از بُعد فرهنگی و سیاسی، افتتاح خط ۲ متروی کرج حامل پیام نماینی است. جامعه‌ی محلی که سال‌ها نسبت به وعده‌های بی‌سرانجام بدبین شده بود، اکنون شاهد تحقق عینی یکی از مهم‌ترین مطالباتش است. این رویداد نه فقط یک افتتاح‌حبیه عمرانی، بلکه تجدید پیمان اعتماد میان مدیران و شهروندان است. چنین لحظه‌هایی می‌توانند سرمایه اجتماعی را بازسازی کنند؛ سرمایه‌ای که در فضای پرتلاهب و بی‌اعتمادی عمومی کشور، ارزش آن کمتر از طلا نیست.

در کنار این‌ها نباید از بُعد روان‌شناختی نیز غافل شد. پروژه‌هایی که بیش از یک دهه در وضعیت نیمه‌تمام رها می‌شوند، به نماد ناکارآمدی تبدیل می‌شوند و در ناخودآگاه جمعی، نوعی حس «رهاشدگی» ایجاد می‌کنند. تکمیل و بهره‌برداری از چنین پروژه‌ای عملاً مژ روانی شکست را به نقطه‌ی غرور بدل می‌کند. آن‌گونه که شهردار کرج گفته است: امروز افتخار این شهر ثبت در کنار «خادمین مردم» است؛ تعبیری که نشان می‌دهد در پس زبان رسمی، یک نیاز دیرینه‌ی عاطفی نیز پاسخ گرفته است.

افتتاح متروی شهید سلطانی تنها یک اتفاق عمرانی نیست؛ لحظه‌ای است که سیاست، اقتصاد، اجتماع و روان جمعی در یک نقطه تلاقی کرده‌اند. این پروژه با همتی اعداد و آمارش، در نهایت پیامی روشن دارد: وقتی شورا، شهرداری و استانداری هم‌صدا می‌شوند، سال‌ها تأخیر و بی‌اعتمادی می‌تواند در یک روزه به امید و غرور بدل شود. کرج امروز نه فقط به ریل مترو، که به ریل توسعه و خودباوری گام گذاشته است. پیام این لحظه به دیگر کلانشهرهای ایران روشن است: هیچ پروژه‌ای محکوم به ابدی‌شدن در نیمه‌راه نیست، اگر ارادی مشترک، همبستگی نهادی و باور به مردم در کار باشد. این همان چک کوبنده‌ای است که امروز بر صورت بدبینی‌ها و خاطرات تلخ گذشته فرود آمد.

سایت مصری مدعی شد که ستاره سابق بارسلونا با رقم ۲ و نیم میلیون دلار به استقلال پیوست.
استقلال در ادامه نقل و انتقالات تابستانی از یک مهاجم سرشناس و نام آشنا رونمایی کرد. منیر الحدادی، بازیکن سابق بارسلونا با عقد قراردادی دو ساله به استقلال

علم وفناوری

انتشارات علمی کشورهای اسلامی نصف چین است؛

کلید پیشرفت کجاست؟

استاد دانشگاه ملی علوم و فناوری پاکستان گفت: چین با بیش از ۹۰۰ هزار مقاله بیشترین انتشارات را در جهان دارد؛ در حالی که در سال۲۰۲۴، تعداد کل انتشارات علمی کشورهای عضو OIC تقریباً نصف چین بود.
یاسر وحید درباره سرمایه‌گذاری کشورهای مختلف در تحقیق و توسعه (R&D) گفت: میانگین جهانی در زمینه تحقیق و توسعه معادل ۲.۲ درصد از تولید ناخالص داخلی (GDP) است.
کشورهای پیشرو مانند کره جنوبی و ایالات متحده آمریکا درصد بسیار بالایی از تولید ناخالص داخلی خود را صرف تحقیق و توسعه می‌کنند. در حالی که در بین کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی (OIC)، تنها چند کشور مثل مصر بیش از ۱ درصد از تولید ناخالص داخلی خود را به تحقیق و توسعه اختصاص می‌دهند و اغلب این کشورها کمتر از ۰.۵ درصد از تولید ناخالص داخلی را در تحقیق و توسعه صرف می‌کنند.

وی در مورد تعداد انتشارات کشورهای برتر جهان، گفت: چین با بیش از ۹۰۰ هزار مقاله بیشترین انتشارات را در جهان دارد. این در حالی است که در سال ۲۰۲۴، تعداد کل انتشارات علمی کشورهای عضو OIC کمتر از ۴۰۰ هزار عنوان انتشار بود که تقریباً نصف انتشارات چین است.
این استاد دانشگاه پاکستانی به مقایسه تعداد اختراعات (پتنت‌ها) ثبت شده از جهان اسلام با پتنت‌های ثبت شده در سراسر جهان پرداخت و گفت: تعداد اختراعات ثبت شده از جهان اسلام در مقایسه با پتنت‌های ثبت‌شده در سراسر جهان بسیار کمتر است.
کشوری مانند چین سالانه حدود ۱.۸ میلیون پتنت ثبت می‌کند. بر اساس داده‌های سال ۲۰۲۳، ۶۰ هزار پتنت از ۵۷ کشور اسلامی ثبت شده است که این میزان ۴.۸۷ درصد از کل پتنت‌های ثبت شده در سراسر جهان است.

وی اظهار کرد: در میان کشورهای مسلمان، اندونزی با بیش از ۱۰ هزار پتنت دارای بالاترین تعداد پتنت است. در سال ۲۰۲۳، ۲۴ هزار پتنت به کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی اعطا شده است که ۱.۲ درصد از کل پتنت‌های جهانی را تشکیل می‌دهد.

وحید با تاکید بر این‌که تحقیق و توسعه منجر به صادرات با فناوری بالا از کشورها خواهد شد گفت: در سال ۲۰۲۳ کل صادرات با فناوری بالا از کشورهای اسلامی ۱۶۰ میلیارد دلار آمریکا بوده که حدود ۴.۷ درصد از کل صادرات با فناوری بالا در جهان را تشکیل می‌دهد. با وجود اینکه ۵۷ کشور مسلمان وجود دارد، آنها پول بسیار کمی سرمایه‌گذاری می‌کنند. مالزی بالاترین صادرات با فناوری بالا را در جهان اسلام دارد که معادل ۱۲ میلیارد دلار آمریکا است.

وی به درصد تولید ناخالص داخلی صرف شده برای آموزش در کشورهای عضو سازمان همکاری اسلامی (OIC) پرداخت و گفت: در سال ۲۰۲۴، به طور متوسط ۳.۳ درصد از تولید ناخالص داخلی در کشورهای OIC صرف آموزش شده است. برخی از کشورهای جهان اسلام درصد بسیار کمی از تولید ناخالص داخلی خود را صرف آموزش می‌کنند؛ برای مثال، اندونزی ۱.۳ درصد و ایران ۲.۸ درصد از تولید ناخالص داخلی را به آموزش اختصاص می‌دهند.

همچنین این استاد دانشگاه به مقایسه آمار ثبت‌نام در آموزش ابتدایی، دسترسی به آب آشامیدنی سالم، سرویس بهداشتی و برق و همچنین شاخص برابری جنسیتی در کشورهای اسلامی و دنیا پرداخت.

وی درباره سرمایه‌گذاری کشورها در گردشگری گفت: بسیاری از کشورها در حال حاضر تلاش می‌کنند تا شرایط خود را بهبود بخشند تا از طریق گردشگری درآمد خوبی کسب کنند. گردشگری خوب به ایجاد شغل، رونق کسب‌وکارهای محلی، توسعه زیرساخت‌ها و دارایی‌های فرهنگی کمک می‌کند. در کشورهایی مانند تایلند و مالزی، ۱۰ تا ۲۰ درصد از تولید ناخالص داخلی به گردشگری وابسته است. در سال ۲۰۲۳ بالاترین میزان درآمد حاصل از گردشگری در جهان اسلام متعلق به ترکیه با ۵۷.۸۴ میلیارد دلار بوده است. همچنین امارات متحده عربی بیش از ۲۵ میلیارد دلار از گردشگری درآمد داشته و کل درآمد حاصل از گردشگری در جهان اسلام در سال ۲۰۲۳، ۱۸۲ میلیارد دلار آمریکا بوده است.

استاد دانشگاه ملی علوم و فناوری (NUST) پاکستان توصیه‌هایی برای توسعه کشورهای اسلامی پرداخت و گفت: یکی از اقدامات مورد نیاز سرمایه‌گذاری در تحقیق و توسعه است؛ زیرا منجر به توسعه محصولات جدید و با کیفیت بالا شده و می‌تواند به افزایش تولید ناخالص داخلی کمک کند. توصیه می‌شود که کشورهای OIC بیش از ۱ درصد از تولید ناخالص داخلی خود را در تحقیق و توسعه سرمایه‌گذاری کنند.

وی ادامه داد: همچنین افزایش سرمایه‌گذاری در سلامت و بهبود سیستم‌های بهداشت عمومی نیز می‌تواند به کشورهای اسلامی کمک کند. علاوه بر این، افزایش سرمایه‌گذاری در آموزش نیز کمک‌کننده است.

پیوست تا خرید جدید آبی پوشان لقب گیرد.

باشگاه استقلال به صورت رسمی رقم این انتقال را اعلام نکرده است و این باعث شده تا گمانه زنی ها در این زمینه زیاد باشد.

سایت مصری "twasnews" درباره حضور منیر الحدادی

استقلال ۲.۵ میلیون دلار برای منیر الحدادی داد

در ایران و استقلال نوشت: منیر الحدادی تیم بعدی خود را انتخاب کرد و تصمیم گرفت که با قراردادی دو ساله راهی استقلال ایران شود. او چند مشتری دیگر از جمله باشگاه هایدوک کرواسی را داشت اما چون پیشنهاد مالی استقلال بهتر بود تصمیم گرفت که راهی این تیم

دنیاکسوادار

«دنیای هوادار» از زمین‌خواری زیر تیغ عدالت حدنگار گزارش می‌دهد:

کاداستر، نقشه‌بی‌خانه‌کردن زمین‌خواران

زمین‌خواری، نمونه‌ای از «فساد ساختاری» است؛ جایی که شبکه‌های غیررسمی با استفاده از خلأهای قانونی و ضعف نظارت، منابع عمومی را به نفع خود تصاحب می‌کنند. این پدیده نه‌تنها عدالت توزیعی را نقض می‌کند، بلکه احساس بی‌قدرتی و بی‌اعتمادی را در میان شهروندان دامن می‌زند. وقتی فردی شاهد است که متخلفان با زدوبند یا اسناد جعلی زمین‌های ملی را می‌بلعند، چه انگیزه‌ای برای رعایت قانون باقی می‌ماند. اینجاست که قانون جامع حدنگار به‌عنوان یک ابزار مدرن وارد میدان می‌شود. کاداستر در معنای دقیق، «بانک اطلاعات جامع زمین» است؛ نقشه‌ای دقیق و دیجیتال که موقعیت هر قطعه زمین را با مختصات جغرافیایی بی‌ابهام مشخص می‌کند. حاصل این نقشه‌برداری، اسنادی است که عملاً «غیرقابل جعل» و «غیرقابل مناقشه» محسوب می‌شوند.

اجرای سراسری این طرح در ایران، که تاکنون ۱۳۵ میلیون هکتار از اراضی ملی و منابع طبیعی را تحت پوشش قرار داده، چند کارکرد اساسی دارد: **پیشگیری از تصرفات غیرقانونی؛** زیرا مرزها و مالکیت‌ها با مختصات علمی و شفاف تعریف شده‌اند.

کاهش پرونده‌های قضایی ملکی؛ چون بسیاری از اختلافات سنتی بر سر مرزها با یک نقشه واحد و سند معتبر خاتمه می‌یابد.

ایجاد زیرساخت برای سرمایه‌گذاری سالم؛ سرمایه‌گذار زمانی اقدام به فعالیت اقتصادی می‌کند که مطمئن باشد مالکیتش خدشه‌ناپذیر است.

شفافیت در حکمرانی زمین؛ دولت می‌تواند با دسترسی به داده‌های دقیق، سیاست‌های عادلانه‌تری در تخصیص زمین، مالیات‌گیری و توسعه شهری اتخاذ کند.

از این منظر، حدنگار صرفاً یک پروژه ثبتی نیست؛

ایرانی شود. رقم این انتقال ۲ و نیم میلیون دلار است. الحدادی ۲۶۷ بازی در رقابت های لالیگا انجام داد و توانست ۴۷ گل به ثمر رساند و ۲۱ پاس گل هم بدهد. او با تیم های ملی مراکش و اسپانیا هم ۱۱ بازی ا انجام داد و توانست ۲ گل به ثمر رساند.

فرائز از سند؛ ضرورت اصلاحات تکمیلی

با وجود اهمیت بنیادین قانون حدنگار، نباید فراموش کرد که سنددار شدن زمین به‌تنهایی کافی نیست. چرا؟ چون زمین‌خواری صرفاً محصول خلأهای ثبتی نیست، بلکه به بسترهای گسترده‌تری وابسته است. **اقتصاد سیاسی زمین:** تا زمانی که زمین در ایران ابزاری برای سوداگری و سفته‌بازی باشد، تقاضا برای تصرف و معامله‌های غیرقانونی ادامه خواهد یافت. سیاست‌گذاری باید به سمت مالیات‌گیری هوشمند از زمین‌های بلااستفاده و مهار سوداگری هدایت شود.

عدالت زیست‌محیطی: زمین‌خواری اغلب به بهای نابودی جنگل‌ها، مراتع و اراضی کشاورزی رخ می‌دهد. سنددار کردن منابع طبیعی بدون تقویت نهادهای محیط‌زیستی و ضمانت‌های کیفری قوی، نمی‌تواند مانع تخریب طبیعت شود.

نظارت و شفافیت: حتی بهترین نقشه‌ها و اسناد نیز در صورت ضعف دستگاه‌های نظارتی و فساد اداری، می‌توانند دور زده شوند. اجرای حدنگار باید با شفافیت نهادی، دسترسی آزاد شهروندان به اطلاعات ملکی و پاسخگویی مقامات همراه باشد.

آموزش و فرهنگ‌سازی: جامعه‌ای که زمین را صرفاً منبع سود فوری می‌بیند، همیشه در معرض زمین‌خواری خواهد بود. تغییر نگرش عمومی و آموزش حقوق مالکیت می‌تواند نقش مکمل در این مسیر ایفا کند.

به بیان دیگر، حدنگار شرط لازم برای مقابله با زمین‌خواری است، اما شرط کافی نیست. این طرح باید در دل یک بسته اصلاحات نهادی، اقتصادی و اجتماعی جای گیرد تا به نتیجه مطلوب برسد.



جمعه

داستان جلد



زمین در ایران امروز، آیینه‌ای از عدالت اجتماعی و سلامت حکمرانی است. هر وجب زمینی که با اسناد دقیق و شفاف حفاظت می‌شود، گره‌ای از فساد و تبعیض گشوده می‌شود. اما هر متر زمینی که در چنگال زمین‌خواران می‌افتد، به معنای زخمی تازه بر پیکر اعتماد عمومی است. کاداستر می‌تواند نقشه‌ای برای عدالت باشد، اما تنها زمانی که این نقشه در عمل به دیواری سخت برابر فساد بدل شود. اینجاست که نقش دستگاه قضایی، نهادهای نظارتی، جامعه مدنی و حتی رسانه‌ها حیاتی می‌شود: آنان باید همچون نگهبانان این نقشه، مراقب باشند تا هیچ دستی نتواند نقوش عدالت را از فرش رنگارنگ سرزمین ایران بزدايد.

در نهایت، زمین‌خواری صرفاً یک جرم اقتصادی نیست؛ محک آزمون نظام حکمرانی است. اگر قانون و عدالت بتوانند بر زمین مسلط شوند، بر بسیاری دیگر از عرصه‌های زندگی اجتماعی نیز حاکم خواهند شد. و اگر زمین -این مادر همه منابع- قربانی رانت و فساد شود، هیچ ضمانتی برای عدالت در دیگر حوزه‌ها باقی نخواهد ماند.

گوشه‌وکنار

لبنان در آستانه بحران داخلی

در دو روز گذشته، لبنان دوباره در آستانه یک بحران عمیق داخلی قرار گرفته است زیرا موافقت دولت با اجرای طرح ارتش برای خلع سلاح حزب‌الله که در غیاب وزرای شیعه و تحت فشار «تام باراک» فرستاده ویژه آمریکا انجام شده است، نه تنها واکنش‌های گسترده مردمی را برانگیخته بلکه زنگ خطر جدی را برای ثبات داخلی این کشور چنمدنجهی به صدا درآورده است.

لبنان کشوری است که از دیرباز بر بستر همزیستی میان پیروان سه مذهب یعنی شیعیان، سنی‌ها و مسیحیان، شکل گرفته است. این همزیستی، هرچند همواره با تنش‌های سیاسی و فرقه‌ای همراه بوده است اما پس از جنگ داخلی (۱۹۷۵ - ۱۹۹۰) و توافق طائف، به نوعی بر تعادل قدرت از قبیل تقسیم طائفه‌ای مناصب و حفظ «مقاومت» به عنوان یک مؤلفه امنیتی غیرولتی، تکیه کرده است.

حزب‌الله که از دهه ۱۹۸۰ به عنوان بازوان مقاومت شیعه در برابر تجاوزات رژیم اشغالگر اسرائیل شکل گرفت، امروزه نه تنها یک نیروی نظامی بلکه یک بازیگر سیاسی محوری در لبنان است. نکته بازر در اتفاقات روزهای اخیر در مورد خلع سلاح حزب الله، همدیایی نادر علمای دینی و مردم لبنان در مخالفت با این طرح است.

شیخ «غازی حنینی» رئیس هیات امنای مجمع علمای مسلمان لبنان که بیشتر نمایندگان آن اهل سنت هستند، شنبه شب در مراسم جشن میلاد پیامبر اسلام (ص) و هفته وحدت اسلامی، در جوار مرقد شهید سید حسن نصرالله در حربه‌الله که سلاح مقاومت در لبنان نه تنها سلاح حزب‌الله یا سلاح شیعیان، بلکه سلاح همه لبنان است.

وی افزود: «ما به هیچ مقام لبنانی، چه رئیس جمهور، نخست

وزیر، وزیر یا نماینده مجلس، اجازه نخواهیم داد که تصمیمی برای خارج کردن یا خلع سلاح مقاومت بگیرد».

این سخنان یک عالم دینی اهل سنت در لبنان، نشان‌دهنده این است که موضوع خلع سلاح حزب‌الله دیگر یک مساله فرقه‌ای یا حزبی نیست، بلکه به چالشی ملی تبدیل شده که هویت مقاومت را به عنوان «خط دفاعی لبنان» مطرح می‌کند.

مردم لبنان با خودروها و موتورها به خیابان‌ها آمدند و شعار «سلاح مقاومت، خط قرمز ماست» سردادند. این واکنش‌ها نشان می‌دهد که حزب‌الله تنها یک حزب سیاسی نیست، بلکه بخشی از بافت اجتماعی و هویت ملی بسیاری از لبنانی‌ها حتی غیرشیعیان است. در این زمینه «محمود قماطی» نائب رئیس شورای سیاسی حزب‌الله با اشاره به بی‌اطلاعی از طرح محرمانه ارتش لبنان برای خلع سلاح حزب الله گفت: تحرکات مردمی به صورت خودجوش در حال انجام است و اگر تصمیم برای اجرای طرح خلع سلاح گرفته شود در آن صورت سونامی انسانی رخ خواهد داد.



دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۸۷



نگاهی به مهم‌ترین اقتباس‌های سینمایی از آثار کورمک مک کارتی؛

جایی برای مک‌کارتی نیست…!



علیرضارضائی

ممکن است این حس به آدم دست بدهد که مرده‌ها هیچ‌وقت نمی‌خواهند بازنده باشند.

جایی برای پیرمردها نیست

اگر هیچ‌کاک نباشد، اقتباس مجاز است

می‌گویند روزی دو نفر داشتند بر سر اینکه تعداد دندان‌های یک اسب چند تا است حسابی بحث می‌کردند و ممکن بود دعوایشان بشود که شخصی در بحث‌شان مداخله نمود و دهان یک اسب را باز کرد و گفت این هم دندان‌های یک اسب، بشمارید ببینید چند تا است. بعضی بحث‌ها همینطوری‌اند؛ مثل همین بحث اقتباس. وقتی در همین مدیوم سینما کارگردانانی بودند که توانسته‌اند اقتباس‌های موفق‌ی انجام دهند (ولز، کوبریک، کوروساوا و…)، چه نیازی است راجع به این موضوع بحث کنیم؟ اما مسئله این است که شمردن دندان‌های یک اسب چندان هم کار ساده‌ای نیست. ممکن است گاز بگیرد، لگد بزند، یا اصلا دهانش آنقدر باز نشود که بتوانیم آن‌ها را بشماریم. با وجود تعداد زیادی اقتباس موفق در تاریخ سینما، هنوز کسانی هستند که در روز روشن این مسئله را رد می‌کنند، که احتمالا همه راه‌ایشان به هیچ‌کاک ختم می‌شود، که مخالف اقتباس از آثار مهم ادبی بود.

اما ایراد کسی مثل هیچ‌کاک، این است که ذات را مدیوم در نظر می‌گیرد و فراتر از عالم فیلم‌ها و رمان‌ها چیزی نمی‌بیند. رمان را یک بیسکویت در نظر می‌گیرد که قابلیت تبدیل‌شدن به کاغذکادو را ندارد. اما گاه آن فرا رسیده است که بدانیم در پس آثار هنری این خود انسان است که وجود دارد. هر اثر هنری ترجمان روان انسان‌ها ست.

هرکس برای بروز اجتماعی ابزاری دارد، یکی شوخ‌طبع است، یکی زیباست، یکی ثروتمند است، و یکی هنرمند است. هنر در حقیقت نوعی ابزار است برای پیوند یک شخص با جامعه‌اش. هنر زبان هنرمند است. زبانی که وسیلهٔ آن یک شخص منزوی، یک نویسنده، یا یک شخص اجتماعی، یک کارگردان، می‌توانند در جامعه‌اشان عرض‌اندام کنند و دوست داشته شوند. ذات هنر خودش نیست، بلکه انسان است. هیچ فیلمی در ابتدا فیلم محض نبوده است، بلکه بخشی از روح یک انسان بوده است. این انسان اگر موزیسین بود روحش را آهنگ می‌کرد، اگر نقاش بود نقاشی می‌کشید، و حالا که فیلم‌ساز است فیلمش می‌کند.

پس اگر ذات هنر را انسان در نظر بیاوریم، آنگاه مسئله اقتباس ساده می‌شود:

- انسان/ حین جذب ایده در مقام هنرمند بالقوه*
- انسان/ حین دفع ایده در مقام هنرمند بالفعل*
- اثر*
- انسان/ حین جذب اثر در مقام مخاطب*
- انسان/ حین دفع اثر در مقام هنرمند*
- اثر اقتباسی*

بماند که این روند ابدی است و هیچ هنرمندی نیست که بی‌تاثیر از هنرمندان دیگر باشد و درواقع می‌توان بجای ۳، ۴، ۵، همان ۱، ۲، ۳ را قرار داد. مسئله این است که ناخودآگاه و آگاهی هر هنرمند در مواجهه با آثار

نسخه مرمت‌شده شده فیلم «باشو غریبه کوچک» جایزه بهترین فیلم بخش کلاسیک هشتاد و دومین جشنواره فیلم ونیز را از آن خود کرد. نسخه مرمت شده فیلم «باشو غریبه کوچک» ساخته بهرام بیضایی امسال در بخش کلاسیک جشنواره

ونیز به نمایش گذاشته شد و در نهایت جایزه بهترین فیلم این بخش را کسب کرد. بخش کلاسیک جشنواره ونیز امسال به نمایش جهانی نسخه‌های مرمت‌شده ۱۸ اثر ماندگار سینمایی از کشورهای مختلف می‌پردازد که در طول یک

«باشو غریبه کوچک» از ونیز جایزه گرفت!

سال گذشته توسط آرشیوها، نهادهای فرهنگی و شرکت‌های تولید فیلم بازسازی شده‌اند. فیلم «باشو غریبه کوچک» ساخته بهرام بیضایی محصول ۱۹۸۶ که توسط استودیو روشنا با حمایت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان مرمت شده

فرهنگ

سینما و ادبیات



بازتاب داده‌اند، و این کار را بوسیلهٔ نورپردازی، رنگ و اوقات شبانه‌روزی بدست آورده‌اند. بخش زیادی از فیلم در سحرگاه، دم غروب، شب و هوای ابری می‌گذرد، و آن قسمی که در روز روشن می‌گذرد، نمی‌تواند عرق گرم مخاطب را درآورد. روح سنگین سرما بر این وسترن اصیل سایه افکنده است. شخصیت‌ها از لباس گرم استفاده می‌کنند، به فضاهای بسته پناه می‌برند، و حس ناامنی را به مخاطب منتقل می‌کنند: برادران کوشن زده‌اند به هدف.

کوتاه در باب شکسته‌نویسی

تجربهٔ خواندن رمان‌های مک‌کارتی به زبان فارسی تقریباً شکنجه‌آور است. تمایز مهمی که بسیاری مترجمان ما گویی متوجه آن نیستند، تمایز میان شکسته‌نویسی، و محاوره‌نویسی است. این دو از اساس با هم متفاوت‌اند. یک نثر می‌تواند رسمی باشد، و یا محاوره، و شکسته‌نویسی الزاما مربوط به یکی از این دو نیست. *رسمی: من به خانه می‌روم/ شکسته: من به خونه می‌رم.* محاوره: من می‌روم خانه/ شکسته: من می‌رم خونه. سبک نوشتاری مک‌کارتی به گونه‌ای است که اغلب دیالوگ‌هایش را از متن جدا نمی‌کند، اعتقاد خاصی به گیومه و این‌ها ندارد، و اگر بخواهیم دیالوگ‌های چنین متنی را شکسته بنویسیم، بوضوح از ادبیت متن کاسته‌ایم. بماند که همان شکسته‌نویسی هم آداب خود را دارد و حداقل آن افراط نوزریند در استفاده از آن است. جای تاسف است که با وجود تجربه‌های بارز رش که امثال گلشیری در نثر داستانی فارسی ایجاد کردند، این مهم به ترجمه منتقل نشد. گلشیری در مقام استاد نثر معاصر فارسی، تاثیر زیادی بر داستان‌نویسان معاصر داشت، و افسوس که دایره این تاثیر به ترجمه نرسید. فرزند او، بارید گلشیری، در مقدمهٔ کتاب «ما و جهان اساطیری» می‌نویسد:

«شکسته‌نوشتن گفت‌وگو راحت‌ترین راه است، اما کمتر خواندنی است. در شکسته‌نویسی هجا می‌کاهیم و هجا عوض می‌کنیم. در ادبیات، نویسندگان ما اغلب به این نظم یا گاه بی‌نظمی تن داده‌اند، تا لحن محاوره را منتقل کنند تا احیاناً به کار شخصیت‌سازی بیاید. باید گفت که گلشیری به‌ندرت چنین کرده است و دست‌کم نیمه دوم زندگی ادبی او نشان می‌دهد که او با دخالت در ساخت نحو، تصور لحن محاوره را در ذهن مخاطبش می‌ساخت.»

هرکس برای بروز اجتماعی ابزاری دارد،

یکی شوخ‌طبع است، یکی زیباست، یکی

ثروتمند است، و یکی هنرمند است. هنر

در حقیقت نوعی ابزار است برای پیوند

یک شخص با جامعه‌اش. هنر زبان هنرمند

است. زبانی که وسیلهٔ آن یک شخص

منزوی، یک نویسنده، با یک شخص

اجتماعی، یک کارگردان، می‌توانند در

جامعه‌اشان عرض اندام کنند و دوست

داشته‌شوند.

او را بیش از هرکسی درک کنند. او وقتی از خانه بیرون می‌آید کفش‌های خونی‌اش را خیلی عادی پاک می‌کند. این از زاویه دور نمایش داده می‌شود، انگارنه‌انگار که او همین چند لحظه پیش شخصی را به قتل رسانده است، انگار دارد بستنی می‌خورد. هر کسی بود شاید یک زوم سریع می‌کرد روی کفش او و با اسلوموشن پاک‌شدن خون را نشان می‌داد، از آن دست اغراق‌هایی که خود مک‌کارتی در مدیوم رمان می‌کند.

و برادران کوشن تثلیث این ماجرا را بهتر از مک‌کارتی درک کرده‌اند. در رمان غالباً پرداختن به هر شخصیت به قیمت فراموشی دو نفر دیگر تمام می‌شود، اما در فیلم همواره حضور دیگری را در هر صحنه احساس می‌کنیم. برادران کوشن پیوند قوی‌تری میان این سه‌نفر ایجاد می‌کنند، نوعی پیوند دال‌ومدلولی، در مقام تصویر: ماس به چپ‌گور دلالت دارد، چپ‌گور به بل، و بل به ماس. و این پیوند را به‌نحو اساطیری انجام می‌دهند. بوضوح شخصیت‌پردازی و لباس و گریم به‌شکلی تنظیم شده است تا این سه‌شخصیت بولد شوند، و از دیگران متمایز شوند. گویی این سه در زمان‌هایی دیگر سیر می‌کنند، و سهرنگ اصلی را تشکیل می‌دهند، آبی، زرد، قرمز، و در پس‌زمینه‌ای خاکستری قرار می‌گیرند.

در اساطیر باستانی غربی سه خدای اصلی را می‌توان از دیگران متمایز نمود: زئوس، هادس و پوزیدون. این تقسیم‌بندی به‌نوعی بر اساس تصرف و مالکیت عرضی است: زئوس خدای زمین خاکی است، پوزیدون خدای آب‌ها، و هادس خدای جهان زیرین، خدای مرگ. دقیقاً مشابه شخصیت‌پردازی برادران کوشن از آن سه‌گانه. چپ‌گور هادس است. می‌گویند هادس علاقهٔ بسیاری به این داشت که به جمعیت جهان مردگان اضافه شود، و به‌نوعی قلمرویش گسترش یابد. بل، که مامور قانون است، و در حقیقت خود قانون است و رسمیت محض دارد، زئوس است، که قلمرو قواعد زندگی و نظم را به‌عهده دارد. و ماس پوزیدون است. دربارهٔ پوزیدون گفته‌اند که تصمیمات عاقلانه نمی‌گیرد، سیال است و حرکت می‌کند، درست مشابه ماس.

و علاوه‌بر تمامی تلاش‌های برادران کوشن، می‌توان این را هم اضافه کرد که اثر آن‌ها کاملاً مینی‌مالیستی است. آثار ادبی رئالیستی، خصوصاً آن‌ها که بعد از همینگوی به نگارش درآمدند، تلاش وافری برای مینی‌مالیسم‌نمایی داشتند، اما درعین‌حال می‌بینیم در این امر چندان موفق نبودند. در همین رمان جایی‌برای‌پیرمردها… می‌بینیم که حرکات و جملات اضافه بسیارند. فلانی اسلحه‌اش را روی میز رها کرد، سپس آن را برداشت و مجدداً روی میز قرار داد، و با خود گفت گندش بزنن. چنین تصویری در این رمان بسیار آشناست. هیچ‌کس به اهمیت کاری که می‌کند واقف نیست، هیچ‌چیز تازه و جدی نیست، درحالی‌که ایجاز برادران کوشن، یک اثر آشنا و همگانی را تبدیل به ستاره‌ای یگانه می‌کند. در فیلم هیچ حرکت اضافه‌ای نمی‌بینیم. هیچ پلانی نیست که قابل حذف‌شدن باشد، و درعین‌حال هیچ‌چیز کم نیست. کاری که مک‌کارتی در چند صفحه می‌کند، برادران کوشن در چند ثانیه پیاده می‌کنند. اما صرف‌نظر از خط داستانی، درنهایت نقطه‌ای وجود دارد که در آن برادران کوشن و مک‌کارتی به‌هم می‌رسند، و آن طبع سرد هر دو اثر است. آن‌ها به‌خوبی پی به سرمای نهفته درون اثر را برده‌اند، و آن را در فضای فیلم



خیلم کاو؛ تهرینی برای دیالوگ



منتشر شد...

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی -کرج (نوبت اول)

برابر رای شماره ۰۲۵۶۹/۵۷۰۰۳۳۱۰۴۶۰۱۴ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم افرام پیرقلی خباوی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۱۷۵۸ صادره از مشکین شهر در یک قطعه زمین با بنای احداثی بمساحت ۱۰۴۴/۴۵ مترمربع از پلاک ۱۰۴ فرعی از ۳۶۰ اصلی واقع در محمد شهر - بلوار امام - زیبادشت - خ معطری - جنب حمام قدیمی - باغ پیری خریداری از مالک رسمی آقای / خانم محرم پیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود، در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضایمدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۳۶۸۱۹۹۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱ مهرماه ۱۴۰۴ اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو کرج

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی -ساوجبلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۰۱۴۷۶۰/۱۲۰۱۳۳۱۰۴۶۰۱۴ مورخ ۲۹ مردادماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی گلاله شهاب پور فرزند سهراب به شماره ملی ۰۰۷۰۰۶۲۹۳۵ نسبت به ۱ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۰۰.۵۰ مترمربع از مالکیت غلامرضا عسگری نسبت به پلاک ۳۲۳ اصلی ذیل دفتر ۳۹ صفحه ۵۶۷ واقع در شنده حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۳۶۸۱۹۹۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱ مهرماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی -ساوجبلاغ (نوبت اول)

برابر رای شماره ۰۱۴۷۶۴/۱۲۰۱۳۳۱۰۴۶۰۱۴ مورخ ۲۹ مردادماه ۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی ملیحه ثامنن فرزند محمد تقی به شماره ملی ۰۰۴۱۵۹۲۰۴۲ نسبت به ۵ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۵۰۰.۵۰ مترمربع از مالکیت غلامرضا عسگری نسبت به پلاک ۳۲۳ اصلی ذیل دفتر ۳۹ صفحه ۵۶۷ واقع در شنده حوزه ثبتی ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۳۶۸۱۹۹۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱ مهرماه ۱۴۰۴

بشیر نعیمزاده - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی تحدید حدوداختصاصی

چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین تحت پلاک ۵۷۷ فرعی از ۹۱ اصلی واقع در قریه جزینان شهرستان طالقان جزء حوزه ثبتی طالقان بنا به علل منعکس در پرونده باید به عمل آید اینک بر حسب تقاضای کتبی وکیل آقای احمد عقباتی ذیل وارده ۳۰۱۱۴۹۴ مورخ ۴ شهریورماه ۱۴۰۴ با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تعیین حدود آن در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۶ مهرماه ۱۴۰۴ در محل به عمل خواهد آمد لذا با انتشار این آگهی از متقاضی و مالکین املاک مجاور دعوت می شود. تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یافته و هر ادعایی نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محد اظهار دارند و کسانی که به عملیات تعیین حدود اعتراض دارند میتوانند به استناد ماده ۲۰ ق ت و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدیدی ظرف مدت سی روز اعتراض خود را کتباً به اداره ثبت اسناد و املاک طالقان ارائه نموده و رسید دریافت نمایند و نیز باید ظرف مدت سی روز از تاریخ تسلیم این اعتراض به مراجع ذیصلاح قضائی مراجعه و ضمن تقدیم دادخواست گواهی آن را اخذ و به این اداره تسلیم نمایند در غیر اینصورت اقدام قانونی بنا به تقاضای ذینفع به عمل خواهد آمد. ۱۳۹۹۱۰۰۵

ایمان هادی‌پور - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک طالقان

آگهی تحدید حدوداختصاصی

چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین آبیزار تحت پلاک ۴۷۲ فرعی از ۹۱ اصلی واقع در قریه جزینان شهرستان طالقان جزء حوزه ثبتی طالقان بنا به علل منعکس در پرونده باید به عمل آید اینک بر حسب تقاضای کتبی وکیل آقای جواد عقباتی ذیل وارده ۳۰۰۴۲۹۵ مورخ ۲۶ خردادماه ۱۴۰۳ با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تعیین حدود آن در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخه ۱۶ مهرماه ۱۴۰۴ در محل به عمل خواهد آمد لذا با انتشار این آگهی از متقاضی و مالکین املاک مجاور دعوت میشود تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یافته و هر ادعایی نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محد اظهار دارند و کسانی که به عملیات تعیین حدود اعتراض دارند میتوانند به استناد ماده ۲۰ ق ت و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدیدی ظرف مدت سی روز اعتراض خود را کتباً به اداره ثبت اسناد و املاک طالقان ارائه نموده و رسید دریافت نمایند و نیز باید ظرف مدت سی روز از تاریخ تسلیم این اعتراض به مراجع ذیصلاح قضائی مراجعه و ضمن تقدیم دادخواست گواهی آن را اخذ و به این اداره تسلیم نمایند در غیر اینصورت اقدام قانونی بنا به تقاضای ذینفع به عمل خواهد آمد. ۱۳۹۹۰۹۸۹

ایمان هادی‌پور - رئیس اداره ثبت اسناد و طالقان

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای علی مددی ضمن تسلیم دو برگ استشهادیه تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت شش دانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی بمساحت ۱۴۵/۸۸ مترمربع واقع در سمت جنوب غربی طبقه ۳ قطعه ۱۲ تفکیکی به پلاک ۱۰۳۷۲۸ فرعی از ۱۶۳ اصلی مفروز از ۷۵۸۱۴ فرعی از اصلی نامبرده واقع در سرحد آباد جزء حوزه ثبتی شهرستان فردیس بنام بهرام زارع که سپس برابر سند ۴۸۱۱۷ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۸ دفترخانه ۱ شهیرای استان تهران به نام علی مددی تمامی ششدانگ منتقل گردیده و سند مالکیت کاداستری به شماره سریال ۵۸۷۵۶۸ ثبت و صادر گردیده و به دلیل سهل انگاری مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده است لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود و یا انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم نماید بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نگردد سند مالکیت المثنی برابر مقررات به متقاضی تسلیم خواهد شد. ۱۳۹۸۰۷۶

ایرج نیک‌بین - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فردیس

آگهی مزایده اموال منقول پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۴۰۰۰۷۸ اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

بموجب پرونده اجرائی کلاسه فوق به استناد سند ازدواج شماره ۱۳۳۰ مورخ ۱۳۸۸/۱۲/۰۵ تنظیمی دفترخانه ازدواج شماره ۹۳ شهر کرج استان البرز علیه آقای ناصر فرزانه (بدهکار) و به تقاضای خانم هنگامه حسین پور (بستانکار) جهت وصول طلب خود موضوع لازم الاجرا تعداد چهارده (۱۴) قطعه سکه طلای تمام بهار آزادی و مبلغ چهارده میلیون تومان وجه نقد رایج جمهوری اسلامی ایران و همچنین وصول سایر هزینه های قانونی متعلقه مبادرت بصدر اجرائیه نموده که پس از تشکیل پرونده با عنایت به اینکه مال منقول مورد بازداشت طبق قبض شماره ۴۴۷۲۲۶ در پارکینگ نوید شهرستان چهارباغ حوزه ثبتی این اجرا واقع گردیده است. بستانکار تقاضای برگزاری مزایده در خصوص آن را نموده است و طبق محتویات پرونده مورد مزایده ششدانگ یک دستگاه سواری سمند مدل ۱۳۹۳ رنگ سفید به شماره پلاک انتظامی ۶۸ ایران ۸۶۴ م ۵۹ می باشد و برابر نظریه کارشناس رسمی دادگستری در زمان بازدید اسناد وسیله رویت نشد وضعیت خودرو در زمان بازدید مطابق است وضعیت موتور و گیرکس به علت توقف طولانی و خالی شدن شارژ باتری و نداشتن سویچ نامشخص می باشد. وضعیت بیمه نامه شخص ثالث خودرو نامشخص میباشد. لاستیکها عقب و جلو حدوداً ۴۵ درصد آج دارد. خودرو از تاریخ ۱۴/۳/۱۲/۱۴ در پارکینگ توقیف بوده است. تمام شیشه ها و چراغها در زمان بازدید سالم بودند خودرو دارای تجهیزات سال می باشد. رادیو ضبط فایرکب داشت. سپر جلو شکستگی دارد. زه درهای سمت راست باز شده بود. ستون عقب سمت راست آثار بازسازی داشت. رنگ پردگی بر روی درب صندوق مشهود بود. گلگیر جلو چپ آثار ساییدگی داشت که بازسازی نشده بود. گلگیر عقب سمت چپ آثار صافکاری و نقاشی دارد. با توجه به نداشتن سویچ وضعیت شاسی های عقب و جلو نامشخص می باشد. جک و زاپاس و آچار چرخ رویت نشد به علت عدم امکانات لازم امکان بازدید از قسمتهای زیرین خودرو مقدور نشد. علیهذا با توجه به موارد اعلامی وضعیت خودرو با شرایط موجود و نامشخص بودن وضعیت موتوری و وضعیت بدنه قیمت وسیله در حال حاضر با توجه به نوسانات حاکم بر بازار جهت طرح در مزایده مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل سیصد میلیون تومان ارزیابی شده که در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل پارکینگ نوید واقع در نشانی استان البرز ساوجبلاغ شهرستان چهارباغ از طریق مزایده به فروش میرسد و قیمت پایه مزایده از مبلغ ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل سیصد میلیون تومان شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته میشود. مزایده حضوری است و شرکت در مزایده منوط به پرداخت ۱۰ درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت میباشد و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است. برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت ۵ پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدیدی می گردد شرکت در مزایده برای عموم آزاد است. کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و در صورت وجود مازاد برنده مزایده می تواند وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق را از محل مازاد مسترد نماید و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد. ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. این آگهی پس از تایید نهایی در سایت آگهی های سازمان ثبت قرار خواهد گرفت و به منزله انتشار آگهی در روزنامه کثیر الانتشار محلی است. ۱۳۹۶۸۰۰۳ اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ



دوشنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۴ شمارگان ۱۸۸۷

حواشی فوتبال ایران و جهان زیر ذره‌بین «دنیای هوادار»؛

از شرایط پیچیدهٔ امیر تا ارثیهٔ ۱۱ میلیاردی نیمارا!

حسن صانعی پور

درحالی‌که جنگ قدرت در بین بسیاری از مدعیان فوتبال ایران و جهان، شرایط این صنعت بزرگ را تحت الشعاع قرار داده است؛ و درحالی‌که هنوز لایه‌هایی از سهم‌خواهی در مدیریت فوتبال کشور دیده می‌شود، چند اتفاق ویژه در خروجی خبرگزاری‌های بزرگ ایران و جهان مورد توجه دوستداران این رشته قرار گرفته و از طرفی عملکرد ملی‌پوشان جوان ایران در تورنمنت کافا از دید کارشناسان این رشته دور نمانده است. آنچه مسلم است اینکه لیگ برتر فوتبال کشور بعد از تعطیلی زودهنگام از جمعه این هفته استارت خواهد خورد تا فرصت ایجاد شده، مجال تغییرات را به تیم‌های حاضر در این لیگ بدهد و شاید از هفته سوم نمایش بهتری از بازیکنان گران‌قیمت باشگاه‌های بزرگ ببینیم.

فینال کافا

عصر امروز دو تیم مطرح تورنمنت کافا در ورزشگاه المپیک تاشکند، فینال این دوره را برگزار خواهند کرد. دیداری که در نهایت می‌تواند محک جدی برای جوانان تیم ملی در مسیر جام جهانی باشد. ایران در پنج دیدار اخیر خود مقابل ازبکستان به چهار تساوی و یک برد دست یافته و آخرین برد تیم ملی کشورمان مقابل این تیم به فینال دوره قبل همین تورنمنت کافا برمی‌گردد. آنچه مسلم است اینکه طبعاً کافا نمی‌تواند تدارک ویژه‌ای برای فوتبال ایران باشد، اما خروجی این تورنمنت برای ایران، شناخت کیفیت و شرایط بازیکنانی بود که قرار است در پروسه جوان‌گرایی به تیم ملی اضافه شوند.
بالبین‌حال باید منتظر یک دیدار نسبتاً سخت برای شاگردان قلعه‌نویی در عصر امروز باشیم.

پاسخ منفی فوده بالوتوره به سرخ‌ها

وحید هاشمیان در همان دو هفته نخست نشان داد، شرایط یک مربی حرفه‌ای را دارد.
بالبین‌حال سرمربی سرخ‌پوشان پایتخت در چند پست حساس خود با مشکلاتی روبرو بوده و بدنبال گزینه‌های موردنظر خود است. در همین راستا شنیده شده است؛ فوده بالوتوره، دفاع‌چپ سنگالی بیست و هشت ساله موردنظر هاشمیان بعد از پایان مهلتی که از پرسپولیس خواسته، پیشنهاد این باشگاه را نپذیرفته است.
گفتنی است؛ این بازیکن با عقد قراردادی به مِتِز پیوسته و تا ژوئن ۲۰۴۶ با گزینه تمدید، به استخدام این تیم درآمده است.

سرمربی تیم ملی فوتبال انگلیس با انتقاد از عملکرد بازیکن قرضی بارسولنا در بازی مقابل آندورا گفت که او بازیکن شگفت‌انگیزی نیست.

توماس توخل پس از پیروزی ۲ بر صفر سه شیرها مقابل آندورا، معتقد است که مارکوس رشفورد فاقد فاکتور شگفت‌انگیز در پیراهن تیم ملی انگلیس است.

این بازیکن در پیروزی انگلیس مقابل آندورا نمایش ناامیدکننده‌ای داشت و توخل درباره او گفت: موافقم که رشفورد کمی با اعداد و ارقام و عملکرد فوق‌العاده در پیراهن انگلیس مشکل دارد و بازیکن شگفت انگیزی نیست اما تا زمانی که مثل قبل تمرین کند و رفتار خوبی داشته و فعال باشد، ما به او اعتماد خواهیم

رشفورد بازیکن شگفت‌انگیزی نیست

کرد. تلاش رشفورد را می‌بینم و این موضوع برای من مهم‌ترین چیز است تا با نگرش درست و کیفیت بالا تمرین کند.

هرچند که رشفورد با تلاش برای حضور در تیم ملی انگلیس در جام جهانی ۲۰۲۶، به خودش لطفی نکرده است اما موضوع نگران کننده دیگر این است که به نظر

دنیای هوادار

خارج از گود



ثروت یادآوردهٔ نیمارا

نیمارا بازیکن نامدار فوتبال جهان بار دیگر در رأس اخبار خبرگزاری‌ها قرار گرفت. در همین راستا گفته شده است؛ رسانه‌های برزیلی گزارش داده‌اند که یک تاجر ناشناس و بیمار، تمام ثروت عظیم خود را به نام نیمارا ثبت کرده و با یک وصیت‌نامه رسمی، او را وارث دارایی میلیاردری‌اش معرفی کرده است. «این وصیت‌نامه در تاریخ دوازده ژوئن و در شهر پورتو آلگره با حضور دو شاهد قانونی امضا شده است».
دارایی این فرد به رقم حیرت‌آور ۱۱٫۴ میلیارد کرون سوئد برآورد می‌شود؛ رقمی که معادل چندین میلیارد دلار است و حتی برای ستاره‌ای مانند نیمارا، که پیش‌تر بزرگترین قراردادهای تاریخ فوتبال را تجربه کرده، یک ثروت هنگفت و بی‌سابقه محسوب می‌شود.

یک هدیه ویژهٔ از سرخیو

هوادار ایرانی خوش‌شانس رئال مادرید موفق شد، هدیه ویژه سرخیوراموس در میدان سیسلب را از آن خود کند. داستان از این قرار است؛ راموس پس از انتشار آهنگش پیراهن امضا شده رئال مادرید را در قواره سیسلب گذاشته تا اولین نفری که آن را پیدا کند پیراهن راموس را به خانه ببرد. اما این هدیه خیلی دوام نیاورد. یک جوان ایرانی که این ویدیو را دیده بود، به سرعت خودش را رساند و آن را برداشت. او درحالی‌که با پیراهن رئال مادرید ژست گرفته بود گفت: من در پوئرتا ده اکالا بودم و ویدیو را دیدم. نمی‌دانم چه بگویم. سرخیو یک افسانه است.

در حاشیه

طرح خارجی هم جایگزین قلعه‌نویی شود، کدام بازیکن را می‌تواند جایگزین بازیکنان حال حاضر تیم ملی کند؟ آیا کسی در آن زمان جرات انتقاد کردن را دارد؟ هنوز بلایی که کی‌روش سر تیم ملی فوتبال آورده در خاطراتمان است، چرا او نتوانستند به مرحله بعدی جام جهانی صعود کند. ما در حال حاضر یک بازیکن تاثیرگذار در تیم ملی فوتبال نداریم که بتواند در شرایط سخت روند بازی را عوض کند.

پیشکسوت فوتبال کشورمان در رابطه با ضعف خط دفاعی تیم ملی نیز گفت: دفاع تیم ملی فوتبال بسیار آسیب‌پذیر است. ما در بحث تیم‌های پایه نیز همین مشکل بزرگ را داریم. باید یک تیم تخصصی از مربیان باتجربه در حوزه دفاع تشکیل شود که در کمپ تیم‌های ملی کلاس‌های آموزشی برای مدافعین برگزار کنند. الان در مدارس فوتبال، هرکسی که قصد دارد فوتبال را آغاز کند، ابتدا پست مهاجم را انتخاب می‌کند و بعد پست دروازه‌بان و کمتر کسی دوست دارد در پست مدافع بازی کند. چرا که در حال حاضر در همه جای دنیا بیشتر به این دو پست توجه می‌کنند. تا حالا از یک مدافع خلاق و خوب تقدیر و حمایتی صورت گرفته است؟ در ۲ هفته‌ای که لیگ برگزار شد، مشاهده کردید که چه مقدار آمار گلزنی بالا رفته است، شما فکر می‌کنید عملکرد مهاجمین خوب شده است؟ خیر، فقط عملکرد مدافعین ضعیف‌تر شده است.

داداش‌زاده در پایان در رابطه با تقابل با تیم ملی ازبکستان در فینال تورنمنت کافا نیز اظهار داشت: بازی با ازبکستان بسیار سخت است و به نوعی شبیه به فینال آسیا شده است. همه تیم‌های آسیایی پیشرفت کردند اما در مقابل ما پُرسف داشتیم، آیا مقصر این اتفاق سرمربی تیم ملی است؟ دلیل اصلی آن، ساختار تیم‌های باشگاهی است. امیدوارم که تیم ملی نمایش خوبی داشته باشد و قطعاً اگر نتوانیم به عنوان قهرمانی دست پیدا کنیم یک افتضاح بزرگ صورت خواهد گرفت، اما اگر قهرمان هم شویم یک اتفاق بسیار عادی خواهد بود.

ورزشی

مستطیل سبز

همه‌چیز دربارهٔ تقابل ایران و ازبکستان در فینال کافا؛

برای احیای امیر

علیرضا علی‌محمدی

۱۳ سال است که ازبک‌ها طعم برد مقابل ایران را نچشیده‌اند. حالا در فینال کافا، با این حسرت پایان می‌یابد یا برتری تاریخی ایران ادامه پیدا می‌کند.

تیم ملی فوتبال ایران در فینال رقابت‌های کافا فردا از ساعت ۱۸ تاشکند مقابل تیم ملی ازبکستان قرار می‌گیرد. تکرار تقابلی که همیشه سرشار از استرس، جذابیت و نوسان‌های تاکتیکی است.

شاگردان امیرقلعه‌نویی با برتری ۳ بر یک مقابل ازبکستان کار خودشان را در این رقابت‌ها آغاز کردند، مجید علیاری (۲) و امیرحسین حسین‌زاده موفق شدند گل‌های ایران را به ثمر برسانند. ایران در دومین دیدار نیز موفق شد با نتیجه ۳ بر صفر هند را از پیش‌رو بردارد، امیرحسین حسین‌زاده، علی علیپور و مهدی طارمی برای ایران گلزنی کردند.

آخرین تقابل یوزها در مرحله گروهی مقابل تاجیکستان میزبان بود که این دیدار با تساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید. محمد محبی هر ۲ گل ایران را وارد دروازه تاجیکستان کرد. در مقابل ازبک‌ها کار خود را با تساوی یک بر یک مقابل عمان آغاز کردند و در ادامه با برتری ۲ بر یک مقابل ترکمنستان و چهار بر صفر مقابل قرقیزستان موفق شدند به عنوان صدرنشین به فینال این رقابت‌ها صعود کرد.

دست بالاتر یوزها

تاکنون ۱۶ بار تیم‌های ملی ایران و ازبکستان در رقابت‌های مختلف با هم ملاقات کرده‌اند. در این تقابلهای ایران ۱۰ برد، ۵ تساوی و تنها ۱ شکست داشته است. آخرین تقابل دو تیم در ۵ فروردین سال جاری با تساوی بدون گل به پایان رسید.

در تمام این بازی‌ها، ایران موفق شده ۲۰ گل به ثمر برساند و ازبکستان ۷ گل به ثمر رسانده است، جالب اینجاست که ۴ گل از این ۷ گل متعلق به ۴ رویارویی آخر بوده است. ایران در چهار بازی اخیر مقابل ازبکستان نتوانسته برنده شود و همه آن‌ها با تساوی به پایان رسیده‌اند. البته این دیدار باید یک برنده داشته باشد و روند تساوی‌های پیاپی دو تیم در این دیدار شکسته می‌شود.

ارزشمندترین بازیکنان

از ایران، مهدی طارمی با ارزش حدود ۳۰.۵ میلیون یورو یکی از گران‌قیمت‌ترین نفرات است. از سوی دیگر، عباس‌یک فیض‌الله‌اف از ازبکستان با ارزش حدود ۸ میلیون یورو ارزشمندترین بازیکن ازبکستان است. البته سردار آزمون (۸ میلیون) و عبدالقادر خوسانوف (۳۵ میلیون) نیز در میان گران‌قیمت‌ترین‌ها قرار دارند اما در مسابقات قبلی حضور نداشتند.

سوابق مربیان

امیر قلعه‌نویی، مربی ایران، در مجموع ۶ بار با تیم ملی مقابل ازبکستان قرار گرفته که حاصل آن ۲ برد و ۴ تساوی است. نکته جالب‌تر این خواهد بود که در ۵ دیدار دوره دوم حضور قلعه‌نویی در تیم ملی مقابل ازبکستان، تنها ۱ برد کسب شده است. بعد از عملکرد نه چندان خوب ایران در این رقابت‌ها حالا انتقادها به قلعه‌نویی بیشتر شده است. به نوعی این دیدار و قهرمانی در این رقابت‌ها مقابل ازبکستان می‌تواند سرمربی تیم ملی فوتبال را احیا کند. در مقابل تیمور کاپادزه، سرمربی ازبک‌ها، در ۲ تجربه‌اش برابر ایران، یک تساوی و یک شکست داشته و در تقابل مستقیم مقابل قلعه‌نویی نیز فقط یک تساوی ثبت شده است.

حسرت ازبک‌ها

آخرین پیروزی ایران مقابل ازبکستان به خرداد ۱۴۰۲ در فینال تورنمنت کافا برمی‌گردد، جایی که با تک‌گل سردار آزمون، جام به ایران رسید. حالا ایران این فرصت را دارد تا یک‌بار دیگر در همین تورنمنت و باز هم در فینال ازبکستان را مغلوب کند.

تنها برد ازبکستان مقابل ایران هم در آبان ۱۳۹۱، در مرحله انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اتفاق افتاد، آن‌ها با یک گل موفق شدند در ورزشگاه آزادی به برتری دست پیدا کنند. از آن زمان تاکنون (۱۳ سال است)، ازبکستان دیگر نتوانسته ایران را شکست دهد و حالا این رکورد برای قلعه‌نویی اهمیت زیادی دارد.

ستاره‌های ازبکستان

چند ستاره ازبکی که در لیگ برتر ایران بازی می‌کنند شامل: جلال‌الدین ماشارپیوف، رستم آشورماتوف، آدیل‌جان خامزیکوف، اوستون اورونوف و اوتکیبر یوسوپوف هستند. علاوه بر آن‌ها، اوتابک شوکوروف (الفیجا)، الدور شومورودوف و عباس‌یک فیض‌اللانف (باشاک‌شهریر ترکیه)، اکمال موزگویی (بنی یاس امارات) و عزیزجان گانیف (البطاح امارات) از دیگر ستاره‌های ترکیب ازبکستان به شمار می‌روند.



نگاهی به واردات خودرو در دولت چهاردهم

واردات خودرو از ابتدای دولت چهاردهم

۶۰ هزار دستگاه

شکسته شدن انحصار ۱۳

ساله واردات خودرو با حجم

بالای ۲۵۰۰ سی سی از امسال

اعمال تعرفه ۲۰ درصدی

برای خودروهای اقتصادی

رشد ۲۵ درصدی

نسبت به سال قبل

واردات خودرو ۵ ماه اول ۱۴۰۴

۱۹۵۸۶ دستگاه

به ارزش

۴۳۲ میلیون دلار

ثبت سفارش واردات تا سقف صدور هزار دستگاه برای هر

واردکننده در دستور کار قرار دارد

